மனோன்மணியம் சுந்தரனார் பல்கலைக்கழகம்

திருநெல்வேலி

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

TIRUNELVELI

B.A TAMIL

ஆறாம் பருவம் - **Semester VI**

சைவசித்தாந்தம்

தொலைதூரத் தொடர்கல்வி இயக்ககம்

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

LearningObjectives–கற்றல்மநாக்கங்கள்
• சைவசித்தாந்த்தின் உட்கருத்தை எடுத்துரைத்தல்
• அறிவு நிலைக்கு இட்டு செல்லும் சித்தாந்த மரபை கூறுதல்
• வேத நிலை கடந்த சமயக் கருத்துக்களை விளக்குதல்
• சித்தாந்த இலக்கியங்களின் தன்மையினை அறிதல்
• சித்தாந்த இலக்கியங்கள் எடுத்துரைக்கும் வாழ்வியல் வழுமியங்களை அறிதல்.

பொருளடக்கம்

அலகு 1 - உண்மைவிளக்கம் 1 முதல் 26 பாடல்கள்

அலகு 2 - உண்மைவிளக்கம் 1 முதல் 26 பாடல்கள்

அலகு 3 - சிவப்பிரகாசம் 1 முதல் 50 பாடல்கள்

அலகு 4 - சிவப்பிரகாசம் 51 முதல் 75 பாடல்கள்

அலகு 5 - சிவப்பிரகாசம் 76 முதல் 100 பாடல்கள்

அலகு - 1

உண்மைவிளக்கம்1 முதல் 26 பாடல்கள்

காப்பு

வண்மைதரும்ஆகமநூல்வைத்தபொருள்வழுவா
உண்மைவிளக்கம்உரைசெய்யத்- திண்மதஞ்சேர்
அந்திநிறத்தந்திமுகத்தொந்திவயிற்றைங்கரனைப்
பந்தமறப்புந்தியுள்வைப்பாம்.

கொண்டுகூட்டு: (நாம்) வண்மைதரும்ஆகமநூல்வைத்தபொருள்உண்மைவழுவாவிளக்கம்உரைசெய்ய,(எமது) பந்தம்அற, திண்மதம்அந்திநிறம்தந்திமுகம்தொந்திவயிறுசேர்ஐங்கரனைபுந்தியுள்வைப்பாம்.

பதவுரை:வண்மைதரும்ஆகமநூல்- பேரின்பமாயஉண்மைச்செல்வத்தைத்தருகின்றஆகமநூலிலே, வைத்த - ஆன்மாக்கள்உய்யும்பொருட்டுஇறைவன்அருளிச்செய்துவைத்த, பொருள்- பதிபசுபாசம்என்னும்முப்பொருள்களினதும், உண்மைவழுவாவிளக்கம் - உண்மை(யானது) சற்றேனும்தவறாமல்காட்டும்தெளிவினை, உரைசெய்ய - (இவ்வுண்மைவிளக்கம்என்னும்நூலில்) சொல்லுவதற்கும், பந்தம்அற-மலபந்தம்ஒழியும்பொருட்டும், திண்மதம்அந்திநிறம்தந்திமுகம்தொந்திவயிறுசேர்ஐங்கரனை - (ஞானாசத்திகிரியாசத்திஆகியஇரண்டு) வலியமதங்களும், செவ்வானத்தையொத்துப்பிரகாசிக்கின்றநிறமும் [பிரணவக்குறியாகிய) யானைமுகமும், பெரியவயிறும்பொருந்தியஐந்துதிருக்கரங்களையுடையவிநாயகக்கடவுளை, புந்தியுள்வைப்பாம் - நாம்எமதுசித்தத்துள்இருத்தித்தியானிப்பாம்.

மதம்மூன்றாகவும்அவற்றுள்இரண்டையேஎடுத்துக்கொண்டுஅவற்றுக்குக்கிரியாசத்திஞானாசத்தியென ப்பொருளுரைத்தமைக்குரியவிளக்கத்தைஅநுபந்தத்துட்காண்க.

பொழிப்பு:பதிபசுபாசஉண்மையைத்தெளிவுபடஉரைக்கவும்பாசமறுத்துவீடெய்தவும்விநாயகக்கடவுளைத்தி யானிப்போமாக.

நூல்

மாணாக்கனின்வினாவிண்ணப்பம்

1. பொய்காட்டிப்பொய்யகற்றிப்போதானந்தப்பொருளாம்
மெய்காட்டும்மெய்கண்டாய்விண்ணப்பம் -- பொய்காட்டா
மெய்யா! திருவெண்ணெய்வித்தகா! சுத்தவினா
வையாநீதான்கேட்டருள்.

கொண்டுகூட்டு : (பக்குவான்மாவுக்குப்) பொய்காட்டி,பொய்அகற்றி, போதஆனந்தப்பொருளாம்மெய்காட்டும்மெய்கண்டாய்,

(அபக்குவான்மாவுக்கு)பொய்காட்டாமெய்யா,திருவெண்ணெய்வித்தகா, ஐயா, நீதான்சுத்தவினாவிண்ணப்பம்கேட்டருள்.

பதவுரை:பொய்காட்டி-பக்குவான்மாவுக்குத்தநுகரணபுவனபோகங்கள்பொய்எனக்காட்டி, பொய்அகற்றி - அப்பொய்அனுபவங்களைஆன்மாபெற்றுக்கொள்ளுவதினின்றும்நீக்கி, போதஆனந்தப்பொருளாம்மெய்காட்டும் - (அங்ஙனம்நீங்கச்செய்தவிடத்துப்பரிசுத்தமாய்நின்ற) ஆன்மாவின்அறிவிலேபேரானந்தம்தந்தருளுகின்றஇறைவனின்உண்மைஇயல்பினைவிளக்கியருளுகின்ற, மெய்கண்டாய் - (சுவேதவனப்பெருமாள்என்னும்இயற்பெயரையுடையமெய்கண்டநாதனே,பொய்காட்டாமெய்யா- (அபக்குவான்மாவுக்குப்) பொய்யைவிளக்கிக்காட்டாதசத்தியத்தைஉடையவனே, திருவெண்ணெய்வித்தகா - திருவெண்ணெய்நல்லூரிலேஎழுந்தருளியிருக்கின்றஞானதேசிகனே, ஐயா - தலைவனே, சுத்தவினாவிண்ணப்பம்நீதான்கேட்டருள் - எனதுபரிசுத்தமானவினாமுறையில்அமைந்தவேண்டுகோளைநீதிருச்செவிசாய்த்துஅருளவேண்டும்.

பொழிப்பு:பக்குவர்களுக்குப்பொய்யகற்றிமெய்அருளுகின்றதிருவெண்ணெய்மெய்கண்டதேசிகனேநீஅடியேனதுவினாவாய்அமைந்தவிண்ணப்பத்தைக்கேட்டருளுவாயாக.

மாணாக்கனின்வினாக்கள்

2.ஆறாறு தத்துவமேதாணவமேதன்றேதான்
மானாவினையேதுமற்றிவற்றின் -வேறாகா
நானேதுநீயேதுநாதன்நடம்அஞ்செழுத்துத்
தானேதுதேசிகனேசாற்று.

கொண்டுகூட்டு:தேசிகனே, ஆறுஆறுதத்துவம்ஏது? அன்றே (உளதாய்இன்றுவரையும்) தான்மாறாஆணவம்ஏது? வினைஏது? (மற்று) இவற்றின்வேறுஆகாநான் (ஆன்மா) ஏது? நீ (பதி) ஏது? நாதன்நடம்ஏது? அஞ்சுஎழுத்துத்தான்ஏது? (நீ) சாற்று.

பதவுரை:தேசிகனே - எனதுஞானாசிரியனே, ஆறுஆறுதத்துவம்ஏது - முப்பத்தாறுதத்துவங்கள்எனச்சொல்லப்படுபவையாவை? அன்றேதான்மாறஆணவம்ஏது - அநாதியேஆன்மாவோடுஉளதாய்இன்றுவரைவிட்டுநீங்காதஆணவமலம்யாது? வினைஏது - வினைஎன்றுசொல்லப்படுவதுயாது?(மற்று) இவற்றின்வேறுஆகாநான்ஏது? - இம்மும்மலங்களைப்பற்றிநின்றவிடத்துஇவற்றின்வேறாகாமல்இவையேயாய்நின்றஎனதுசொரூபஇலக்கண

ம்யாது? நீரேது- இறைவனதுசொரூபஇலக்கணம்யாது? நாதன்நடம்ஏது- ஆன்மநாதனாகியஇறைவனதுதிருநடனம்யாது? அஞ்செழுத்துத்தான்ஏது - திருவைந்தெழுத்தின்உண்மைப்பொருள்யாது? (நீ) சாற்று - (இவ்வினாக்களுக்குரியவிடைகளைநீ) சொல்லியருளுவாயாக.

'நாதன்நடம்அஞ்செழுத்துத்தானேது?' என்பதனை 'நாதன்நடம்ஏது?' 'அஞ்செழுத்துஏது?' 'தான்ஏது?' எனமூன்றுவினாக்களாகவகுத்துக்கொண்டுஅவற்றுள் 'தான்ஏது?' என்பதற்குஇறைவன்தானேயாய்நிற்கும்அத்துவிதமுத்தியின்இலக்கணம்யாது?" எனவும்பொருள்கொள்ளலாம்.

பொழிப்பு:ஆறாறுதத்துவம்,ஆணவம், வினை, ஆன்மா, பதி, திருநடனம், திருவைந்தெழுத்துஎன்பனயாவை? ஞானாசிரியனேகூறுவாயாக.

தேசிகனின்முன்னுரை

3. உள்ளபடிஇத்தைஉரைக்கக்கேள்உன்றனக்கு
வள்ளலருளாலன்றுவாய்மலர்ந்து - தெள்ளியசீர்
ஆகமங்கள்சொன்னஅடைவிலேஆனந்த
யோகம்நிகழ்புதல்வாஉற்று.

கொண்டுகூட்டு:ஆனந்தயோகம்நிகழ்புதல்வா, உன்றனக்கு, வள்ளல்அருளால்அன்றுவாய்மலர்ந்துசொன்னசீர்ஆகமங்கள்உள்ளபடி, அடைவிலேதெளிய, இத்தைஉரைக்கஉற்றுக்கேள்.

பதவுரை:ஆனந்தயோகம்நிகழ்புதல்வா - பேரானந்தநிலையைப்பொருந்திஇருப்பதற்குப்பக்குவமானமாணாக்கனே, உன்றனக்கு- உனக்கு, வள்ளல்அருளால்-பரோபகாரியானஇறைவன்தம்மிடம்இயல்பாகவேபொருந்தியிருக்கும்பேரருளினாலே, அன்றுவாய்மலர்ந்துசொன்ன - அநாதியேதிருவாய்மலர்ந்தருளிய, சீர்ஆகமங்கள்உள்ளபடிஅடைவிலேதெளிய - சிறப்புப்பொருந்தியசிவாகமங்களில்உள்ளஉண்மைஇருந்தபடிமுறைமையாகத்தெளியும்பொருட்டு, இத்தைஉரைக்கஉற்றுக்கேள்- இதனை (-நீகேட்டவினாக்களுக்குஉரியவிடைகளை) யான்சொல்லப்புலவொடுக்கத்தோடுகேட்பாயாக.

பொழிப்பு:மாணாக்கனே,

இறைவன்அருளியஆகமங்களில்உள்ளபடிஇதனையான்தெளிவாகச்சொல்லநீகேட்பாயாக.

ஐம்பூதவடிவும்அவற்றாலாம்உடம்பும்

4. நாற்கோணம்பூமிபுனல்நண்ணுமதியின்பாதி
ஏற்குமனல்முக்கோணம்எப்போதும் - ஆர்க்கும்
அறுகோணங்கால்வட்டம்ஆகாயம்ஆன்மா
உறுகாயம்ஆமிவற்றால்உற்று.

கொண்டுகூட்டு :பூமிநாற்கோணம்(நண்ணும்), புனல்மதியின்பாதிநண்ணும், அனல்முக்கோணம்ஏற்கும்,கால்எப்போதும்அறுகோணம்ஆர்க்கும், ஆகாயம்வட்டம் (ஆர்க்கும்), ஆன்மாஉற்றுஉறுகாயம்இவற்றால்ஆம்.

பதவுரை:பூமிநாற்கோணம் (நண்ணும்)-நிலம்நாற்கோணமாய்இருக்கும், புனல்மதியின்பாதிநண்ணும் - நீர்பாதிச்சந்திரனைப்போன்றதாய் (நிலத்தில்)அமைந்திருக்கும்,அனல்முக்கோணம்ஏற்கும் - தீமுக்கோணவடிவினைப்பொருந்திநிற்கும்,கால்எப்போதும்அறுகோணம்ஆர்க்கும் - காற்றுஎக்காலமும்ஆறுகோணமாகஇருக்கும்,ஆகாயம்வட்டம் (ஆர்க்கும்) - ஆகாயம்வட்டவடிவத்தைப்பொருந்தும்,ஆன்மாஉற்றுஉறுகாயம்இவற்றால்ஆம் - ஆன்மாவானதுவேறுபடப்பொருந்திநிற்கும்உடம்புஇந்தஐம்பூதங்களினால்உண்டாகும்.

பொழிப்பு:நாற்கோணம்பாதிமதிமுக்கோணம்அறுகோணம்வட்டம்என்னும்வடிவங்களைமுறையேபொருந்தி னநிலம்நீர்தீகாற்றுஆகாயம்என்னும்தூலபஞ்சபூதங்களினால்உடம்புஆனது.

ஐம்பூதநிறமும்எழுத்தும்

5. பொன்பார்புனல்வெண்மைபொங்குமனல்சிவப்பு
வன்கால்கருமைவளர்வான்றூமம் - என்பார்
எழுத்துலவரயவப்பாராதிக்கென்றும்
அழுத்தமாய்நிற்குமது.

கொண்டுகூட்டு :பார்பொன், புனல்வெண்மை, பொங்கும்அனல்சிவப்பு, வன்கால்கருமை, வளர்வான்தூமம், என்பார்,பார்ஆதிக்குஎழுத்துலவரய அ,அதுஎன்றும்அழுத்தமாய்நிற்கும்.

பதவுரை:பார்பொன் - நிலம்பொன்நிறமானது,புனல்வெண்மை-நீர்வெண்மைநிறமானது. பொங்கும்அனல்சிவப்பு - மேல்எழுந்துஎரிகின்றதீசிவப்புநிறமானது, வன்கால்கருமை -

வலிமைபொருந்தியகாற்றுகருமையானது, வளர்வான்தூமம் - மேன்மேலும்விரிந்துசெல்வதாய்க்காணப்படும்ஆகாயம்புகைநிறமானதுஎன்பார்என்றுபெரியோர்கூறுவார்கள். பார்ஆதிக்குஎழுத்துலவரயலவரய அ-நிலத்துக்குலகரமும்நீருக்குவகரமும்தீயுக்குரகரமும்காற்றுக்குயகரமும்ஆகாயத்துக்குஅகரமும்பொருந்தியஎழுத்துக்களாம். அதுஎன்றும்அழுத்தமாய்நிற்கும். அவ்வெழுத்துக்கள்எப்போதும்அவற்றைஉறுதியாகப்பொருந்திநிற்பனவாம்.

பொழிப்பு:நிலம்நீர்தீகாற்றுஆகாயம்ஆகியஐம்பூதங்களுக்கும்முறையேபொன், வெண்மை, சிவப்பு,கருமை,தூமம்ஐந்தும்உரியநிறங்களாம்; லவரயஅஐந்தும்அழுத்தமாய்ப்பொருந்தியஎழுத்துக்களாம்.

ஐம்பூதஅடையாளம்

6. குறிகுலிசங்கோகநதங்கொள்சுவத்திகுன்றா
அறுபுள்ளியாரமுதவிந்துப் - பிறிவின்றி
மண்புனல்தீக்கால்வானம்மன்னும்அடைவேயென்
றொண்புதல்வாவாகமமோதும்.

கொண்டுகூட்டு :ஒண்புதல்வா, மண்புனல்தீகால்வானம் (என்பவற்றின்) குறிஅடைவே; குலிசம், கோகநதம், கொள்சுவத்தி, குன்றாஅறுபுள்ளி, ஆர்அமுதவிந்து; (இவை) பிறிவுஇன்றிமன்னும்என்றுஆகமம்ஓதும்.

பதவுரை:ஒண்புதல்வா - நல்லமாணவனே, மண்புனல்தீகால்வானம் (என்பவற்றின்) குறி: நிலம்நீர்தீகாற்றுஆகாயம்என்பவற்றின்அடையாளம், அடைவே-முறையே, குலிசம்வச்சிரமும், கோகநதம்-தாமரைமலரும். கொள்சுவித்தி - பொருந்தியசுவத்திகமும், குன்றாஅறுபுள்ளி - குறைவுபடாதஆறுபுள்ளியும், ஆர்அமுதவிந்து - பொருந்தியஅமுதத்துளியும்ஆகும்; (இவை) பிறிவுஇன்றிமன்னும்என்றுஆகமம்ஓதும்.இவைவேறுபடுதலின்றிப்பொருந்திநிலைபெற்றிருக்கும்என்றுஆகமம்உரைக்கும்.

சுவத்திகம்- ஓர்அடையாளம், அதுநான்குவிரலும்தம்முள்ஒட்டிநிமிரப்பெருவிரல்குந்தநிறுத்திநிற்கும்பதாகைக்கைஇரண்டினையும்மணிக்கட்டில்ஏற்றிவைக்கும்ஒருவகைஇணைப்புக்குறியாம்.

பொழிப்பு:நிலம்நீர்தீகாற்றுஆகாயம்ஆகியஐம்பூதங்களுக்கும்முறையேவச்சிரம், தாமரைமலர், சுவத்திகம், அறுபுள்ளி,அமுதத்துளிஎன்பனஅடையாளங்களாய்ப்பொருந்திநிலைபெற்றிருக்கும்.

ஐம்பூதத்துக்கும்அதிதெய்வமுந்தொழிலும்

7. பாராதிஐந்துக்கும்பன்னுமதிதெய்வங்கள்
ஆராரயனாதியைவராம் - ஓரோர்
தொழிலவர்க்குச்சொல்லுங்கால்தோற்றமுதலைந்தும்பழுதறவேபண்ணுவர்காண்பார்.

கொண்டுகூட்டு : (மாணாக்கனேபன்னும்பார்ஆதிஐந்துக்கும்அதிதெய்வங்கள்ஆர்ஆர்? எனில், அவர்:) அயன்ஆதிஐவராம்; அவர்க்குஓர்ஓர்தொழில்சொல்லுங்கால் (அவைதோற்றம்முதல்ஐந்தும் (ஆம்); (அவைகளைஅவர்கள்) பழுதுஅறவேபண்ணுவர்காண் (-பார்.)

பதவுரை :பன்னும்பார்ஆதிஐந்துக்கும்அதிதெய்வங்கள்ஆர்ஆர் - சொல்லப்படுகின்றநிலம்நீர்தீகாற்றுஆகாயம்என்னும்ஐம்பூதங்களுக்கும்மேலானதெய்வங்கள்யாவரெனில், அயன்ஆதிஐவராம் -அவர்கள்முறையேபிரமாவிஷ்ணுஉருத்திரன்மகேசுரன்சதாசிவன்என்போராவர்; அவர்க்குஓர்ஓர்தொழில்சொல்லுங்கால்தோற்றம்முதல்ஐந்தும்ஆம்- அவர்களுக்குப்பொருந்தியஒவ்வொருதொழில்சொல்லுமிடத்து, அவைமுறையேபடைத்தல், காத்தல், அழித்தல், மறைத்தல், அருளல்என்னும்ஐந்துமாம்; பழுதுஅறவேபண்ணுவர்காண்பார்- அவர்கள்தத்தம்தொழில்களைப்பிழையறச்செய்வார்கள்என்றுஅறிவாயாக.

பொழிப்பு:நிலம்நீர்தீகாற்றுஆகாயம்ஆகியஐம்பூதங்களுக்கும்ஆதிதெய்வங்கள்முறையேபிரமாவிஷ்ணுஉருத்திரன்மகேசுரன்சதாசிவன்என்போராவர்.

அவர்கள்படைத்தல்முதலியஐந்தொழில்களுள்ஒவ்வொருதொழிலைப்பொருந்துவர்.

இதுவுமது

8. படைப்பனயனளிப்பன்பங்கயக்கண்மாயன்
துடைப்பனுருத்திரனுஞ்சொல்லில்- திடப்பெறவே
என்றுந்திரோபவிப்பரீசர்சதாசிவரும்
அன்றேயனுக்கிரகராம்.

கொண்டுகூட்டு :சொல்லில், அயன்படைப்பன்; பங்கயக்கண்மாயன்அளிப்பன்; உருத்திரன் (+உம்) துடைப்பன்: ஈசர்என்றும்திடம்பெறவேதிரோபவிப்பர்; சதாசிவர் (+உம்) அன்றேஅனுக்கிரகர்ஆம்

பதவுரை:சொல்லில் -ஒவ்வொருவருக்கும்அவ்வவர்தொழிலைப்பொருந்தச்சொல்லுமிடத்து; அயன்படைப்பன்- பிரமாபடைத்தலைச்செய்வர்; பங்கயக்கண்மாயன்அளிப்பன் - செந்தாமரைமலர்போலும்கண்களையுடையவிஷ்ணுகாத்தலைச்செய்வர்; உருத்திரன்துடைப்பன் - உருத்திரமூர்த்திஅழித்தலைச்செய்வர்; ஈசர்என்றும்திடம்பெறவேதிரோபவிப்பர்-

மகேசுவரமூர்த்திஎக்காலமும்நிச்சயமாகவேமறைத்தலைச்செய்வர், சதாசிவர்அன்றேஅனுக்கிரகராம்-சதாசிவமூர்த்திஅநாதியாகவேஅருளலைச்செய்பவராம்.

பொழிப்பு:பிரமன்படைத்தலையும், விஷ்ணுகாத்தலையும், உருத்திரன்அழித்தலையும், மகேசுவரர்மறைத்தலையும், சதாசிவர்அருளலையும்செய்வர்.

ஐம்பூதஇயல்பு

9. மண்கடினமாய்த்திரிக்கும்வாரிகுளிர்ந்தேபதமாம்
ஒண்கனல்சுட்டொன்றுளிக்கும்ஓவாமல் - வண்கால்
பரந்துசலித்துத்திரட்டும்பார்க்கிலாகாயம்
நிரந்தரமாய்நிற்கும்நிறைந்து.

கொண்டுகூட்டு :பார்க்கில், மண்கடினமாய்த்திரிக்கும்; வாரிகுளிர்ந்து (+ ஏ) பதமாம்; ஒண்கனல்கட்டுஒன்றுவிக்கும்; வண்கால்ஓவாமல்பரந்துசலித்துத்திரட்டும்; ஆகாயம்நிரந்தரமாய்நிறைந்துநிற்கும்.

பதவுரை:பார்க்கில்ஐம்பூதங்களின்இயல்பைஆராய்ந்துபார்க்குமிடத்து, மண்கடினமாய்த்திரிக்கும் -நிலம்பொருள்களிடத்துக்கடினமானகுணத்தைக்கொடுத்துநிற்கும் (இயல்பினையுடையதாம்). வாரிகுளிர்ந்து (+ஏ) பதமாம் -நீர்விடயங்களிற்குளிர்ச்சியுடையதாய்நெகிழ்வுபொருந்திநிற்கும் (இயல்பினையுடையதாம்); ஒண்கனல்சுட்டுஒன்றுவிக்கும் -ஒளிபொருந்தியதீவிடயங்களில்சுடுதலைச்செய்துஅவைகளைச்சேரச்செய்துநிற்கும் (இயல்பினையுடையதாம்); வண்கால்ஓவாமல்பரந்துசலித்துத்திரட்டும் -வளப்பம்பொருந்தியகாற்றுநீங்குதலின்றிஎங்கும்பரந்துஅசைந்துஒலித்துவிடயங்களைத்திரட்டிநிற்கும் (இயல்பினையுடையதாம்); ஆகாயம்நிர்ந்தரமாய்நிறைந்துநிற்கும் -ஆகாயம்எப்பொழுதும்எவ்விடயங்களும்நடைபெறுதற்குஇடங்கொடுத்து(அதனால்நிறைவுடையதாய்நிற்கும் (இயல்பினையுடையதாம்)

பொழிப்பு:நிலம்கடினகுணத்தையும்நீர்குளிர்ச்சிபொருந்தியநெகிழ்ச்சியையும், தீசுட்டுஒன்றுவித்தலையும், காற்றுஎங்கும்பரந்துவிடயங்களைத்திரட்டுதலையும், ஆகாயம்எல்லாவிடயங்களும்நடைபெறு தற்குஇடமாய்நிறைந்துநிற்றலையும்இயல்பாகப்பொருந்தியுள்ளன,

ஐம்புலன்

10. உள்ளபடிமாபூதம்ஓதினோம்உன்றனக்குக்

கள்ளமிகும்ஐம்புலனுங்கட்டுரைக்கில் - மெள்ளவே
ஓசைபரிசம்உருவம்சுவைநாற்றம்
ஆசைதரும்ஐம்புலனேயாம்.

கொண்டுகூட்டு : உன்றனக்குமாபூதம்உள்ளபடிஓதினோம்; (இனி) கள்ளம்மிகும்ஐம்புலனும்மெள்ள (+ஏ) கட்டுரைக்கில், ஓசைபரிசம்உருவம்சுவைநாற்றம் (ஆம்இவை) ஆசைதரும்ஐம்புலன் (+ஏ) ஆம்.

பதவுரை:உன்றனக்குமாபூதம்உள்ளபடிஓதினோம்(மாணவகனே) இதுவரைஉனக்குப்பஞ்சபூதங்களையும்அவற்றின்உண்மைஇயல்புகளையும்அவைபொருந்தியிருந்தபடிஉரைத்தோம்; (இனி) கள்ளம்மிகும்ஐம்புலனும்மெள்ள (+ஏ) கட்டுரைக்கில் - இனிநேரியநெறியிற்செல்லாமல்இழிந்தகள்ளவழியிலேஆன்மாவைஇட்டுச்சென்றுதீமைவிளைக்கின்றஐந்துபுலன்களைச்சொல்லுமிடத்து, ஓசைபரிசம்உருவம்சுவைநாற்றம்ஆம் (இவை) ஓசையும்ஊறும்ஒளியும்சுவையும்நாற்றமும்ஆகியஇவை, ஆசைதரும்ஐம்புலன் (+ஏ) ஆம்- ஆன்மாவுக்குநிலையற்றஉலகவிடயங்களில்ஆசையைஉண்டாக்குகின்றஐம்புலன்களாம்.

பொழிப்பு:சத்தம்பரிசம்உருவம்இரசம்கந்தம் (ஓசை, ஊறு, ஒளி, சுவை, நாற்றம்) என்பனஐந்தும்ஐம்புலன்களாம். இவைஆன்மாவுக்குஉலகவிடயங்களில்ஆசையைவிளைவிப்பன.

ஐம்பொறிகள்

11.ஞானேந்திரியங்கள்நன்றாவுரைக்கக்கேள்
ஊனமிகுபூதம்உற்றிடமா - ஈனமாம்
சத்தாதியையறியுந்தானஞ்செவிதோல்கண்
அத்தாலுமூக்கென்றறி.

கொண்டுகூட்டு : (மாணாக்கனே) ஞானஇந்திரியங்கள்நன்றா(க) உரைக்கக்கேள்; (அவை) ஊனம்மிகுபூதம்இடமாஉற்று, ஈனம்ஆம்சத்தம்ஆதியைஅறியும்தானம் (ஆகிய) செவிதோல்கண்அத்தாலுமூக்குஎன்றுஅறி.

பதவுரை:ஞானஇந்திரியங்கள்நன்றா(க) உரைக்ககேள் - மாணாக்கனே (ஐம்புலன்களைச்சொன்னோம்இனி) ஐம்பொறிகளைநன்றாகச்சொல்லுகிறோம்கேட்பாயாக; (அவை) ஊனம்மிகுபூதம்இடமாஉற்றுஅவ்வைம் = பொறிகளும்ஆன்மாவுக்குத்துன்பத்தைமிகுதியாகச்செய்கின்றபஞ்சபூதங்கள்இடமாகப்பொருந்திநின்று, ஈனம்ஆம்சத்தம்ஆதியைஅறியும் -இழிவுஉடையசத்தம்முதலியபுலன்களைஅறிகின்ற, தானம் (ஆகிய) செவிதோல்கண்அத்தாலுமூக்குஎன்றுஅறி - இடங்களாகியகாதும்தோலும்கண்ணும்நாக்கும்மூக்கும்என்றுஅறிவாயாக.

பொழிப்பு:ஐம்பொறிகள்: பஞ்சபூதங்களிடமாகப்பொருந்திநின்றுசத்தம்முதலியபுலன்களைஅறிகின்றஇடங்களாகியகாதுதோல்கண்நாக்குமூக்குஎன்னும்ஐந்துமாம்.

ஐம்பொறிகளின்புலன்களும்அவைபஞ்சபூதங்களில்தொடர்புறுமாறும்

12. வானிடமாநின்றுசெவிமன்னும்ஒலியதனை
ஈனமிருந்தோல்கால்இடமாக - ஊனப்
பரிசந்தளையறியும்பார்வையிற்கண்அங்கி
விரவியுருவங்காணுமே.

கொண்டுகூட்டு :செவிவான்இடமா(க) நின்றுமன்னும்ஒலிஅதனைஅறியும்; ஈனம்மிகும்தோல்கால்இடமாக (நின்று) ஊனப்பரிசம்தனைஅறியும்; பார்வையில்கண்அங்கிவிரவி (நின்று) உருவம்காணும் (+ஏ).

பதவுரை:செவிவான்இடமா(க) நின்றுமன்னும்ஓவிஅதனைஅறியும் - செவியானதுஆகாயத்தைப்பொருந்திநின்றுவிளங்குகின்றசத்தத்தைஅறியும்; ஈனம்மிகும்தோல்கால்இடமா(க) (நின்று) ஊனப்பரிசம்தனைஅறியும் - இழிந்ததன்மையைஅதிகமாகவுடையதோலானதுகாற்றைப்பொருந்திநின்றுகுறைவுபாடுடையபரிசத்தைஅறியும்! பார்வையில்கண்அங்கிவிரவி (நின்று) உருவம்காணும் (+ஏ) - பார்க்கும்சக்தியுடையதாகியகண் (நெருப்பின்) ஒளியைப்பொருந்திஉருவத்தைஅறியும்.

பொழிப்பு:செவிஆகாயத்தின்தொடர்பால்சத்தத்தையும், தோல்காற்றின்தொடர்பால்பரிசத்தையும், கண்ஒளியின்தொடர்பால்உருவத்தையும்அறியும்.

இதுவுமது

13, நன்றாகநீரிடமாநாவிரதந்தானறியும்
பொன்றாமணம்மூக்குப்பூவிடமா-நின்றறியும்
என்றோதுமன்றேயிறையாகமமிதனை
வென்றார்சென்றாரின்பவீடு,

கொண்டுகூட்டு :நா (தான்) நீர்இடமா(க) நின்றுஇரதம்நன்றாகஅறியும்; மூக்குபூஇடமா(க) நின்றுபொன்றாமணம்அறியும்; என்றுஇறைஆகமம்அன்றேஓதும்; இதனைவென்றார்இன்பவீடுசென்றார்.

பதவுரை:நா (தான்) நீர்இடமா(க) நின்றுஇரதம்நன்றாகஅறியும் - நாக்குநீரைப்பொருந்திநின்றுஇரதத்தைநன்குஅறியும்; மூக்குபூஇடமா(க) நின்றுபொன்றாமணம்அறியும்-

மூக்குநிலத்தைப்பொருந்திநின்றுகெடாதகந்தத்தைஅறியும்; என்றுஇறைஆகமம்அன்றேஓதும் - என்றுஇவ்வாறுசிவாகமங்கள்அநாதியேஉரைக்கும்; இதனைவென்றார்இன்பவீடுசென்றார்இப்பஞ்சப்புலன்களின்வழிச்செல்லாமல்அவற்றைவென்றுநின்றவர்கள் பேரானந்தப்பேறுதவும்முத்தியைப்பெற்றோராவர்.

("புலன்அடக்கித்தம்முதற்கண்புக்குறுவார்போதார், தலம்நடக்கும்ஆமைதக" என்னும்திருவருட்பயனாசிரியர்கூற்றும், "உரனென்னுந்தோட்டியான்ஓரைந்துங்காப்பான், வரன்என்னும்வைப்பிற்கோர்வித்து." என்னும்வள்ளுவர்வாய்மொழியும்ஈண்டுப்பொருத்திஉணரத்தக்கன. புலன்வென்றார்தப்பாமலேவீட்டின்பந்துய்ப்பார்என்னுந்தெளிவுபற்றிவந்ததுணிவுகாட்டச் 'சென்றார்' எனஇறந்தகாலத்தாற்கூறினார்.- (மலர்மிசைஏகினான்' என்புழிப்போல.)

பொழிப்பு:நாக்குநீரின்தொடர்பால்இரத்தத்தையும். மூக்குநிலத்தின்தொடர்பால்கந்தத்தையும்அறியும். இவ்வைம்புலன்களையும்வென்றவர்கள்பேரின்பமடைவர்.

கன்மேந்திரியங்களும்அவற்றின்இயல்பும்

14. கண்ணுதல்நூலோதியிடுங்கன்மேந்திரியங்கள்
எண்ணும்வசனாதிக்கிடமாக- நண்ணியிடும்
வாக்குப்பாதம்பாணிமன்னுகுதம்உபத்த
மாக்கருதுநாளுமது.

கொண்டுகூட்டு:மன்னும்வாக்குபாதம்பாணிகுதம்உபத்தமா(க) நாளும்கருதும்கன்மஇந்திரியங்கள் (அது) - நாளும்எண்ணும்வசனம்ஆதிக்குஇடம்ஆகநண்ணியிடும், (என்று) கண்ணுதல்நூல்ஓதியிடும்.

பதவுரை:மன்னும்வாக்குபாதம்பாணிகுதம்உபத்தமா(க) நாளும்கருதும்கன்மஇந்திரியங்கள் (அது) - பொருந்தியவாக்கும்பாதமும்கையும்மலவாயிலும் (ஆண்பெண்) குறியும்எனஎப்போதும்மதிக்கப்படுகின்றகன்மேந்திரியங்களாகியஅவைஐந்தும், எண்ணும்வசனம்ஆதிக்குஇடம்ஆகநண்ணியிடும் - நினைக்கப்படுகின்றவசனித்தல்நடத்தல்தானஞ்செய்தல்சுழித்தல்இன்புறுதல்ஆகியஐந்தினுக்கும்இடமாகப்பொருந்திநிற்கும்; (என்று) கண்ணுதல்நூல்ஓதியிடும்என்றுஇங்ஙனம்இறைவனருளியஆகமநூல்கள்சொல்லும்.

(அது - ஒருமைப்பன்மைமயக்கம், வாக்கு -ஆகுபெயராய்வாயைக்குறித்துநின்றது. பாணி - கை. குதம்-மலவாயில்,உபத்தம் -ஆண்பெண்குறி. கழித்தல்என்றதுமல (சல) நீக்கம்செய்தல்என்றபடி.)

பொழிப்பு:வாக்குபாதம்பாணிபாயுஉபத்தம்ஆகியஐந்துகன்மேந்திரியங்களும்முறையேவசனம்நடைதானம்கழிவுஆனந்தம்என்பவற்றுக்குஇடமாகநிற்கும்.

கன்மேந்திரியங்கள்தூலபஞ்சபூதங்களைப்பொருந்திஇயங்குமாறு

15. வாக்காகாயம்இடமாவந்துவசனிக்குங்கால்
போக்காருங்காற்றிடமாப்புல்கியனல்-ஏற்கும்
இடுங்கைகுதநீரிடமாமலாதி
விடும்பாரிடமுபத்தம்விந்து

கொண்டுகூட்டு:வாக்குஆகாயம்இடமா(க) வந்துவசனிக்கும்; கால்காற்றுஇடமா(க)ப்போக்குஆரும்; கைஅனல்புல்கிஏற்கும். இடும்; குதம்நீர்இடமா(க) மலம்ஆதிவிடும்; உபத்தம்பார்இடம்விந்து (விடும்),

பதவுரை:வாக்குஆகாயம்இடமா(க) வந்துவசனிக்கும்-வாய்ஆகாயம்இடமாகப்பொருந்திநின்றுவார்த்தைபேசும்; கால்காற்றுஇடமா(க)ப்போக்குஆரும் -பாதம்காற்றினிடமாகப்பொருத்திநின்றுநடத்தல்செய்யும்; கைஅனல்புல்கிஏற்கும், இடும் -கைதீயின்இடமாகப்பொருந்திநின்றுஏற்றலும்ஈதலும்செய்யும்; குதம்நீர்இடமா(க) மலம்ஆதிவிடும்-மலவாயில்நீரைப்பொருந்திநின்றுமலம் (சலம்) கழிக்கும்; உபத்தம்பார்இடம்விந்து (விடும்)- (ஆண்பெண்) குறிநிலத்தினிடமாகப்பொருந்திநின்றுதாதினைவிட்டுஇன்பமடையும்

பொழிப்பு:வாக்குஆகாயத்தையும், கால்காற்றையும், கைஅனலையும், குதம்நீரையும்உபத்தம்நிலத்தையும்பொருந்திநின்றுமுறையேபேசுதலையும்நடத்தலையும்ஈதலேற்றலையும் மலசலவிமோசனத்தையும்விந்துவிடுதலையும்செய்யும்.

அந்தக்கரணங்களும்அவற்றினியல்பும்

16. அந்தக்கரணமடைவேயுரைக்கக்கேள்
அந்தமனம்புத்தியுடனாங்காரம் - சிந்தையிவை
பற்றியதுநிச்சயித்துப்பல்காலெழுந்திருந்தங்
குற்றதுசிந்திக்குமுணர்

கொண்டுகூட்டு : (மாணவகனே) அந்தக்கரணம்அடைவேஉரைக்கக்கேள், அந்தமனம்புத்திஆங்காரம்உடன்சிந்தைஇவை (அந்தக்கரணமாம்); இவற்றுள் (மனம்) பற்றியது (புத்தி) நிச்சயித்து (ஆங்காரம்) பல்கால்எழுந்துஇருந்து (ஊக்குவிக்க) (சித்தம்) அங்குஉற்றதுசிந்திக்கும் (என்றுநீ) உணர்.

பதவுரை:அந்தக்கரணம்அடைவேஉரைக்கக்கேள்மாணவகனே,
(கன்மேந்திரியங்களைப்பற்றிச்சொன்னோம்இனி)

அந்தக்கரணங்களைப்பற்றிமுறையேசொல்லுகிறோம்கேட்பாயாக;

அந்தமனம்புத்திஆங்காரம்உடன்சிந்தைஇவை (அந்தக்கரணமாம்) அந்தமனம்புத்திஅகங்காரம்என்பவற்றுடன்சித்தமும்சேரஇந்நான்கும்அந்தக்கரணங்களாகும்; (இவற்றுள்மனம்) பற்றியது - இந்நான்கினுள்மனமானதுவிரும்பிச்சேர்த்துக்கொண்டவிடயத்தை, (புத்தி) நிச்சயித்து - புத்திஆராய்ந்துவரையறைசெய்துஉறுதியாய்நிற்க, (ஆங்காரம்) பல்காலெழுந்துஇருந்துஅகங்காரம்இதனைச்செய்வேன்எனப்பலமுறையும்எழுந்திருந்துஊக்குவிக்க, (சித்தம்) அங்குஉற்றதுசிந்திக்கும்(என்றுநீ) உணர் - சித்தம்அதன்பயனாய்அங்கேநிகழ்ந்தவிடயத்தைச்சிந்தித்துமுடிந்தமுடிபாகஏற்றுக்கொள்ளும்என்றுநீஉணர்வாயாக.

ஆன்மதத்துவங்கள்இருபத்துநான்கு

17. ஓதியிடும்நாலாறுமுற்றான்மதத்துவமென்
றாதியருணூல்அறையுங்காண் - தீதறவே
வித்தியாதத்துவங்கள்தன்மைவிளம்பக்கேள்
உத்தமனேநன்றாவுனக்கு,

கொண்டுகூட்டு:உத்தமனே. ((முன்) ஓதியிடும்நாலாறும்உற்றுஆன்மதத்துவம்என்றுஆதிஅருள்நூல்அறையும்காண்: (இனி) வித்தியாதத்துவங்கள் (அவற்றின்) தன்மைதீதுஅறவேஉனக்குவிளம்ப (நீ) நன்றா{க) உற்றுக்கேள்.

பதவுரை:உத்தமனே - சிறந்தமாணவகனே, ஓதியிடும்- முன்னேசொல்லப்பட்ட, நாலாறும்உற்றுஇருபத்துநான்குதத்துவங்களும்பொருந்தி; ஆன்மதத்துவம்என்றுஆதிஅருள்நூல்அறையும்காண் - ஆன்மதத்துவம்ஆகியபெயரைப்பெறும்என்றுமுதல்வன்ஆகியஇறைவன்அருளியஆகமநூல்கள்உரைக்கும்என நீஅறிவாயாக; வித்தியாதத்துவங்கள்தன்மை- இனிவித்தியாதத்துவங்களையும்அவற்றின்இயல்புகளையும்,தீதுஅறவேஉனக்குவிளம்ப- குற்றமில்லாதபடிஉனக்கு (நான்) சொல்ல, நன்றா(க) உற்றுக்கேள் - நீநன்குகவனித்துக்கேட்பாயாக.

நிலம்நீர்காற்றுஆகாயம்ஆகியபூதங்கள்ஐந்தும்; ஓசைபரிசம்உருவம்சுவைநாற்றம்என்னும்புலன்களைந்தும்; செவி, தோல், கண், நாக்கு. பாதம், பாணி, பாயு, உபத்தம்ஆகியகன்மேத்திரியங்கள்ஐந்தும்;மனம், புத்திஅகங்காரம்,சித்தம்ஆகியஅந்தக்கரணங்கள்நான்கும்ஆகஆன்மதத்துவங்கள்இருபத்துநான்காம்.

இவைஆன்மாவோடுசம்பந்தமாயிருத்தல்பற்றிஆன்மதத்துவம்எனவும்அனுபவிக்கப்படும்பொருள்களாயிருத்தல்பற்றிபோக்கியகாண்டம்எனவும், ஆன்மாவுக்குஇராசாதம்தாமதம்சாத்துவீகம்ஆகியமுக்குணங்களினாலேசுகதுக்கமோகங்களைஉணடாக்குதல் பற்றிஅசுத்ததத்துவம்எனவும், வழங்கப்பெறும். (போக்கியம்- அநுபவிக்கப்படும்பொருள், காண்டம்கூட்டம், திரள்).

பொழிப்பு:முற்கூறப்பட்டஇருபத்துநான்கும்ஆன்மதத்துவங்களாம். இனிவித்தியாதத்துவங்கள்கூறுவோம்.

வித்தியாதத்துவங்கள்ஏழு

18. காலம்நியதிகருதுங்கலைவித்தை
ஏலவிராகம்புருடனேமாயை - மாலறவே
சொன்னோமடைவாகச்சொன்னவிவைதம்முண்மை
உன்னிஉரைக்கும்நாமுற்று.

கொண்டுகூட்டு:காலம்நியதிகருதும்கலைவித்தைஇராகம்புருடன் (+ஏ) மாயை (என்னும்தத்துவங்கள்ஏழையும்) மால்அற (+ஏ) அடைவாகஏலச்சொன்னோம்; (இங்ஙனம்) நாம்சொன்னஇவைதம்உண்மை(யைஇனி) உற்றுஉன்னி (அடைவாக) உரைக்கும்.

பதவுரை:காலம்நியதிகருதும்கலைவித்தைஇராகம்புருடனேமாயை - காலமும்நியதியும்கருதப்படுகின்றகலையும்வித்தையும்இராகமும்புருடனும்மாயையும்ஆகியவித்தியாதத்துவங்கள்ஏழையும்மால்அறவேஅடைவாகஏலச்சொன்னோம் (உனது) மயக்கம்அகலும்படிமுறையேபொருந்துமாறுகூறினோம்; நாம்சொன்னஇவைதம்உண்மைஉற்றுஉன்னி (அடைவாக) உரைக்கும்.இனி, நாம்இங்ஙனம்கூறியஇவைகளின்உண்மைஇயல்புகளைப்பொருந்தஆராய்ந்துநோக்கி(அவ்வியல்புகளை) முறையாகச்சொல்லுவோம்.

'ஏ' இரண்டும் அசை

பொழிப்பு:வித்தியாதத்துவங்கள், காலம், நியதி,கலை, வித்தை, இராகம், புருடன், மாயைஎன்பனவாம். இவற்றின்உண்மைஇயல்புகளைஇனிக்கூறுவோம்.

வித்தியாதத்துவங்களின்இயல்புகள்

19. எல்லைபலம்புதுமைஎப்போதும்நிச்சயித்தல்
அல்லல்தருங்கிரியைஆன்மாவுக்(கு) -ஒல்லை

அறிவாசைஐம்புலனும்ஆரவருங்காலம்

குறியாமயக்கென்றுகொள்

கொண்டுகூட்டு:ஆன்மாவுக்குஎல்லைபலம்புதுமை(என்பவற்றைக்காலதத்துவம்வரையறைசெய்யும்எனவும்), (நியதிதத்துவம்) எப்போதும்நிச்சயித்தல் (செய்யும்எனவும்), (கலாதத்துவம்அல்லல்தரும்கிரியை(எழுப்பும்எனவும்), (வித்தியாதத்துவம்வித்தை) ஒல்லைஅறிவு (விளக்கும்எனவும்), (இராசுதத்துவம்) ஆசை (தரும்எனவும்). ஐம்புலனும்ஆரவரும்காலம் (அதுபுருடதத்துவமாம்எனவும்), (மாயை) குறியாமயக்கு (செய்யும்)என்றும்கொள்.

பதவுரை:ஆன்மாவுக்குஎல்லைபலம்புதுமை - ஆன்மாவுக்குஇறந்தகாலத்எல்லையையும்நிகழ்காலத்துப்பலத்தையும்எதிர்காலத்துப்புதுமையையும்காலதத்துவம்வரையறைசெய்துநிற்கும்எனவும்,எப்போதும்நிச்சயித்தல்நியநிதத்துவம் (அவ்வான்மாமுன்னேசெய்த) கன்மங்களைஅநுபவிக்கும்படிஎக்காலமும்நிச்சயம்பண்ணிநிறுத்தும்எனவும்,அல்லல்தரும்கிரியை - காலதத்துவம்ஆணவத்தைச்சிறிதேநீக்கிவிடயங்களைப்பொருந்தும்படிஅவ்வான்மாவின்கிரியாசத்தியைஎழுப்பிநிற்கும்எனவும், ஒவ்லைஅறிவு - வித்தியாதத்துவம்விடயங்களைப்பொருந்துவதற்குரியஅறிவைஆன்மாவிடத்தில்விளக்கிநிற்கும்எனவும், ஆசை- இராகதத்துவம் (கன்மத்துக்கீடாகப்பெற்றபோகங்களில்அநுபவித்தவற்றைச்சிறிதெனக்காட்டி, அநுபவியாதனவற்றைப்பெரிதாக்கிஅவற்றிலே) ஆசையைமிகுவிக்கும்எனவும், ஐம்புலனும்ஆரவருங்காலம் - தன்னிடத்துப்பொருந்துகின்றவினைப்போகங்களைஐம்புலஉணர்வால்ஆன்மாபொருந்திஅனுபவிக்கக்கருதும்காலத்திலேஅதுபுருடதத்துவமாம்எனவும், குறியாமயக்குஎன்றுகொள்- மாயாதத்துவம்ஒன்றைநினைக்கவொட்டாமல்மயக்கத்தைச்செய்யும்எனவும்அறிந்துகொள்வாயாக.

இந்தத்தத்துவங்களின்இயல்புகள்இங்ஙனமாதலைச்சிவப்பிரகாசம் 39, 40, 41-ம் செய்யுள்களானும்அறிக. இவைஆன்மாவுக்குச்சற்றேஅறிவுவிளக்கம்செய்தல்பற்றிவித்தியாதத்துவம்எனவும், போகத்தைக்கொடுத்துஅனுபவிக்கச்செய்வதுபற்றிப்போககாண்டம்எனவும், அங்ஙனம்செய்யும்உதவிபற்றிப்போசயித்திருகாண்டம்எனவும், சிற்றறிவுசிறுதொழில்களைவிளக்குவதற்குச்சாதனமாயமைந்துசுத்தமாயும்சூக்குமதேகத்தின்வழிக்குணரூபமாய்ச்சுகதுக்கமோகங்களைஉண்டாக்கிநின்றுஅசுத்தமாயும்அமைதல்பற்றிச்சுத்தாசுத்ததத்துவம்எனவும், அங்ஙனம்சுத்தமும்அசுத்தமும்கலந்துநின்றமைபற்றிமிச்சிராத்துவாஎனவும்வழங்கப்படும். (போசயித்திரு- அநுபவிப்பிப்பது, புசிப்பிப்பது; மிச்சிரம் - கலப்பு; அத்துவா - அதுஆன்மாவுக்குக்கன்மமேற்றுவதற்கும்பரகதிஅடைவதற்கும்ஆயவழிஎன்றபடி.)

பொழிப்பு:காலதத்துவம்எல்லை,பலம்,புதுமைஎன்பவற்றைவரையறைசெய்யும். நியதிதத்துவம்கன்மத்தைநிச்சயித்துநிறுத்தும். கலாதத்துவம்ஆணவத்தைச்சிறிதுநீக்கிக்கிரியைஎழுப்பும். வித்தியாதத்துவம்அறிவைஎழுப்பிவிளக்கிநிற்கும். இராகதத்துவம்அநுபவியாதவிடயத்தில்ஆசையைஎழுப்பும். புருடதத்துவம்விடயத்தில்அழுந்துதலைச்செய்யும். மாயாதத்துவம்மயக்கஞ்செய்துநிற்கும்.

சிவதத்துவங்கள்ஐந்து (சுத்ததத்துவங்கள்)

20, வித்தியாதத்துவங்கள்ஏழும்விளம்பினோம்
சுத்தமாந்தத்துவங்கள்சொல்லக்கேள்-நித்தமாம்
சுத்தவித்தைஈசுரம்பின்சொல்லும்சதாசிவம்நற்
சத்திசிவங்காணவைகள்தான்.

கொண்டுகூட்டு:வித்தியாதத்துவங்கள்ஏழும்விளம்பினோம்; (இனி) சுத்தமாம்தத்துவங்கள்சொல்லக்கேள்; அவைகள் (தான்) நித்தமாம்சுத்தவித்தை, ஈசுரம், பின்சொல்லும்சதாசிவம், நல்சத்தி,சிவம்காண்.

பதவுரை:வித்தியாதத்துவங்கள்ஏழும்விளம்பினோம் - சுத்தாசுத்ததந்துவங்களாகியவித்தியாதத்துவங்கள்ஏழையும்முன்புசொன்னோம்; சுத்தமாம்தத்துவங்கள்சொல்லக்கேள் - இனிசுத்தமாகிய (சிவ) தத்துவங்களைச்சொல்லுகிறோம்கேட்பாயாக; அவைகள் (தான்) நித்தமாம்சுத்தவித்தை-அவைகளாவனநித்தியமாய்இருக்கின்றசுத்தவித்தையும், ஈசுரம்-மகேசுரமும், பின்சொல்லும்சதாசிவம் - பின்னேகூறப்படும்சாதாக்கியமும், நல்சத்திசிவம்காண் - நல்லசத்தியம் (விந்துவும்), சிவமும் - (நாதமும்) ஆகியஐந்துமாகும்என்றுஅறிவாயாக.

தான் - அசை

பொழிப்பு:சுத்ததத்துவங்களாகியசிவதத்துவங்கள்சுத்தவித்தை, மகேசுரம்,சாதாக்கியம், சத்தி, சிவம்என்னும்ஐந்துமாம்.

சிவதத்துவங்களின்இயல்புகள்

21.சுத்தவித்தைஞானமிகுந்தொன்மையாமீசுரந்தான்
அத்தன்தொழிலதிகமாக்கியிடும் - ஒத்தலிவை
சாதாக்கியமென்றுஞ்சத்திசிவங்கிரியை
ஆதாரஞானவுருவாம்.

கொண்டுகூட்டு:சுத்தவித்தைஞானம்மிகும், தொன்மையாம்ஈசுரம் (தான்)அத்தன்தொழில்அதிகம்ஆக்கியிடும்: சதாசிவம்இவைஒத்தலாம்; சத்திஎன்றும்கிரியை (ஆம்); சிவம்ஆதாரஞானஉருவாம்.

பதவுரை:சுத்தவித்தைஞானம்மிகும் - சுத்தவித்தையானதுகிரியைகுறைந்துஞானம்கூடியதாய்அமைந்திருக்கும்; தொன்மையாம்ஈசுரம்தான்அத்தன்தொழில்அதிகம்ஆக்கியிடும் -பழைமையதாகியஈசுர (மகேசுர) தத்துவம்ஞானம்குறைந்துகிரியைஅதிகரித்ததாய்இருக்கும்; சாதாக்கியம்இவைஒத்தல்ஆம்- சாதாக்கிய (சதாசிவ) தத்துவம்ஞானமும்கிரியையும்ஒத்தஅளவில்பொருந்தியிருப்பதாம்; சத்திஎன்றும்கிரியை (ஆம்) - சத்தி (விந்து)தத்துவம்எப்போதும்கிரியைஉடையதாய்இருக்கும்; சிவம்ஆதாரஞானஉருவாம் - சிவ (நாத) தத்துவம் (யாவும்நடைபெறுவதற்கு)ஆதாரமானஞானஉருவமாகஇருக்கும்.

தான் - அசை

இந்தத்தத்துவங்களின்இயல்புகள்இங்ஙனமாதலைச்சிவஞானசித்தியாரில் "ஞானமேயானபோது" (சுபக் ; சூத். 1 செய்; 65.) 'வித்தையோடீசர்' (சுபக்: சூத்: 1. செய்: 66) என்னும்தொடக்கத்துச்செய்யுள்களாலுமறிக.

சுத்ததத்துவங்கள்ஐந்தும்அவற்றிலமைந்தஆன்மாக்களுக்குஎல்லாவற்றையும்அறியும்தன்மையையும், எல்லாவற்றையும்செய்பவனதுதன்மையையும்,தருதல்பற்றிச்சுத்ததத்துவம்எனவும், சுத்தாத்துவாஎனவும், அசுத்ததத்துவங்களைச்செலுத்துதல்பற்றிப்பிரேரகாகாண்டம்எனவும்கூறப்படும். இவைஐந்தும்சடமாயினும்சிற்சத்திக்குச்சுதந்திரவடிவங்களாதலால்சைதன்னியம்எனவும்,ஏனையமுப்பத்தொன்றனுள்புருடதத்துவம்சார்ந்ததன்வண்ணமாதல்பற்றிச்சிதசித்துஎனவும், அஃதொழிந்தமுப்பதும்அசித்தெனவும்படும். (சித்தி: சூத்,2, செய்: 69 பார்க்க; பிரேரகம் - செலுத்துதல் ; காண்டம்- கூட்டம்; சைதன்னியம் - அறிவுடைமை; சித்து - அறிவுடையது; சித்து+ அசித்து = சிதசித்து - அறிவுள்ளதும்இல்லதுமானது; அசித்து - அறிவற்றது.)

இதுவரைகூறப்பட்டமுப்பத்தாறுதத்துவங்களோடும்ஆன்மாகூடிமயங்கிப்பெருந்துன்பத்தைஅநுபவித்தும், தூலசரீரம்அழியுங்காலத்துக்கலைமுதலியதத்துவங்களாலாகியசூக்குமசரீரத்தைப்பொருந்திச்சென்றுசுவர்க்கம்நரகம்முதலியஇடங்களில்பூதாசாரம்பூதம்முதலியசரீரங்களைஎடுத்துவினைப்பயன்களைஅநுபவித்துக்கழித்தும், மேலும்இப்பூமியில்வந்துபிறக்கும். இவ்வுண்மையைச்சிவப்பிரகாசம் 46 ம்செய்யுளானறிக.

பொழிப்பு:சுத்தவித்தைஞானமேறிக்கிரியைகுறைந்தும், ஈசுரம்கிரியைஏறிஞானம்குறைந்தும், சாதாக்கியம்ஞானம்கிரியைஇரண்டும்ஒத்தஅளவிற்பொருந்தியும்இருக்கும்இயல்பின. சத்திஎன்றும்கிரியைஉடையதாயிருப்பது. சிவம்ஞானவுருவாம்இயல்பினது.

ஆணவமும்கன்மமும்

22, ஆறாறுதத்துவமுஞ்சொன்னோமடைவாக
மாருமலமிரண்டும்வாசொல்லக் - கூறில்
அறியாமைஆணவம்நீயானசுகதுக்கம்
குறியாவினையென்றுகொள்.

கொண்டுகூட்டு :ஆறாறுதத்துவமும்அடைவாகச்சொன்னோம்; (இனி) மாறாமலமிரண்டும்சொல்ல, வா; (அவற்றைக்)கூறில். அறியாமைஆணவம் (எனவும்), சுகம்துக்கம்குறியாநீஆனவினைஎன்றும்கொள்.

பதவுரை: ஆறாறுதத்துவமும்அடைவாகச்சொன்னோம் - ((மும்மலங்களுள்மாயையிலிருந்துஉளவாகும்) முப்பத்தாறுதத்துவங்களையும்முறையாகஉரைத்தோம்; மாறாமலமிரண்டும்சொல்ல,வா- (இனி) விட்டுநீங்காமல்இருக்கின்ற (ஏனைய) இரண்டுமலங்களையும்சொல்லுகிறோம், வந்துகேட்பாயாக; கூறில்அம்மலங்களைக்கூறுமிடத்து, அறியாமைஆணவம் - ஆன்மாவினிடத்துஅநாதியேஅறியாமையைச்செய்துநிற்பதுஆணவமலம்எனவும், சுகம்துக்கம்குறியாநீஆனவினைஎன்றுகொள் -இன்பம்துன்பம்ஒன்றையும் (உன்னின்வேறாய்) நினையாமல் (அவ்வின்பதுன்பஉருவமே) நீயாய் (அவற்றின்செயலைஉன்செயலாய்ப்) பொருந்திஇருப்பதுதான்கன்மமலம்எனவும்அறிந்துகொள்வாயாக

சிவப்பிரகாசத்தில் "இருள்ஒளிரஇருண்டமோகமாய் ... அறிவுமுழுதினையும்மறைக்கும்" செய். 20) எனவும்திருவருட்பயனில் "பன்மொழிகள்என்னுணரும்பான்மைதெரியாததன்மைஇருளார்தந்தது." (இருண்மல. செய்.6.) எனவும்ஆணவவியல்புரைத்தமைகாண்க. கன்மம்புத்திதத்துவம்பற்றுக்கோடாய்க்கலந்து, ஆன்மாவைத்தன்மயமாக்கிஅதனைவிட்டுநீங்காததாய், மனம்வாக்குக்காயங்களினால்செய்யப்படுவதாய், இன்பதுன்பமாகியபயனைத்தரும்புண்ணியபாவவடிவாயமையும்என்பதை "நண்ணியிடும்உருவதனுக்கேதுவாக...." (செய். 28.) என்னும்சிவப்பிரகாசச்செய்யுளால்அறியத்தக்கது.

பொழிப்பு:மும்மலங்களுள் (மாயையை) முப்பத்தாறுதத்துவங்களையும்முன்சொன்னோம். ஏனையஇரண்டுமலங்களாவனஆணவம்கன்மம்என்பனவாம்.

மாணவகன்வேண்டுகோள்

23. ஆறாறுதத்துவமும்ஆணவமும்வல்வினையும்
மாறாஅருளால்வகுத்துரைத்தீர் - வேறாகா

என்னைஎனக்கறியக்காட்டீரிவைகண்டேன்
உன்னரியதேசிகரேயுற்று.

கொண்டுகூட்டு:உன்னரியதேசிகரே, ஆறாறுதத்துவமும்ஆணவமும்வல்வினையும்மாறாஅருளால்வகுத்துஉரைத்தீர்; இவைஉற்றுக்கண்டேன்; (இனிஇவற்றின்) வேறுஆகாஎன்னை (நான்) அறியஎனக்குக்காட்டீர்.

பதவுரை:உன்னரியதேசிகரே-அபக்குவிகளால்நினைத்தற்குஅரியஞானாசாரியரே, ஆறாறுதத்துவமும்-முப்பத்தாறுதத்துவங்களையும், ஆணவமும்ஆணவமலத்தையும், வல்வினையும் - வலியகன்மமலத்தையும்மாறாஅருளால்வகுத்துஉரைத்தீர்என்றும்விட்டுநீங்காதபெருங்கருணையினாலேவகைப்படுத்திச்சொல்லிஅருளினீர், இவைஉற்றுக்கண்டேன் - இந்தமும்மலங்களையும்பொருத்திஅறிந்துகொண்டேன்; வேறுஆகாஎன்னைஅறியஎனக்குக்காட்டீர் - இனி, (இம்மலங்களைப்பற்றியதால்) இவற்றிற்குவேறுஆகாமல் (இவைகளேயாய்) ஒன்றுபட்டுஇருக்கின்றஎன்னுடையசொரூபஇலக்கணத்தைநான்அறியும்படிஎனக்குக்காட்டியருளுவீராக.

இதுவரைஆறாறுதத்துவமும், அன்றேதான்மாறாஆணவமும், வினையும்கூறுமுகத்தால்மாணவகனுக்குப்பாசதரிசனம்காட்டியஆசிரியர்இனி, மேல்வரும்மூன்றுசெய்யுள்களால்ஆன்மதரிசனம்பண்ணுவிக்கின்றார்.

பொழிப்பு:தேசிகரே, நீர்இதுபரியந்தம்மும்மலங்களைப்பற்றிக்கூறக்கேட்டறிந்துகொண்டேன்; இனி 'நான்' ஆகியஆன்மாவின்சொரூபஇலக்கணத்தைக்கூறியருளுவீராக.

சார்ந்ததன்வண்ணமாம்ஆன்மாசதசத்து

24.நன்றாஉரைக்கக்கேள்நல்லசித்தின்முன்னசித்திங்(கு)
ஒன்றாதுசித்தசித்தைஓராது - நின்றிவற்றை
அன்றேபகுத்தறிவதான்மாவேஎன்றுமறை
குன்றாமல்ஓதும்குறித்து.

கொண்டுகூட்டு :நன்றாஉரைக்கக்கேள்; நல்லசித்தின்முன்அசித்துஇங்குஒன்றாது; சித்துஅசித்தைஓராது; இவற்றைஅன்றேநின்றுபகுத்துஅறிவதுஆன்மாவே; என்றுமறைகுன்றாமல்குறித்துஓதும்.

பதவுரை:நன்றாஉரைக்கக்கேள் - (மாணவகனேநீவினாவியஆன்மதரிசனத்தை) நன்றாகச்சொல்லுகிறோம்கேட்பாயாக; நல்லசித்தின்முன்அசித்துஇங்குஒன்றாதுசிறந்தஅறிவுடைப்பொருளாகியசிவத்தின்முன்அறிவில்பொருளாகியபாசம்கூடிநில்லாது; சித்துஅசித்தைஓராது- (அச்) சிவம்பாசத்தைச்சுட்டிஅறியவேண்டியதில்லை;

இவற்றைஅன்றேநின்றுபகுத்துஅறிவதுஆன்மாவே - சித்தாகியசிவத்தையும்அசித்தாகியபாசத்தையும்அநாதியாகவேபொருந்திநின்று (சார்ந்ததன்வண்ணமாய்அவ்வவற்றை) விசாரித்துஅறியுந்தன்மையுடையதுஆன்மாவேயாகும்; என்றுமறைகுன்றாமல்குறித்துஓதும்- எனவேதங்கள் (அவற்றைக்) குறைவுபாடின்றிச்சுட்டியுரைக்கும்.

வேதாந்தத்தெளிவேசைவசித்தாந்தம்ஆதலால் 'மறை...... ஓதும்' என்றார். இறைவன்எவ்விடத்திலும்எப்பொருளிலும்நீக்கமறவியாபித்துள்ளவன்; அவனைஅகன்றுஎங்கும்எவையும்இன்று; எனவே, ஆணவம்முதலியபாசங்களும்அவனைஅகன்றுஇல்லை. அங்ஙனம்வியாபித்துள்ளஅவன்அவற்றைஅவற்றிற்குப்புறம்பேநின்றுசுட்டிஅறியவேண்டியதில்லை. ஆதலால் "சித்துஅசித்தைஓராது" என்றார். சித்துஆகியசிவம்ஒளிபோன்றது; அசித்துஆகியபாசம்இருள்போன்றது. ஒளிமுன்இருள்கூடிக்கலந்துநிற்பதில்லை; ஒளியைஅறிவதுமில்லை. அங்ஙனமேசித்தின்முன்அசித்தும்ஒன்றாது; சித்தைஅறியவும்மாட்டாதுஎன்க.

இதனைச் 'சத்தசத்தைச்சாராதுஅசத்துஅறியாதங்கண்இவைஉற்றசதசத்தாமுயிர்" (திருவருட்பயன். உயி.செய்.7) எனவும், 'யாவையும்சூனியம் ..... இருதிறன்அறிவுளதிரண்டலாஆன்மா" (சிவஞானபோதம்,சூத்.7) எனவும்வருவனவற்றாலும்அறிக.

பொழிப்பு:- சித்துஅசித்தைஅறிந்துஅநுபவியாது; அசித்துசித்தைஅறியவும்அநுபவிக்கவும்மாட்டாது; ஆகவேஇவ்விரண்டினையும்அறிந்துஅநுபவிக்கும்இயல்புடையதுஒன்றுஉளது. அதுசார்ந்ததன்வண்ணமாகும்இயல்புடையஆன்மாவேயாம்.

தத்துவங்கள்ஆன்மாவன்று

25. தத்துவங்களாறாறுந்தம்மைத்தாமென்றறியா
எத்தன்மையென்னிலியம்பக்கேள் - சுத்தமாம்
ஆறுசுவையுமறியாதுதன்னைத்தான்
கூறிலவையிவைபோற்கொள்.

கொண்டுகூட்டு:ஆறாறுதத்துவங்களும்தம்மைத்தாம்என்றுஅறியா; (இது) எத்தன்மைஎன்னில்இயம்ப (ந்) கேள்; கூறில், சுத்தமாம்ஆறுசுவையும்தன்னைத்தான்அறியாது; இவைபோல்அவைகொள்.

பதவுரை :ஆறாறுதத்துவங்களும்தம்மைத்தாம்என்றுஅறியா - முப்பத்தாறுதத்துவங்களும்அறிவில்பொருள்களாதலால்அவைதம்முடையசொரூபத்தை (எக்காலத்திலும்எவ்வகையாலும்) அறியமாட்டா,எத்தன்மையென்னில்- இதுஎந்தமுறைமைபோன்றதுஎனவினாவில், இயம்பக்கேள் - சொல்லுகிறோம்கேட்பாயாக, கூறில் -

அம்முறைமையைக்கூறுமிடத்து. சுத்தமாம்ஆறுசுவையும்தன்னைத்தான்அறியாது - தூய்மையாய்இருக்கின்றஅறுவகைச்சுவைகளும்தாம்இன்ன்இன்னசுவையுடையோம்எனத்தம்மைஅறியமாட்டா, இவைபோல்அவைகொள்- இவ்வியல்புடையசுவைகளைப்போலத்தத்துவங்களும்தம்முடையசொரூபத்தைஅறியமாட்டாஎனநீஉணர்ந்து கொள்ளுவாயாக

"தத்துவங்கள்தம்மையேனும்பிறவற்றையேனும்அறிவித்தக்காலும்அறியமாட்டாமையால், அவைஅறிவிக்கஅறியும்தன்மையுடையஆன்மாவன்று" என்பதுஇச்செய்யுளால்வலியுறுத்தப்பட்டது.

பொழிப்பு:தம்மியல்புணராதுநின்றஅறுவகைச்சுவைகளைஒத்தனவே, அசத்தாகியதத்துவங்களெனஅறிவாயாக.

தத்துவங்களுக்குவேறாய்ஆன்மாஉண்டு

26.ஆறுசுவையுமருந்தியவைதம்மை
வேறொருவன்கூறியிடும்மேன்மைபோல் -ஆறாறும்
ஒன்றொன்றாநாடியுணர்ந்தோதிலதிலுற்றறிவாய்
நின்றபொருள்தானேகாண்நீ.

கொண்டுகூட்டு : (ஆன்மாஎதுஎன்பதை) ஓதில்,(ஆறுவகைச்சுவைக்கும்) வேறு (ஆகிய) ஒருவன்ஆறுசுவையும் (ஒன்றுஒன்றாய்) அருந்தி (நாடிஉணர்ந்து) அவைதம்மைக்கூறியிடும்மேன்மைபோல், ஆறுஆறும்ஒன்றுஒன்றாய்நாடிஉணர்ந்து, அதில்உற்று. அறிவாய்நின்றபொருள்தானேநீ(என்று) காண்.

பதவுரை:ஓதில்-ஆன்மாஎதுஎன்பதைஉரைக்குமிடத்து, வேறுஒருவன்-(ஆறுவகைப்பட்டசுவைகளுக்கும்) வேறுபட்டுநின்றஒருவன்,ஆறுசுவையும்அருந்தி -(அவ்) ஆறுசுவைகளையும் (ஒன்றுஒன்றாகப்) புசித்துகூறியிடும்மேன்மைபோல் -(ஆராய்ந்துஅறிந்து) இதுகைக்கிறது; இதுகார்க்கிறது; இதுகூர்க்கிறது; இதுதுவர்க்கிறது; இதுபுளிக்கிறது; இதுஇனிக்கிறதுஎனச்சொல்லுந்தன்மைபோல, ஆறுஆறும் - முப்பத்தாறுதத்துவங்களையும், ஒன்றுஒன்றாநாடிஉணர்ந்து -ஒவ்வொன்றாகவிசாரித்துஅறிந்து, அதில்உற்று - அவ்வதுபவத்தில்பொருந்தி, அறிவாய்நின்றபொருள்தானேநீகாண் - அறியும்இயல்பினதாய்நின்றபொருள்தான்நீஆகியஆன்மாவாம்.

பொழிப்பு:ஒருவன்ஆறுசுவைகளையும்ஒவ்வொன்றாகப்புசித்துஅவற்றின்இயல்புகளைக்கூறுந்தன்மைபோல, முப்பத்தாறுதத்துவங்களையும்விசாரித்தறியும்இயல்பினதாய்நின்றபொருளேஆன்மாவாம்.

வினாக்கள்

வ.எண்	ஐந்து மதிப்பெண் வினா	LOCF Mapping		
1	ஐம்பூதஅடையாளங்கள்யாவை?	K3	CO1	PO5
2	மாணவகனின்வேண்டுகோள்யாது? விளக்குக.	K2	CO4	PO2
3	ஐம்பொறிகள்யாவை?	K4	CO3	PO4
4	சிவதத்துவங்களைஎடுத்துரைக்க.	K5	CO4	PO5
5	அந்தகரணங்களும்அவற்றின்இயல்பும்குறித்துவிளக்குக.	K3	CO5	PO3

வ.எண்	எட்டு மதிபெண் வினா	LOCF Mapping		
1	கன்மேந்திரியங்களும்அவற்றின்இயல்பும்குறித்துவிவரிக்க.	K2	CO3	PO2
2	ஐம்பூதங்களின்இயல்புகளைத்தொகுத்துரைக்க.	K4	CO1	PO5
3	ஆத்மதத்துவங்களைவிவரி.	k1	CO2	PO6
4	வித்தியாதத்துவங்களின்இயல்புகளைவிளக்குக.	K5	CO5	PO4
5	மாணாக்கனின்வினாக்களையும், வினாவிண்ணப்பங்களையும்தொகுத்துரைக்க	K3	CO4	PO4

அலகு - 2

உண்மைவிளக்கம் 27 முதல் 53 பாடல்கள்

அறிவுக்குஅறிவாய்நின்றுஅறிவிப்பதுபதி

27. குன்றாவருளாலேகூறினீரென்வடிவு

பொன்றாதநும்முருவம்போதியீர் - நின்றருக்கன்

கண்ணுக்குக்காட்டுமாப்போலேயுனதறிவின்

நண்ணியறிவித்திடுவோம்நாம்.

கொண்டுகூட்டு: "(தேவரீர்) குன்றாஅருளாலேஎன்வடிவுகூறினீர்; (இனி) பொன்றாதநும்உருவம்போதியீர்;" (எனமாணவகன்வினாவியதற்குஞானாசிரியர்) "அருக்கன்நின்று (பொருள்களைக்) கண்ணுக்குக்காட்டுமாபோலே, நாம்உனதுஅறிவில்நண்ணிஅறிவித்திடுவோம்." (என்றார்)

பதவுரை:குன்றாஅருளாலேஎன்வடிவுகூறினீர்- தேவரீர்என்றும்குறைவுபடுதலில்லாதபேரருளினாலேஅடியேனுடையசொரூபத்தைஅருளிச்செய்தீர்; போன்றாதநும்உருவம்போதியீர் -இனி, கெடாததேவரீருடையசொரூபம்எப்படிப்பட்டதென்பதைஅடியேனுக்குஅருளிச்செய்யவேண்டும்; (எனமாணவகன்வினாவினானாகஆசிரியர்) அருக்கன்நின்றுசுண்ணுக்குக்காட்டுமாபோலே - சூரியனதுஒளிநிலைபெற்றுநின்றுஇருளைநீக்கிக்கண்ணொளியையும்பிறபொருள்களையும்காட்டுவதுபோல, நாம்உனதுஅறிவில்நண்ணிஅறிவித்திடுவோம் - நாம்உனதுஅறிவிலே (அறிவுக்கறிவாய்ப்) (அறிவுக்கறிவாய்ப்) பொருந்திநின்றுபாசம்பசுபதிஆகியவற்றின்உண்மைஇயல்புகளைஅறிவித்துவருவோம் (என்றார்).

சுயஒளிஇருந்தும்தானேகாணும்இயல்பற்றகண்ணுக்குச்சூரியனதுபிரகாசம்துணைசெய்கின்றது. அதுஉலகப்பொருள்களைவிளக்கிஇவைஇத்தகையவெனவும், பிரகாரமாகியதன்னைவேறறக்கலந்துள்ளசூரியனைவிளக்கிஅச்சூரியன்இத்தகையதெனவும்கண்ணுக்குக்காட்டும். அங்ஙனமேஇறைவன்தன்னின்வேறறநின்றதிருவருளால், தன்னறிவுகொண்டுதானேஎதையும்அறியமாட்டாதஆன்மாவுக்குமும்மலவியல்புகளையும்தன்னியல்புகளையும்விளக்கிஅருளுவான்என்க.இதனைக் "கண்டொல்லைகாணுநெறிகண்ணுயிர்நாப்பணொளிஉண்டில்லையல்லாதொளி" என்னுந்திருவருட்பயனாலும்உணர்க.

பொழிப்பு:மாணவகன்தேவரீர்என்வடிவாகியஆன்மவியல்பினைஉரைத்தருளினீர்கள்,இனியும்சொரூபமாகிய பதியியல்பினைஅருளிச்செய்வீர்களாக" என்றானாக. ஞானசாரியர்: ' சூரியன்கண்ணுக்குஉதவுமாப்போலப்பதிஆன்மாவுக்குஅறிவிக்கும்இயல்பினது" என்றார்.

இறைவன்அறிவுக்கறிவாய்நிற்றல்

28. அன்றியுங்கேளான்மாவாலாய்ந்தறியுமைம்பொறிக

னின்றியறியாவிவையென்ன- நின்றதுபோல்

ஓவாமலுன்னையுணர்த்துவோமுன்னறிவில்

மேவாமல்மேவிநாமே

கொண்டுகூட்டு : (அஃது) அன்றியும் (வேறும்உள) கேள்;ஆன்மாவால்ஆய்ந்துஅறியும்ஐம்பொறிகள் (ஆன்மா) இன்றிஅறியா;இவைஎன்னநின்றதுபோல், நாமேஉன்அறிவில்மேவாமல்மேவி, (உனக்கு) உணர்த்துவோம். உன்னைஓவாமல் (உனக்கு) உணர்த்துவோம்.

பதவுரை:அன்றியும்கேள் - முன்கூறியஅஃதேயல்லாமல்வேறும்உள; அவைகளைச்சொல்லுகிறோம்கேட்பாயாக; ஆன்மாவால்ஆய்ந்துஅறியும்ஐம்பொறிகள்இன்றிஅறியா- ஆன்மாவின்துணையினால்விடயங்களைஅறிந்துகாரியப்பட்டுவருகின்றபஞ்சேந்திரியங்கள் "ஆன்மாவின்துணையினாலேயே (நாம்) அங்ஙனம்காரியப்பட்டுவருகின்றோம்" எனஉணரமாட்டா; இவைஎன்னநின்றதுபோல் -இங்ஙனம்நின்றஇப்பஞ்சேந்திரியங்கள்(ஆன்மாவைஅறியாமல்காரியப்பட்டமை) போல, நாமேஉன்அறிவில்மேவாமல்மேவி - (உனதுஇயக்கத்துக்குஉறுதுணையாய்நின்றஎம்மைநீஉணராதிருக்கும்நிலையில்) நாம்உனதுஅறிவிலே (அறிவுக்கறிவாய்) பொருந்தாமல்பொருந்தி, உன்னைஓவாமல்- உன்னைவிட்டுநீங்காமல்நின்றுஉணர்த்துவோம்-உனக்குஅறிவித்துவருவோம் (அதனைநீஅறிவாய்)

ஐம்பொறிகள்சடமானவை. அங்ஙனமாகவும், "கண்கண்டது; காதுகேட்டது" என்பதெல்லாம்உபசாரமாத்திரையே. காண்டல்கேட்டல்முதலியவற்றைஇப்பொறிகள்மூலம்ஆன்மாவேஉணர்கின்றது; பொறிகள்உணர்வதில்லை. மேலும்ஆன்மாவின்துணையால்வாழ்ந்துகாரியப்படும்பொறிகள்ஆன்மாவையும்உணர்வதில்லை.இவைதமக் குத்துணையானஆன்மாவைஉணராமைபோலஆன்மாவும்தனதுஉணர்வுக்குஇறைவன்இன்றியமையாதவன்எ ன்பதைஉணர்வதில்லை, இக்கருத்தேபற்றி "ஊன்உயிரால்வாழும்ஒருமைத்தேஊனொடுயிர் - தானுணர்வோடொன்றாந்தரம்" எனத்திருவருட்பயன்வலியுறுத்துவதுங்காண்க.

பொழிப்பு:தமதுகாரியப்பாட்டுக்குஉறுதுணையாய்நின்றஆன்மாவைஅறியாதஐம்பொறிகள்போல, நீ (ஆன்மா) உனதுகாரியப்பாட்டுக்குஉறுதுணையாய்எம்மை (இறைவனை) அறியாதுநிற்க, நாம்உனதுஅறிவில்பொருந்திவிட்டுநீங்குதலின்றிஅறிவித்துவருவோம்.

இறைவன்உயிர்க்குயிராய்நிற்றல்

29.அக்கரங்கட்கெல்லாமகரவுயிர்நின்றாற்போல்

மிக்கவுயிர்க்குயிராய்மேவினோம்-எக்கண்ணும்

நில்லாவிடத்துயிர்க்குநில்லாதறிவென்று

நல்லாகமமோதும்நாடு.

கொண்டுகூட்டு :அகரஉயிர்அக்கரங்கட்குஎல்லாம்(அக்கரமாய்) நின்றாற்போல்; (நாம்) மிக்கஉயிர்க்குஉயிராய்மேவினோம்; (சடசித்துக்கள்) எக்கண்ணும் (இறைவன்) நில்லாஇடத்துஉயிர்க்குஅறிவுநில்லாதுஎன்றுநல்ஆகமம்ஓதும்; நாடு.

பதவுரை:அகரஉயிர்அக்கரங்கட்குஎல்லாம் (அக்கரமாய்) நின்றாற்போல் 'அ' என்னும்உயிர்எழுத்தானதுஏனையஉயிர்எழுத்துக்களுக்கெல்லாம்உயிராய்நின்றுஇயக்குமாறுபோல, மிக்கஉயிர்க்குஉயிராய்மேவினோம் - நாம்எண்ணிறந்தஆன்மாக்களிடத்தும்அவைகளைஇயக்கும்உயிராகப்பொருந்திநின்றோம். எக்கண்ணும்நில்லாஇடத்துஉயிர்க்குஅறிவுநில்லாதுஎன்று - சடசித்துக்கள்எல்லாவற்றிலும்இறைவன்பொருந்திநின்றுஅறிவியாதவிடத்துஉயிர்ஒன்றையும்அறியமாட்டாதுஎன,நல்ஆகமம்ஓதும்நல்லசிவாகமங்கள்அறுதியிட்டுரைக்கும்; நாடு - நீஇந்தஉண்மையைவிசாரித்துஅறிவாயாக.

அங்காத்தலின்றிஎவ்வெழுத்துக்களுக்கும்இயக்கமில்லை. அங்காத்தலேஅகரத்தின்பிறப்பு. எனவே, ஏனைய 'ஆ'முதல்'ஔ' இறுதியாயஉயிர்கள்அகரமின்றிஇயங்காதாக, அகரம்உயிர்க்குயிராயது. அங்ஙனமேஇறைவனும்ஆன்மஇயக்கத்துக்குக்காரணனாய்உயிர்க்குயிராயினன். "அகரவுயிரின்றேல்அக்கரங்களின்றாம்" "அகரவுயிர்போல்அறிவாகியெங்கும்நிகரிலிறைநிற்கும்நிறைந்து" "அகரமுதலவெழுத்தெல்லாமாதிபகவன்முதற்றேயுலகு" முதலியஆன்றோர்வாக்குக்கள்ஈண்டுஉய்த்துணரத்தக்கன.

பொழிப்பு: 'அ' என்னும்உயிர்ஏனையஉயிர்களுக்குஉயிராயினாற்போல, நாம்உயிர்க்குஉயிராய்ப்பொருந்தினோம்; (இக்கருத்தேபற்றி) "சடசித்துக்கள்யாவற்றிலும் (நாமே -) இறைவனேநிறைந்து. நின்றுஅறிவித்தாலன்றிஆன்மாஒன்றையும்அறியமாட்டாது" எனச்சிவாகமங்கள்கூறும்உண்மையைவிசாரித்துஅறிவாயாக.

மாணவகனதுவேண்டுகோள்

30. நற்றவத்தோர்தாங்காணநாதாந்தத்தஞ்செழுத்தால்
உற்றுருவாய்நின்றாடல்உள்ளபடி-பெற்றிடநான்
விண்ணார்பொழில்வெண்ணெய்மெய்கண்டநாதனே
தண்ணாரருளாலேசாற்று.

கொண்டுகூட்டு:விண்ஆர்பொழில்வெண்ணெய்மெய்கண்டநாதனே. நல்தவத்தோர்தாம்காணநாதஅந்தத்துஅஞ்சுஎழுத்தால்உருவாய்உற்றுநின்றுஆடல்நான்உள்ளபடிபெற்றிட, (நீஉனது) தண்ஆர்அருளாலேசாற்று

பதவுரை:விண்ஆர்பொழில்வெண்ணெய்மெய்கண்டநாதனே - ஆகாயத்தைஅளாவும்படிவளர்ந்தசோலைகளால்சூழப்பெற்றதிருவெண்ணெய்நல்லூரில்எழுந்தருளியிருக்கின்றமெய்கண்டதேவரே, நல்தவத்தோர்தாம்காண - முன்னைத்தவவிசேடமுடையநல்லான்மாக்கள்தரிசிக்கும்படி, நாதஅந்தத்துஅஞ்சுஎழுத்தால்உருவாய்உற்றுநின்றுஆடல்- நாதத்தின்முடிவிலேஇறைவன்திருவைந்தெழுத்தேதிருமேனியாகக்கொண்டுநின்றுதிருநடனம்செய்யும்முறைமையை, நான்உள்ளபடிபெற்றிட - அடியேன்உண்மையாகத்தரிசிக்கும்படி, தண்ஆர்அருளாலேசாற்று- நீஉனதுகுளிர்ந்தகிருபையினாலேசொல்லிஅருள்வாயாக.

பொழிப்பு:மெய்கண்டநாதனே, (முன்னைத்தவவிசேடமுடையோர்காணும்படி) நாதாந்தத்தில்இறைவன்திருவைந்தெழுத்தேதிருமேனியாகக்கொண்டுதிருநடனம்செய்யும்முறைமையைஅடியேன்தரிசிக்கும்படிகூறிஅருளுவீராக.

நடனத்திருமேனியும்நடனநோக்கமும்

31.எட்டுமிரண்டுமுருவானலிங்கத்தே
நட்டம்புதல்வாநவிலக்கேள் - சிட்டன்
சிவாயநமவென்னுந்திருவெழுத்தஞ்சாலே
அவாயமறநின்றாடுவான்.

கொண்டுகூட்டு:புதல்வா, (சிட்டன்) நட்டம்நவிலக்கேள், சிட்டன்சிவாயநமஎன்னும்திருஎழுத்துஅஞ்சால், (+ஏ) எட்டும்இரண்டும்உருஆனஇலிங்கத்து (+ஏ) அவாயம் அற நின்றுஆடுவான்.

பதவுரை:புதல்வா- மாணவகனே, நட்டம்நவிலக்கேள் - சிவபெருமானதுதிருநடனத்தைச்சொல்லுகிறோம்கேட்பாயாக; சிட்டன்- (அச்) சிவபெருமான், சிவாயநமஎன்னும்திருஎழுத்துஅஞ்சாலேசிகாரம்ஆதியாகவுடையஸ்ரீபஞ்சாக்கரத்தையேதிருமேனியாக்கொண்டு, எட்டும்இரண்டும்உருஆனஇலிங்கத்தேஅவாயம்அறநின்றுஆடுவான் - அகரம்உகரம்இரண்டும்சேர்ந்தஉருவமாயிருக்கின்றயகரமாகியஆன்மாவிடத்திலே (அவ்வான்மாவினது) பிறவித்துன்பம்நீங்கும்படிநின்றுநிருத்தம்செய்தருளுவான்.

'ஏ' இரண்டும்அசைகள்.

எட்டு -'அ' என்னும்எழுத்தையும், இரண்டு - 'உ' என்னும்எழுத்தையும்உணர்த்திநின்றகுறிப்புமொழிகளாம். எட்டுஆகிய 'அ'வும்இரண்டுஆகிய 'உ'வும்சேரப்பத்துஆகிய 'ய' உளதாம். இந்த 'ய' என்னும்குறி 'ய்' என்னும்எழுத்தைக்குறிப்பதாய்ஆன்மாவைஉணர்த்திற்று. எனவே. (இங்ஙனம்) உய்த்துணரவைக்கும்உத்திபற்றிஆன்மாவை "எட்டும்இரண்டும்உருவானலிங்கம் " எனஆசிரியர்குறிப்பிட்டார்என்ப.

பொழிப்பு:சிவபெருன்ஸ்ரீபஞ்சாக்கரத்தைத்திருமேனியாகக்கொண்டுயகரமாகியஆன்மாவிடத்திலே (அவ்வான்மாவினது) பிறவியொழியும்படிதிருநடனம்செய்தருளுவான்.

இதுவுமது

நகராதிபஞ்சாக்கரத்திருமேனி

32. ஆடும்படிகேள்நல்லம்பலத்தான்ஐயனே
நாடும்திருவடியிலேநகரம்- கூடும்
மகரம்உதரம்வளர்தோள்சிகரம்
பகருமுகம்வாமுடியப்பார்.

கொண்டுகூட்டு:ஐயனே, நல்அம்பலத்தான்ஆடும்படிகேள்: நாடும்திருஅடியிலேநகரம் (ஆகவும்), கூடும்உதரம்மகரம் (ஆகவும்), வளர்தோள்சிகரம் (ஆகவும்), பகரும்முகம்வா (ஆகவும்). முடி'ய' (ஆகவும்கொண்டுஅவன்நிருத்தம்செய்வான்என்பதைவிசாரித்துப்) பார்.

பதவுரை:ஐயனே- மாணாக்கனே,அம்பலத்தான்ஆடும்படிகேள் - நல்லகனகசபையிலேஎழுந்தருளியிருக்கின்றசிவபெருமான்திருநடனம்செய்கின்றமுறையைச்சொல்லுகிறோம்கேட்பாயாக; நாடும்திருஅடியிலேநகரம் - நாடாநின்றதிருவடியிலேநகாரமாகவும்கூடும்உதரம்மகரம் - பொருந்தியதிருவுந்தியிலேமகாரமாகவும், வளர்தோள்சிகரம் - வளராநின்றதிருத்தோளிலேசிகாரமாகவும், பகரும்வா - சொல்லப்பட்டதிருமுகத்திலேவகாரமாகவும், முடி'ய - திருமுடியிலே ய காரமாகவும் (கொண்டுஅவன்திருநடனம்செய்தருளுவான்என்பதைப்) பார் - (நீ)விசாரித்துஅறிந்துகொள்வாயாக.

இதனால்லயாங்கமெனக்கூறப்படும்நகாராதிபஞ்சாக்கரஅமைப்பும்திருநடனமும்உரைக்கப்பட்டன.

பொழிப்பு:கனகசபையில்எழுந்தருளியஇறைவன், திருவடியிலேநகாரமும். திருவுந்தியிலேமகாரமும்,திருத்தோளிலேசிகாரமும், திருமுகத்திலேவகாரமும், திருமுடியிலேயகாரமும்பொருந்த (நின்றதிருமேனிகொண்டு) திருநடனம்செய்தருளுவான்.

இதுவுமது

சிகாராதிபஞ்சாக்கரத்திருமேனி

32.சேர்க்குந்துடிசிகரஞ்சிக்கனவாவீசுகரம்
ஆர்க்கும்யகரம்அபயகரம் -பார்க்கிலிறைக்(கு)
அங்கிநகரம்அடிக்கீழ்முயலகனார்
தங்கும்மகரமதுதான்.

கொண்டுகூட்டு :பார்க்கில், இறைக்கு, ஆர்க்கும்துடிசேர்க்கும் (கரம்) சிகரம் (ஆகவும்),சிக்கனவீசுகரம்வா (ஆகவும்),அபயகரம் (ஆகவும்),அங்கிநகரம் (ஆகவும்), முயலகனார்தங்கும்அடிக்கீழ்மகரம் (அதுஆகவும்) பொருந்தஅவ்விறைவன்திருநடனம்செய்தருளுவன்எனஅறிவாயாக.

பதவுரை:பார்க்கில்- ஆராய்ந்துபார்க்குமிடத்து,இறைக்கு - சிவபெருமானுக்கு, ஆர்க்கும்துடிசேர்க்கும் (கரம்) சிகரம் -ஒலிக்கின்றடமருகம்ஏந்தியதிருக்கரத்திலேசிகாரமாகவும், சிக்கனவீசுகரம்வா-நன்றாகவீசியதிருக்கரத்திலேவகாரமாகவும், அபயகரம்யகரம் -அஞ்சல்எனஅமைத்ததிருக்கரத்திலேயகாரமாகவும், அங்கிநகரம்-அக்கினிஏந்தியதிருக்கரத்திலேநகாரமாகவும்,முயலகனார்தங்கும்அடிக்கீழ்மகரம்அது (தான்) முயலகனார்பொருந்தியிருக்கும் (மிதித்த) திருவடியிலேமகாரமாகவும்பொருந்தஅவ்விறைவன்திருநடனம்செய்தருளுவன்எனஅறிவாயாக.

இதனால்போகாங்கமென்னும்சிகாராதிபஞ்சாக்கரஅமைப்பும்திருநடனமும்உரைக்கப்பட்டன. 'அது' பகுதிப்பொருள்விகுதி; 'தான்' - அசை.

பொழிப்பு:இறைவன்டமருகமேந்தியதிருக்கையில்சிகாரமும்,வீசியதிருக்கையில்வகாரமும், அபயகரத்தில்யகாரமும், அக்கினியேந்தியதிருக்கையில்நகாரமும்ஊன்றியதிருவடியில்மகரமும்பொருந்த(ப்பஞ்சகிருத்திய) த்திருநடனம்செய்தருளுவான்.

இதுவுமது

திருபாசி -ஓங்காரமும், பஞ்சசக்கரநடனதரிசனத்துக்குஅதிகாரிகளும், பயனும்

34. ஒங்காரமேகல்திருவாசிஉற்றதனில்
நீங்காவெழுத்தேநிறைசுடராம் - ஆங்காரம்
அற்றாரறிவரணியம்பலத்தானாடயிது
பெற்றார்பிறப்பற்றார்பின்.

கொண்டுகூட்டு :ஓங்காரமேநல்திருவாசி; அதனில்உற்றுநீங்காஎழுத்தேநிறைசுடராம்; (இவற்றை) ஆன்காரம்அற்றார்அறிவர்; அணிஅம்பலத்தான்ஆடல்இதுபெற்றார்பின்பிறப்புஅற்றார்.

பதவுரை:ஒங்காரமேநல்திருவாசி -ஓம்என்னும்பிரணவமந்திரமேநல்லதிருவாசியாகும்; அதனில்உற்றுநீங்காஎழுத்தேநிறைக்கடராம் - அப்பிரணவத்தைப்பொருந்திஅதனைவிட்டுநீங்காதபஞ்சாக்கரமேதிருவாசியில்சுடராயமைந்துநிறைந்துதின்ற (உள்) ஒளியாகும். ஆங்காரம்அற்றார்அறிவர் - இவைஇங்னமாதலையான்எனதுஎன்னும்செருக்கறுத்தபக்குவான்மாக்கள்அறிவார்கள்; அணிஅம்பலத்தான்ஆடல்இதுபெற்றார்பின்பிறப்புஅற்றார்அழகியபொன்னம்பலமுடையான்செய்கின்றதிருநடனத்தைத்தரிசிக்கப்பெற்றவர்களேபின்புபிறப்புஇல்லாதவராவர்.

இதனால்சூக்குமபஞ்சாக்கரஅமைப்பும்,திருநடனதரிசனத்துக்குஅதிகாரியாவாரியல்பும், தரிசனப்பயனும்கூறப்பட்டன. ஆங்காரம்ஆணவமயக்கத்தான்உளதாகியசெருக்கு; அதுதான்அல்லாதஉடம்பை "யான்" என்றலும், தனதல்லாத - தன்னோடுசம்பந்தமில்லாதபொருளை 'எனது' என்றலுமாம். திருவாசியிலுள்ளசுடர்கள்ஐம்பத்தோரக்கரங்களென்ப, பிரணவத்துள்பஞ்சாக்கரம்உற்றுநீங்காதிருக்கும்என்றமைக்கு "இறைசத்திபாசம்எழின்மாயைஆவி, உறநிற்கும்ஓங்காரத்துள்" (திரு அ. பய. அதி. 9. செய்.1) என்பதுசான்றாதல்உணர்க.

பொழிப்பு:பிரணவமேதிருவாசியாதலையும், பிரணவத்துள்அடக்கமானபஞ்சாக்கரமேதிருவாசியில்நிறைந்தசுடராதலையும், ஆணவமுனைப்பகன்றார்அறிவர். (இங்ஙனம்உட்பொருள்உணர்ந்து) இறைவனின்திருநடனத்தைத்தரிசித்தவர்களே (இனிப்) பிறவியற்றோராவர்.

இதுவுமது

பஞ்சகிருத்தியநடனம்

33. தோற்றந்துடியதனில்தோயுந்திதியமைப்பிற்
சாற்றியிடும்அங்கியிலேசங்காரம் - ஊற்றமா
ஊன்றுமலர்ப்பதத்திலுற்றதிரோதம்முத்தி
நான்றமலர்ப்பதத்தேநாடு.

கொண்டுகூட்டு : (இறைவன்) துடிஅதனில்தோற்றம்(ஆகவும்),அமைப்பில்தோயும்திதி (ஆகவும்), சாற்றியிடும்அங்கியில் (+ஏ) சங்காரம் (ஆகவும்), ஊற்றம்ஆ(க)

ஊன்றும்மலர்ப்பதத்தில்உற்றதிரோதம்தம்(ஆகவும்), நான்றமலர்ப்பதத்து (+ ஏ) முத்தி (ஆகவும்திருநடனம்செய்வான்என்பதை நீ) நாடு

பதவுரை:துடிஅதனில்தோற்றம் - இறைவன்டமருகம்ஏந்தியதிருக்கரத்திலேபடைத்தலாகவும், அமைப்பில்தோயும்திதி-அபயகரத்திலேஆன்மாபொருந்துகின்றகாத்தலாகவும், சாற்றியிடும்அங்கியில் (+ஏ)சங்காரம் - சொல்லப்பட்டஅக்கினிஏந்தியதிருக்கரத்திலே (மலம்நீக்கிச்சுகம்செய்தலாகிய) அழித்தலாகவும்,ஊற்றம் ஆ(க) ஊன்றும்மலர்ப்பதத்தில்உற்றதிரோதம்- உறுதிபெறஊன்றிநின்றதிருவடியிலேபிரபஞ்சத்தைமறைத்தலாகவும், நான்றமலர்ப்பதத்து (+ ஏ)முத்திநாடு - தூக்கியமலர்போலும்திருவடியிலேமுத்தியளித்தலாகியஅனுக்கிரகமாகவும்திருநடனம்செய்வானென்பதைநீ விசாரித்துஅறிவாயாக.

'ஏ' இரண்டும்அசைகள்.

பொழிப்பு:இறைவன்டமருகமேந்தியதிருக்கரத்திலேபடைத்தலாகவும், அபயகரத்திலேகாத்தலாகவும், அக்கினியேந்தியதிருக்கரத்திலேஅழித்தலாகவும்,
ஊன்றியதிருவடியிலேமறைத்தலாகவும்தூக்கியதிருவடியிலேமுத்திஅனுக்கிரகமாகவும்பஞ்சகிருத்தியநடனம்செய்வான். இவ்வுண்மையைநீஆராய்ந்தறிவாயாக.

மும்மலம்நீக்கிமுத்தியளிக்குந்திருநடனம்

36. மாயைதனையுதறிவல்வினையைச்சுட்டுமலஞ்
சாயஅமுக்கியருள்தானெடுத்து - நேயத்தால்
ஆனந்தவாரிதியில்ஆன்மாவைத்தானமுத்தல்
தானெந்தையார்பரதந்தான்.

கொண்டுகூட்டு :எந்தையார்பரதம் (செய்யும்திருநடனமுறைமைதான்) மாயைதனைஉதறி, வல்வினையைச்சுட்டு, மலம்சாயஅமுக்கி, அருள் (தான்) எடுத்து, நேயத்தால்ஆனந்தவாரியில்ஆன்மாவை (தான்) அமுத்தல்தான்.

பதவுரை:எந்தையார்பரதம் (தான்) -எமதுதந்தையாகியபரமேஸ்வரனதுதிருநடனமுறைமையாவது, மாயைதனைஉதறி-டமருகம்ஏந்தியதிருக்கரத்தினாலேமாயையைநீக்கி, வல்வினையைச்சுட்டு- அக்கினிஏந்தியதிருக்கரத்தினாலேகன்மத்தைஅழித்து,
மலம்சாயஅமுக்கிஊன்றியதிருவடியினாலேஆணவமேலிடாமல்அழுத்தி, அருள் (தான்) எடுத்துதூக்கியஆணவமலம்திருவடியினாலேதிருவருளேஉடம்பாகநிறுத்தி,
நேயத்தால்ஆனந்தவாரிதியில்ஆன்மாவைத் (தான்) அளுத்தல்தான் -

பெருங்கருணைகொண்டுஅஞ்சலெனஅமைத்ததிருக்கரத்தினாலேபேரானந்தசாகரத்தில்ஆன்மாவைமூழ்குவித்தலேயாம்.

முதல்மூன்று'தான்'களும்அசை

பொழிப்பு:பரமேசுவரனதுதிருநடனமுறைமையாவது: மாயையைநீக்கி, கன்மத்தைஅழித்து, ஆணவமலம்மேலிடாமல்அழுத்தி, திருவருளைநிறுத்தி, தமதுபெருங்கருணையினாலேஆன்மாவைப்பேரானந்தத்தில்மூழ்குவித்தலேயாம்.

அம்பலத்தான்கூத்தின்பயன்அந்தமிலின்பமாம்

37. மோனந்தமாமுனிவர்மும்மலத்தைமோசித்துத்
தானந்தமானிடத்தேதங்கியிடும் - ஆனந்தம்
மொண்டருந்திநின்றாடல்காணுமருள்மூர்த்தியாக்
கொண்டதிருவம்பலத்தான்கூத்து.

கொண்டுகூட்டு :அந்த(ம்) மோனமாமுனிவர்மும்மலத்தைமோசித்து,'தான்' அந்தம்ஆனஇடத்து (+ஏ) தங்கியிடும்ஆனந்தம்மொண்டுஅருந்திநின்று, ஆடல்காணும்(அதுதான்) அருள்மூர்த்தியா(க)க்கொண்டதிருஅம்பலத்தான்கூத்து (முறைமையாம்).

பதவுரை:அந்தம்மோனமாமுனிவர்மும்மலத்தைமோசித்து - முடிவானமௌனதவமுடையசிறந்தஞானிகள்அவனருளாலேமும்மலங்களையும்நீக்கி, 'தான்' அந்தம்ஆனஇடத்தேதங்கியிடும் - 'நான்பிரமம்' என்னும்ஆன்மபோதம்முடிவடைந்தகாலத்திலேதோன்றிநிலைத்துநிற்கின்ற, ஆனந்தம்மொண்டுஅருந்திநின்று,ஆடல்காணும் (அதுதான்) - ஆனந்தவெள்ளத்தைமுகந்துகொண்டுஅதனைஅநுபவித்திருத்தலேபயனாகத்திருநடனத்தைத்தரிசிப்பதுதான், அருள்மூர்த்தியா(க)க்கொண்டதிருஅம்பலத்தான்கூத்து - எல்லாஆன்மாக்களும்ஈடேறவேண்டும்எனஇயல்பாகஎழுகின்றகருணையேதிருமேனியாகக்கொண்டதிருவம்பலமுடையானதுதிருநடனமுறைமையாகும்.

இதனால்அவனருளேபற்றுக்கோடாகமும்மலம்நீங்கிஆன்மபோதமும்அகன்றநிலையிலேயேஆன்மாபக்குவியாகுமென்பதும், அப்பக்குவநிலையிலேஉளதாகும்பதிஞானத்தினாலேயேஆனந்தம்மொண்டருந்தலாகியபயன்பெறற்பாலதென்பதும்வலியுறுத்தப்பெற்றன.

பொழிப்பு:மௌனவிரதமுடையமுனிவர்கள்மும்மலங்களையும்நீக்கி, ஆன்மபோதம்அதன்றநிலையில்நிலைத்துநிற்பதாகியபேரானந்தத்தைமுகந்துஅநுபவித்துஇருத்தலேபயனாகத் திருநடனத்தைத்தரிசிப்பதுதான், கருணையேஉருவமானதிருவம்பலமுடையானின்திருநடனமுறைமையாகும்.

பிரான்நடனம்பேணுவார்க்குப்பிறப்பில்லை.

38.பரையிடமாநின்றுமிகுபஞ்சாக்கரத்தால்
உரையுணர்வுக்கெட்டாவொருவன் - வரைமகள்தான்
காணும்படியேகருணையுருக்கொண்டாடல்
பேணுமவர்க்குண்டோபிறப்பு.

கொண்டுகூட்டு:உரைஉணர்வுக்குஎட்டாஒருவன்,மிகுபஞ்சாக்கரத்தால்கருணைஉருகொண்டு, பரைஇடமா(க) நின்று, வரைமகள்'தான்' காணும்படி (+ஏ) ஆடல் (செய்வதைப்) பேணும்அவர்க்குப்பிறப்புஉண்டோ? (இல்லை).

பதவுரை:உரைஉணர்வுக்குஎட்டாஒருவன்-வாக்குமனாதீதனாகியஒப்பற்றஇறைவன், மிகுபஞ்சாக்கரத்தால்கருணைஉருகொண்டு - மேன்மைமிக்கஸ்ரீபஞ்சாக்கரத்தினாலேகருணையேதிருமேனியாகக்கொண்டு, பரைஇடமாகநின்று - பராசத்தியாகியபொன்னம்பலமேஇடமாகநின்று, வரைமகள்காணும்படி (+ஏ) - மலையரையன்மகளாகியஉமையம்மைகாணும்படி, ஆடல்-திருநடனம்செய்தருளுவதை, பேணும்அவர்க்குப்பிறப்புஉண்டோ - விரும்பி(த்தரிசித்து) வாழுகின்றவர்களுக்குத்தொடர்ந்துவருவதாகியபிறவித்துன்பம்இல்லையாம்.

'தான்,' 'ஏ' அசைகள்

"உரையுணர்வுக்கெட்டாவொருவன்மிகுபஞ்சாக்கரத்தால்வரைமகள்தான்பாதிபரையிடமாக்காணும்படியே' என்பதும்பாடம். ஆயின், "உரைஉணர்வுக்குஎட்டாஒருவன், மிகுபஞ்சாக்கரத்தால்வரைமகள்பாதி, தான்பாதி (ஆகக்) கருணைஉருக்கொண்டு, பரைஇடமாகநின்று, அவ்வரைமகள்காணும்படியேஆடல்செய்வதைப்பேணும்அவர்க்குப்பிறப்புஉண்டோ?எனக்கொண்டுகூட்டிப்பொருள்உரைக்க

பொழிப்பு:இறைவன்ஸ்ரீபஞ்சாக்கரத்தினாலேகருணையேதிருமேனியாகக்கொண்டு, பொன்னம்பலமேஇடமாகநின்றுஉமையம்மைகாணும்படிதிருநடனஞ்செய்தருளுவான். அத்திருநடனத்தைவிரும்பித்தரிசித்துவாழுகின்றவர்களுக்குப்பிறவித்துன்பம்இல்லை.

மாணாக்கனின்வேண்டுகோள்

39.நாதாந்தநாடகத்தைநன்றாயருள்செய்தீர்
ஓதீரெழுத்தஞ்சுமுள்ளபடி -தீதறவே
அஞ்செழுத்தீதாகிலழியுமெழுத்தாய்விடுமோ
தஞ்சவருட்குருவேசாற்று.

கொண்டுகூட்டு :தஞ்சஅருட்குருவே, நாதஅந்தநாடகத்தைநன்றாய்அருள்செய்தீர்; அஞ்சுஎழுத்துஈது (எழுத்து) ஆகில், அழியும்எழுத்தாய்விடுமோ?, ஓதீர்; தீதுஅற (+ஏ) எழுத்துஅஞ்சும்உள்ளபடிசாற்று.

பதவுரை:தஞ்சஅருட்குருவே - எனக்குப்புகலிடமாயிருக்கின்றபெருங்கருணையுடையஞானதேசிகரே, நாதஅந்தநாடகத்தைநன்றாய்அருள்செய்தீர் - நாதமுடிவாய்இருக்கின்றதிருநடனமுறைமையைஅடியேனுக்குநன்றாகஅருளிச்செய்தீர்கள்; அஞ்செழுத்துஈது (எழுத்து) ஆகில் - இறைவன்திருமேனியாகக்கொண்டருளுகின்றபஞ்சாக்கரம்எழுத்துக்களிலேஒன்றாயிருக்குமாயின், அழியும்எழுத்தாய்விடுமோ?- அழியும்தன்மையுடையஎழுத்தாகுமோ?, ஓதிர்- செல்லுவீராக; தீதுஎழுத்துஅஞ்சும்உள்ளபடிசாற்று - (மேலும்அடியேனதுமயக்கமாகியகுற்றம்நீங்கும்படிக்குப்)பஞ்சாக்கரத்தின்உண்மைஇருந்தபடிஎதுவென்பதனை அருளிச்செய்வீராக.

பொழிப்பு:ஞானதேசிகரே, திருநடனமுறைமையைஅருளிச்செய்தீர்; ஸ்ரீபஞ்சாக்கரம்எழுத்துக்களில்ஒன்றாயிருக்குமானால்அவ்வெழுத்துக்களேபோலஅழியும்எழுத்தாய்விடுமோ? மேலும் (எனதுமயக்கம்அகலும்படிக்கு) திருவைந்தெழுத்துண்மைஇருந்தமுறைமையைஅருளிச்செய்வீராக.

பொருள்அழியாப்பஞ்சாக்கரத்தின்உட்பொருள்

40.உற்றகுறியழியுமோதுங்காற்பாடைகளிற்
சற்றும்பொருள்தான்சலியாது-மற்றதுகேள்
ஈசனருளாவியெழிலார்திரோதமலம்
ஆசிலெழுத்தஞ்சினடைவாம்.

கொண்டுகூட்டு:ஒதுங்கால், பாடைகளில்உற்ற(எழுத்துக்களின்) குறிஅழியும்; பொருள்(தான்) சற்றும்சலியாது; (மற்று) அதுகேள், ஈசன்அருள்ஆவிஎழில்ஆர்திரோதம்மலம்ஐந்தும்ஆசுஇல்எழுத்துஅஞ்சின்அடைவுஆம்.

பதவுரை:ஒதுங்கால் - பஞ்சாக்கரத்தின்உண்மையைச்சொல்லுமிடத்து, பாடைகளில்உற்றகுறிஅழியும் - பல்வேறுமொழிகளிலும்பொருந்தியஎழுத்துக்களின்குறிகள்தாம்அழியும்இயல்பினைஉடையனவாம்; பொருள்(தான்) சற்றும்சலியாது -(ஆனால்) அவற்றால்அறியக்கிடந்தபொருள்சற்றேனும்அழியாது: (மற்று) அதுகேள் -(ஆதலால்) அப்பஞ்சாக்கரத்தின்உண்மைப்பொருளியல்பைஉரைக்கின்றோம்கேட்பாயாக, ஈசன்அருள்ஆவிஎழில்ஆர்திரோதம்மலம் - சிவன், அருள் (சத்தி), ஆன்மா, அழகு(நன்மை) பொருந்தியதிரோதானசத்தி, (ஆணவம்கன்மம்மாயையாகியமும்) மலம்என்னும்ஐந்தும், ஆசுஇல்அஞ்சுஎழுத்தின்அடைவுஆம்-குற்றமற்றஸ்ரீபஞ்சாக்கரத்தின்பொருண்முறைமையாம்.

'தான்'மற்று' என்பனஅசைகள்.

சிகாராதிபஞ்சாக்கரத்தில் 'சி' சிவத்தையும், 'வ'-அருட்சத்தியையும், 'ய' -ஆன்மாவையும், 'ந' -திரோதானசத்தியையும். 'ம' மும்மலங்களையும்குறிப்பன. இப்பஞ்சாக்கரஅமைப்பில், 'ய ' ஆகியஆன்மாவைப்பெத்தநிலைப்படுத்தும் 'ந' 'ம' -என்பனஒருபுறமாகநின்றுஊனநடனத்தையும்,முத்திநிலைப்படுத்துவனவாகிய 'சி' 'வ' -என்பனமற்றொருபுறமாகநின்றுஞானநடனத்தையும்விளக்கும்.

எழுத்தஞ்சின்அடைவுஇங்ஙனமாதலைத்திருவருட்பயனாசிரியர் "ஊனநடனம்ஒருபால்ஒருபாலாம் - ஞானநடம்தானடுவேநாடு" என்ப.

பொழிப்பு:மொழிகளிலுள்ளஎழுத்துக்களின்குறிஅழியுமேயன்றிப்பொருள்அழியாதுஅங்ஙனம்பொருள்சற்றேனும்அழியாதுநின்றஸ்ரீபஞ்சாக்கரத்தின்உட்பொருள்சிவம்அருட்சத்திஆன்மாதிரோதானசத்திமலம்என்னும்ஐந்துமாம்.

சிகாராதிநகாராதிபஞ்சாக்கரவியல்பு

41. சிவனருளாவிதிரோதமலமைந்தும்
அவனெழுத்தஞ்சினடைவாம் -இவனின்று
நம்முதலாவோதிலருள்நாடாதுநாடுமருள்
சிம்முதலாவோதுநீசென்று.

கொண்டுகூட்டு :சிவன்அருள்ஆவிதிரோதம்மலம்ஐந்தும்அவன்அஞ்சுஎழுத்தின்அடைவுஆம்; (ஆயினும்) இவன்நின்று 'ந' முதலா(க) ஓதில்அருள்நாடாது; (ஆதலால்) நீசென்று (பொருந்தி) 'சி' முதலா{க) ஓது; (அதனால்) அருள்நாடும்.

பதவுரை:சிவன்அருள்ஆவிதிரோதம்மலப்ஐந்தும்-

சிவன்திருவருட்சத்திஆன்மாதிரோதானசத்திமும்மலம்என்னும்ஐந்தும், அவன்அஞ்சுஎழுத்தின்அடைவுஆம்.

அவ்இறைவனதுபஞ்சாக்கரத்தின்உண்மைப்பொருண்முறைமையாம்; ஆயினும், இவன்நின்று-பக்குவமடைந்தஇவ்ஆன்மாபொருந்திநின்று, 'ந' முதலாஓதில் -திரோதானசத்தியாகியநகாரம்முதலாகஉச்சரித்தால், அருள்நாடாது-திருவருள்வந்துஅணையாது; ஆதலால், நீசென்று 'சி' முதலாகஓது - நீசிகாரம்ஆகியசிவம்முதலாகநின்றபஞ்சாக்கரத்தைப்பொருந்திஉச்சரிப்பாயாக; அருள்நாடும் - அங்ஙனம்உச்சரிப்பதனால்திருவருள்உன்னிடம்வந்துபொருந்தும்.

பெத்தநிலைப்படுத்துவதாகியமலம்திரோதம்இரண்டும்பின்நிற்க, அவற்றினின்றும்நீங்கி, ஞானஒளியாகியஅருளைமுன்னிட்டு, அதன்வழிப்படுதலினாலேயேஆன்மாஇறைவனைஅடையமுடியும்என்பார், 'ந' முதலாகஓதில்அருள்நாடாதுஎன்றும் 'சி' முதலாகஓது (அதனால்) அருள்நாடும்என்றும்குறிப்பிட்டார். பக்குவமடைந்தஆன்மாவாகியஉண்மைமார்க்கத்துமாணவகனுக்குச் "சிகாராதிபஞ்சாக்கரமேயோதுக" எனத்தேசிகர்பணித்தமையான், ஏனைப்பக்குவமில்லாதஉபாயமார்க்கத்தார்தம்உலகஇன்பஅநுபவநிமித்தம்நகாராதிபஞ்சாக்கரம்ஓதுதற்குரியர் என்பதும். குறிப்பால்உணரவைக்கப்பட்டது. சிகராதிபஞ்சாக்கரத்தைச்சூக்குமபஞ்சாக்கரம்அல்லதுமுத்திபஞ்சாக்கரம்எனவும், நகாராதிபஞ்சாக்கரத்தைத்தூலபஞ்சாக்கரம்எனவும்கூறுப. இவையன்றி, காரணம், மகாகாரணம், மகாமனுஎனமேலும்மூவகைப்பஞ்சாக்கரமும்உள. அவற்றுள், காரணபஞ்சாக்கரமாவதுயகாரமாகியஆன்மாவுக்குமுன்னும்பின்னும்எதிர்நிரனிறையாகச்சிகாரவகாரங்கள்நிற்கஅமைவதாம். இதற்குஅதிசூக்குமபஞ்சாக்கரம்,முத்திபஞ்சாக்கரம், இருதலைமாணிக்கம், இருதலைக்கொள்ளிஎன்பனமறுபெயர்கள். மகாகாரணபஞ்சாக்கரமாவது, யகாரமாகியஆன்மாவகாரமாகியஅருள்வயப்பட்டுஅதனோடுசேர்ந்துவிட (ஆன்மாவெனவேறொன்றின்றிச்) சிகாரவகாரமாகியஇரண்டெழுத்துமாத்திரையாய்நிற்பதாம். மகாமனுவாவது, மகாகாரணபஞ்சாக்கரமாய்நின்றசிகாரவகாரங்களிரண்டினுள்வகாரம், சிகாரமாகியசிவத்தினுள்அடங்கிச்சிகாரமாகியஓரெழுத்துமாத்திரையாய்நிற்பதாம். இதனைநாயோட்டுமந்திரம்எனவும், இறையெழுத்துஎனவும், பெருவெழுத்தெனவும்கூறுப.இங்கேகூறப்பட்டஐவகைப்பஞ்சாக்கரமும்ஆன்மாவின்பக்குவதாரதம்மியத்தின்படிசாதனைசெய்வதற்குரியன.

பொழிப்பு: சிவன்முதலானஐந்தும்திருவைந்தெழுத்தின்பொருள்முறைமையாம். பக்குவமுடையஆன்மாநமசிவயஎனஓதினால்அருள்பொருந்தாது; ஆதலால் (உண்மைமார்க்கத்துக்குரிய) நீசிவயநமஎனஉச்சரிப்பாயாக.

(சிகாராதிபஞ்சாக்கர) ஓதற்பயன்

42. அண்ணல்முதலாவழகாரெழுத்தைந்தும்
எண்ணிலிராப்பகலற்றின்பத்தே - நண்ணி
அருளானதுசிவத்தேயாக்குமணுவை
இருளானதுதீரவின்று.

கொண்டுகூட்டு:அண்ணல்முதல் ஆ(க) அழகுஆர்ஐந்துஎழுத்தும்எண்ணில், இன்று, இருள்ஆனதுதீர,அருள்ஆனதுஅணுவைநண்ணி, இராபகல்அற்றஇன்பத்து (+ஏ) சிவத்து (+ஏ) ஆக்கும்.

பதவுரை:அண்ணல்முதலா - சிவனைக்குறிக்கும்சிகாரம்முதலாகவுள்ள, அழகுஆர்ஐந்துஎழுத்தும்- உண்மைஅழகுபொருந்தியதிருவைந்தெழுத்தையும், எண்ணில் - இடையீடின்றித்தியானித்தல்செய்யின், இன்று-(தியானிக்கும்)இப்பொழுதே, இருள்ஆனதுதீர -ஆணவமலமயக்கமானதுமுற்றாகஅகலும்படிக்கு, அருள்ஆனதுஅணுவைநண்ணி - திருவருளானதுஆன்மாவைத்தானேபொருந்தி, இராபகல்அற்றஇன்பத்து(+ஏ) சிவத்து(+ஏ) ஆக்கும் - கேவலம்சகலம்என்னும்பெத்தநிலைகளினின்றும்நீங்கிய (சுத்தநிலையிற்பெறுதற்குரிய) பேரின்பத்தையுடையசிவத்தினிடம்சேர்க்கும்.

"சிவமுதலேயாமாறுசேருமேல்தீரும்
பவம்;இதுநீயோதும்படி" (அதி.9.செய்.7)

எனத்திருவருட்பயனுரைப்பதும்காண்க. அணுஎன்றதுஆணவமயக்கமுடையஆன்மாவை. அணுசிறியதன்மையுடையது; ஆணவத்தால்ஆன்மாசிறியதன்மையதாக்கப்படுதலின்அவ்வியல்படைந்தஆன்மாவைஅணுஎன்றார்.'அற்றஇன்பம்' எனற்பாலது 'அற்றின்பம்' எனநின்றது.

'ஏ' இரண்டும்அசைகள்.

பொழிப்பு:சிகாரம்முதலாகவுள்ளதிருவைந்தெழுத்தையும்இடையீடின்றித்தியானித்தால், ஆணவமயக்கம்முற்றாகஅகலும்படிக்குத்திருவருளானதுபொருந்திக், கேவலசகலநிலைகளில்நீங்கியசுத்தநிலையில்பெறுதற்குரியபேரின்பத்தையுடையசிவத்தினிடம்சேர்க்கும்,

இதுவுமது

43. ஆதிமலமிரண்டுமாதியாயோதினாற்
சேதியாமும்மலமுந்தீர்வாக- போதம்
மதிப்பரிதாமின்பத்தேவாழலாம்மாறி

விதிப்படியோதஞ்செழுத்துமே.

கொண்டுகூட்டு :ஆதிமலம்இரண்டும்ஆதியாய்ஓதினால்சேதியா(த) மும்மலமும்தீர்வுஆகா, (ஆதலால்) அஞ்சுஎழுத்தும் (+ஏ) இம்முறைமைமாறிவிதிப்படிஒது; (அங்ஙனம்ஓதுவதனால், ஆன்ம) போதம்மதிப்புஅரிதுஆம்இன்பத்து (+ஏ) வாழலாம்.

பதவுரை:ஆதிமலம்இரண்டும்திரோதானசத்தியாகியநகாரம்மலம்ஆகியமகாரம்என்னும்இரண்டுஎழுத்துக்களும், ஆதியாய்ஓதினால்- முதலாகப்பொருந்தும்படிஉச்சரித்தால்,சேதியாமும்மலமும்தீர்வுஆகா- இன்றுவரைநீக்கப்படாதமூன்றுமலங்களும்அகன்றுபேரின்பப்பெருவாழ்வுகைகூடாதுஆதலால், அஞ்சுஎழுத்தும்மாறிவிதிப்படிஒது- திருவைந்தெழுத்தையும்நகாரமகாரங்கள்முதலாகஓதும்முறைமைமாறிச்சிகார(வகாரங்களைமுன்னாகவைத்து) விதிப்படிஉச்சரிப்பாயாக; போதம்மதிப்புஅரிதுஆம்இன்பத்துவாழலாம் - அங்ஙனம்ஓதுவதனால்ஆன்மபோதங்கொண்டுஅளவிட்டறிதற்கியலாதபேரின்பத்தைஎய்திவாழலாம்.

'ஏ' இரண்டும்அசைகள்,

பொழிப்பு:நகாரம்மகாரமாகியஇரண்டும்முதலாகவைத்துத்திருவைந்தெழுத்தைஓதினால்மும்மலங்கள்நீங்கா; (பேரின்பவாழ்வுகைகூடாது) ஆதலால்இவ்வாறுஒதும்முறைமைமாறிச்சிகாரவகாரங்களைமுன்னாகவைத்து, (விதிமுறைதவறாமல்) உச்சரிப்பாயாக; அதனால்,ஆன்மபோதங்கொண்டறியமுடியாதபேரின்பத்தைஅடைந்துவாழலாம்.

வேதம்ஆகமம்புராணம்தாண்டவம்முத்தியாவும்ஐந்தெழுத்துள்அடக்கம்

44. அஞ்செழுத்தேயாகமமுமண்ணலருமறையும்
அஞ்செழுத்தேயாதிபுராணம்மனைத்தும் -அஞ்செழுத்தே
ஆனந்தத்தாண்டவமுமாறாறுக்கப்பாலாம்
மோனந்தமாமுத்தியும்.

கொண்டுகூட்டு :அண்ணல் (அருளிய) அருமறையும்ஆகமமும்அஞ்சுஎழுத்தே; (அண்ணலின்அருள்வழிப்பட்டசான்றோர்அருளிய) ஆதிபுராணம்அனைத்தும்அஞ்சுஎழுத்தே; (அண்ணலின்) ஆனந்தத்தாண்டவமும்அஞ்சுஎழுத்தே; ஆறுஆறுக்குஅப்பாலாம்மோனஅந்தமாமுத்தியும்அஞ்சுஎழுத்தே.

பதவுரை:அண்ணல்அருமறையும்ஆகமமும்அஞ்சுஎழுத்தே - இறைவன்ஆன்மாக்கள்உய்யும்பொருட்டுஅருளிச்செய்தவேதங்கள்நான்கும்ஆசுமங்கள்இருபத்தெட்டும்திருவைந்தெழுத்தின்உட்பொருள்விளக்கமேயாம்; ஆதிபுராணம்அனைத்தும்அஞ்சுஎழுத்தே- (அவனருள்வழிப்பட்டுநின்றசான்றோரால்அருளிச்செய்யப்பட்ட)

முதன்மையானபுராணங்கள்பதினெட்டும்திருவைந்தெழுத்தின்உட்பொருள்விளக்கமே, ஆனந்தத்தாண்டவமும்அஞ்சுஎழுத்தே - பேரானந்தத்தைக்குறிக்கும்இறைவனின்திருநடனமும், திருவைந்தெழுத்தின்பயனே; ஆறுஆறுக்குஅப்பால்ஆம்மோனஅந்தமாமுத்தியும்முப்பத்தாறுதத்துவங்களையும்கடந்துநின்றமௌனநிலையில்விளைவதாகியபரமுத்தியும்; அஞ்சுஎழுத்தே -திருவைந்தெழுத்தின்பிரயோசனமேயாம்.

இறைவன்அநாதியானவன். ஆன்மாக்களும்அநாதியானவை. அநாதியானஆன்மாக்களின்நன்மைகருதிஅநாதியானஇறைவனருளியஅருமறைஆகமங்களும்அநாதியானவையே. ஆனால், அவைதவிர்ந்தபுராணங்களோஅவ்விறைவனின்அருள்வழிப்பட்டசான்றோரால் 'இடையில்' அருளப்பட்டவை -'ஆதி' ஆனவை. (ஆதிதொடக்கம்) ஆதலின், "ஆதிபுராணம்" என்றார்எனக்கொண்டுஅத்தொடருக்கு "இடைக்காலத்துஅருளப்பட்டபதினெண்புராணங்கள்" எனப்பொருளுரைப்பினும்அமையும்.

இச்செய்யுள்கூறும்உண்மையைஅருணூலுமாரணமுமல்லாதுமைந்தின்-பொருணூல்தெரியப்புகும்" (அதி.9செய்.1) என்னும்திருவருட்பயனாலும்உணர்க. (வேதம்ஆகமம்புராணம்என்பவற்றைப்பற்றியவிரிவானவிளக்கங்களைத் 'திருவருட்பயன்வினாவிடை'யில்காண்க. ஈண்டுரைப்பிற்பெருகும்!

பொழிப்பு:இறைவன்அருளியவேதம்ஆகமம்என்பனவும்அவனருள்வழிப்பட்டமெய்யடியார்கள்அருளியபுராணங்களும்திருவைந்தெழுத்தின்உட்பொருள்விளக்கமாம்; அவ்விறைவனதுதிருநடனமும்தத்துவாதீதமான . பரமுத்தியும்அத்திருவைந்தெழுத்தின்பயனேயாம்.

அத்துவிதமுத்திக்குஉதாரணம்

45. முத்திதனையடைந்தோர்முந்துபழம்போதங்கி
வித்தகமாம்வீணையிவையிற்றி-னொத்த
விரதமணம்வெம்மையெழினாதம்போல
விரவுவரென்றோதும்விதி.

கொண்டுகூட்டு :முந்துபழம்போதுஅங்கிவித்தகம்ஆம்வீணை (ஆகிய) இவையிற்றின்ஒத்தஇரதம்மணம்வெம்மைஎழில்நாதம்போலமுத்திதனைஅடைந்தோர் (சிவத்தில்அத்துவிதமாய்) விரவுவர்; என்று'விதி'ஒதும்.

பதவுரை:முந்துபழம் - முற்றிக் 'கனிந்த' பழமும்,போது - மலரும், அங்கி - அக்கினியும், வித்தகம்ஆம்வீணை-அற்புதமானவீணையும்ஆகிய, இவையிற்றின்ஒத்த -

இப்பொருள்களிடம்முறையேபொருந்திஇருக்கின்றஇரதம் - சுவையும், மணம் - வாசமும், வெம்மை- சூடும்,எழில்நாதம்போல -இனியஓசையும்போல, முத்திதனைஅடைந்தோர்விரவுவர் - பரமுத்தியைப்பெற்றவர்கள்சிவனிடத்துஅத்துவிதமாய்க்கலந்திருப்பர்; என்றுவிதிஒதும் - எனஇவ்வாறுசிவாகமங்கள்அறுதியிட்டுரைக்கும்.

பழம்குணி; அதன்சுவைகுணம். பழமும்சுவையும்குணிகுணசம்பந்தமுடையவை. சிவமும்ஆன்மாவும்பழமும்சுவையும்போலக்குணிகுணசம்பந்தமுடையனவாயின், சிவம்குணியாகவும்ஆன்மாஅதன்குணமாகவும்இருத்தல்வேண்டும். ஆனால், சத்தாகியசிவம்வேறு; சதசத்தாகியஆன்மாவேறு; அவைஇரண்டும்வெவ்வேறுகுணிகளாம். அங்ஙனமாயின்இருவேறுகுணிகளின்சம்பந்தத்துக்கு, ஒருகுணிக்கும்அதன்குணத்துக்கும்உள்ளதொடர்பைத்திருட்டாந்தமாகக்காட்டியமைபொருத்தமுடையதாகுமா ? எனின், அது 'கலந்திருக்குந்தன்மை' ஒன்றினுக்கே (ஒருபுடையொப்பாகக்) காட்டப்பட்டதுஎனக்கொள்க. இனி, வருஞ்செய்யுளால்அத்துவிதமுத்திக்குஇருவேறுகுணிகளின்சம்பந்தம்திருட்டாந்தமாகஉரைக்கப்படுவதும்காண்க.

பொழிப்பு:பழமும்சுவையும், மலரும்மணமும்,அக்கினியும்சூடும், வீணையும்நாதமும்போலப்பரமுத்தியடைந்தஆன்மாக்கள்சிவனிடத்துஅத்துவிதமாகக்கலந்திருப்பர்என்றுசிவாகமங்கள்உரைக்கும்.

இதுவுமது

48. தந்துவங்களெல்லாஞ்சகசமாயான்மாவிற்
பெத்தத்தில்நிற்கின்றபெற்றிபோல் - முத்திதனிற்
சித்தமலமற்றார்செறிந்திடுவர்என்றுமறை
சத்தியமாவோதியிடுந்தான்.

கொண்டுகூட்டு: (ஆன்மா) பெத்தத்தில் (இருக்கும்போது)தத்துவங்கள்எல்லாம் (அவ்) ஆன்மாவில்சகசம்ஆய்நிற்கின்றபெற்றிபோல், சித்தமலம்அற்றார்முத்திதனில் (அத்துவிதமாய்ச்) செறிந்திடுவர்; என்றுமறைசத்தியமா(க) ஓதியிடும் (தான்).

பதவுரை:பெத்தத்தில் - ஆன்மாமலங்களினால்பந்திக்கப்பட்டிருக்கும்காலத்தில், தத்துவங்கள்எல்லாம் - முப்பத்தாறுதத்துவங்களும், ஆன்மாவில்சகசமாய்நிற்கின்றபெற்றிபோல் - அந்தஆன்மாவிடத்திலேதாம்வேறுஆன்மாவேறுஎன்றமுறைமையின்றிஇரண்டறக்கலந்து

(தாமேஆன்மாஎனும்படி) நிற்கின்றதன்மைபோல, சித்தமலம்அற்றார்-(சகசமலம்எனப்படும்) ஆணவச்சார்புஅகன்றவர்கள், முத்திதனில்செறிந்திடுவர் -பரமுத்தி (நிலை)யில்தாம்வேறுசிவம்வேறுஎனாதபடிஇரண்டறக்கலந்துநிற்பர்; என்றுமறைசத்தியமா(க) ஓதியிடும் - என (இவ்வாறு) வேதாந்தசிவாகமங்கள்உண்மையாகஉரைக்கும்.

தான்அசை, வேதத்தின்ஞானகாண்டமாயிருக்கும்வேதாந்தத்தையும், அதனைவகுத்துரைக்கும்சிவாகமங்களையும்பொருள்தொடர்புபற்றிஈண்டுமறைஎன்றார்.

தத்துவங்கள்கருவிகரணங்களாகியகுணிகள். இவைவேறு; ஆன்மாவாகியகுணியும்வேறு. இந்தஇருவேறுகுணிகளும்பெத்தநிலையில்இரண்டறக்கலந்துநிற்கும்தன்மைஅத்துவிதமுத்திக்குத்திருட்டாந்தமாகஈண்டுஉணர்த்தப்பட்டது. இதுசகலநிலைஉவமைஎனவும்படும். இஃதன்றி, அப்பெத்தநிலையில்ஆன்மாஆணவசம்பந்தமுற்றுநிற்பதைத்திருட்டாந்தமாக்கி, "ஒன்றிநின்றுஉணரும்உண்மைக்குஉவமைஆணவத்தொடொன்றே" எனச்சிவப்பிரகாசம்உரைப்பதும்காண்க. இதுகேவலநிலையுவமைஎனப்படும்.

பொழிப்பு:பெத்தநிலையில் (கருவிகரணங்களாகிய) தத்துவங்கள்ஆன்மாவோடுஅத்துவிதமாய்க்கலந்துதாமேஉளவெனும்படிநிற்றல்போல, ஆணவத்தொடர்பற்றவர்கள்பரமுத்திநிலையில்அத்துவிதமாய்க்கலந்துசிவமேயுளதெனும்படிநிற்பர்என்றுவேதாந்தசிவாகமங்கள்உரைக்கும்.

இதுவுமது

47.ஆதவன்றன்சந்நிதியிலம்புலியினார்சோதி
பேதமறநிற்கின்றபெற்றிபோல்- நாதாந்தத்
தண்ணறிருவடியிலான்மாவணைந்தின்பக்
கண்ணிலமுந்தியிடுங்காண்.

கொண்டுகூட்டு:அம்புலியின்ஆர்சோதிஆதவன்தன்சந்நிதியில்பேதம்அறநிற்கின்றபெற்றிபோல், ஆன்மா(வானது) நாதஅந்தத்துஅண்ணல்திருஅடியில்அணைந்து, இன்பக்கண்ணில்அமுந்தியிடும்; (நீ) காண்.

பதவுரை:அம்புலியின்ஆர்சோதி -சந்திரனிடத்தில்நிறைந்துபிரகாசிக்கும்ஒளியானது, ஆதவன்தன்சந்நிதியில்பேதம்அறநிற்கின்றபெற்றிபோல்- சூரியனதுஒளியின்முன்னிலையில்வேறுபாடின்றிஇரண்டறக்கலந்தொன்றிநிற்கும்தன்மைபோல, ஆன்மாவானது. நாதஅந்தத்து - நாததத்துவமுடிவில்அறியக்கூடியதாய்இருக்கிற, அண்ணல்திருஅடியில்அணைந்து-

முதல்வனாகியசிவனதுதிருவடி(யாகியதிருவருள்முன்னிலை)யிலேபொருந்தி, இன்பக்கண்ணில்அழுந்தியிடும் - பேரின்ப(மாகியசிறப்புமிக்கஅநுபவ)த்தில்இரண்டறக்கலந்திருக்கும் (என்பதை), காண் - நீஅறிவாயாக.

இன்பக்கண் - பேரின்பம். கண் - பெருமை, சிறப்பு. ஆதவன்அண்ணலுக்கும், ஆதவனின் (ஒளிச்) சந்நிதிஅண்ணலின் (திருவருள்ஞானமாகிய) திருவடிக்கும். அம்புலிஆன்மாவுக்கும், (அரவால்விழுங்கப்பட்டஅம்புலிஆணவமறைப்புண்டஆன்மாவுக்கும், அராஉமிழவிளங்கும்) அம்புலியின்ஆர்சோதிஆணவத்தொடர்பறவிளங்கும்ஆன்மாவின்சிவபோதத்துக்கும்உவமையாயின. அம்புலியின்ஆர்சோதிஆதவன்சந்நிதியில்பேதமறஅடங்கிக்கிடத்தல், ஆன்மாஅண்ணல்திருவடியில்அணைந்துஆன்மபோதமடங்கிச்) சிவபோதமுற்றிருத்தலுக்குஉவமையாயிற்று. இனி, அச்சிவபோதத்தால் "ஆன்மாஇன்பக்கண்ணில்அழுந்தியிடும்" என்றதுமேல்வருஞ்செய்யுளில் " ஆதித்தன்அந்தன்விழிக்குற்றமறநின்றதுபோற்கொள்" எனவந்ததிருட்டாந்தத்தானுணரப்படும்.

பொழிப்பு:சந்திரப்பிரகாசம்சூரியப்பிரகாசத்தோடுஅத்துவிதமாகி(ச்சூரியப்பிரகாசமேஉளதெனும்படி) நிற்றல்போல. ஆன்மாஇறைவன்திருவடியில்அணைந்து,பரமுத்திஇன்பத்தில்அழுந்திச்(சிவமேஉளதெனும்படி) இரண்டறநிற்கும்எனநீஅறிவாயாக.

அத்துவிதக்கலப்பும்அதுஅநாதியாமாறும்.

48.சென்றிவன்றானொன்றிற்சிவபூரணஞ்சிதையு
மன்றவன்றானொன்றுமெனிலந்நியமாம்-இன்றிரண்டும்
அற்றநிலையேதென்னிலாதித்தனந்தன்விழிக்
குற்றமறநின்றதுபோற்கொள்.

கொண்டுகூட்டு:அன்றுஇவன் (தான்) சென்றுஒன்றில்சிவபூரணம்சிதையும்; இன்றுஅவன் (தான்வந்து) ஒன்றும்எனில்அந்நியம்ஆம், (ஆயின், இவை) இரண்டும்அற்றநிலைஏது? என்னில், (அது) அந்தன்விழிக்குற்றம்அறஆதித்தன்நின்றதுபோல் (ஆகும்எனக்) கொள்.

பதவுரை:அன்று-(இறைவன், பெத்தம்முத்திஆகியஇருவேறுநிலையிலும்ஆன்மாவுடன்அத்துவிதமாகக்கலந்துஉபகரிப்பானாக, அவ்விருநிலைகளுள்) பெத்தநிலைப்பட்டிருக்குங்காலத்திலே, இவன்சென்றுஒன்றில்- ஆன்மாதனதுஅறிவால்சிவனிடம்சென்றுஅடைந்துஅவனோடுஇரண்டறக்கலக்கும்எனக்கொண்டால், சிவபூராணம்சிதையும்- (அதனால்அப்பெத்தநிலையில்ஆன்மாஇறைவனுக்குவெளியேஇருந்ததுஎனக்கொள்ளக்கிடத்தலின்)

சிவனதுவியாபகத்தன்மைகெட்டுப்போகும்; இன்றுஅவன்ஒன்றும்எனில்அந்நியம்ஆம் - முத்திநிலையிலேஇறைவன்ஆன்மாவிடம்வந்தடைந்துகலந்துநிற்பான்எனக்கொள்ளின், அதற்குமுந்தியபெத்தநிலையிலேஅவன்ஆன்மாவுக்குஎவ்விதஉபகாரமும்செய்யாமல்வேறாயிருந்தவனாவன்; இரண்டும்அற்றநிலைஏது? என்னில்- (ஆன்மாசென்றுகலத்தல்இறைவன்வந்துஒன்றல்ஆகிய) இரண்டுமுறைமையும்இல்லாமல்ஆன்மாவும்இறைவனும்இருவேறுநிலைகளிலும்கலந்துநின்றமுறைமைதான்யாது? என்றால், அந்தன்விழிக்குற்றம்அறஆதித்தன்நின்றதுபோல்கொள் - (அது) குருடனதுகண்ணிடத்துப்பொருந்தியதெரியாமையாகிய (படலக்) குற்றம்நீங்கஅவனதுகண்ணின்ஒளியும்சூரியனின்ஒளியும்இரண்டறக்கலந்து (உளதாகும்பயனைஆன்மாஅநுபவித்து) நின்றதன்மைபோலும்எனக்கொள்வாயாக.

'தான்' இரண்டும்அசைகள்.

இங்குக்காட்டியதிருட்டாந்தத்தில்அந்தன்விழிக்குற்றமறநின்றமைஆன்மாவின்நிலைக்கும்,ஆதித்தன்விழிக்குஉபகாரியாய்நின்றமைஇறைவனின்நிலைக்கும்உவமையாயின. இனி, "அந்தன்விழி(யில்) ஆதித்தன்நின்றதுபோல்" எனவும் "(அவ்) விழிக்குற்றம்அறஆதித்தன்நின்றதுபோல்" எனவும்அத்திருட்டாந்தம்இரண்டுபடவகுக்கக்கூடியதாய்முறையேஆன்மாவின்பெத்தநிலைக்கும்முத்திநிலைக்கும்சென்றுபொருந்துவதும்காண்க.

குருடனதுவிழிபடலமறைப்புக்காரணமாகச்சூரியனதுஒளியைஉணராதகாலத்தும், அச்சூரியனதுஒளிஅக்கண்ணுடனேகூடிக்கிடந்தது. கண்படலம்நீங்கிஅறியும்சத்திபெறும்காலத்து, அதனோடுஎன்றும்கூடிக்கிடந்தசூரியனதுஒளிபுலனாகும். இதுபோல, பெத்தம்முத்தியாகியஇருவேறுநிலையிலும்எக்காலத்தும்எவ்விடத்தும்ஒருதன்மையனேயாய்இறைவன்நீக்கமறக்கலந்துநிற்பான்எனவும், அதனால்ஆன்மாசென்றடைதலும்அவன்வந்துஒன்றுதலுமாகியபுடைபெயர்ச்சிகள்வேண்டியதில்லையெனவும், என்றும்உடனிருந்துஉயிர்க்குயிராய்க்கலந்துவாழ்வித்துவரும்அவனைத், தன்னிடம்பொருந்தியகுற்றமாகியஆணவமறைப்புஅகலுங்கால்ஆன்மாஅறியவும்அநுபவிக்கவுங்கூடியதன்மையைப்பெறும்எனவும்கொண்டு, அத்துவிதசம்பந்தம்இடையில்வருவதன்று; அநாதியானதேஎனத்தெளிக.

இறைவன்ஒருவனே, ஒரேசமயத்திலேயே, ஒன்றாய்உடனாய்வேறாய்நிற்றலாகியமூன்றுஉபகாரங்களினாலும்ஆன்மாவுக்குஅத்துவிதமுத்தியின்பம்அளித்துநிற்பான்.

பொழிப்பு: (பெத்தம்முத்திஆகியஇருவேறுநிலைகளிலும்இறைவனையின்றிஇயங்காத) ஆன்மா, பெத்தத்தில்இறைவனிடம்தானேசென்றுஅணைந்துநின்றதுஎனின்,

இறைவனதுவியாபகத்தன்மைக்குக்குற்றமுண்டாகும்எனவும், முத்தியில்இறைவன்ஆன்மாவிடம்வந்துசேருவன்எனில், அதற்குமுன்அவன்ஆன்மாவுக்குஉபகாரஞ்செய்யாமல்வேறாய்இருந்தவனாவன்எனவும்கொள்ளக்கிடத்தலின், இந்தஇரண்டுமுரண்பட்டமுறைகளுமின்றிக், குருடனதுகண்ணின்இருவேறுநிலைகளிலும்சூரியனதுஒளிபொருந்திநின்றமுறைமைபோல, ஆன்மாவின்இருவேறுநிலைகளிலும்இறைவன்உபகாரஞ்செய்துநிற்பான்: எனக்கொள்வாயாக.

மாணாக்கனதுவேண்டுகோள்

49.வாக்குமனமிறந்தவான்கருணையாளனுருத்
தாக்கறவேநிற்குந்தனிமுதல்வா- நீக்காப்
பதியினைப்போல்நித்தம்பசுபாசமென்றாய்
கதியிடத்துமூன்றினையுங்காட்டு.

கொண்டுகூட்டு:வாக்குமனம்இறந்தவான்கருணையாளன்உரு (கொண்டு) தாக்குஅற (+ஏ) நிற்கும்தனிமுதல்வா, நீங்காப்பதியினைப்போல், பசுபாசம் (என்பவைகளும்) நித்தம்என்றாய்; (அங்ஙனமாயின்) கதிஇடத்தும் (அம்) மூன்றினையும்காட்டு.

பதவுரை: வாக்குமனம்இறந்த - பாசஞானம்பசுஞானங்களால்அறிதற்கரியனாய்அப்பாற்பட்டுநின்றவான்கருணையாளன்உரு (கொண்டு) - எல்லையில்லாத (பரிசுத்தமான) பேரருளையுடையஇறைவனேயாய்த்திருமேனிகொண்டு, தாக்குஅறநிற்கும்தனிமுதல்வா - பாசங்களினாலேபற்றப்படுதலின்றிஎழுந்தருளியிருக்கும்ஞானாசாரியசிரேட்டரே,நீங்காப்பதியினைப்போல் - யாவற்றிலும்எக்காலத்திலும்விட்டுநீங்காமல் (வியாபகமாய்) இருக்கும்இறைவனைப்போல,பசுபாசம்நித்தம்என்றாய்ஆன்மாவும்மலமும்அழியாஇயல்பினஎன்றுஅருளிச்செய்தீர், கதிஇடத்தும்மூன்றினையும்காட்டு -(அங்ஙனமாயின்) முத்திநிலையிலும் (பதிபசுபாசம்ஆகிய) அம்மூன்றுபொருள்களும்அழியாமல்நிற்கின்றமுறைமையைஅடியேனுக்குவிளக்கியருளுவீராக.

'நீங்கா' எனுஞ்சொல்எதுகைத்தொடைநோக்கி 'நீக்கா'எனும்வலித்தல்விகாரமாய்நின்றது.'ஏ' அசை.

பதிபசுபாசம்மூன்றும்எக்காலத்தும் (அழியாமல்) உள்ளபொருள்கள்என்பதுசைவசித்தாந்தத்துணிவு. அங்ஙனமாயின்முத்திநிலையிலும்அவைமூன்றும்உளவாதல்வேண்டும். ஆனால்,"அந்தன்விழிக்குற்றம்அறஆதித்தன்நின்றதுபோற்கொள்" எனஆசிரியர்கூறினாராக. அத்திருட்டாந்தத்தில்விழிக்குற்றம்அறுதல்போலஆன்மாவின்ஆணவக்குற்றமும்முத்திநிலையில்அறும்என்

றேஅறியக்கிடத்தலின்,

அவ்ஆணவமாகியபாசம்அற,ஏனையபசுவும்பதியுமாகியஇரண்டுபொருள்களேஉளவாம்அல்லது, முப்பொருளும்உளவாதல்எங்ஙனம்? எனமாணவகனுக்குஐயம்எழுந்தது. எழவே, "கதியிடத்துமூன்றினையுங்காட்டு" என்றுவிண்ணப்பித்தானென்க. இதற்குவிடைமேல்வருஞ்செய்யுளில்காண்க,

பொழிப்பு:ஏகதேசஞானங்களுக்குஅப்பாற்பட்டுநின்றஅருளுருவின்இறைவனேயாய்த்திருமேனிகொண்டுபாசத்தாற்பற்றப்படாதுநின்றஞானாசாரியசிரேட்டரே, யாவற்றிலும்எக்காலத்திலும்நிறைந்திருக்கும்பதியைப்போலப்பசுபாசமிரண்டும்அழியாஇயல்பினஎன்றீர்; அங்ஙனமாயின், பதிபசுபாசம்மூன்றும்முத்திநிலையிலும்அழியாதிருக்கும்முறைமையைவிளக்கியருளுவீராக.

50.முத்திதனில்மூன்றுமுதலுமொழியக்கேள்
சுத்தவதுபோகத்தைத்துய்த்தலணு-மெத்தவே
யின்பங்கொடுத்தலிறையித்தைவிளைவித்தன்மல
மன்புடனேகண்டுகொளப்பா.

கொண்டுகூட்டு:அப்பா,முத்திதனில்மூன்றுமுதலும் (யாம்) மொழிய (நீ)கேள், சுத்தஅநுபோகத்தைத்துய்த்தல்அணு; மெத்த (+ஏ) இன்பம்கொடுத்தல்இறை; இத்தைவிளைவித்தல்மலம்; (இவ்வுண்மைகள்இங்ஙனமாதலை) அன்புடன் (+ஏ) (நீ) கண்டுகொள்

பதவுரை:அப்பாமாணாக்கனே, முத்திதனில்ஆன்மாவுக்குமுத்திநிலைவந்தெய்தும்காலத்திலே, மூன்றுமுதலும்மொழியகேள்- பதிபசுபாசம்ஆகியமூன்றுபொருள்களும் (அழிவின்றிநித்தமாய்நிற்கும்தன்மையைச்சொல்லுகிறோம்கேட்பாயாக, சுத்தஅநுபோகத்தைத்துய்த்தல்அணு - தூயபரமுத்திஇன்பத்தைஅநுபவித்திருப்பதுஆன்மாவாம்; மெத்தஇன்பம்கொடுத்தல்இறை - இடையீடின்றி(அநுபவிக்குந்தோறும்புதியதாய், தெவிட்டாததாய்) அப்பேரின்பத்தைக்கொடுத்துநிற்பதுசிவமாம்; இத்தைவிளைவித்தல்மலம்- இப்பேரின்பத்தைஆன்மாநுகரும்படிஅடைவித்துநிற்பதுமலமாம்; அன்புடனேகண்டுகொள்- (இவ்வுண்மைகள்இங்ஙனமாதலை) அயராஅன்பினாலேஅறிந்துஅநுபவிப்பாயாக.

"பதியினைப்போல்பசுபாசம்நித்தம்என்றாய்; கதியிடத்துமூன்றினையும்காட்டு" எனமாணவகன்வேண்டினானாக, இப்பாடலினால்அம்மூன்றுமுதலும்முத்திக்காலத்தும்உளவாதலைஆசிரியர்கூறிஅருளுகின்றார்.

முத்திக்காலத்தில்உளவாகியமூன்றுமுதல்களுள்பதிபசுஆகியஇரண்டினதும்அழிவற்றதன்மைகளைக் கூறுமுகத்தால்,பேரின்பத்தைக்கொடுத்துநிற்பதுபதிஎனவும்அப்பேரின்பத்தைஅநுபவித்துநிற்பதுபசுஎனவும்காட்டியஆசிரியர், பாசமும்உளதாம்என்பதைவிளக்கும்போது "இத்தைவிளைவித்தல்மலம்" என்கின்றார்.

இன்பத்தைக்கொடுத்துநிற்பவனாகியபதியும், அதனைஅநுபவித்துநிற்பதாகியபசுவும்அழிவின்றிஉளவாம்என்பதுவெளிப்படை. ஆனால், முத்தியடைதற்கு 'ஆணவம்' இல்லையாதல்வேண்டும்எனவும், 'மும்மலமும்' தீர்வாகவேண்டும்எனவும்கூறப்படும்இடங்கள்இந்நூலுட்பலவுள. "இருளானதுதீரஅருளானதுசிவத்தேஅணுவைஆக்கும்" எனவும், "சித்தமலம்அற்றார்முத்திதனில்செறிந்திடுவர்எனவும், அந்தன்விழிக்குற்றமறஆதித்தன்நின்றதுபோல் (ஆன்மாவிடம்பொருந்தியஆணவக்குற்றமறப்) பதிபொருந்திநிற்கும்' எனவும்முன்வந்தசெய்யுள்களால்முத்தியில்ஆணவமில்லையாதல்கூறப்பட்டது. அன்றி, "மகரம்உதரம்" என்றும்,

"அடிக்கீழ்முயலகனார்தங்கும்மகரம்" என்றும், "ஊற்றமாஊன்றுமலர்ப்பதத்தேஉற்றதிரோதம்' என்றும், "மலம்சாயஅமுக்கி"என்றும் 'மும்மலத்தைமோசித்து" என்றும்வரும்பகுதிகள்மும்மலநாசத்தையுமேகுறிப்பிட்டன. இங்ஙனம்ஆணவம்மாத்திரமன்று,மும்மலமுமேமுத்தியடைந்தகாலத்துஇல்லையாம்எனக்கூறியஆசிரியர், மலமும்உளவாய்ப்பேரின்பத்தையும்விளைவித்துநிற்கும்என்னும்கருத்தில் "இத்தைவிளைவித்தல்மலம்" எனஉரைத்தமைபொருந்துமா? முன்னுக்குப்பின்முரணாதா? என்றஐயப்பாடுகளைவருவிக்கும். அவைசிந்தித்துஉணரத்தக்கவை.

பதிபசுபாசம்மூன்றும்நித்தம்என்பதுசைவசித்தாந்தம். அதுபற்றி "முத்திதனில்மூன்றுமுதலும்மொழியக்கேள்" என்றவர், பாசமும்உளதுஎன்றேகொண்டார். எனவே, "இத்தைவிளைவித்தல்மலம்" என்றதில் 'மலம்' பாசத்தையேகுறித்துநின்றது; அப்பாசம்ஆணவம்மாத்திரம்அன்று; அது, ஆணவம் 'கன்மம்மாயைஎன்னும்மூன்றுமேயாம். ஆதலின், முத்திநிலையிலும்மும்மலமும்உளவாதல்வேண்டும்.இவற்றுள்ஆணவம்உளவாதலைமுதலில்ஆராய்வாம்.

சூரியன்உதிக்குமுன்இருந்தஇருள்அதுஉதித்தவுடன்விட்டுநீங்கிவேறெங்கும்செல்வதில்லை. மேலும்சூரியன்இல்லாதபோதுகாணப்படும்அவ்விருள்வேறெங்கிருந்தும்அங்குவந்துசேர்வதில்லை. எனவே, அவ்விருள்அவ்விடத்திலேயேஒளியினுள்சத்திகெட்டுஅடங்கியும், ஒளியில்லாதகாலத்தில்தோன்றியும்அழிவற்றுநின்றது. அவ்விருளேபோல,

ஆணவமும்பெத்தநிலையில்மேலிட்டுத்தோன்றியும்முத்திநிலையில் (இருந்தும்இல்லையெனும்படி) தன்சத்திகெட்டுஅடங்கியும்அழிவின்றிஉளதாம்என்க.

"ஒன்றுமேலிடில்ஒன்றுஒளிக்கும்" (கொடிக்கவி) எனவும்,

"சேணார்இருள்வடிவுசெங்கதிரோன்பால்நிற்கக்
காணாதொழியுங்கணக்கேபோல்-ஆணவத்தின்
ஆதிகுறையாமல்என்பால்அணுகாமல்
நீதிநிறுத்தும்நிலைபோற்றி ......" (போற்றிப்பஃறொடை)

எனவும்வருவனஇங்குக்காட்டியஉண்மைக்குச்சான்றாம்.

மேலும், 'முத்திதனில்' என்றதற்கு 'முத்தியடைந்தகாலத்தில்' என்றேபொருள்கொள்ளப்படுதலின், முத்தான்மாவில்வலிகெட்டுநின்றஆணவத்தைஆண்டில்லையென்றேகொள்ளினும், அதேகாலத்தில்தனதுபலவேறுசத்திகளால்பெத்தான்மாக்களிடத்தில்தன்னியல்புகுறையாமல்அழிவின்றிஉள தாய்நிற்கும்ஆதலின், அவ்வாணவம்நித்தியமென்பதுதுணியப்படும்.

இனி, இங்ஙனம்நின்றஆணவமேபோலகன்மம்மாயைஎன்பனவும்ஆன்மாமுத்தியடைந்தஅக்காலத்தில்ஏனைப்பெத்த ரிடத்துக்காணப்படுதலால், பாசம்மூன்றும்நித்தம்என்க.

பாசங்கள்மூன்றும்ஆன்மாவைஅகன்றுநித்தமாய்நின்றனஎன்றுகண்டோம். அங்ஙனம்அகன்றுநின்றஅவை (இத்தைவிளைவித்தல்) பேரின்பத்தைஆன்மாவிடத்தில்உளதாக்கிஅநுபவிப்பித்தல்எங்ஙனம்என்பதுஇங்குஆராயத்தக்கது. பிறர்நமக்குத்துன்பம்செய்யாமையால்நாம்சற்றேசுகித்திருக்கமுடிகிறது. அவரதுதுன்பம்செய்யாமையாகியஉதவிநமதுசுசுவாழ்வுக்குக்காரணமாதல்ஒருதலை. ஆகவேஅவர்நம்மைவாழ்விப்பவர்ஆவர். இவரேபோலப், பாசங்களும்ஆன்மாவைஅகன்றுநிற்றலாலும், அங்கனம்நிற்றலினால்மயக்கம்செய்யாமையாகியஉதவிபுரிதலினாலும், ஆன்மாவிவிடத்துப்பேரின்பத்தைவிளைவிக்கின்றனஎன்க. இந்நுணுக்கத்தைஉள்ளீடுபொருளாயடக்கி "மலம்தானேசெய்யவில்லை; செய்விக்கின்றதுஎன்னும்பொருள்பட" (விளைத்தல்மலம்என்னாமல்) "விளைவித்தல்மலம்" எனப்பிறவினைவாய்பாட்டான்உரைத்தநயம்போற்றுதற்குரியது.

இங்குக்காட்டியவற்றால்மும்மலங்களும்முத்தான்மாவைவிட்டுநீங்குமென்பதும், அங்ஙனம்நீங்குமாயினும்அவைஅழிவின்றிஉளவாம்என்பதும்விளக்கப்பட்டன. எனவே, முத்திதனில்மூன்றுமுதலும்" என்றதற்கு "ஆன்மாமுத்தியடைத்தகாலத்தில்பதிபசுபாசங்கள்அழிவின்றிஉளஎன்றும்,

அவற்றுள்பாசம்ஆகியமும்மலமும்ஆன்மாவைவிட்டுநீங்கியநிலையிலேஉளஎன்றும்பொருள்கொண்டு, 'இத்தைவிளைவித்தல்மலம்" என்றதை "அம்மும்மலமும்நீங்கிநிற்றலினால்ஆன்மாவுக்குப்பேரின்பத்தைவிளைவித்துநிற்கும்" எனக்கருதியமைக.

பொழிப்பு:ஆன்மாமுத்தியடையும்காலத்திலேபதிமுதலியமூன்றுபொருள்களும்அழிவின்றிநிற்கும்தன்மையைச்சொல்லுங்கால், ஆன்மாபேரின்பத்தைஅநுபவித்தலினாலும், பதிஆன்மாவுக்குஅவ்வின்பத்தைக்கொடுத்துவருதலினாலும், மலம்ஆன்மாவினிடத்துஅவ்வின்பத்தைவிளைவித்துவருதலினாலும்அவைமூன்றும்நித்தமாம். (என்பதுதெளியப்படும்) இவ்வுண்மையைநீகண்டுணர்வாயாக.

முத்திக்குவழிகுருலிங்கசங்கமவழிபாடு

51. அப்பாவிம்முத்திக்கழியாதகாரணந்தான்
செப்பாயருளாலேசெப்பக்கே-ளொப்பில்
குருலிங்கவேடமெனக்கூறிலிவைகொண்டார்
கருவொன்றிநில்லார்கள்காண்.

கொண்டுகூட்டு:அப்பாஇம்முத்திக்குஅழியாதகாரணம்(தான்) அருளால் (+ஏ) செப்பாய்." (எனமாணவகன்வேண்டினானாக, ஞானாசாரியர்;) "செப்பக்கேள், (அக்காரணந்தான்) ஒப்புஇல்குருலிங்கம்வேடம்என (ஆகமங்கள்) கூறில், இவைகொண்டார், கருஒன்றிநில்லார்கள்; (என்றஉண்மையைநீ) காண் (என்றார்.)

பதவுரை:அப்பா - ஞானாசாரியமுதல்வரே, இம்முத்திக்குஅழியாதகாரணம்அருளால்செப்பாய் - இப்பரமுத்தியைஅடைந்துவாழ்தற்குநிலையானவாயிலை (-வழியினை)க்கருணைகொண்டுசொல்லியருளுவீராக; (என்றுமாணவகன்வேண்டினானாக, ஞானாசாரியர்;) செப்பக்கேள் - அதனைச்சொல்லுகிறோம்கேட்பாயாக, ஒப்புஇல்லிங்கம்வேடம்எனகூறில் - (அவ்வாயில்) நிகரில்லாதஞானாசாரியர்சிவலிங்கம்மெய்யடியார்என்னும்மூவிடத்தும்வழிபாடியற்றலேயாம்எனச்சிவாகமங்கள்கூறுமாயின், இவைகொண்டார்- இந்தமூவிடத்தும்வழிபாடியற்றலைவிரதமாகக்கொண்டவர்கள்,கருஒன்றிநில்லார்கள் - கருப்பத்திலேபொருந்திப்பிறந்துஇறந்துஉழலமாட்டார்கள்என்றஉண்மையைநீஉணர்வாயாக (என்றார்).

'தான்' 'ஏ' என்பனஅசைகள். வேடம்,சங்கமம், மெய்யடியார்என்பனஒருபொருள்குறித்தசொற்கள்.

மெய்ஞ்ஞானத்தாற்சீவன்முத்திநிலையடைந்தவர்களுக்கும்மாயாகாரியமானஉடம்புஇருக்கும்வரைக்கும்பிராரத்தவினைஅவ்வுடம்பைஒட்டிநிற்கும். அதனைஅநுபவிக்குங்கால்விருப்புவெறுப்புஉளவாம்.

அவைஉளவாகவேஅவற்றால்மாயாதத்துவக்காட்சியும்ஏகதேசஉணர்வாகியபாசஞானபசுஞானங்களும்மறித்தும்உளவாகிப்பிறவித்துன்பத்துக்குஏதுவாம். ஆகவே, இங்ஙனம்கீழ்நிலைப்படுத்தும்அம்மலங்களைப்பற்றறநீக்குதற்குவழிகூறுவார் "ஒப்புஇல்குருலிங்கம்வேடம்எனக்கூறில்இவைகொண்டார்கருஒன்றிநில்லார்கள்" என்றாரென்க.

பொழிப்பு:மாணவகன்; பரமுத்திநிலைத்தற்குரியவாயில்யாதெனவேண்ட, ஞானாசாரியர்; சிவாகமங்கள்உரைக்கும்குருலிங்கசங்கமவழிபாடியற்றலேவாயில்எனவும், அதுகொண்டார்பிறவியின்றிப்பரமுத்தியில்நிலைத்திருப்பரெனவும்கூறினார்.

குருலிங்கசங்கமவழிபாட்டுமுறை

52.கற்றமனம்போற்கசிந்துகசிந்தேயுருகி
யுற்றாசான்லிங்கமுயர்வேடம்- பற்றாக
முத்தித்தலைவர்முழுமலத்தைமோசிக்கும்
பத்திதனினின்றிடுவர்பார்.

கொண்டுகூட்டு:முத்தித்தலைவர், ஆசான்லிங்கம்உயர்வேடம்பற்றுஆக, கன்று ஆ மனம்போலகசிந்துகசிந்து (+ஏ) உருகிஉற்று, முழுமலத்தைமோசிக்கும்பத்திதனில்நின்றிடுவர்; (ஆதலால்நீயும்இவ்வழிபாட்டுமுறையைப்) பார்.

பதவுரை:முத்தித்தலைவர் - சீவன்முத்தரானோர்,ஆசான்லிங்கம்உயர்வேடம்பற்றுஆக - ஞானாசாரியனையும்சிவலிங்கப்பெருமானையும்பக்குவத்தாலுயர்ந்தமெய்யடியார்களையும்பற்றுக்கோடாகக் கொண்டு, கன்றுஆ மனம்போலகசிந்துகசிந்துஉருகிஉற்று- தன்கன்றைநினைந்துஅன்புசுரக்கும்பசுவினதுஉள்ளத்தைப்போல (அம்மூவிடத்தும்) அயராஅன்புமீக்கூரமனம்நெக்குநெக்குருகிப்பொருந்தி, முழுமலத்தைமோசிக்கும்பத்திதனில்நின்றிடுவர்; பார் - (சீவன்முத்திநிலையில்நிற்குமளவும்வந்துபொருந்தும்) மலவாசனைமுழுவதும்நீங்குதற்குரியபத்திநெறியிலேஒழுகுவர்; ஆதலால், நீயும்அவ்வழிபாட்டுமுறையைமேற்கொள்வாயாக.(- நோக்கிஇயற்றுவாயாக).

'ஏ' அசை. ஞானமார்க்கத்தாரதுமலவாசனைமுற்றாஒழிதற்கும்அதுகாரணமாகமுத்திப்பேறுமுதிர்ந்துவிளைதற்கும்குருலிங்கசங்கமவழிபாடுஇன்றியமையாததாயிற்று. ஆகவே, அவ்வழிபாட்டுமுறைசிறப்புறவேண்டுமென்பார் 'கற்றாமனம்போலக்கசிந்துகசிந்துருகி' நிற்கும்பத்திவேண்டும்என்றார்.

சொரூபசிவம், தடத்தசிவம், பரஞானத்தையுடையோர், நாயன்மார்கள்முதலியோர்சிவபேதமாய்நின்றகுருமூர்த்தமேயாம்எனத்தெளிந்து, குருவைவழிபடுதல்வேண்டும். அதனால், சிவன்அக்குருவைஅதிட்டித்துநின்று, தீட்சைக்கிரமங்களினாலேமலம்நீக்கித்தன்வண்ணமாக்குவன். ஆதலின், குருவழிபாடுஇன்றியமையாததாயிற்று.

ஆலயத்துள்இருக்கும் (சிவ)லிங்கம்சிவமேஎனக்கண்டுவழிபாடியற்றும்சரியாவான்களுக்குஇறைவன்வெளிப்படாதுநின்றருளுவன்; கிரியாவான்களுக்கும்யோகியர்க்கும்கடைந்தவழித்தோன்றும்எரியும்கறந்தவழித்தோன்றும்பாலும்போலஅவர் விரும்பியவடிவாய்அப்போதப்போதுதோன்றியருள்செய்வன். ஆனால், ஞானமார்க்கத்தாருக்குகன்றையெண்ணியபசுவின்முலைபால்சொரிவதுபோலக்கருணைமிகக்கொண்டுஎப்போதும்வெளிப்பட்டுநின்றுஅருள்புரிவன்ஆதலின், லிங்கவழிபாடுஇன்றியமையாததாயிற்று.

மெய்யடியார்கள்அகமும்புறமும்தூயவராய்இறைவனதுவேடமாகியதிருநீறுகண்டிகைமுதலியவடிவத்தைப்பொருந்தியவராவர். காமக்கிழத்தியரதுஒழுக்கமும்அவர்அணியும்ஆடைசந்தனம்முதலியனவும்காமுகரைஈர்த்துஇன்பஞ்செய்தல் போல, அம்மெய்யடியாரதுஒழுக்கமும்அணிகளும்ஞானியரைவசீகரித்துஅவர்நெறியில்வழுவாதுநிறுத்திஇன்பம்செய்யும்ஆதலானும், குறியிறந்துநின்றஇறைவன்அவர்களிடத்துத்தயிரின்கண்நெய்போலவிளங்கியும்தோன்றுவனாதலானும்மெய்யடியார்வழிபாடு (மிகவும்) இன்றியமையாததாயிற்று.

பொழிப்பு:சீவன்முத்தர்கள், குருலிங்கசங்கமங்களைப்பற்றுக்கோடாகக்கொண்டு, கன்றையுடையபசுவைப்போலஅம்மூவிடத்தும்இடையீடுபடாதஅன் பினால்மனம்நெக்குநெக்குருகிப்பொருந்தி, மலம்முற்றாகநீங்குதற்குரியபத்திவழிப்படுவர்; நீயும்அவ்வழிநோக்கிஒழுகுவாயாக.

53. வாழ்ந்தேனருட்கடலேவற்றாப்பவக்கடலில்
வீழ்ந்தேயலையாமல்மேதினியில் - சூழ்ந்துவிடா
வெண்ணெய்ச்சுவேதவனமெய்கண்டநாதனே
யுண்மைத்தவப்பயனேயுற்று.

கொண்டுகூட்டு :(தரிசித்தமெய்யடியார்கள்) சூழ்ந்துவிடாவெண்ணெய்ச்சுவேதவனமெய்கண்டநாதனே. உண்மைத்தவப்பயனே. அருட்கடலே, (அடியேன்) வற்றாப்பவக்கடலில்வீழ்ந்து (+ஏ) மேதினியில்அலையாமல் (முத்தியளிக்கும்உமதுதிருவடியை) உற்றுவாழ்ந்தேன்.

பதவுரை:சூழ்ந்துவிடாவெண்ணெய்ச்சுவேதவனமெய்கண்டநாதனே-தரிசித்தமெய்யடியார்கள்சூழ்ந்து (பின்னர்)விட்டுநீங்காதபடிதிருவெண்ணெய்நல்லூரில்எழுந்தருளியிருக்கும்சுவேதவனப்பெருமாள்என்னும்பிள்ளைத்திருநாமமுடையமெய்கண்டநாதனே. உண்மைத்தவப்பயனே - மெய்த்தவம்உடையவர்தம்தவத்தின்பயனாய்அடைதற்குஉரியவனே, அருட்கடலே -கிருபாசமுத்திரமே, வற்றாப்பவக்கடலில்வீழ்ந்து (+ஏ) மேதினியில்அலையாமல்உற்றுவாழ்ந்தேன்அடியேன் - குறைவுபடாதபிறவியாகியசமுத்திரத்தில்அழுந்திஉலகவாழ்வில் (மயங்கிச்) சீரழிந்துதுன்புறாமல், தேவரீரதுதிருவடியை (அடைந்து) பற்றிநின்றுபேரின்பவாழ்வெய்தினேன்.

ஏ- அசை. இந்நூலுட்காட்டியஉண்மைகளைமெய்கண்டதேவநாயனார்உபதேசித்தருளினாராக, அதனைத்தந்தவப்பயனாய்க்கேட்டுஉய்ந்ததிருவதிகைமனவாசகங்கடந்தார்ஆனந்தபரவசத்தராய்இங்ஙனம்நன்றியறிதலோடுதுதித்தனரென்க. உண்மைச்சரியைகிரியையோகம்ஆகியசிவபுண்ணியங்களே 'மெய்த்தவம்' என்பதும், அத்தவவிசேடங்காரணமாகஞானாசாரியரதுதரிசனம்உளதாகும்என்பதும், அவ்ஆசாரியாரதுஅநுக்கிரகத்தாலே - அவரதுதீட்சைக்கிரமங்களினாலேபதிஞானம்பெறற்பாலதென்பதும், அங்ஙனம்பெற்றபதிஞானத்தாலேயேபரமுத்தியாகியபேரின்பவாழ்வுஎய்தலாமென்பதும் (ஆசாரியவணக்கங்கூறும்) இச்செய்யுளால்அறியக்கிடந்தமையுணர்க.

பொழிப்பு:தரிசித்தமெய்யடியார்கள்சூழ்ந்துவிட்டுநீங்காதபடிதிருவெண்ணெய்நல்லூரில்எழுந்தருளியசுவேதவனப்பெருமாளென்னும்மெய்கண்டதேவரே, தவத்தின்பயனாய்அடைதற்குரியவரே, கிருபாசமுத்திரமே, நான்பிறவிக்கடலில்அழுந்திஉலகவாழ்வில்மயங்கித்துன்புறாமல்தேவரீரதுதிருவடியைப்பற்றிநின்றுபேரின்பவாழ்வெய்தினேன்.

54.மன்னதிகைவாழும்மனவாசகங்கடந்தான்
மின்னனையார்வாழ்விலுறாமெய்கண்டான் -பன்மறைகள்
வண்மைதரும்ஆகமநூல்வைத்தபொருள்வழுவா
வுண்மைவிளக்கஞ்செய்தானுற்று.

கொண்டுகூட்டு:மன்அதிகைவாழும்மனவாசகம்கடந்தான்,மின்அனையார்வாழ்வில்உறாமெய்கண்டான் (திருவடிகளை) உற்று, பன்(னும்) மறைகள்வண்மைதரும்ஆகமநூல்வைத்தபொருள்வழுவா(+த)உண்மைவிளக்கம்செய்தான்.

பதவுரை:மன்அதிகைவாழும்மனவாசகம்கடந்தான்- (பலவளங்களாலும்) தலைமைப்பாடுடையதிருவதிகைஎன்னும்பதியில்எழுந்தருளியமனவாசகம்கடந்ததேவநாயனார், மின்அனையார்வாழ்வில்உறாமெய்கண்டான்உற்று - மின்னலையொப்பப்பிறந்தும்இறந்தும்உழலும்பெத்தான்மாக்களதுஉலகவாழ்வில்பொருந்திநில்லாதமெய்கண்டதேவநாயனாரதுதிருவடிகளை (மனம்மொழிமெய்களினால்துதித்துச்)சேர்ந்துநின்று, பன்மறைகள்வண்மைதரும்ஆகமநூல்வைத்தபொருள்வழுவா - சிறப்பித்துக்கூறுகின்றவேதாந்த(-ஞானகாண்டத்து)வளத்தைவகுத்துஉரைப்பனவாகியசிவாகமங்களிலேஉள்ளபொருளியல்புகளுக்குமாறுபடாத, உண்மைவிளக்கம்செய்தான் - (இவ்) 'உண்மைவிளக்கம்' என்னும்மெய்கண்டசாத்திரநூலைஅருளிச்செய்தார்.

காப்புச்செய்யுளில் "வண்மைதரும்ஆகமநூல்வைத்தபொருள்வழுவாஉண்மைவிளக்கம்" எனத்தொடங்கியஆசிரியர்நூலைமுடிக்கும்இவ்விடத்தும்அங்ஙனமே "வண்மைதரும்ஆகமநூல்வைத்தபொருள்வழுவாஉண்மைவிளக்கம்"' எனக்கூறுமுகத்தால், இந்நூலுட்கூறப்பட்டனஎல்லாம்சிவாகமங்களுள்காணப்பட்டஉண்மைகளேஎனவலியுறுத்தினாரென்க.

திருஞானசம்பந்தநாயனாரவர்கள்தமதுதேவாரத்திருமுறையிலே (பதிகஇறுதிதோறும்) வரும்திருக்கடைகாப்பில்தமதுபெயரைக்குறிப்பிட்டுள்ளார். அங்ஙனமேஇச்செய்யுளும்அமைதலின்இஃதுஇந்நூலுக்குஒருகடைகாப்பாகக்கொள்ளத்தக்கது.

பொழிப்பு:திருவதிகைமனவாசகங்கடந்ததேவநாயனார் (பெத்தநிலைப்படும்உலகத்தாரதுவாழ்விற்பொருந்தாத) மெய்கண்டதேவநாயனாரதுதிருவடிகளைப்பற்றிநின்றுவேதாந்தசிவாகமங்களிலேசொல்லப்பட்டஉண்மைகளுக்குமாறுபாடில்லாத (இவ்) "உண்மைவிளக்கம்" என்னும்சித்தாந்தநூலைஅருளிச்செய்தார்.

உண்மைவிளக்கம்புத்துரை

முற்றிற்று.

திருவதிகைமனவாசகங்கடந்ததேவநாயனார்திருவடிவாழ்க.

திருவெண்ணெய்நல்லூர்மெய்கண்டதேவராயனார்திருவடிவாழ்க.

திருச்சிற்றம்பலம்

.

வினாக்கள்

வ.எண்	ஐந்து மதிப்பெண் வினா	LOCF Mapping		
1	முத்திக்குவழியாது? விளக்குக.	K2	CO1	PO5
2	இறைவன்அறிவுக்கறிவாய்நிற்கும்நிகழ்வைஎடுத்துரைக்க.	K3	CO3	PO2
3	சிகராதிபஞ்சகரணத்தைஓதுவதால்ஏற்படும்பயன்கள்யாவை?	K4	CO4	PO4
4	பஞ்சகிருத்தியநடனநிகழ்வைவிளக்குக.	K6	CO2	PO5
5	சிகராதிநகராதிபஞ்சாக்கரஇயல்பைவிளக்குக.	K3	CO5	PO3

வ.எண்	எட்டு மதிபெண் வினா	LOCF Mapping

1	குருலிங்கசங்கமவழிபாட்டுமுறைகளைவிவரி.	K3	CO2	PO2
2	பொருள்அழியாபஞ்சகரணத்தின்உட்பொருளைத்தொகுத்துரைக்க.	K2	CO1	PO5
3	ஐந்தெழுத்துள்அடங்கியவையாவை? நிறுவுக.	k6	CO5	PO6
4	அத்துவிதமுத்திக்குஉதாரணமானவையாகஉண்மைவிளக்கம்கூறும் செய்திகளைவிவரிக்க.	K4	CO2	PO4
5	நடனதிருமேனியும்நடனநோக்கமும்குறித்துவிவரி.	K3	CO4	PO4

அலகு- 3

சிவப்பிரகாசம் 1 முதல் 50 பாடல்கள்

காப்பு

ஒழியானதிருமேனியுமிழ்தானமிகமேவு
களியாரவரும்யானைகழனாளுமறவாமல்
அளியாளுமலர்தூவுமடியார்களுளமான
வெளியாகும்வலிதாயவினைகூடநினையாவே.

பதவுரை:ஒளியானதிருமேனி-பிரகாசமானதிருமேனியும், உமிழ்தானம் - முகத்தினின்றுபொழிகின்றமதசலமும், மிகமேவுகளி-மிக்கஆநந்தமும், ஆர-பொருந்த, வரும்-தியானிக்கும்அடியவர்முன்எழுந்தருளிவரும், யானைகழல்-

யானைமுகத்தராகியவிநாயகமூர்த்தியினதுதிருவடிகளை, நாளும்மறவாமல்-எப்பொழுதும்மறவாமல், அளிஆளும்மலர்தூவும்அடியார்கள்உளமான - வண்டுகள்ஆளுகின்றமலர்களைத்தூவிவழிபடுகின்றஅடியவரதுஉள்ளமானவை, வெளியாகும் - அஞ்ஞானமாகியஇருள்நீங்கிஞானப்பிரகாசமாகும். வலிதாயவினைகூடநினையா- கொடியவினைப்பகுதிகள்சேரநினையா.

குறிப்பு: 1. ஒளியானதிருமேனி-ஞானப்பிரகாசமானதிருமேனி.

2. தானம் -மதம், ஞானசத்திகிரியாசத்திகளைக்குறிக்கும். யானைஉறுப்புகழுத்தின்கீழின்மையால், முகத்திலுள்ளஇருமதமேஞானசத்திகிரியாசத்திஎனக்கொள்ளப்பட்டன. விநாயகக்கடவுளதுவடிவம்ஞானசத்திகிரியாசத்திகளாலாகியவடிவமாதலின், அச்சத்திகளேஇருமதமுமாம்.

3.களி - ஆநந்தம்.மிகமேவுகளி- பரிபூரணாநந்தம்.

விநாயகக்கடவுள்அநுக்கிரகிக்கும்பொருட்டுக்குருவடிவாய்எழுந்தருளிவரும்பொழுது, ஞானமும்ஆநந்தமும்பொருந்தியசொரூபியாய்வருவர். ஞானமும்ஆநந்தமும்பரமசிவனதுசொரூபலக்கணங்களாம்.

4. கழல் - இரண்டுதிருவடிகள். அவைஞானசத்திகிரியாசத்திவடிவினவாம். ஞானசத்திமலத்தைநீக்கிஞானத்தைக்கொடுக்கும். கிரியாசத்திவினையைநீக்கும். இவையேஇச்சத்திகளின்வியாபாரமாம்.

5. வலிதாயவினை-விநாயகக்கடவுளதுஅருள்நோக்காற்சஞ்சிதவினைவெந்துநீறாகும். அருள்பெற்றபின்உதிக்கும்ஞானத்தால்ஆகாமியவினைஏறமாட்டாது.

6. இந்நூலால்வரும்பயன்மலநீக்கமும்சிவப்பேறும்ஆகலின், அவைஇடையூறொழிந்துசித்தியாகும்பொருட்டுக்காத்தருளும்படிவிநாயகவணக்கஞ்செய்துகொண்டபடியாம்.

பொழிப்பு:ஞானானந்தசொரூபியாகியவிநாயகக்கடவுள்தம்மைவழிபடும்அடியவர்களுக்குத்தமதுகிரியாசத்தி யினால்வினையைநீக்கி, ஞானசத்தியினால்ஆணவமலத்தைஒழித்து, ஞானப்பிரகாசத்தைஉண்டாக்கிஅருளுவர்.

பொதுவதிகாரம்

பாயிரம்

1. மங்கலவாழ்த்து, (1-6).
2. நுதலியபொருள்.(7)

3. கேட்போரும்பயனும், (8-10)

4. நூல்வழியும்பெயரும், (11):

5. அவையடக்கம். (12).

1. மங்கலவாழ்த்து

நடராஜர்

1. ஓங்கொளியாயருண்ஞானமூர்த்தியாகி

யுலகமெலாமளித்தருளுமுமையம்மைகாணத்

தேங்கமழுமலரிதழிதிங்கள்கங்கை

திகழரவம்வளர்சடைமேற்சேரவைத்து

நீங்கலரும்பவத்தொடர்ச்சிநீங்கமன்று

ணின்றிமையோர்துதிசெய்யநிருத்தஞ்செய்யும்

பூங்கமலமலர்த்தாள்கள்சிரத்தின்மேலும்

புந்தியிலுமுறவணங்கிப்போற்றல்செய்வாம்.

பதவுரை:ஓங்குஒளியாய்-மிகுந்தபிரகாசமாய், அருள்ஞானமூர்த்தியாகி - திருவருளாகியஞானமேவடிவமாகக்கொண்டு, உலகம்எலாம்அளித்தருளும்உமைஅம்மைகாண- பிரபஞ்சத்தையெல்லாம்ஈன்றருளியஉமாதேவியார்காண, தேம்கமழும்மலர்இதழிதிங்கள்கங்கைதிகழ்அரவம்வளர்சடைமேல்சேரவைத்து - மணம்வீசுகின்றவிரிந்தகொன்றைமாலையினையும்சந்திரனையும்கங்கையையும்விளங்குகின்றபாம்பினையும்நீண்டசடையின்மேற்பொருந்தவைத்து, நீங்கல்அரும்பவத்தொடர்ச்சிநீங்க- நீங்குதற்கரியபிறவித்தொடர்ச்சிநீங்கும்படி, மன்றுள்நின்றுஇமையோர்துதிசெய்யநிருத்தம்செய்யும்- சிற்றம்பலத்துள்ளேநின்றுதேவர்கள்துதிசெய்யத்திருநடனஞ்செய்தருளும்நடராஜப்பெருமானது, பூங்கமலமலர்த்தாள்கள் - பொலிவினையுடையதாமரைமலர்போன்றதிருவடிகள், சிரத்தின்மேலும்புந்தியிலும்உறவணங்கிப்போற்றல்செய்வாம் - எம்முடையசிரசின்மேலும்அறிவிலும்பொருந்தயாம்வணங்கித்துதிப்பாம்.

குறிப்பு:-சிவசத்தியின்சொரூபம்ஞானம். அந்தஞானம்சுயம்பிரகாசமாயிருக்கும். அதுவேபராசத்திஎனப்படும். நடராஜப்பெருமான்அச்சிவசத்தியின்சொரூபமாகியபேரொளியாய்விளங்குவதால், "ஓங்கொளியாய்" என்றார்.

பொழிப்பு:பேரொளியாய், திருவருளேவடிவமாகக்கொண்டு, சடையிலேகொன்றைமாலைமுதலியனஅணிந்து,

ஆன்மாக்களின்பிறவித்துயர்நீங்கும்பொருட்டுச்சிற்றம்பலத்தின்கண்ணேநடனஞ்செய்யும்நடராஜப்பெருமானது திருவடிகளைஎம்முடையசிரசிலும்அறிவிலும்பொருந்தும்படிவணங்குவாம்.

சிவகாமியம்மையார்

2. பரந்தபராபரையாதிபரன்தீச்சை
பரஞானங்கிரியைபரபோகரூபந்
தருங்கருணையுருவாகிவிசுத்தாசுத்தத்
தநுகரணபுவனபோகங்கடாங்க
விரிந்தவுபாதானங்கண்மேவியொன்றாய்,
விமலமாயைந்தொழிற்கும்வித்தாய்ஞாலத்
தரந்தைகெடமணிமன்றுளாடல்காணு
மன்னையருட்பாதமலர்சென்னிவைப்பாம்.

பதவுரை:-பரந்தபராபரைஆதிபரனதுஇச்சைபரஞானம்கிரியை - வியாபகமானமேலானபராசத்திதிரோதானசத்திபரமசிவனுடையஇச்சாசத்திமேலானஞானசத்திகிரியாசத்திஎன நின்று, பரபோகரூபம்தரும்கருணைஉருவாகி- ஆன்மாக்களுக்குமேலானசுகபோகரூபத்தைக்கொடுத்தருளும்கருணைவடிவாகி, விசுத்தஅசுத்ததநுகரணபுவனபோகங்கள்தாங்க- சுத்தஅசுத்தங்களானதநுகரணபுவனபோகங்களைத்தரித்தற்குவிரிந்தஉபாதானங்கள்மேவி- விரிந்தமுதற்காரணங்களாகியவிந்துமோகினிமான்என்னும்மூன்றையும்பொருந்தி, ஒன்றாய்- இங்ஙனம்பலபடவாகியுந்தான்ஒன்றேயாய், விமலமாய்-நின்மலமாய், ஐந்தொழிற்கும்வித்தாய்- பரமசிவனதுஐந்தொழிலுக்குந்தானேகாரணமாய், ஞாலத்துஅரந்தைகெட-உலகத்துள்ள உயிர்களதுபிறவித்துன்பம்ஒழியும்படி, மணிமன்றுள்ஆடல்காணும்அன்னை- பொன்னம்பலத்திலேநடராஜப்பெருமான்செய்யுந்திருநடனத்தைக்கண்டருளுகின்றசிவகாமியம்மையாரது, அருள்பாதமலர்சென்னிவைப்பாம் - அருளாகியதிருவடித்தாமரைமலர்களைச்சென்னிமேல்வைத்துயாம்வணங்குவாம்.

குறிப்பு:- 1. பரந்தபராபரை-பராசத்தியும்பரமசிவம்போல்எங்கும்வியாபகமாயுள்ளதாகையால் "பரந்தபராபரை" என்றார். பக்குவமானஆன்மாக்களுக்குஅநுக்கிரகஞ்செய்வது பராசத்தி.

2.ஆதி-ஆணவமலம்பக்குவமாகும்படிபோகத்தைக்கொடுப்பதுஆதிசத்தி. இதுதிரோதானசத்திஎனவும்படும்.

3.பரனதுஇச்சை-

இச்சாசத்தியாவதுஉயிர்களுக்குமலத்தைநீக்கிச்சிவாநுபவம்தரும்பொருட்டுப்பரமசிவம்கொண்டகருணையாம்.

4.பரஞானம்-

மலத்தைநீக்கிச்சிவாநுபவத்தைப்பெறும்பொருட்டுச்செய்யவேண்டியஉபாயங்களையெல்லாம்அறியும்சத்தி.

5. கிரியை - கன்மத்துச்கீடாகஆன்மாக்களுக்குத்தேகாதிகளைஉண்டாக்கும்சத்தி.

6. பரபோகரூபம்தரும் - மலம்பரிபாகமானகாலத்தில்ஆன்மாக்களைஆநந்தசொரூபியானசிவத்துடன்தன்னைப்போலவேறறநிற்கப்பண்ணுதலால், "பரபோகரூபந்தரும்" என்றார்.

7. விசுத்தாசுத்தத்தநுகரணபுவனபோகங்கடாங்கவிரித்தவுபாதானங்கள் -சுத்ததநுவாதிகளுக்குக்காரணம்விந்து, விந்து -சுத்தமாயை. சுத்தாசுத்ததநுவாதிகளுக்குக்காரணம்மோகினி, மோகினி- அசுத்தமாயை. அசுத்ததநுவாதிகளுக்குக்காரணம்மான். மான் - பிரகிருதிமாயை.

8. ஒன்றாய் - சிவசத்திஒன்றேகாரியவேறுபாட்டால்பரை, ஆதி, இச்சை, ஞானம், கிரியைஎன்னும்ஐவகைச்சத்திகளாயும், ஈசானி, பூரணி, ஆர்த்தி, வாமை, மூர்த்திஎன்னும்ஐவகைச்சத்திகளாயும், ஆரிணி, செந்நி, உரோதயித்திரிஎன்னும்மூவகைச்சத்திகளாயும், நிவிர்த்தி, பிரதிட்டை, வித்தை, சாந்தி, சாந்தியதீதைஎன்னும்ஐவகைச்சத்திகளாயும், வாமை, சேட்டை, இரௌத்திரி, காளி, கலவிகரணி, பலவிகரணி, பலப்பிரமதனி, சர்வபூததமனிஎன்னும்அட்டசத்திகளாயும், பரவாகீசுவரி. அபரவாகீசுவரி, மனோன்மனி, மகேசை, உமை,இலக்குமி, சரஸ்வதிஎனஎழுவகைச்சிவபேதங்கட்கும், முறையேஎழுவகைச்சத்திகளாயும், உன்மனை, சமனைமுதலியகலைகளாயும், இன்னும்பலவேறுவகைப்பட்டுநிற்கும். இச்சிவசத்தியேசிவகாமியம்மையார்எனப்பட்டது.

பொழிப்பு:-

பரைஆதிஇச்சைஞானம்கிரியைஎனநின்று,ஆன்மாக்களுக்குப்பரபோகரூபத்தைக்கொடுத்தருளும்திருவருளேதிருமேனியாகக்கொண்டு. விந்துமோகினிமான்என்னும்மாயைகளைப்பொருந்திக்காரியப்படுத்தி, இவ்வாறெல்லாமாகியும்தான்ஒன்றேயாய், மலமாயைகளிற்பொருந்தாது. சுத்தமாய், பரமசிவனதுபஞ்சகிருத்தியங்களுக்கும்தானேகாரணமாய், உலகத்துள்ளஉயிர்களதுபிறவித்துன்பம்ஒழியும்படிபொன்னம்பலத்திலேஆனந்தநிருத்தஞ்செய்தருளும்நடராஜப்பெருமானதுதிருநடனத்தைக்கண்டருளுகின்றசிவகாமியம்மையாரதுதிருவருள்வடிவானதிருவடித்தாமரைமலர்களைச்சிரசின்மேல்வைத்துவணங்குவாம்.

விநாயகக்கடவுள்

3. நலந்தரனூலிருந்தமிழின்செய்யுட்குற்ற
நண்ணாமையிடையூறுநலியாமைகருதி
இலங்குமிருகுழையருகுபொருதுவரிசிதறி
யிணைவேல்களிகழ்ந்தகயற்கண்ணியொடுமிறைவன
கலந்தருளவருமானைமுகத்தான்மும்மைக்
கடமருவியெனநிலவுகணபதியினருளால்
அலர்ந்துமதுகரமுனிவர்பரவவளர்கமல
மனையதிருவடியிணைகணினைதல்செய்வாம்.

பதவுரை:-நூல்நலம்தரல்-ஓதியுணர்வார்க்குஇந்நூல்நன்மைபயத்தலையும், இரும்தமிழின்செய்யுள்குற்றம்நண்ணாமை-பெருமைபொருந்தியதமிழிற்சொல்லப்பட்டசெய்யுட்குற்றம்நணுகாமையையும், இடையூறுநலியாமை - இடையூறுவந்துதுயர்செய்யாமையையும், கருதி - நினைந்து, இலங்கும்இருகுழைஅருகுபொருது-விளங்குகின்றஇரண்டுகாதளவுஞ்சென்றுபோராடி, வரிசிதறிஇணைவேல்கள்இகழ்ந்த-வரிகள்பரந்துஇரண்டுவேல்களைப்பழித்த, கயல்கண்ணியொடும்இறைவன்கலந்துஅருளவரும்ஆனைமுகத்தான்-கயற்கண்ணியாகியஉமையம்மையோடும்இறைவன்கூடியருளஅவதரித்தயானைமுகவரும். மும்மைக்கடம்அருவிஎனநிலவுகணபதியின் - மும்மதங்களும்அருவிபோலவிளங்கப்பெற்றகணத்தலைவருமாகியவிநாயகருடைய, அருளால்அலர்ந்துமதுகரம்முனிவர்பரவவளர்-அருளால்மலர்ந்துவண்டுகளாகியஇருடிகள்துதிக்கவளர்கின்ற,கமலம்அனையதிருவடிஇணைகள்நினைதல்செய்வாம் - தாமரைப்பூவையொத்ததிருவடிகள்இரண்டையும்தியானிப்பாம்

குறிப்பு:- 1. இருந்தமிழின்செய்யுட்குற்றம்-எழுத்து, சொல், பொருள், யாப்பு, அலங்காரம்என்னும்இலக்கணங்கள்பற்றிவருங்குற்றங்கள்.

2. இணைவேல்கள்- கண்களின்கொடுமைகுறித்துநின்றஉவமானம்.

3. அருளால்அலர்ந்துவளர்கமலமனையதிருவடிஎனமுடிக்க.

பொழிப்பு:இந்நூல்படிப்பார்க்குநற்பயன்கொடுத்தலையும், குற்றம்பற்றாமையையும், இடையூறுநண்ணாமையையும்கருதிவிநாயகக்கடவுளுடையதிருவடிகளைவணங்குவாம்.

முருகக்கடவுள்

4. வளநிலவுகுலவமரரதிபதியாய்நீல
மயிலேறிவருமீசனருண்ஞானமதலை
அளவில்பலகலையங்கமாரணங்களுணர்ந்த
வகத்தியனுக்கோத்துரைக்குமண்ணல்விறலெண்ணா
உளமருவுசூரனுரமெனதிடும்பையோங்க
லொன்றிரண்டுகூறுபடவொளிதிகழ்வேலுகந்த
களபமலிகுறமகடன்மணிமுலைகள்கலந்த
கந்தன்மலரடியிணைகள்சிந்தைசெய்வாம்.

பதவுரை:-வளம்நிலவுகுலஅமரர்அதிபதியாய்-
மாட்சிமைவிளங்குகின்றகூட்டமாகியதேவர்களுக்குச்சேனாதிபதியாய்,
நீலமயில்ஏறிவரும்ஈசன்அருள்ஞானமதலை -
நீலநிறத்தையுடையமயில்வாகனத்தின்மேலேறிவருகின்றசிவபிரான்அருளியஞானவடிவமானபுத்திரனும்,
அளவில்பலகலைஅங்கம்ஆரணங்கள்உணர்ந்தஅகத்தியனுக்குஒத்துஉரைக்கும்அண்ணல்-
அளவிறந்தபலநூல்களையும்ஆறங்கங்களையும்நான்குவேதங்களையும்அறிந்தஅகத்தியமகாமுனிவனுக்கு
வேதத்தினுட்பொருளைஉபதேசிக்குந்தலைவருமாகிய, விறல்எண்ணாஉளம்மருவுசூரன்உரம் -
பிறருடையவலியைஒருபொருளாகஎண்ணாதஊக்கத்தையுடையசூரனுடையமார்பும், எனதுஇடும்பை -
என்னுடையபிறவித்துன்பமும், ஓங்கல்-கிரவுஞ்சகிரியுமாகியஇவைமூன்றும், ஒன்றுஇரண்டுகூறுபட-
ஒவ்வொன்றுஇரண்டுகூறுபடும்படி, ஒளிதிகழ்வேல்உகந்த-ஒளிவிளங்கியவேலைவிரும்பிச்செலுத்திய,
குறமகள்தன்களபமலிமணிமுலைகள்கலந்த-
குறமகளானவள்ளிநாயகியாருடையகளபச்சாந்துசெறிந்தஅழகியஸ்தனங்களைக்கூடியருளின.
கந்தன்மலர்அடிஇணைகள்சிந்தைசெய்வாம் -
முருகக்கடவுளுடையசெந்தாமரைமலர்போலும்திருவடிகள்இரண்டையும்சிந்திப்பாம்.

குறிப்பு:-1. நீலமயில்ஏறிவரும்-நீலமயில்பிரணவசொரூபம். பிரணவத்தைஎழுந்தருளியிருக்கும்பீடமாகக்கொண்டபெருமான்என்பது.

2. அங்கம் - மந்திரம், வியாகரணம், நிகண்டு,சந்தோபிகிதம், நிருத்தம், சோதிடம்என்னும்ஆறும்வேதங்களுக்குஅங்கமாம்.

பொழிப்பு:முருகக்கடவுள்தேவர்களுக்குச்சேனாபதி, ஞானமதலை, அகத்தியருக்குவேதத்தினுட்பொருளைஉபதேசித்தகுரவன், சூரனைச்சங்கரித்தவர். வள்ளிநாயகியாருக்குஅநுக்கிரகம்செய்தவர். அவரதுதிருவடிகள்இரண்டினையும்சிந்திப்பாம்.

சந்தானகுரவர்

5. தேவர்பிரான்வளர்கயிலைக்காவல்பூண்ட
திருநந்தியவர்கணத்தோர்செல்வர்பாரிற்
பாவியசத்தியஞானதரிசனிகளடிசேர்
பரஞ்சோதிமாமுனிகள்பதியாவெண்ணெய்
மேவியசீர்மெய்கண்டதிறலார்மாறா
விரவுபுகழருணந்திவிறலார்செல்வத்
தாவிலருண்மறைஞானசம்பந்தரிவரிச்
சந்தானத்தெமையாளுத்தன்மையோரே.

பதவுரை:-தேவர்பிரான்வளர்கயிலைகாவல்பூண்டதிருநந்தி - தேவர்களுக்குக்கர்த்தாவாகியசீகண்டபரமேசுவரன்வீற்றிருச்கின்றகயிலைமலையைக்காவல்செய்கின்றஸ்ரீநந்திபெருமான். அவர்கணத்துஓர்செல்வர் - அவருடையகூட்டத்திற்சேர்ந்தஒருசெல்வரானசனற்குமாரமுனிவர், பாரில்பாவியசத்தியஞானதரிசனிகள் - இந்தப்பூமியின்கண்ணேபுகழ்பரந்தசத்தியஞானதரிசனிகள், அடிசேர்பரஞ்சோதிமாமுனிகள் - அவருடையதிருவடியைச்சேர்ந்தபரஞ்சோதிமாமுனிவர், பதியாவெண்ணெய்மேவியசீர்மெய்கண்டதிறலார்- திருவெண்ணெய்நல்லூரேதமதுபதியாகப்பொருந்தினசிறப்பினையுடையமெய்கண்டதேவர்என்னும்ஞானவீரர், மாறாப்புகழ்விரவுஅருணந்தி-ஒழியாதபுகழ்பொருந்தியஅருணந்திதேவர், விறல்ஆர்செல்வத்தாவுஇல்அருள்மறைஞானசம்பந்தர் - ஞானவீரம்நிறைந்தசெல்வமாகியகுற்றமற்றதிருவருளையுடையமறைஞானசம்பந்தர், இச்சந்தானத்துஇவர்எமைஆளும்தன்மையோர் - இச்சந்தானத்தையுடையஇவ்வேழுகுரவரும்எம்மையாளும்இயல்புடையார்.

குறிப்பு:- 1. தேவர்பிரான்-பிரமவிட்டுணுக்கள்முதலாயுள்ளதேவர்களுக்குக்கருத்தா.

2. திருநந்தி - சிலாதமுனிவர்புத்திரர். இவர்கோடிவருஷமாகஉக்கிரதவஞ்செய்துசிவனுக்குவாகனமும்கயிலைமலைத்துவாரபாலகருமாகவரம்பெற்றவர். சந்தானகுரவர்களுக்குமுதற்குருவும்சிவனுக்குப்பிரதமமாணாக்கருமாயுள்ளவர்.

3. சனற்குமாரன் - பிரமாவின்மானசபுத்திரரில்ஒருவர்.

4. சத்தியஞானதரிசனிகள்- பரஞ்சோதிமுனிவருடையகுரு.

5. பரஞ்சோதிமாமுனிகள் - திருக்கயிலையினின்றும்பூமியிலேவந்துமெய்கண்டதேவருக்குஞானம்உபதேசித்தகுரு.

6.மெய்கண்டதிறலார் - திருவெண்ணெய்நல்லூரிலிருந்தவேளாளராகியசுவேதவனப்பெருமாள். இவர்சித்தாந்தசாத்திரத்துமெய்ப்பொருளுணர்ந்துஉலகுஉய்யும்படிவெளிப்பட்டருளியகுருவாதலின்மெய்கண்டதேவர்என்னும்காரணப்பெயர்பெற்றார்

7. விறல்ஆர்செல்வம் - அருட்செல்வம்.

பொழிப்பு:ஸ்ரீநந்திதேவர்முதல்மறைஞானசம்பந்தர்ஈறாகியசந்தானகுரவர்எழுவரையும்வணங்குவாம்.

மறைஞானசம்பந்தர்

6.பார்திகழ வளர்சாமவேதமல்கப்
பராசரமாமுனிமரபுபயில்ஞானச்
சார்புதரவந்தருளியெம்மையாண்ட
சைவசிகாமணிமருதத்தலைவனந்தண்
கார்மருவுபொழில்புடைசூழ்மதின்மீதேமதியங்
கடவாமைநெடுங்கொடியின்கரந்தகையுங்கடந்தைச்
சீர்நிலவுமறைஞானசம்பந்தனெந்தை
திருவளருமலரடிகள்சென்னிவைப்பாம்.

பதவுரை:-பார்திகழ-பூவுலகம்விளக்கமுறவும்,வளர்சாமவேதம்மல்க - ஆயிரஞ்சாகையாய்வளர்ந்தசாமவேதம்பொலிவுபெறவும், பராசரமாமுனிமரபுபயில- பராசரமுனிவருடையகோத்திரம்தழைக்கவும். ஞானச்சார்புதர- எம்போல்வார்க்குஞானமாகியபற்றுக்கோடுதரவும், வந்தருளி - அவதரித்தருளி, எம்மைஆண்டசைவசிகாமணி-எம்மைஅடிமையாகக்கொண்டசைவசிகாமணியும், மருதத்தலைவன்- மருதநகரில்வாழுந்ததலைவரும், அம்தண்கார்மருவுபொழில்புடைசூழ்மதில்மீதே- அழகியகுளிர்ந்தமேகங்கள்படிகின்றசோலைகள்பக்கங்களிற்சூழ்ந்தமதிலின்மேலே,மதியம்கடவாமைநெடும் கொடியின்கரம்தகையும்சீர்நிலவுகடந்தை - சந்திரன்கடவாதபடிநெடுங்கொடிகளாகியகைகள்தடுக்கின்றசிறப்புவிளங்கியதிருப்பெண்ணாகடம்என்னும்திரு நகரையுடையவருமாகிய, மறைஞானசம்பந்தன்எத்தை-

மறைஞானசம்பந்தன்என்னும்எந்தையுடையதிருவளரும்மலர்அடிகள்சென்னிவைப்பாம்- அருட்செல்வம்வளருகின்றமலர்போலும்திருவடிகளையாம்தலைமேல்வைத்துவணங்குவாம்.

குறிப்பு:- 1. மறைஞானசம்பந்தசிவாசாரியர்திருவவதாரஞ்செய்தமையாற்சைவநெறிவிளக்கமுறவும், அதனால்இப்பூவுலகம்விளக்கமுறவும்பெற்றமைநோக்கி "பார்திகழ" என்றார்.

2. வளர்சாமவேதம்மல்க:- மறைஞானசம்பந்தர்சாமவேதமுடையவராதலாற் "சாமவேதம்மல்க"என்றார்.

3. பராசரமாமுனிமரபுபயில:- அவர்பராசரமுனிவர்கோத்திரத்திற்சேர்ந்தவர். பராசரமுனிவர்வசிட்டருடையபௌத்திரர். சக்தியுடையபுத்திரர். வியாசருடையதந்தை. சுகருடையபாட்டர்.

4.கடந்தை:-- நடுநாட்டிலுள்ளதிருப்பெண்ணாகடம்என்னுமூர்.

பொழிப்பு:பூவுலகம்விளக்கமுறவும், சாமவேதம்பொலிவுபெறவும், பராசரமுனிவருடையகோத்திரம்தழைக்கவும்,எம்போல்வாருக்குஞானப்பற்றுக்கோடுதரவும்அவதரித்துஎம்மை அடிமையாகக்கொண்டசைவசிகாமணியாகியமறைஞானசம்பந்தன்என்னும்எமதுதந்தையுடையதிருவடிகளை வணங்குவாம்.

2. நுதலியபொருள்

6. புறச்சமயத்தவர்க்கிருளாயகச்சமயத்தொளியாய்ப்
 புகலளவைக்களவாகிப்பொற்பணிபோலபேதப்
பிறப்பிலதாயிருள்வெளிபோற்பேதமுஞ்சொற்பொருள்போற்
 பேதாபேதமுமின்றிப்பெருநூல்சொன்ன
அறத்திறனால்விளைவதாயுடலுயிர்கண்ணருக்க
 னறிவொளிபோற்பிறிவருமத்துவிதமாகுஞ்
சிறப்பினதாய்வேதாந்தத்தெளிவாஞ்சைவ
 சித்தாந்தத்திறனிங்குத்தெரிக்கலுற்றாம்.

பதவுரை:புறச்சமயத்தவர்க்குஇருளாய்-புறச்சமயிகளால்அறியப்படாததாய், அகச்சமயத்துஒளியாய் - அகச்சமயிகளால்அறியப்படுவதாய்,புகல்அளவைக்குஅளவாகி - சொல்லப்படுகின்றகாட்சிமுதலியபிரமாணங்களால்அளவிட்டறியப்படுவதாய், பொன்பணிபோல்அபேதப்பிறப்புஇலதாய் - பொன்னானதுபலஆபரணங்களாயிருக்கும்தன்மைபோலப்பிரமமும்பலஆன்மாக்களாகத்தோன்றிநிற்கும்என்னும்அபேதவாதிகள்கொள்கையில்லாததாய், இருள்வெளிபோய்பேதமும்சொல்பொருள்போல்பேதாபேதமும்இன்றிஇருளும்ஒளியும்போலமுதல்வனும்ஆ

ன்மாக்களும்வேறாயிருக்கும்என்னும்பேதவாதிகள்கொள்கையும்சொல்லும்பொருளும்போலப்பேதமும்பேதமுமாயிருக்கும்என்னும்பேதாபேதவாதிகள்கொள்கையும்இல்லாததாய்,

பெருநூல்சொன்னஅறத்திறனால்விளைவதாய்-

சிறப்புநூலாகியஆகமங்கள்சொன்னசரியைகிரியாயோகங்களால்விளைவதாய்,

உடல்உயிர்கண்அருக்கன்அறிவுஒளிபோல்பிறிவுஅரும்அத்துவிதமாகும்சிறப்பினதாய்-

உடலும்உயிரும்கண்ணும்சூரியனும்ஆன்மபோதமும்கண்ணொளியும்போலப்பிரித்தற்கரியஅத்துவிதமாகும்சிறப்பினையுடையதாயுமுள்ள,வேதாந்தத்தெளிவாம்சைவசித்தாந்தத்திறன்இங்குத்தெரிக்கல்உற்றாம் -

வேதாந்தத்தைத்தெளித்துரைக்கும்சைவசித்தாந்தத்தின்உண்மையைஇந்நூலிலேவிளங்கச்சொல்லுவாம்.

குறிப்பு:-

1. இந்நூலிற்கூறுவான்எடுத்துக்கொண்டபொருள்சைவசித்தாந்தத்தின்உண்மைஎனஇச்செய்யுளாலேதெரிவிக்கின்றார்.

2. புறச்சமயத்தவர்க்குஇருளாய்அகச்சமயத்தொளியாய்: புறச்சமயத்தார், புறப்புறச்சமயத்தார்புறச்சமயத்தார்அகப்புறச்சமயத்தார்எனமூவகைப்படுவர்.

புறப்புறச்சமயத்தார்உலோகாயதர்,மாத்தியமிகர்யோகாசாரர்சௌத்திராந்திகர்வைபாடிகர்என்னும்நால்வகைப்பௌத்தர், ஆருகதர் (சமணர்) ஆகியஅறுவருமாம். இவர்வேதம்சிவாகமம்இரண்டையும்நிந்திப்பவர்.

புறச்சமயத்தார்தார்க்கிகர், மீமாஞ்சகர், ஏகான்மவாதிகள், சாங்கியர், யோகமதத்தினர், பாஞ்சராத்திரிகள்என்னும்அறுவருமாம்.

இவர்வேதத்தைப்பிரமாணமாகப்பொதுவகையாற்கொண்டுசிவாகமங்களைநிந்திப்பர்.

தார்க்கிகர்வேதத்தைநேரேபிரமாணமாகக்கொள்ளாதுவேதப்பொருளோடுமாறுபட்டுப்பொருட்டன்மைகொள்வர்.

மீமாஞ்சகர்வேதத்தின்கன்மகாண்டத்தைப்பிரமாணமாகக்கொண்டுஞானகாண்டத்தைஇகழ்வர்.

ஏகான்மவாதிகள்ஞானகாண்டத்தைமாத்திரம்பிரமாணமாகக்கொண்டுகருமகாண்டத்தைஇகழ்வர்.

ஏனைமூவரும்தத்தம்மதத்திற்குவேண்டுவனவற்றைமாத்திரம்எடுத்துக்கொண்டுஏனையவற்றிற்குப்பிரமாணங்கொள்ளாதுவேதத்துக்குப்புறமாகியநூல்களைப்பிரமாணமாகக்கொள்வர்.

அகப்புறச்சமயத்தார்பாசுபதர், மாவிரதர், காபாலர், வாமமதத்தினர், வைரவமதத்தினர், ஐக்கியவாதசைவர்என்னும்அறுவருமாம்.

இவருள்ளேபாசுபதர்முதலியஐவரும்வேதம்சிவாகமம்இரண்டையும்பொதுவகையாற்பிரமாணமாகக்கொள்ளினும்,

அவ்வேதம்சிவாகமம்இரண்டற்கும்வேறாகியபாசுபதம்முதலியநூல்களைச்சிறப்புவகையாற்பிரமாணங்கொள்வர்.

ஐக்கியவாதசைவர்வேதம்சிவாகமம்இரண்டையும்சிறப்புவகையாற்பிரமாணமாகக்கொண்டுஅவற்றில்விலக்கியவற்றைநீக்கிவிடுக்கப்பட்டவற்றைச்செய்வராயினும், ஆணவமலம்ஒன்றுஉளதுஎன்பதைமறுத்துஅதனுண்மையைச்சாதிக்கும்சிவாகமங்களைஇகழ்வர்.

இங்ஙனம்இம்மூவகைச்சமயத்தாரும்வேதாகமங்களைநிந்திப்பவராகையால், அவருக்குச்சைவசித்தாந்தமாகியஇந்நூலிற்சொல்லப்படும்பதி, பசு, ஆணவமலம், கன்மமலம், சுத்தமாயை, அசுத்தமாயைஎன்னும்ஆறுபதார்த்தங்களின்இயல்பைத்தெரிவித்தாலும்உணரமாட்டார்ஆகையால், "புறச்சமயத்தவர்க்கிருளாய்" என்றார்.

அகச்சமயத்தார்பாடாணவாதசைவர், பேதவாதசைவர், சிவசமவாதசைவர், சிவசங்கிராந்தவாதசைவர், ஈசுவரவவிகாரவாதசைவர், சிவாத்துவிதசைவர் (நிமித்தகாரணபரிணாமவாதசைவர்)என்னும்அறுவருமாம். இவர்சித்தாந்தசைவரோடுஒப்பப்பதிமுதலியஆறுபதார்த்தங்களையும்ஒப்புக்கொண்டு. அவ்வப்பொருள்களுக்குக்கூறும்பொதுவியல்புமாத்திரையேகொண்டுதன்னியல்புகொள்ளாதுமாறுபடலால், அவ்வேறுபாடுகாட்டி "அகச்சமயத்தொளியாய்" என்றார்.

3. புகலளவைக்களவாகி:- பிரத்தியட்சம்அநுமானம்ஆகமம்என்னும்மூன்றுபிரமாணங்களாலும்சைவசித்தாந்தப்பொருளுண்மைஅளவிட்டறியக்கூடியது.

4. பொற்பணிபோலபேதப்பிறப்பிலதாயிருள்வெளிபோற்பேதமுஞ்சொற்பொருள்போற்பேதாபேதமுமின்றி:- ஆன்மாக்களும்முதல்வனும்பொன்னும்பணியும்போலஅபேதமாமென்றுமாயாவாதிகளும், இருளும்ஒளியும்போலப்பேதமென்றுமாத்துவரும்சொல்லும்பொருளும்போலப்பேதாபேதமென்றுபாஞ்சராத்திரிகரும்கூறுவர். சொல்லும்பொருளும்என்பதுகுணகுணித்தன்மை; தீயுஞ்சூடும்போல.

5. பெருநூல்சொன்னஅறத்திறனால்விளைவதாய்:- இந்தநூலிற்கூறியசைவசித்தாந்தத்தின்உண்மைஆகமங்களிற்கூறியசரியைகிரியாயோகசிவபுண்ணியமுதிர்ச்சியால்எய்தப்பெறும்.

6. உடலுயிர்கண்ணருக்கனறிவொளிபோற்பிறிவருமத்துவிதமாகுஞ்சிறப்பினதாய்:- சைவசித்தாந்தம்முதல்வன்உயிர்களிடத்தே (a) கலப்பினால்உடலும்உயிரும்போலஒன்றாய் (b) பொருளின்தன்மையாற்கண்ணும்சூரியனும்போலஅவ்வுயிர்களின்வேறுமாய் (c) உயிர்க்குயிராதல்தன்மையால்கண்ணொளியும்ஆன்மபோதமும்போலஅவ்வுயிர்களோடுஉடனுமாய்அத்துவிதமாய்ப்பிரிப்பின்றிநிற்பன்எனக்கூறும். அத்துவிதமாய்நிற்றல்-பண்ணும்அதனின்வேறன்றாய்எண்ணப்படும்இசையும்போன்றும்,

பழமும்அதனின்வேறன்றாய்எண்ணப்படும்சுவையும்போன்றும், சிவமும்ஆன்மாக்களும்வேறறநிற்றல். அத்துவிதம்- பொருளிரண்டாயிருந்தும்வேறறக்கலந்துநிற்குந்தன்மை.

7. வேதாந்தத்தெளிவாஞ்சைவசித்தாந்தம்:-வேதாந்தம் - உபநிடதங்கள். அவ்வுபநிடதங்களிற்பூருவபக்கப்பொருளும்சித்தாந்தப்பொருளும்விரவியிருக்கும். அவற்றுட்பூருவபக்கப்பொருளைநீக்கிச்சித்தாந்தப்பொருளைஇதுவென்றுதெளித்தெடுத்துரைப்பதால் "வேதாந்தத்தெளிவாம்சைவசித்தாந்தம்" என்றார். சித்தாந்தம் - முடிந்தபொருள்; அஃதாவதுஉபநிடதங்களின்துணிவாகியமுடிந்தபொருள்.

பொழிப்பு:புறச்சமயத்தவரால்ஒருவகையாலும்உணரப்படாததும், அகச்சமயத்தவராற்பொதுவியல்புமாத்திரையின்உணரப்படுவதும், அபேதம்பேதம்பேதாபேதம்என்னும்இயல்புகளின்றி, உடலும்உயிரும்கண்ணும்ஆதித்தனும், கண்ணொளியும்ஆன்மபோதமும்போலப்பிரிப்பறநிற்கும்அத்துவிதஇயல்புகூறும்சிறப்பினையுடையதாயும், வேதாந்தமாகியஉபநிடதங்களின்முடிந்தபொருளாயுமுள்ளசைவசித்தாந்தத்தின்உண்மையைஇந்நூலில்வகுத்துரைப்பாம்.

3. கேட்போரும்பயனும்.

8. மூவகையாருயிர்வர்க்கமலத்தார்கன்ம
    மூலமலத்தார்மூன்றுமுடையாரன்றே
தீவகமாமெனவுருவாய்வந்துநாதன்
    றிருநோக்காற்பரிசத்தாற்றிகழும்வாக்காற்
பாவனையான்மிகுநூலால்யோகப்பண்பாற்
    பரவிவருமவுத்திரியாற்பாசநாச
மேவவருளுதவுமவுத்திரியிரண்டுதிறனாம்
    வியன்கிரியைஞானமெனவிளம்புமாறே.

பதவுரை:-மலத்தார் - ஆணவமலம்ஒன்றேயுடையவிஞ்ஞானாகலர், கன்மமூலமலத்தார் - கன்மமலமும்ஆணவமலமுமுடையபிரளயாகலர், மூன்றும்உடையார் - ஆணவமலம்கன்மமலம்மாயாமலம்என்னும்மூன்றுமலமுமுடையசகலர்என,ஆர்உயிர்வர்க்கம்மூவகை - நிறைந்தஆன்மவர்க்கம்மூன்றுவகையாகும்,நாதன்தீவகமாம்எனஉருவாய்வந்து - அவருள்மும்மலமுடையசகலர்க்குப்பரமசிவன்பக்குவம்நோக்கிமானைக்காட்டிமானைப்பிடிப்பான்போல்மானுடத்திருமேனிகொண்டுஎழுந்தருளிவந்து,

திருநோக்கால்பரிசத்தால்திகழும்வாக்கால்பாவனையால்மிகுநூலால்யோகப்பண்பால்பரவிவரும்அவுத்திரியால்பாசநாசம்மேவஅருள்உதவும் -

சட்சுதீக்கையாலும்பரிசதீக்கையாலும்வாசகதீக்கையாலும்மானததீக்கையாலும்சாத்திரதீக்கையாலும்யோகதீச்கையாலும்இவ்வாறையும்அங்கமாகக்கொண்டுவரும்அவுத்திரிதீக்கையாலும்மும்மலங்களும்ஒழியும்படிஅநுக்கிரசஞ்செய்வர், அவுத்திரி-அவுத்திரிதீக்கையானது, வியன்கிரியைஞானம்எனவிளம்புமாறுஇரண்டுதிறனாம் - பெரியகிரியாவதி, ஞானவதிஎன்றும்சொல்லும்படிஇரண்டுவகையாம்.

குறிப்பு:-

1. இந்நூல்கேட்டற்குரியஅதிகாரிஇவர்என்றுஅவரெய்தும்பயன்இதுவென்றும்இச்செய்யுளாலும்பின்வரும்இரண்டுசெய்யுளாலும்தெரிவிக்கின்றார்.

2. மூவகையாருயிர்வர்க்கம்-உயிர்கள்மலபந்தவேறுபாட்டினாலேவிஞ்ஞானாகலர்பிரளயாகலர்சகலர்மூவகையர்.

விஞ்ஞானாகலர்ஆணவமலம்என்னும்ஒருமலம்உடையவர். விஞ்ஞானத்தாலேகலாபந்தமற்றவர்விஞ்ஞானாகலர். இவர்அநாதியேமலபந்தம்மாத்திரமுடையவிஞ்ஞானாகலரும், பிரளயாகலர்சகலரிலிருந்துஇடையேமாயாபந்தம்கன்மபந்தம்முழுவதும்நீங்கிமலபந்தம்ஒன்றேஉடையவிஞ்ஞானாகலரும்எனஇருவகையர்.

இவருக்குரியபுவனங்கள்சுத்தவித்தைக்கும்அசுத்தமாயைக்கும்இடையேயுள்ளன.

இவருக்குக்கன்மமும்மாயையுமில்லையெனினும், தநுகரணபுவனபோகங்களுண்டு. கன்மமில்லையென்றதுஆகாமியகன்மமில்லையென்றபடியாம். மாயையில்லையென்றதுபிரகிருதியின்காரியமாகியமுக்குணங்களின்மயக்கமும்சுகதுக்கமோகங்களும்இல்லையென்றபடியாம். ததுகரணபுவனபோகங்கள்உள்ளனவாகவே,மாயையுங்கன்மமும்உள்ளனவேயாம். ஆயினும்அவற்றின்பந்தத்தில்மயங்காமையைநோக்கிஇல்லையெனப்படும். இவருக்குவினையில்லாமையால்இருவினையொப்பும்இல்லை. சத்திநிபாதம்தீவிரம்தீவிரதரம்என்னும்இரண்டுமாம். ஆகாமியகன்மம்ஏறாமையால், இவர்ஒருபிறப்பிலேமுத்தியடைவர். பரமசிவன்இவருக்குஅநுக்கிரகஞ்செய்யும்முறைஅறிவுக்கறிவாய்உண்ணின்றுணர்த்துதலாம்.

பிரளயாகலர்ஆணவமலம்கன்மமலம்என்னும்இருமலம்உடையவர். பிரளயத்திலேகலாதிதத்துவங்கள்நீங்கப்பட்டவராகையால், பிரளயாகலர்எனப்படுவர். இவர்அநாதியேமலகன்மங்கள்மாத்திரமுடையபிரளயாகலரும்,

சகலரிலிருந்துஇடையேபரிபக்குவவிசேடத்தால்மாயாபந்தம்மாத்திரம்நீங்கிஏனைஇரண்டுமலங்களுமுடையபிரளயாகலரும்எனஇருவகையர்.

இவருக்குரியபுவனங்கள்அசுத்தமாயைமுதல்அராகம்ஈறானதத்துவங்கள்.

இவருக்குமாயாமலமில்லையென்றதும்முக்குணங்களின்மயக்கமும்சுகதுக்கமோகங்களும்இல்லையென்றபடியாம். ஆகாமியகன்மம்ஏறுவதால்சிலபிறவிகளில்முத்திஅடைவர். பரமசிவன்மான்மழுசதுர்ப்புஜம்காளகண்டம்திரிநேத்திரம்முதலியவடிவங்களோடுவெளிப்பட்டுஅருள்செய்வர்.

சகலர்ஆணவம்கன்மம்மாயைஎன்னும்மும்மலங்களும்உடையவர். கலையாதிதத்துவங்களோடுகூடினவராகையால்சகலர்எனப்படுவர். இவர்தேவர்மக்கள்முதற்பலவகைப்படுவர்.

இவருக்குரியபுவனங்கள்மூலப்பகுதிமுதற்பிருதிவிஈறானதத்துவங்களில்உள்ளன. இவர்மும்மலமயக்கத்தோடும்கூடியவராதலால்எண்ணில்லாதகாலம்அநந்தசன்மங்களெடுத்துமேலும்மேலும் கன்மங்களீட்டிப்பிறந்திறந்துஉழல்வர். மலபரிபாகமும்இருவினையொப்பும்சத்திநிபாதமும்நோக்கிஅதற்கேற்பப்பரமசிவன்குருவடிவாய்எழுந்தருளிவந்துஅநுக்கிரகஞ்செய்வர்.

3. தீவகமாமெனஉருவாய்வந்து:- இருவினையொப்பும்மலபரிபாகமும்உண்டாய்ச்சத்திநிபாதம்விளைந்துபக்குவப்பட்டஆன்மாக்களைப்பரமசிவன்மானைக்காட்டிமானைப்பிடிப்பவர்போலமானுடச்சட்டைசாத்திஎழுந்தருளிஉண்மைஞானத்தைக்கடாட்சித்துப்பாசத்தைநீக்குவர். தீவகம் - பார்வைமிருகம்.

4. திருநோக்கால்:- மீன்தனதுசினையைப்பார்த்தல்போல்குருசீடனைத்தமதுகிருபைப்பார்வையாற்பார்த்தல். இதுநயனதீக்கைஎன்றும்சட்சுதீக்கைஎன்றும்சொல்லப்படும்.

5. பரிசத்தால்:- பறவைமுட்டையைச்சிறகினாற்பரிசித்தல்போலக்குருசீடனைத்தமதுகரசரணங்களாற்பரிசித்தல். இதுபரிசதீக்கை.

6. திகழும்வாக்கால்:- பஞ்சாக்கரமந்திரத்தைஉபதேசித்தல். இதுவாசகதீக்கை.

7. பாவனையால்:- ஆமைகரைக்கண்ணிருந்தமுட்டையைத்தனதுமனத்திற்பாவித்தல்போல, சீடனைத்தமதுஅருளுருவாய்ப்பாவித்தல். இதுமானததீக்கை.

8. நூலால்:- பதிபசுபாசஇலக்கணங்களையும்பசுபாசம்நீங்கிமுத்தியடையும்முறைமையையும்நூல்வழியாகப்போதித்தல். இதுசாத்திரதீக்கை.

9. யோகப்பண்பால்:- சிவயோகத்தைஅப்பியாசம்பண்ணும்படிஉபதேசித்தல். இதுயோகதீக்கை.

10. அவுத்திரியால்:- குண்டமண்டலமிட்டுஅக்கினிகாரியமுஞ்செய்துபாசத்தைநீக்குவதுஅவுத்திரிதீக்கை. அவுத்திரி -ஓமத்தோடுகூடச்செய்வது! ஹோத்திரம் -ஓமம்

11. ஞானவதி:-ஞானத்தையுடையது. கிரியாவதி-கிரியையையுடையது. வதி-உடையது. கிரியாவதிகுண்டமண்டலங்களைப்புறத்தேயிட்டுவிதிப்படிபுறம்பேஆகுதிமுதலியகிரியைசெய்வது. ஞானவதிகுண்டமண்டலங்களைமனத்தாற்கற்பித்துக்கொண்டுஆகுதிமுதலியகிரியையைஅகத்தேசெய்வது.

நயனதீக்கைமுதலியஆறும்சுதந்திரமாகச்செய்யப்படுவனவும், அவுத்திரிக்குஅங்கமாகச்செய்யப்படுவனவும்என்றுஇருவகைப்படும். அவற்றுள்முன்னையவைஅவுத்திரிக்குஉரியரல்லாதார்க்குச்செய்யப்படுவன.

பொழிப்பு:ஒருமலமுடையவிஞ்ஞானாகலர், இருமலமுடையபிரளயாகலர், மும்மலமுமுடையசகலர்எனஉயிர்வர்க்கம்மூவகை. இவருள். பக்குவரானசகலருக்குப்பரமசிவன்குருவாய்எழுந்தருளிவந்துசட்சுதீக்கைமுதலியஎழுவகைத்தீக்கைகளால்மலங்களைநீக்கிஅருளுவர். அவுத்திரிதீக்கைஞானவதிகிரியாவதிஎனஇருவகையாம்.

9. விரும்பியமந்திராதிகாரமர்ச்சனாதிகார
மேவும்யோகாதிகாரமெனச்சமயவிசேடம்
வரும்பொருவினிருவாணமந்திரங்கள்பதங்கள்
வன்னங்கள்புவனங்கடத்துவங்கள்கலைகள்
இரங்கடைவிற்றொகைபதினொன்றெண்பத்தொன்றைம்பத்
றிருநூற்றோடிருபத்துநாலாறாறைந்திற்தொன்
பரந்தநெறியறுவகையுமொருவிநினைவரிதாம்
பரபதத்துளுயிர்விரவப்பயிற்றுமன்றே.

பதவுரை:- சமயவிசேடம்-சமயதீக்கைவிசேடதீக்கைஇரண்டும், விரும்பியமந்திரஅதிகாரம்அர்ச்சனாஅதிகாரம்மேவும்யோகஅதிகாரம்எனவரும் - விரும்பப்பட்டமந்திரங்களுக்குஅதிகாரம்அரச்சனைக்குஅதிகாரம்அதற்குஇனமாயுள்ளயோகத்துக்குஅதிகாரம்என்றுசொல்லப்பட்டுவரும், பொருவுஇல்நிருவாணம்-ஒப்பற்றநிருவாணதீக்கை, மந்திரங்கள்பதங்கள்வன்னங்கள்புவனங்கள்தத்துவங்கள்கலைகள்இரங்குஅடைவில்தொகை- மந்திரங்கள்பதங்கள்வன்னங்கள்புவனங்கள்தத்துவங்கள்கலைகள்என்றுசொல்லப்பட்டமுறையிலேதொகை, பதினொன்றுஎண்பத்தொன்றுஐம்பத்தொன்றுஇருநூற்றோடிருபத்துநாலுஆறாறுஐந்தில்- பதினொன்றாகவும்எண்பத்தொன்றாகவும்ஐம்பத்தொன்றாகவும்இருநூற்றிருபத்துநாலாகவும்முப்பத்தாறாகவு

ம்ஜந்தாகவும், பரந்தநெறிஅறுவகையும்ஒருவி-விரிந்தஅத்துவாக்கள்ஆறுகூறுகளையும்நீக்கி, நினைவுஅரிதாம்பரபதத்துள்உயிர்விரவப்பயிற்றும்-நினைத்தற்கரியமேலானபதவியிலேஆன்மாப்பொருந்தும்படிசெய்யும்.

குறிப்பு: 1. விரும்பியமந்திராதிகார ......சமயவிசேடம்வரும்:-மேற்சொல்லியஞானவதிகிரியாவதிஎன்னும்இரண்டும்தனித்தனிசமயதீக்கைவிசேடதீக்கைநிருவாணதீக்கைஎனமூவகைப்படும்.

சமயதீக்கையாவதுமந்ததரபக்குவமுடையார்க்குஅதற்குஅநுகூலமாகமந்ததரசத்திநிபாதத்தைஅனுசரித்துச்செய்யும்தீக்கை.

விசேடதீக்கையாவதுமந்தபக்குவமுடையார்க்குஅதற்குஅநுகூலமாகமந்தசத்திநிபாதத்தைஅநுசரித்துச்செய்யும்தீக்கை. சமயதீக்கைபெற்றோர்மந்திரங்களுக்குயோக்கியர். விசேடதீக்கைபெற்றோர்மந்திரம், சிவபூசை, யோகம்என்னும்மூன்றுக்கும்யோக்கியர். அதிகாரம்-யோக்கியம். சமயம்விசேடம்இரண்டும்நிருவாணதீக்கைக்குஅங்கமாயும்சுதந்தரமாயுஞ்செய்யப்படும்.

2.பொருவினிருவாணமந்திரங்கள்.....:-

நிருவாணதீக்கையாவதுபாசபந்தம்அனைத்தையும்நீக்கிச்சிவபெருமானுடையதிருவடியைஅடையும்படிசெய்யும்தீக்கையாம். அதுவும்சத்தியோநிருவாணம்அசத்தியோநிருவாணம்எனஇருவகைப்படும். சத்தியோநிருவாணமாவதுதீக்கைசெய்தஅப்பொழுதேமுத்தியைத்தருவது.

அசத்தியோநிருவாணமாவதுபிராரத்ததேகம்ஒழிந்தஅசத்தியோநிருவாணமானதுபிராரத்ததேகம்ஒழிந்தபின்னர்முத்தியைத்தருவது.

தீவிரபக்குவருக்குநிருவாணதீக்கையும்தீவிரதரபக்குவருக்குச்சத்தியோநிருவாணதீக்கையும்செய்யப்படும்.

நிருவாணதீக்கைசீடனதுபக்குவத்துக்கேற்பஞானவதியாகவும்கிரியாவதியாகவும்செய்யப்படும். இத்தீக்கையால்ஆசாரியர்அத்துவசுத்திசெய்துசீடனதுமலத்தைநீக்கிஞானத்தைக்கொடுத்துப்பிறவியைஒழிப்பர். அத்துவசுத்தியாவதுஆறுஅத்துவாக்களிலும்சஞ்சிதமாயிருந்தகன்மங்களையெல்லாம்நசிப்பித்தலாம்.

கன்மம்நசியவேமாயையும்நீங்கும். ஆணவமலத்தின்தடையுமொழியும். அத்துவசுத்திசெய்வதுஎப்படியெனில், மந்திரங்கள், பதங்கள், வன்னங்கள். புவனங்கள், தத்துவங்கள்கலைகள்எனனும்அறுவகைஅத்துவாக்களுள்,மந்திரம்பதத்திலும், பதம்வன்னத்திலும், வன்னம்புவனத்திலும், புவனம்தத்துவத்திலும், தத்துவம்கலையிலும்அடங்கஒடுக்கிக்,கலையைத்திரோதானசத்தியிலும்திரோதானசத்தியைச்சிவத்திலும்ஒடுக்குவதாம்.

இந்தஆறுஅத்துவாக்களுள், மந்திரங்கள்பதங்கள்வன்னங்கள்மூன்றும்சொற்பிரபஞ்சம்எனப்படும். புவனங்கள்தத்துவங்கள்கலைகள்மூன்றும்பொருட்பிரபஞ்சம்எனப்படும். இவற்றுள், புவனங்கள்தத்துவங்களைப்பற்றிநிற்கும். தத்துவங்கள்கலைகளைப்பற்றிநிற்கும். மந்திரங்கள்பதங்கள்வன்னங்கள்என்னும்மூன்றும்புவனங்களில்தோன்றியசரீரங்களைப்பற்றிநிற்கும்.

அன்றி, மந்திரம்பதம்வன்னம்மூன்றும்சுத்தமாயாகாரியமாதலால், சுத்தாத்துவாஎனவும்படும். தத்துவம், சுத்தமாயைஅசுத்தமாயாகாரியமாதலால்மிச்சிராத்துவாஎனப்படும். புவனம், சுத்தமாயைஅசுத்தமாயைபிரகிருதிமாயைகளின்காரியமாதலால், சுத்தாத்துவாமிச்சிராத்துவாஅசுத்தாத்துவாஎனப்படும்.

மந்திரங்கள்முதலியஆறும்ஆன்மாக்களுக்குக்கன்மம்ஏறுதற்கும்கன்மம்நீங்கித்திருவடியடைதற்கும்வழியாயிருப்பதால்அத்துவாஎனப்படும். அத்துவா - வழி. (பார். சி.சி.8.6. சிவாக்.)

பொழிப்பு:-சமயதீக்கைமந்திரோச்சாரணைக்குஅதிகாரத்தையும், விசேடதீக்கைமந்திரம், சிவபூசை, யோகம்என்னும்மூன்றுக்கும்அதிகாரத்தையும்கொடுக்கும். நிருவாணதீக்கையினால்ஆறுஅத்துவாக்களும்நீங்கப்பெற்றுஆன்மாசிவகதிஅடையும்.

10. கிரியையெனமருவுமவையாவுஞானங்
    கிடைத்தற்குநிமித்தமெனக்கிளக்குமுண்மைச்
சரியைகிரியாயோகத்தன்மையோர்க்குச்
    சாலோகசாமீபசாருபங்கண்
மருவிவீடுமுயர்ஞானமிரண்டாமாறா
    மலமகலவகலாதமன்னுபோதத்
திருவருளொன்றொன்றதனைத்தெளியவோதுஞ்
    சிவாகமமென்றுலகறியச்செப்புநூலே.

பதவுரை:-நூல் - ஆகமநூல்கள், கிரியைஎனமருவும்அவையாவும்ஞானம்கிடைத்தற்குநிமித்தம்எனக்கிளக்கும் - கிரியைஎன்றுசொல்லப்பட்டுப்பொருந்தியிருக்கும்அவைகளெல்லாம்ஞானம்வருதற்குக்காரணமென்றுசொல்லும், உண்மைச்சரியைகிரியாயோகத்தன்மையோர்க்குச்சாலோகசாமீபசாரூபங்கள்மருவியிடும் - உண்மைச்சரியைகிரியையோகங்களின்நெறியிலேநின்றவர்களுக்குமுறையேசாலோகசாமீபசாரூபபதங்கள்வந்துபொருந்தும்,உயர்ஞானம்இரண்டாம்-அம்மூன்றுக்கும்மேலாகியஞானமானதுஇருவகையாம். மாறாமலம்அகலஅகலாதமன்னுபோதத்திருவருள்ஒன்று-

ஆன்மாக்களைஅநாதியேபந்தித்துநீங்காதிருக்கும்ஆணவமலம்விட்டுநீங்கும்படிசெய்துஅவ்வான்மாக்களைத் தான்ஒருபொழுதும்விட்டுநீங்காதநிலைபெற்றஞானமாகியதிருவருள்ஒன்று, ஒன்றுஅதனைத்தெளியஓதும்சிவாகமம் - மற்றொன்றுஅந்தஞானத்தைத்தெளியச்சொல்லும்சிவாகமங்கள்என்றுஉலகுஅறியச்செப்பும்- என்றுஉயர்ந்தோர்அறியும்படிஅவ்வாகமங்கள்சொல்லும்.

குறிப்பு:- **1.** கிரியையெனமருவுமவை.... கிளக்கும்:-சிவபெருமானைவழிபடும்முறைகள்கன்மயாகம், தவயாகம், செபயாகம், தியானயாகம், ஞானயாகம்எனஐவகைப்படும். அவற்றுள், கன்மயாகம்சிவசிந்தனைமுதற்சிவபூசைஅக்கினிகாரியமீறாகச்செய்யுஞ்செயல்களாம். தவயாகமாவதுசாந்திராயணவிரதம்முதலியவற்றாற்சரீரத்தைமெலிவித்தல், செபயாகமாவதுமந்திரங்களைவாசகம்இரகசியம்மானதம்என்னும்முறையிற்செபித்தலாம். தியானயாகமாவதுஇருதயம்முதலியதானங்களிற்சதாசிவன்முதலியமூர்த்திகளின்திருமேனிகளைதியானிப்பது. யாகம் - வழிபாடு. இவ்வழிபாடுகளெல்லாம்கிரியைபொருத்தினவாயும்ஞானமுண்டாதற்குக்காரணமாயுமிருக்கும்.

2.உண்மைச் சரியைகிரியாயோகத்..........மருவியிடும்:சரியைமுதலியநான்கும்உபாயச்சரியைகிரியையோகம்ஞானம்என்றும், உண்மைச்சரியைகிரியையோசம்ஞானம்என்றும்இருதிறனாம். புகழ்முதலியஉலகப்பயனைநோக்கிச்செய்யுஞ்சிவபுண்ணியங்கள்உபாயச்சரியைமுதலியன. பத்திகாரணமாகச்செய்யும்சிவபுண்ணியங்கள்உண்மைச்சரியைமுதலியன.

உண்மைச்சரியையாவதுஇந்திரியத்தொழிலாகியபுறத்தொழின்மாத்திரையானேபரமசிவனதுஉருவத்திருமேனியைநோக்கிவழிபடுதலாம். உண்மைக்கிரியையாவதுஇந்திரியங்களும்மனமுங்கூடித்தொழிற்படுவதாகியபுறத்தொழில்அகத்தொழில்இரண்டானும்பரமசிவனதுஅருவுருவத்திருமேனியைவழிபடுதலாம். யோகமாவதுஅகத்தொழின்மாத்திரையானேபரமசிவனதுஅருவத்திருமேனியைநோக்கிச்செய்யும்வழிபாடாம். உண்மைச்சரியைமுதலியமூன்றிற்கும்பயன்சீகண்டபுவனம்முதற்சுத்தவித்தைக்குக்கீழுள்ளபுவனங்களிற்சிவசாலோகசிவசாமீபசிவசாரூபபதமுத்திகளைப்பெறுதலாம். இச்சரியைகிரியையோகவழிபாடுகளும்ஞானத்தைப்பயப்பித்தற்குச்சாதனங்களாகும்.

3. உயர்ஞானமிரண்டாம்...............:சிவஞானமொன்றேவீடுபேற்றிற்குச்சிறந்தசாதனம். அதுபரஞானம்அபரஞானம்எனஇருவகை, பரஞானமாவதுஆன்மாவின்மலவிருளைநீக்குந்திருவருளாம். அதுபதிஞானம்எனவும்படும்.

அபரஞானம்அத்திருவருளைப்பெறுதற்குரியநெறியைமயக்கமறஉணர்த்தும்சிவாகமங்களாம்.

பரஞானத்திற்குப்பரமுத்தியேபயன்.

அபரஞானத்திற்குப்பயன்சுத்தவித்தைமுதலியபுவனங்களிற்சாலோகம்முதலியஅபரமுத்தியைப்பெறுதலாம்.

4.

இவைமூன்றுசெய்யுளானும்மந்ததரமுதலியசத்திநிபாதமுடையராய்த்தீக்கைபெற்றவரேஇந்தஞானநூலைஓது தற்குஅதிகாரிகளாவார்என்றும்அதனால்வரும்பயன்சிவஞானமும்சிவப்பேறும்என்றும்உணர்த்தப்பட்டது.

பொழிப்பு:-சரியைகிரியைபோகவழிபாடுகளெல்லாம்ஞானமுண்டாதற்குக்காரணமாயிருக்கும்.

இவைமூன்றிற்கும்பயன்சாலோகசாமீபசாரூபபதமுத்திகளைப்பெறுதலாம்.

ஞானம்பரஞானம்அபரஞானம்எனஇரண்டாம். பரஞானம்ஆன்மாவின்மலலிருளைப்போக்குந்திருவருளாம். அபரஞானம்அத்திருவருளைஅறிவிக்கும்சிவாகமங்களாம்.

4. நூலின்வழியும்பெயரும்

11. தெரித்தகுருமுதல்வருயர்சிவஞானபோதஞ்
செப்பினர்பின்பவர்புதல்வர்சிவஞானசித்தி
விரித்தனர்மற்றவர்கடிருவடிகள்போற்றி
விளம்பியநூலவையிரண்டும்விரும்பிநோக்கிக்
கருத்திலுறைதிருவருளுமிறைவனூலுங்
கலந்துபொதுவுண்மையெனக்கருதியானும்
அருத்திமிகவுரைப்பன்வளர்விருத்தநூறு
மாசில்சிவப்பிரகாசமாகுமன்றே.

பதவுரை:-தெரித்தகுருமுதல்வர் - முன்சொல்லியமுதற்குரவராகியமெய்கண்டதேவநாயனார், உயர்சிவஞானபோதம்செப்பினர்-மேலானசிவஞானபோதம்என்னும்நூலைஅருளிச்செய்தார்.

பின்புஅவர்புதல்வர்சிவஞானசித்திவிரித்தனர்-

பின்புஅவருடையசீடரானஅருணந்திசிவாசாரியர்சிவஞானசித்திஎன்னும்நூலைஅதன்வழிநூலாகவிரித்துக்கூறினர், அவர்கள்திருவடிகள்போற்றி - அக்குரவரிருவருடையதிருவடிகளையுந்துதித்து, விளம்பியநூல்அவைஇரண்டும்விரும்பிநோக்கி-

மேலேசொல்லியஅவ்விருநூல்களையும்அன்போடுஆராய்ந்துபார்த்து,

கருத்தில்உறைதிருவருளும்இறைவனாலும்கலந்து-

என்னுடையஅறிவிற்பொருந்தியிருக்கும்திருவருளையும்சிவாகமங்களின்மெய்ப்பொருளையும்கலந்து,

பொதுஉண்மைஈனக்கருதி-

பொதுஎன்றும்உண்மைஎன்றும்இரண்டாகமதித்து,யானும்வளர்விருத்தம்நூறும்அருத்திமிகஉரைப்பன்-

யானும்சிறப்புப்பொருந்தியவிருத்தச்செய்யுள்நூற்றையும்ஆசைமிகுதலாலேசொல்வேன்,

ஆசுஇல்சிவப்பிரகாசமாகும்-இந்நூலின்பெயர்குற்றமற்றசிவப்பிரகாசமாகும். அன்று- அசை.

குறிப்பு:-1.மேற்செய்யுளால்சிவஞானம்அபரஞானம்பரஞானம்எனஇருவகையதுஎன்றும், அவற்றுள்அபரஞானம்சிவாகமம்என்றும்தெரிவித்து, இந்நூலுக்குவழிஅவ்வாகமங்களின்சாரமாயுள்ளமுதனூலாகியசிவஞானபோதமும்அதன்வழிநூலாகியசிவஞானசித்தியும்என்றும், இந்நூலின்பெயர்சிவப்பிரகாசம்என்றும், இச்செய்யுளாற்கூறுகின்றார்

2. சிவஞானபோதம்முதனூல்; சிவஞானசித்திவழிநூல்; இச்சிவப்பிரகாசம்சார்புநூல்.

3. கருத்திலுறைதிருவருள்:- அறிவில்பொருந்தியிருக்கும்திருவருள்; அநுபவஞானம். உண்மை -சிறப்பியல்பு.

பொழிப்பு:-மெய்கண்டதேவர்சிவஞானபோதத்தைஅருளிச்செய்தார். அவருடையசீடரானஅருணந்திசிவாசாரியர்சிவஞானசித்தியைவிரித்துக்கூறினர். அவர்களுடையதிருவடிகளைத்துதித்துஅவ்விருநூல்களையும்ஆராய்ந்துபார்த்து, சிவாகமங்களின்அர்த்தத்தையும்எனதுஅநுபவஞானத்தையும்சேர்த்து, சிவப்பிரகாசம்என்னும்நூலைப்பொதுஎன்றும்உண்மைஎன்றும்வகுத்துநூறுவிருத்தங்களால்சொல்வேன்.

5. அவையடக்கம்

12.தொன்மையவாமெனுமெவையுநன்றகாவின்று
　　தோன்றியநூலெனுமெவையுந்தீதாகாதுணிந்த
நன்மையினார்நலங்கொண்மணிபொதியுமதன்களங்க
　　நவையாகாதெனவுண்மைநயந்திடுவர்நடுவாந்
தன்மையினார்பழைமையழகாராய்ந்துதரிப்பர்
　　தவறுநலம்பொருளின்கட்சார்வாராய்ந்தறிதல்
இன்மையினார்பலர்புகழிலேத்துவரேதிலருற்
　　றிகழ்ந்தனரேலிகழ்ந்திடுவர்தமக்கெனவொன்றிலரே.

பதவுரை:-தொன்மையவாம்எனும்நூல்எவையும்நன்றுஆகா- பழையனவாகும்என்றுசொல்லப்படும்எல்லாநூல்களும்நல்லனவாகா, இன்றுதோன்றியஎனும்நூல்எவையும்தீதுஆகா- இப்பொழுதுண்டானவைஎன்றுசொல்லப்படும்எல்லாநூல்களும்தீயனவாகா, துணிந்தநன்மையினார்-

தெளிந்தஉத்தமராயினார், நலம்கொள்மணிபொதியும்களங்கம்அதன்நவைஆகாதுஎனஉண்மைநயந்திடுவர்- நல்லஇரத்தினத்தைமூடியிருக்கும்களங்கத்தைஅதன்களங்கமன்றுவிலக்கிவிட்டுஅதன்உண்மைத்தன்மையை விரும்புவதுபோலஇந்நூலில்மிகுந்திருக்கும்சொற்குற்றம்முதலியவைகளைவிலக்கிவிட்டுப்பதிபசுபாசங்களாகியபொருள்களின்உண்மையைவிரும்பிஅங்கீகரிப்பர், நடுவாம்தன்மையினார்- மத்திமராயுள்ளோர்பழைமைஅழகுஆராய்ந்துதரிப்பர்- பழைமையானஅழகுகள்அமைந்திருத்தலைஆராய்ந்துநோக்கிஒருபொருளைக்கொள்ளுதல்போலஇந்நூலையும்சுருங்கச்சொல்லல்விளங்கவைத்தல்முதலியபழைமையானஅழகுகள்அமைந்திருத்தலைநோக்கிஅங்கீகரிப்பர், தவறுநலம்பொருளின்கண்சார்வுஆராய்ந்துஅறிதல்இன்மையினார்- பொருளினிடத்தேகுற்றமும்குணமும்பொருந்தியிருத்தலைஆராய்ந்தறியும்வன்மையில்லாதஅதமர்கள், பலர்புகழில்ஏத்துவர்- பலரும்புகழ்ந்தால்தாமும்புகழ்ந்தேத்துவர், ஏதிலர்உற்றுஇகழ்ந்தனரேல்இகழ்ந்திடுவர் -அந்நியர்கூடிஇகழ்ந்துரைப்பாராயின்தாமும்இகழ்ந்துரைப்பார். தமக்குஎனஒன்றுஇலர்- அவர்தமக்கென்றுஓரறிவில்லாதவர்.

குறிப்பு:-1. துணிந்தநன்மையினார்:- பொருள்களின்குணங்களையும்குற்றங்களையும்ஆராய்ந்துகுணங்களைமாத்திரம்கொள்ளத்தக்கனஎன்றுதுணிந்துகைக்கொள்ளும்உத்தமர்.

2. உண்மை -உள்ளது. பதிபசுபாசங்கள்அநாதியாய்உள்ளனஎன்பது.'

3.அழகு -இனியதன்மை. "சுருங்கச்சொல்லல், விளங்கவைத்தல்,நவின்றோர்க்கினிமை,நன்மொழிபுணர்த்தல், ஓசையுடைமை,ஆழமுடைத்தாதல், முறையின்வைப்பே,உலகம்மலையாமை, விழுமியதுபயத்தல்,விளங்குதாரணத்த, தாகுதனூலிற்கழகெனும்பத்தே." (நன்னூல், பாயி)

பொழிப்பு:பழையநூல்கள்எவையும்நல்லனவல்ல.புதியநூல்கள்எவையும்தீயனவல்ல.

உத்தமராவார்இந்நூலில்மிகுந்திருக்கும்சொற்குற்றம்முதலியவைகளைவிலக்கிவிட்டுப்பொருளுண்மையைஅங்கீகரிப்பர்.

மத்திமராயுள்ளோர்இந்நூலையும்சுருங்கச்சொல்லல்முதலியஅழகுகள்அமைந்திருத்தலைநோக்கிஅங்கீகரிப்பர்.

பொருளில்குற்றமும்குணமும்பொருந்தியிருத்தலைஆராய்ந்தறியும்வன்மையில்லாதஅதமர்கள்இந்நூலைப்பலரும்புகழ்ந்தால்தாமும்புகழ்ந்தேத்துவர். அந்நியர்கூடிஇகழ்ந்தால், தாமும்இகழ்ந்துரைப்பர். இவர்தமக்கெனஓரறிவில்லாதவர்.

1. பதியிலக்கணம்

1. பதியின்சொரூபலக்கணம், (13)

2. பதியின்தடத்தலக்கணம், (14)

3. உருவுடைமைபற்றிவருங்குற்றங்களைப்பரிகரித்தல், (15)

4. பதியுண்மைக்குப்பிரமாணம், (16)

5.முத்தொழிலும்செய்யும்உரிமைசிவனுக்கேஉண்டென்பதும்,

சிவன்அம்முத்தொழிலும்செய்தல்பற்றிவிகாரமடையான்என்பதும்,(17)

6. சிவன்ஐந்தொழிலும்செய்தற்குக்காரணம்,(18)

1. பதியின்சொரூபலக்கணம்

13. பலகலையாகமவேதம்யாவையினுங்கருத்துப்
பதிபசுபாசந்தெரித்தல்பதிபரமேயதுதான்
நிலவுமருவுருவன்றிக்குணங்குறிகளின்றி
நின்மலமாயேகமாய்நித்தமாகி
அலகிலுயிர்க்குணர்வாகியசலமாகி
யகண்டிதமாயாநந்தவுருவாயன்றிச்
செலவரிதாய்ச்செல்கதியாய்ச்சிறிதாகிப்பெரிதாய்த்
திகழ்வதுதற்சிவமென்பர்தெளிந்துலோரே.

பதவுரை:-வேதம்ஆகமம்பலகலையாவையினுங்கருத்து - வேதம்ஆகமம், அவற்றின்வழிநூல்சார்புநூல்ஆகியஎல்லாவற்றினும்உள்ளகருத்து, பதிபசுபாசம்தெரித்தல்- பதிபசுபாசம்என்னும்முப்பொருளின்இயல்பைத்தெரிவித்தலாம், பதிபரமே - அவற்றுள்பதியாவதுஏனைஇரண்டுக்கும்மேலாயிருப்பதொன்றாம். அதுதான் - அப்பதிதான்,நிலவும்அருஉருஅன்றி - விளங்குகின்றஅருவமும்உருவமும்அல்லதாய், குணம்குறிகள்இன்றி - குணமும்குறிகளும்இல்லாததாய், நின்மலமாய் - மலத்திற்பொருந்தாததாய், ஏகமாய் -ஒன்றாய், நித்தமாகி- அழிவில்லாததாய், அலகுஇல்உயிர்க்குஉணர்வாகி- அளவில்லாதனவாயஉயிர்களதுஅறிவுக்குஅறிவாய்,அசலமாகி - சலனமற்றதாய், அகண்டிதமாய்- கண்டிக்கப்படாததாய், ஆநந்தஉருவாய்-ஆநந்தமேசொரூபமாய், அன்றிச்செலஅரிதாய்- மாறுபட்டஉணர்வினாற்சென்றடையஅரியதாய், செல்கதியாய்- வழிபட்டவர்கள்சென்றடையும்முத்திநிலையாய், சிறிதாகிப்பெரிதாய்-

அணுவுக்கணுவாய்மகத்துக்குமகத்தாய்,திகழ்வது-விளங்குவதாம், தத்-அதனை, தெளிந்துளோர்சிவம்என்பர்-அறிவால்தெளிந்தோர்சிவம்என்றுசொல்வர்.

குறிப்பு:- 1. பதி -அநாதிமுத்தசித்துருவாய்ப்புறப்பொருளைநோக்காதுஒன்றிலும்தோய்வின்றித்தாமேசுயம்பிரகாசமாய்நிற்கும்சிவம், புறப்பொருளைநோக்கிச்சிருட்டியாதிபஞ்சகிருத்தியம்செய்யும்நிலையில்பதிஎனப்பெயர்பெறும். புறப்பொருள் -ஆன்மாக்கள், மாயை. பதி-காப்பவன். பா-காத்தல். தி-வினைமுதற்பொருள்விகுதி

2. அருஉருஅன்றிக்குணம்குறிகள்இன்றி:-அருவும்உருவுமாய்விளங்குவதுதத்துவதாத்துவிகம்முதலியசடப்பொருள்கள்; சாத்துவிகஇராசததாமதகுணங்களோடும்குறிகள்பெற்றும்விளங்குவனஅச்சடப்பொருள்களே. அவைஅசத்தெனப்படும்பாசமாம். பதிஇவ்வசத்தாகியபாசவியல்பின்றிச்சத்துப்பொருளாயுள்ளதுஎன்றுஅதனதுசத்தியல்பைஉணர்த்தியது.

3. நின்மலமாயேகமாய்நித்தமாகிஅலகிலுயிர்க்குணர்வாகிஅசலமாகிஅகண்டிதமாய்ஆநந்தஉருவாய்:-பதிசூக்குமசித்தாயுள்ளது. பசுதூலசித்தாயுள்ளது. பதிபசுஎன்னும்இரண்டும்சித்துப்பொருளாயினும். பசுமலசம்பந்தமுள்ளது, எண்ணில்லாதது. பிறப்பிறப்பிற்படுவது, உணர்த்தஉணர்வது, பிறபொருள்களால்அசைக்கப்படும்பரதந்திரமுடையது, ஏகதேசநிலையுடையது, துன்பசாகரத்துள்அழுந்துவது. பதிமேற்கூறியஇயல்புகளையுடையபசுவின்வேறாயிருப்பதுஎன்றுஅதனதுசித்தியல்பையும்ஆநந்தஇயல்பையும்உணர்த்தியது.

அசலம் - அசைவற்றது. உயிர்க்குஉணர்வாகி- உயிர்களதுஅறிவுக்கறிவாய்விளங்குவதாய். அகண்டிதமாய் - ஏகதேசத்தன்மையில்லாதவியாபகப்பொருளாய்.

4. அன்றிச்செலஅரிதாய்:-பாசத்தோடுகூடிவிபரீதவுணர்வடைந்துதுன்புறும்பசுக்களாற்சென்றடையஅரிதாயுள்ளது. அன்றி-மாறுபட்டுஎனப்பொருள்படும்வினையெச்சம்.

5. செல்கதியாய்-குருவருளாற்பாசம்நீங்கிமெய்ஞ்ஞானம்எய்தியஆன்மாக்கள்சென்றடைந்துபேரானந்தம்தந்தழுந்தும்முத்திநிலையாயுள்ளது.

பொழிப்பு:பதியாகியசிவம்சச்சிதாநந்தமாய்விளங்குவதுஎன்றுஅதனதுசொரூபஇலக்கணத்தைஉணர்த்தியது.

2. பதியின்தடத்தலக்கணம்

14. நீடுபராசத்திநிகழிச்சாஞான

நிறைகிரியைதரவதனைநிமலன்மேவி

நாடரியகருணைதிருவுருவமாகி

நவின்றுபலகலைநாதவிந்துவாதி

கூடுமொளிவளர்குடிலைமாயைமேவிக்

கொடுவினைகொடநுகரணபுவனபோகம்

பீடுபெறநிறுவியவையொடுக்குமேனி

பிறங்கியநிட்களசகளப்பெற்றியாமே.

பதவுரை:-நீடுபராசத்திநிகழ்இச்சாஞானம்நிறைகிரியைதரஅதனை "நிமலன்மேவி-நிலைபெற்றமேலானசிவசத்திதனதுவியாபாரத்தால்இச்சாசத்திஞானசத்திநிறைந்தகிரியாசத்திஎன்னும்சத்திகளைத்தரஅந்தச்சத்திகளைநின்மலனாகியசிவன்பொருந்தி, நாடஅரியகருணைதிருஉருவமாகி-மதித்தற்கரியதிருவருளேதிருமேனியாகக்கொண்டு, நாதம்விந்துஆதிகூடும்ஒளிவளர்குடிலைமாயைமேவி-நாதம்விந்துமுதலியதத்துவங்கள்வந்துகூடுகின்றபிரகாசம்மிகுந்தசுத்தமாயையைப்பொருந்தி, பலகலைநவின்று -வேதம்ஆகமம்முதலியபலகலைகளையும்அருளிச்செய்து, கொடுவினைகொள்தநுகரணபுவனபோகம்பீடுபெறநிறுவி -அசுத்தமாயைபிரகிருதிமாயைகளில்கொடியவினைகளைக்கொண்டிருக்கின்றதநுகரணபுவனபோகங்களைப்பெருமைபெற (அதிட்டானவாயிலாகப்) படைத்துநிறுத்தி,அவைஒடுக்கும் -அவற்றைத்தோன்றினமுறையிலேஒடுங்கச்செய்வன், மேனி -அவற்றைஆக்கிஒடுக்குந்திருமேனி, பிறங்கியநிட்களசகளப்பெற்றியாமே -மேலாய்விளங்கியநிஷ்களசகளம்சகளம்என்னும்தன்மையவாம்.

குறிப்பு:-1.நீடுபராசத்திநிகழிச்சாஞானநிறைகிரியைதரஅதனைநிமலன்மேவிநாடரியகருணைதிருவுருவமாகி:-உயிர்களுக்குஅநுக்கிரகம்மாத்திரம்குறித்துப்பொதுவகையால்அறிந்தும்அறிவித்தும்நிற்பதாகியஞானம்ஒன்றேசிவசத்தியின்சொரூபமாம். அதுவேபராசத்திஎனப்படும். அப்பராசத்தி, உயிர்களுக்குமலபாகம்வருதற்பொருட்டுஐந்தொழில்செய்தலைக்குறித்துச்சிறப்புவகையால்வியாபரிக்குங்கால், இச்சாஞானக்கிரியைஎனமுத்திறப்படும். இச்சத்திகளைச்சிவன்பொருந்தியபொழுதுசத்திகாரியமானஅருட்டிருமேனிஉண்டாம். அஃதாவது, சிவன்அச்சத்திகளுள்ஞானசத்தியைப்பொருந்தியபொழுதுநிஷ்களத்திருமேனியுண்டாதல். அந்நிலையில்சிவம்என்றும், சத்தர்என்றும், இலயசிவன்என்றும், நிஷ்களசிவன்என்றும்பெயர்பெறுவர். இலயத்தானம் -சிவதத்துவம். நிஷ்களம் -அருவம். நீடுபராசத்தி - அநாதியாயுள்ளபராசத்தி. நிகழ்தல்-வியாபரித்தல். நிறைகிரியை - ஐந்தொழில் செய்யுங்காலம்கிரியாசத்திமேம்பட்டுநிற்றலால், "நிறைகிரியை" என்றார்.

சிவன்ஞானசத்தியையும்கிரியாசத்தியையும்சமமாய்ப்பொருந்தியபொழுதுநிஷ்களசகளத்திருமேனியுண்டாம். அம்மூர்த்திசதாசிவர்என்றும், உத்தியுத்தர்என்றும், போகசிவன்என்றும், நிஷ்களசகளசிவன்என்றும், பெயர்பெறுவர். போகத்தானம்சாதாக்கியதத்துவம்நிஷ்களசகளம் - அருவுருவம்.

ஞானசத்திகுறைந்தும்கிரியாசத்திஏறியும்இருக்கும்அவதரம்சகளத்திருமேனியாம். அம்மூர்த்திமகேசுவரர்என்றும், பிரவிருத்தர்என்றும், அதிகாரசிவன்என்றும், சகளசிவன்என்றும்பெயர்பெறுவர். அதிகாரத்தானம்ஈசுரதத்துவம். சகளம்-உருவம்.

சிவம்சதாசிவம்மகேசுவரம்ஆகியஇவைமூன்றுக்கும்தம்முட்பேதமில்லை. சத்திகளின்தொழில்வேறுபாட்டால்இப்பேதங்களுண்டென்றுஉபசாரமாகச்சொல்லப்படும்.

2. நவின்றுபலகலை:- மேற்சொல்லியஅருவுருவத்திருமேனியையுடையசதாசிவமூர்த்தி, தமதுஐந்துதிருமுகங்களுள், தற்புருடம்அகோரம்வாமதேவம்சத்தியோசாதம்என்னும்திருமுகங்கள்நான்கிலிருந்தும்இருக்கு, யசுரு, சாமம், அதர்வணம்என்னும்நான்குவேதங்களையும், ஈசானமுகத்திலிருந்துகாமிகம்முதலியஇருபத்தெட்டுஆகமங்களையும்அருளிச்செய்தார். அவற்றினின்றும்புராணசாத்திரங்கள்முதலியனதோன்றின. இவைசொற்பிரபஞ்சமாம்.

3. நாதவிந்துவாதிகூடுமொளிவளர்குடிலைமாயை ......:- சுத்தமாயையைஞானசத்திபொருந்துதலால்நாதமும், கிரியாசத்திபொருந்துதலால்விந்துவும், ஞானமும்கிரியையும்சமமாய்ப்பொருந்துதலால்சாதாக்கியதத்துவமும், கிரியைஏறிஞானங்குறைந்துபொருந்துதலால்ஈசுவரதத்துவமும், ஞானம்ஏறிக்கிரியைகுறைந்துபொருந்துதலால்சுத்தவித்தையும்தோன்றும். இவைபொருட்பிரபஞ்சமாம்.

இத்தத்துவங்களுள், அதிகாரத்தானமாகியஈசுவரதத்துவத்தைப்பொருந்திநிற்கும்மகேசுவரர்அநந்தேசுரரைஅதிட்டித்துஅவர்வாயிலாகஅசுத்தமாயையிற்படுந்தநுகரணபுவனபோகங்களைஉயிர்களதுவினைக்கீடாகத்தோற்றுவித்துநிறுத்துவர், அநந்தர்சீகண்டரைஅதிட்டித்துப்பிரகிருதிமாயையிற்படுந்தநுகரணபுவனபோகங்களைப்படைத்துநிறுத்துவர்,

4. அவையொடுக்குமேனிபிறங்கியநிட்களசகளப்பெற்றியாமே:- சொல்லும்பொருளுமாகியஇப்பிரபஞ்சம்இரண்டையும்ஒடுக்குந்திருமேனிநிஷ்களம்என்றும், தோற்றும்திருமேனி 'நிஷ்களசகளம்என்றும்சகளம்என்றும்சொல்லப்படும்.

இவைமூன்றுதிருமேனியும்பரமசிவனதுதடத்தவடிவமாம்.தடத்தலக்கணம்-பிறிதோர்பொருளின்சார்புபற்றிஇலக்கியப்பொருளிலிருக்கும்இலக்கணம். தடத்தம் -அயலிடத்திருப்பது.

பொழிப்பு:-தன்னிடத்துஅநாதியேஅபின்னமாய்விளங்கும்பராசத்திஇச்சாஞானக்கிரியைகளாகவியாபரிக்க, அவைகளைநின்மலனாகியசிவன்பொருந்தித்திருவருளேதிருமேனியாகக்கொண்டு, நாதம்விந்துமுதலியதத்துவங்கள்தோற்றுகின்றசுத்தமாயையைப்பொருந்தி,வேதம்ஆகமம்முதலியபலகலைகளைஅருளிச்செய்து,
அநந்ததேவரைஅதிட்டித்துஅசுத்தமாயையிற்படுந்தநுகரணபுவனபோகங்களையும்சீகண்டரைஅதிட்டித்துப்பிரகிருதிமாயையிற்படுந்தநுகரணபுவனபோகங்களையும்படைத்துநிறுத்திஒடுக்குவன்.
இத்தொழில்களைச்செய்யும்திருமேனிகள்நிஷ்களம்நிஷ்களசகலம்சகளம்எனமுத்திறப்படும்.

3. உருவுடைமைபற்றிவருங்குற்றங்களைப்பரிகரித்தல்

15. ஈங்கிதுவென்றதுகடந்தவியல்பினானு
மீறுமுதனடுவொன்றுமிலாமையானும்
ஓங்கிவளர்ஞானமயனாதலானு
முண்மைபிறர்க்கறிவரியவொருமையானுந்
தாங்கரியவெறுப்பினொடுவிருப்புமெல்லாஞ்
சார்வரியதனிமுதல்வனாதலானு
நீங்கலருமுயிர்க்குயிராய்நிற்றலானு
நிறுத்திடுவனினைந்தவுருநிமலன்றானே.

பதவுரை:- ஈங்குஇதுஎன்றதுகடந்தஇயல்பினானும்-இவ்விடத்துள்ளதுஇவ்வியல்புடையதுஎன்றுஆன்மபோதத்தாற்சுட்டிஅறியப்படுமதனைக்கடந்தஇயல்பாலும், முதல்நடுஈறுஒன்றும்இலாமையானும்-ஆதிநடுஅந்தம்ஒன்றும்இல்லாததன்மையாலும், ஓங்கிவளர்ஞானமயன்ஆதலானும் -மேம்பட்டுநிகழும்சர்வஞ்ஞத்துவமாகியஞானசொரூபியாகையாலும், உண்மைபிறர்க்குஅறிவுஅரியஒருமையானும்-தன்னியல்புபிறருக்குஅறியஇயலாதநுண்ணியஅறிவாகியஅதிசூக்குமசித்தாய்இருத்தலாலும், தாங்கஅரியவெறுப்பினோடுவிருப்பும்எல்லாம்சார்வுஅரியதனிமுதல்வன்ஆதலானும் -பொறுத்தற்கரியவெறுப்பும்விருப்புமாகியஉயிர்க்குணம்எவையும்சார்தலில்லாதஒப்பற்றபதியாகையினாலும், உயிர்க்குநீங்கல்அரும்உயிராய்நிற்றலானும் -ஆன்மாக்களுக்கெல்லாம்பிரிப்பறநிற்கும்பரமான்மாவாய்இருத்தலாலும், நிமலன்நினைந்தஉருத்தானேநிறுத்திடுவன் -நின்மலனானஅப்பரமசிவன்தான்நினைந்தவடிவத்தைத்தானேநிறுத்திக்கொள்வன்.

குறிப்பு:-1. ஈங்கிதுவென்றதுகடந்தவியல்பினானு,மீறுமுதனடுவொன்றுமிலாமையானும்:- ஆன்மபோதத்தால்அதுஇதுஎன்றுசுட்டிஅறியப்படும்பொருளெல்லாம்அசத்துப்பொருள். தோன்றிநின்றுஅழியும் (முதல்நடுஈறு) பொருள்களும்அசத்துப்பொருள். பரமசிவன்இவ்வசத்துப்பொருள்களின்தன்மைஇல்லாதவன், சத்துப்பொருளாயுள்ளவன்என்பதாம்,

2. ஓங்கிவளர்ஞானமயனாதலானு,முண்மைபிறர்க்கறிவரியவொருமையானும்:- பசுசிற்றறிவுடையதும், பரமசிவன்அறிவித்தாலறியும்இயல்புடையதுமாயுள்ளதூலசித்துப்பொருள்.
பரமசிவன்எல்லாவற்றையும்தானாய்அறிகின்றபேரறிவுடையவனும்தன்னியல்புபிறரால்அறியப்படாதவனுமாயுள்ளஅதிசூக்குமசித்துப்பொருள்.
ஆதலால்பரமசிவன்தூலசித்தாகியபசுவின்வேறாய்அதிசூக்குமசித்துப்பொருளாம்.

3. தாங்கரியவெறுப்பினொடுவிருப்புமெல்லாஞ்சார்வரியதனிமுதல்வனாதலானும்- பரமசிவன்விருப்புவெறுப்புக்களால்நிகழும்சுகதுக்கமோகங்களில்லாதஆநந்தநிலையையுடையவர்என்பதாம்.

4. நீங்கலருமுயிர்க்குயிராய்நிற்றலானும்- பரமசிவன்எவ்வுயிரிலும்நீக்கமறநிறைந்துநிற்கும்பரமான்மசொரூபியாயுள்ளவர்என்பதாம்.

பொழிப்பு:-பரமசிவன்சுட்டிஅறியப்படும்பொருள்களுக்கெல்லாம்அப்பாற்பட்டிருக்கும்இயல்புடையனாய்த், தோற்றம்நிலைஇறுதிகளும்இல்லாதசத்துப்பொருளாயுள்ளவன்; ஞானசொரூபி; தன்னியல்புபிறரால்அறிதற்கரியஅதிசூக்குமசித்தாயிருப்பவன்; விருப்புவெறுப்புக்களில்லாதஆநந்தசொரூபி; ஆன்மாக்களுக்கெல்லாம்பரமான்மாவாயுள்ளவன்.
இங்ஙனம்அசத்தும்தூலசித்துமாகியபசுபாசங்களினின்றும்வேறுபட்டஇயல்புடையசச்சிதாநந்தசொரூபியாய்நிற்றலின், ஐந்தொழிலும்செய்யுமிடத்துத்தான்நினைந்ததொருவடிவத்தைத்தானேநிறுத்திக்கொள்வன்.

4. பதியுண்மைக்குப்பிரமாணம்

16. உலகமெலாமொருவனோடொருத்தியொன்றென்
றுளதாகிநின்றளவிலொடுங்கும்பின்னு
மலமதனாலுளதாகுமுருவமாறி
வருவதுபோவதுசெல்வதாதலானும்
அலைவிலசேதனமாயையாதலானு
மணுக்களுருவடையுமறிவிலாமையானு
நிலவுதொழின்மருவியுருநிற்றலானு
நின்றெவையுமளித்திடுவனிமலன்றானே.

பதவுரை: -உலகம்எலாம்ஒருவனோடுஒருத்திஒன்றுஎன்றுஉளதாகிநின்றுஅளவில்ஒடுங்கும் -பிரபஞ்சமெல்லாம்அவன்அவள்அதுஎன்னும்அவயவப்பகுப்புடையதாய்த்தோன்றிநின்றுஒருகாலஎல்லையிலேஒடுங்கும்,மலம்அதனால்பின்னும்உளதாகும் -ஆன்மாக்களைப்பந்தித்தஆணவமலம்நீங்காமையினாலேஅதுநீங்குதற்பொருட்டுமீளவுந்தோன்றும், உருவம்மாறிவருவதுபோவதுசெல்வதுஆதலானும் -தேகங்கள்கன்மத்துக்கீடாகமாறிமாறித்தோன்றுவதும்அழிவதும்சுவர்க்கநரகங்களிற்செல்வதுமாகையாலும், மாயைஅலைவுஇல்அசேதனம்ஆதலானும்-மாயைதனக்கெனஒருசெயலற்றசடமாயிருத்தலாலும், அணுக்கள்உருஅடையும்அறிவுஇலாமையானும் -ஆன்மாக்கள்அத்தேகங்களைத்தாமேஎடுத்தற்குஏற்றஅறிவில்லாமையாலும், நிலவுதொழில்மருவிஉருநிற்றலானும் -தேகமானதுவிளங்காநின்றஒருசேதனனுடையதொழிலைப்பொருந்திநிற்றலாலும், நிமலன்தானேநின்றுஎவையும்அளித்திடுவன் -நின்மலனானசிவனேகாரணனாய்நின்றுஎல்லாவற்றையும்உண்டாக்குவன்.

குறிப்பு:- 1. உலகமெலாமொருவனோ. . . . . .மலமதனாலுளதாகும்: உலகம்நித்தமாய்நிலைபெறும், அதனைத்தோற்றுவிக்கவும்அழிக்கவும்ஒருகருத்தாவேண்டப்படுவதில்லைஎன்பர்உலோகாயதர். உலகம்ஓரியல்பின்றிஅநந்தபேதங்களாகவும்ஆண்வடிவமாயும்பெண்வடிவமாயும்அலிவடிவமாயும்தோன்றிநின்றழியக்காண்கையாலும், அதுதானாகக்காரியப்படுவதற்குஅதற்குச்சுதந்திரமின்மையாலும், அதனைஅவ்வாறுபடைத்தற்குநிமித்தகாரணனாகியமுதல்வன்ஒருவன்வேண்டப்படுவனென்றுஅவர்கருத்தைமறுத்தது. உலகம்-ஆண்பெண்அலிஎன்னும்வடிவமாயுள்ளதநுகரணபுவனபோகங்கள்.

உலகத்தைஒடுக்குதல்ஆன்மாக்களின்கன்மமலம்பரிபாகமாகும்பொருட்டும். மீளவுந்தோற்றுவித்தல்ஆணவமலம்பரிபாகமாகும்பொருட்டுமாம்.

2.உருவமாறி வருவதுபோவதுசெல்வது:- ஆன்மாபூமியிற்பூதபரிணாமதூலசரீரத்தோடுதோன்றி, அச்சரீரத்தைவிட்டுநீங்குங்காலம்கன்மத்துக்கீடாகச்சுவர்க்கத்துக்குச்சென்றுபூதசாரதூலசரீரத்தையும்நரகத்துக்குச்சென்றுபூததூலசரீரத்தையும்எடுத்து, அங்கங்கேநல்வினைதீவினைகளின்பயனைஅநுபவித்துத்தொலைந்தவாறே, மீளவும்பூமியின்கண்பூதபரிணாமதூலசரீரத்தோடுதோற்றும்என்பது.

3. அலைவிலசேதனமாயையாதலானுமணுக்களுருவடையுமறிவிலாமையானும்:- மாயையேதன்காரியமானபிரபஞ்சத்தைத்தரும். அதற்குஒருகருத்தாவேண்டுவதில்லைஎன்பர்சாங்கியர். மாயைபிரபஞ்சத்திற்குமுதற்காரணமாயுள்ளஅசேதனப்பொருள்.ஆன்மாசேதனப்பொருளாயினும்தநுகரணம்மு

தலியவற்றைப்பெற்றாலன்றிஅறியமாட்டாது.

ஆகையால்மாயாகாரியமானதேகாதிபிரபஞ்சத்தைமாயைதரமாட்டாது.

ஆன்மாக்களும்அவைகளைஎடுக்கமாட்டா.

4.நிலவு தொழில்மருவிஉருநிற்றலானும் - குடம்முதலியனகுயவனாலேமண்ணினின்றுஞ்செய்யப்படும்காரியமானாற்போல, தேகாதிபிரபஞ்சமெல்லாம்ஒருசேதனப்பொருளாலேமாயையினின்றும்செய்யப்படும்காரியங்கள்என்பது.

பொழிப்பு:உலகங்களெல்லாம்ஆண்பெண்அலிஎன்னும்அவயவப்பகுப்புடையனவாய்த்தோன்றிநின்றுஒருகாலவெல்லையில்ஒடுங்கும்தன்மையுடையன. ஒடுங்கியஉலகம்ஒடுங்கியவாறுநில்லாதுமீளவும்உதிக்கும். பின்உதிப்பதுஆன்மாக்களைப்பந்தித்தஆணவமலம்நீங்கும்பொருட்டாம்.

ஆன்மாக்கள்எடுக்குந்தேகங்கள்நல்வினைதீவினைகளுக்கேற்றபடிமாறிமாறித்தோன்றுவதும்அழிவதும்சுவர்க்கநரகங்களில்செல்வதுமாய்இருத்தலானும், அத்தேகங்களைமாயைதருமென்னில், மாயைசெயலற்றசடமாயிருத்தலானும், ஆன்மாக்களேஅத்தேகங்களைஎடுக்குமென்னில், தேகங்களெடுக்குமுன்னுள்ளகேவலநிலையில்அவ்வான்மாக்களுக்குஅறிவில்லாமையானும், தேகம்ஒருசேதனனுடையதொழிலைவேண்டிநிற்றலானும், நின்மலனாகியசிவனேஅநாதிமுத்தசித்துருவாய்நிலைபெற்றுநின்றுதநுகரணபுவனபோகவடிவாயுள்ளஉலகங்கள்எல்லாவற்றையும்தோற்றுவிப்பன்.

5.முத்தொழிலுஞ் செய்யும்உரிமைசிவனுக்கேயுண்டென்பதும், சிவன்அம்முத்தொழிலுஞ்செய்தல்பற்றிவிகாரமடையானென்பதும்.

17. கந்தமலரயன்படைக்குமுலகமெல்லாங்
கண்ணனளித்திடுமவையெங்கடவுடானே
அந்தமுறவழித்திடுவனாதலாலே
யயனரியுமவனதுயரதிகாரத்து
வந்தமுறைதன்றொழிலேமன்னுவிப்பனெல்லாம்
வருவிப்பன்விகாரங்கண்மருவான்வானின்
முந்திரவியெதிர்முளரியலர்வுமொன்றலர்வான்
முகையாமொன்றொன்றுலருமுறையினமே.

பதவுரை:- உலகம்எல்லாம்கந்தமலர்அயன்படைக்கும்- பிரபஞ்சம்எல்லாவற்றையும்வாசனைபொருந்தியதாமரைமலரில்வீற்றிருக்கும்பிரமதேவன்படைப்பன்.

கண்ணன்அளித்திடும் - அப்பிரபஞ்சம்எல்லாவற்றையும்விட்டுணுகாப்பன், அவைஎம்கடவுள்தானேஅந்தம்உறஅழித்திடுவன்-அவற்றைஎங்கள்சிவனேஇறுதிபெறும்படிஅழிப்பன், ஆதலாலே-ஆகையாலே, அயன்அரியும்அவனதுஉயர்அதிகாரத்துவந்தமுறை - பிரமவிட்டுணுக்களும்அவனுடையதலைமையானஅதிகாரத்தைப்பெற்றுவந்தமுறையிலேவைத்து, தன்தொழிலேமன்னுவிப்பன்- தன்னுடையதொழிலையேஅவரிடத்துப்பொருந்தச்செய்வன், எல்லாம்வருவிப்பன்-சிவன்ஒருவனேமுத்தொழிலையும்தன்னிடத்துநிகழச்செய்வன், விகாரங்கள்மருவான்-அம்முத்தொழிலும்செய்தல்பற்றிவிகாரங்கள்பொருந்தான், வானின்முந்துஇரவிஎதிர்முளரிஒன்றுஅலர்வுஉறும் - ஆகாயத்தில்விளங்கும்ஆதித்தன்சந்நிதியிலேதாமரைஒன்றுஅலரும், ஒன்றுஅலர்வான்முகையாம் - ஒன்றுஅலர்தற்குப்பக்குவமானஅரும்பாயிருக்கும், ஒன்றுஉலரும்-ஒன்றுவாடிஉலரும், முறையின்ஆமே-இப்படிஆதித்தன்சந்நிதியில்தாமரைமுத்தொழிலும்படினும்ஆதித்தன்விகாரமடையாதமுறைமைபோலப்பிரபஞ்சமெல்லாம்சிவசந்நிதானத்தில்சிவன்நிர்விகாரியாயிருக்கமுத்தொழிலும்படும்.

குறிப்பு:-1.

பௌராணிகரும்பாஞ்சராத்திரிகளும்சிருட்டித்தொழில்பிரமாவுக்கும்திதித்தொழில்விட்டுணுவுக்கும்சங்காரத்தொழில்உருத்திரனுக்கும்உரியனஎன்பர்.

பிரமாவும்விட்டுணுவும்விசேடபுண்ணியத்தாற்சிவனுடையஉயர்ந்தஅதிகாரசத்தியைஅச்சிவனுடையஏவலாற்பெற்றுடையர். அத்தொழில்கட்குஅவ்விருவரும்சுதந்தரரல்லர், முத்தொழிலுஞ்செய்தற்குரியசுதந்தரம்சிவனுக்கேயுண்டென்றுஅவர்கள்கொள்கையைமறுத்தது.

இங்கேசொல்லியமுத்தொழில்கள்பிரகிருதிமாயையின்கண்மத்திமசிருட்டியிலேநிகழ்வனவாம். இதன்மேல்அசுத்தமாயையில்நிகழ்வதுஅவாந்தரசிருட்டி. சுத்தமாயையில்நிகழ்வதுமகாசிருட்டி. பதியினால்நேரேசெய்யப்படுவதுமகாசிருட்டி,

சுத்தமாயையில்நிகழும்ஐந்தொழிலையும்பதிதாமேசெய்தருளுவர்.

அசுத்தமாயையிற்படுங்கிருத்தியம்ஐந்தையும்தமதுகிரியாசத்தியால்அதந்தேசுரரைஅதிட்டித்துஅவர்வாயிலாகச்செய்வர்.

பிரகிருதிமாயையிற்படும்முத்தொழிலையும்அவ்வநந்தேசுரர்வாயிலாகச்சீகண்டஉருத்திரரைஅதிட்டித்துநின்றுசெய்வர்.

இந்தஉருத்திரரிடத்துசெந்திரோதயித்திரிஆரிணிஎன்னும்சிவசத்திகள்பதிந்துநின்றுமுத்தொழிலையும்செய்யும். அச்சத்திகளுள்செந்நிபிரமனிடத்துநின்றுசெலுத்தும். ரோதயித்திரிவிட்டுணுவினிடத்துநின்றுசெலுத்தும். இவைநேராகவும்அதிட்டானவாயிலாகவும்நடத்தலால், எத்தொழில்களும்சிவசத்தியின்தொழில்களேயாம்.

செநதிஉற்பத்திக்குக்காரணமாயுள்ளது; சிருட்டிஅதன்தொழில், ரோதயித்திரிபோகங்களில்நியதிசெய்வது; நிதியும்திரோதானமும்அதன்தொழில், ஆரிணிபரமசிவத்தின்சங்காரசாமர்த்தியத்தைஉடையது; சங்காரமும்அநுக்கிரகமும்அதன்தொழில்.

2. முந்திரவியெதிர்முளரி..........:- தாமரையுவமைசிவசந்நிதானத்திற்சத்தியின்செயலால்நடக்கும்தன்மையைஉணர்த்துவது.

அதனால்சிவன்ஐந்தொழிலும்செய்யினும்,

விகாரமெய்தாதுசச்சிதாநந்தசொரூபியாய்நிற்பன்என்பதுஉணரப்படும்.

இதுசிவன்ஒருவனேமுத்தொழிலும்இடையறாதுசெய்யின்விகாரமெய்துவன்எனஆசங்கிக்கும்பௌத்தருக்குவிடைகூறியது.

பொழிப்பு:உலகங்களைப்பிரமன்படைப்பன். விட்டுணுகாப்பன். சிவனேசங்கரிப்பன். ஆதலால், பிரமன்விட்டுணுஇருவரும்அச்சிவனுடையமேலானஅதிகாரத்தின்வழியேநிற்பவராவர்.

படைத்தல்காத்தலாகியதன்தொழிலையேஅவரிடத்துச்சிவன்நிறுத்துவன்.

அச்சிவன்தனதுசந்நிதானவிசேடத்தால்அந்தமுத்தொழிலும்நடைபெறச்செய்வன்.

அம்முத்தொழிலுடைமைபற்றிஅவன்விகாரமடையமாட்டான்.

6. சிவன்ஐந்தொழிலுஞ்செய்தற்குக்காரணம்

18. ஏற்றவிவையரனருளின்றிருவிளையாட்டாக
    வியம்புவர்களணுக்களிடர்க்கடனின்றுமெடுத்தே
ஊற்றமிகவருள்புரிதலேதுவாக
    வுரைசெய்வரொடுக்கமிளைப்பொழித்தன்மற்றைத்
தோற்றமலபாகம்வரக்காத்தல்போகந்
    துய்ப்பித்தறிரோதாயிநிறுத்தலாகும்
போற்றலருமருளருளேயன்றிமற்றுப்
    புகன்றவையுமருளொழியப்புகலொணாதே.

பதவுரை:- அரன்ஏற்றஇவை -முதல்வன்ஏன்றுகொண்டஇத்தொழில்களை, அருளின்திருவிளையாட்டாகஇயம்புவர்கள் - பரமசிவனதுதிருவருளின்திருவிளையாட்டாகச்சொல்லுவார்கள், அணுக்கள்இடர்க்கடல்நின்றும்எடுத்தே - ஆன்மாக்களைத்துன்பத்திற்குஏதுவானபிறவிக்கடலினின்றும்எடுத்து, ஊற்றம்மிகஅருள்புரிதல்ஏதுவாகஉரைசெய்வர் -

நிலைபேறுமிக்கஅருளைக்கொடுத்தலேகாரணமாகஎன்றும்சொல்லுவார்கள். இ∴தெப்படியெனில், ஒடுக்கம்இளைப்புஒழித்தல்- சங்காரம்பிறப்பிறப்பிற்பட்டுவருந்தியஆன்மாக்களுக்குஇளைப்புநீக்குதல், மற்றைத்தோற்றம்மலபாகம்வர - மற்றையசிருட்டிஆன்மாக்களைப்பந்தித்தமலத்துக்குப்பக்குவம்வரச்செய்தல், காத்தல்போகம்துய்ப்பித்தல் - இரட்சித்தல்கன்மம்தொலைத்தல்காரணமாகப்போகத்தைப்புசிப்பித்தல், திரோதாயிநிறுத்தலாகும் - மறைத்தல்போகம்புசிக்குமளவும்அப்போகங்களிலேசுவைபிறக்கும்படிநிறுத்துதல், போற்றல்அரும்அருள்அருளே-புகழ்தற்கரியஅநுக்கிரகம்அநுக்கிரகமே, அன்றிமற்றுப்புகன்றவையும்அருள்ஒழியப்புகல்ஒணாதே- இதுவன்றிமுன்சொல்லப்பட்டபடைத்தல்காத்தல்அழித்தல்மறைத்தல்என்பவைகளும்அருட்செயல்களேஎன்று சொல்வதன்றிவேறுசொல்லலாகாது.

குறிப்பு:-1. திருவிளையாட்டு:- ஐந்தொழிலுஞ்செய்தல்விளையாட்டென்னில், சிறுவர்செய்யும்மண்விளையாட்டுமுதலியனபோலப்பயனில்லாதசெயலாய்முடியும். சிவன்பயனில்லனசெய்யானாகையால், அதற்குப்பயன்கூறுவார் "அணுக்களிடர்க்கடனின்றுமெடுத்தே, யூற்றமிகவருள்புரிதலேதுவாக" என்றார். "காத்தும்படைத்தும்கரந்தும்விளையாடி" எனவும், "ஐயாநீஆட்கொண்டருளும்விளையாட்டின்" எனவும், வருந்திருவாக்குக்களினாலும்இவ்வுண்மைஉணரப்படும். (திருவாச-திருவெம்பாவை.)

2. மற்றுப்புகன்றவையுமருளொழியப்புகலொணாதே:- சிவன்அருள்செய்தலாவதுமலத்தைநீக்கிச்சிவத்துவத்தைஅளித்தலாகையால், மலம்நீக்குதற்பொருட்டுஅதனைப்பாகப்படுத்துதலேமற்றைநான்குதொழிலாலுமாயபயனாம். அவ்வாறுபாகப்படுத்திஅதனைநீக்குதலின், அருளுக்குத்துணையாயுள்ளதொழில்களும்அருளின்தொழில்களேயாம். சிவத்துவம்-சிவமாம்தன்மை; துவம்-தன்மை.

பொழிப்பு:-ஐந்தொழிலையும்பரமசிவனதுதிருவருளின்திருவிளையாட்டென்றுசொல்லுவர். அன்றி, ஆன்மாக்களைத்துன்பகாரணமானசெனனமரணசாகரத்தினின்றும்எடுத்துஅருள்புரிதல்காரணமாம்என்றும்கூறுவர். அருள்புரிதல்காரணமென்பதுஎவ்வாறெனின், அழித்தல்ஆன்மாக்களின்இளைப்பொழித்தற்பொருட்டாம். படைத்தல்மலமரிபாகம்வருவித்தற்பொருட்டாம். காத்தல்வினைப்போகங்களைஉண்பித்துவினைகளைஒழித்தற்பொருட்டாம். மறைத்தல்அவ்வினைப்போகங்களில்அழுந்தச்செய்தலாம்.

அருளல்உயிர்களுக்குமலத்தைநீக்கிச்சிவத்துவத்தைஅளித்தலாகியஅருளேயாம். ஆதலால்இந்தஅருள்மாத்திரமன்றிப்படைத்தல்முதலியவைகளும்அருட்டொழில்களேயாம்.

II. பசுவிலக்கணம்

19. எண்ணரிதாய்நித்தமாயிருண்மலத்திலழுந்தி
யிருவினையின்றன்மைகளுக்கீடானயாக்கை
அண்ணலருலானண்ணியவையவராயதனா
லலகினிகழ்போகங்களருந்துமாற்றற்
புண்ணியபாவம்புரிந்துபோக்குவரவுடைத்தாய்ப்
புணருமிருண்மலபாகம்பொருந்தியக்காலருளால்
உண்ணிலவுமொளியதனாலிருளகற்றிப்பாத
முற்றிடுநற்பசுவர்க்கமெனவுரைப்பருணர்ந்தே

பதவுரை:- நற்பசுவர்க்கம் -நல்லஆன்மவர்க்கமானது, எண்ணஅரிதாய் - அளவிடுதற்கரியதாய், நித்தமாய் - என்றும்உள்ளதாய், இருள்மலத்தில்அழுந்தி-ஆணவமலஇருளில்அமிழ்ந்தி- இருவினையின்தன்மைகளுக்குஈடானயாக்கை - நல்வினைதீவினைகளுக்கேற்றசரீரத்தை, அண்ணல்அருளால்நண்ணி-முதல்வனதுதிருவருளாற்பெற்று, அவைஅவராய் - ஆண்பெண்அலிஎன்னும்உயர்திணைஅஃறிணைகளாய், அதனால்-அச்சரீரத்தைக்கொண்டு, அலகுஇல்நிகழ்போகங்கள்அருந்தும்ஆற்றால்புண்ணியபாவம்புரிந்து- அளவின்றிவரும்போகங்களைப்புசிக்கும்வழியாலேமீண்டும்புண்ணியபாவங்களைச்செய்து, போக்குவரவுஉடைத்தாய்-சுவர்க்கநரகங்களிற்போதலும்வருதலும்உடையதாய், புணரும்இருள்மலபாகம்பொருந்தியக்கால்- பொருந்தியஇருண்டஆணவமலம்பரிபாகமடைந்தகாலத்து, அருளால்உள்நிலவும்ஒளிஅதனால்இருள்அகற்றி- குருவருளால்அறிவிலேவிளங்கும்ஞானப்பிரகாசத்தினால்அம்மலமறைப்பைநீக்கி, பாதம்உற்றிடும்என - சிவத்தினதுதிருவடிநீழலைஅடையும்என்று, உணர்ந்துஉரைப்பர் - வேதாகமங்களின்உண்மையைஉணர்ந்துபெரியோர்கூறுவர்.

குறிப்பு:- 1. பசு- பாசசம்பந்தத்தால்ஆன்மாபசுஎனப்பட்டது. பச்-பந்தித்தல், உ-செயப்படுபொருள்விகுதி.

2. எண்ணரிதாய்:- மாயாவாதிகள்ஆன்மாஒன்றென்பர். சைவசித்தாந்திகள்ஆன்மாக்கள்எண்ணில்லாதனஎன்பர். அண்டசம்சுவேதசம்உற்பிச்சம்சராயுசம்என்னும்இந்நால்வகையில்தோற்றும்எழுவகைப்பிறவியில்எண்பத்து

நான்குநூறாயிரயோனிபேதங்களிற்பட்டுஎண்ணில்லாதனவாய்விரிந்துபோகின்றசீவராசிகளில், ஒவ்வொருசரீரத்தில்ஒவ்வோர்ஆன்மாபொருந்திநின்றுதனித்தனிவினைப்போகங்களைநுகரவும், வெவ்வேறுவிதமானஆகாமியவினைகளைத்தனித்தனிஈட்டவும், அறியாமைஅறிவுஎன்னும்இரண்டையும்தனித்தனிஅடையவும், பக்குவாபக்குவங்களையும்அவ்வாறேதனித்தனிஅடையவும், போகமோட்சங்களைதனித்தனிவெவ்வேறாகப்பெறவும்காண்டலால், ஆன்மாஎண்ணில்லாதனவேயாம்.

3. நித்தமாய் - அருவம், அருவுருவம், உருவமாகியஇயல்புகளும், தோற்றஒடுக்கங்களாகியகாரியப்பாடுகளுமின்றிச், சத்தியல்புடையசித்துப்பொருளாய்,தியேயுள்ளனவாய், முத்தியிலேநித்தியாநந்தத்தைஅநுபவிக்கும்உரிமையுடையனவாய்இருத்தலின், ஆன்நறமாக்களும்நித்தியப்பொருள்களேயாம்.

4. இருண்மலத்திலழுந்தி -ஆன்மாசித்துப்பொருளாயினும், சார்ந்ததன்வண்ணமாமியல்புடையதூலசித்தாதலின், அநாதியேசகசமாயிருந்தஆணவமலஇருளில்அழுந்துவதாயிற்று. இஃதுஆன்மாவின்கேவலநிலை.

5. இருவினையின்றன்மைகளுக்கீடானயாக்கையண்ணலருளால்நண்ணி:- ஆணவமலபந்தம்அநாதியாகவே, அம்மலம்ஏதுவாகவரும்இருவினையும்அநாதியாம். அவ்வினைத்தொடர்பால்வரும்சரீரங்களும்அநாதிதொட்டுவருவனவேயாம். வினைக்குத்தக்கசரீரங்களைமுதல்வனேகொடுப்பன். அப்படிக்கொடுத்தல்உயிர்கள்மேல்வைத்தகருணையினாலாம். சரீரத்தைப்பெற்றுவினைப்பயனைஅநுபவித்துவரும்பொழுதுபரிபாகமடையும். சரீரத்தைஅடைதல்மலமரிபாகத்திற்கும்வினைத்தொடர்புஒழிதற்கும்ஏதுவாயிருத்தலால், அவ்விரண்டையும்நீக்குமாறுஇரக்கமிகுதியாற்செய்யும்செயலாதலின், சரீரத்தைக்கொடுத்தல்முதல்வனதுஅருட்செயலேயாம். முதல்வன்எல்லார்க்கும்ஒருதன்மையானசரீரத்தைக்கொடாமல், எழுவகைப்பிறப்பும்எண்பத்துநான்குநூறாயிரயோனிபேதமுமானசரீரங்களைக்கொடுத்தல்அவ்வுயிர்களின்வினைக்குத்தக்கபடியாம்.

6. அதனால்அலகில்நிகழ்போகங்கள்அருந்துமாற்றால்புண்ணியபாவம்... பாதமுற்றிடும்:- ஆன்மாவினைக்கீடாகவரும்போகங்களைநானேஅருந்துபவனென்றும், போகம்நுகர்தற்குத்துணையாகவரும்முயற்சியைநானேசெய்தேனென்றும், இப்படிநானேபோக்தாநானேகர்த்தாஎன்றும்விபரீதமாகக்கருதும். அக்கருத்துவகையால்,

இதம்அகிதம்வாயிலாகச்செய்யும்அம்முயற்சிஆகாமியமாய்முடியும். அவைபின்புபுண்ணியபாவமெனப்பட்டுச்சஞ்சிதமாகும். அச்சஞ்சிதம்சுவர்க்கம், பூமி, நரகம்என்னும்இடங்களிற்பொருந்துதலால்அங்கெல்லாம்அவ்வினைப்பயனைஅநுபவிக்கும்பொருட்டுஉயிர்கள்போக்குவரவுஉடையனவாகும்.

இப்படிப்பிறந்திறந்துவரும்பொழுதுமலசத்திதேய்ந்துதேய்ந்துஒருகாலத்தில்முழுவதும்பாகமடையும். மலசத்தியாவும்பரிபாகமடைந்தபின்உடம்பைநான்என்றும், போக்தாவும்கர்த்தாவும்நான்என்றும்எண்ணும்விபரீதஉணர்வுஉண்டாகமாட்டாது. நான்என்பதும்எனதுஎன்பதும்இல்லாதொழியும். அதுவேஆன்மபரிபாககுணமாம். இந்நிலையைஎதிர்பார்த்திருக்கும்முதல்வன்குருவடிவாய்எழுந்தருளிவந்துசஞ்சிதவினையைநீக்கிஉண்மையைஉபதேசிப்பன். இவ்வுபதேசத்தால்ஆன்மஅறிவிலேஞானம்பிரகாசிக்கும். அதனால்உயிர்ஆணவஇருள்நீக்கப்பெற்றுத்திருவடிநீழலைஅடையும். இதனையேபாசநீக்கமும்சிவப்பேறுமாகியமுத்திநிலைஎன்றுசொல்வர்.

7.

ஆணவமலத்தால்மறைப்புண்டுமாயைகன்மங்களைப்பொருந்திப்போக்குவரவுறுதலாகியகேவலசகலநிலைஆன்மாவுக்குப்பொதுவிலக்கணமாம்.

பொழிப்பு:-ஆன்மாக்கள்எண்ணில்லாதனவாய், நித்தியமாய், ஆணவமலஇருளில்அழுந்தி, நல்வினைதீவினைகளுக்கீடானசரீரங்களைக்கடவுள்அருளாற்பெற்று. அச்சரீரங்கள்வாயிலாகஇருவினைப்போகங்களைஅருந்தும்பொழுதுஅவைவினைவயத்தால்வருகின்றனஎன்றுஉணராமல்தமதுசெயலால்வருகின்றனஎன்றுகருதிஅக்கருத்துவகைபற்றிமீட்டும்இதம்அகிதம்வாயிலாகப்புண்ணியபாவங்களைச்செய்து, அவ்வினைகளுக்கேற்றபடிசுவர்க்கம்நரகம்பூமிஎன்னும்இடங்களிற்போக்குவரவுஉடையனவாய்ப்பிறவிச்சுழலிற்பட்டுஉழலும்.அப்படிஉழன்றுதிரியும்பொழுதுஆணவமலமானதுபரிபாகமடைய, அக்காலத்தில்குருவருளால்அறிவிலேஞானம்பிரகாசமாம். அந்தஞானத்தினால்மலவிருளைநீக்கிச்சிவத்தினதுதிருவடிநீழலைஅடையும்.

III. பாசவிலக்கணம்

1-2. ஆணவமும்திரோதாயியும். (20)

3. மாயை

   a. சுத்தமாயை, (21)

b. அசுத்தமாயை, (22)

C. மாயைஉலகுக்குமுதற்காரணம். (23)

d.வினைக்கேற்றஉடம்பைக்கொடுப்பவர்கடவுள், (24)

e. மும்மலங்களும்அநாதி, (25)

4. மாயேயம்..

தத்துவங்கள்தோன்றும்முறை. (26-27)

5. கன்மம்..

a. கன்மமலத்தினியல்பு, (28)

b. சஞ்சிதமும்பிராரத்தமும், (29)

C. ஆகாமியம், (30)

d. புண்ணியபாவங்கள்வரும்வழியும், பாவம்போம்வழியும், (31)

6. மலங்களின்தொகை (32)

1-2. ஆணவமும்திரோதாயியும்

20. ஏகமாய்த்தங்காலவெல்லைகளின்மீளு
மெண்ணரியசத்தியதாயிருளொளிரவிருண்ட
மோகமாய்ச்செம்பிலுறுகளிம்பேய்ந்துநித்த
மூலமலமாயறிவுமுழுதினையுமறைக்கும்
பாகமாம்வகைநின்றுதிரோதானசத்தி
பண்ணுதலான்மலமெனவும்பகர்வரதுபரிந்து
நாகமாநதிமதியம்பொதிசடையானடிக
ணணுகும்வகைகருணைமிகநயக்குந்தானே.

பதவுரை:- ஏகமாய் - ஆணவமலமானதுஒன்றாய், தம்காலஎல்லைகளின்மீளும்எண்ணஅரியசத்தியதாய்- தத்தம்பரிபாககாலத்திலேவிட்டுநீங்கும்எண்ணிறந்தசத்திகளையுடையதாய், இருள்ஒளிரஇருண்டமோகமாய் - இருளும்ஒளிஎன்னும்படிமிகஇருண்டபேரிருளாய்நின்றுஅஞ்ஞானத்தைவிளைவிப்பதாய், செம்பில்உறுகளிம்புஏய்ந்து -செம்பிற்பொருந்தியகளிம்பைஒத்து, நித்தமூலமலமாய்- அநாதிதொட்டுச்சகசமாயுள்ளமூலமலமாய், அறிவுமுழுதினையும்மறைக்கும் - ஆன்மாக்களின்வியாபகஅறிவுமுழுவதையும்விளங்கவொட்டாதுமறைத்துநிற்கும், திரோதானசத்தி - திரோதானசத்தியானது, நின்று-ஆன்மாக்களோடுநின்று, பாகமாம்வகைபண்ணுதலால் - அந்தஆணவமலம்பரிபாகமடையும்படிஅதற்கேற்றஉபாயங்களைச்செய்தலால்,மலம்எனவும்பகர்வர்-

இந்தத்திரோதானசத்தியையும்மலம்என்றுஉபசரித்துச்சொல்லுவர், அதுதானே-ஆணவமலம்பரிபாகமானபின்அந்தத்திரோதானசத்திதானே,

நாகம்மாநதிமதியம்பொதிசடையான்அடிகள்நணுகும்வகை-

பாம்பையும்பெரியகங்கையையும்சந்திரனையும்அணிந்தசடையினையுடையசிவபெருமானதுதிருவடிகளைஅவ்வான்மாக்கள்பொருந்தும்படி, பரிந்துகருணைமிகநயக்கும் - இரங்கிமிக்கஅருளைப்புரியும்.

குறிப்பு:- 1. பாசம்:- பச்-பந்தித்தல், அ- கருவிப்பொருள்விகுதி .

2. ஆணவமலம்: வியாபகமானஆன்மாவைஅணுத்தன்மைபடுமாறுசெய்தலினாலேஆணவமலம்என்னும்பெயர்உண்டாயிற்று. அணுத்தன்மைப்படுமாறுசெய்தலாவது, சிற்றறிவும்சிறுதொழிலுமுடையதாக்குதல். அணு- சிறுமை.

3. ஏகமாய்த்தங்காலவெல்லைகளின்மீளும்எண்ணரியசத்தியதாய்:- ஆன்மாக்கள்எண்ணில்லாதனஆதல்போல,அவற்றைமறைக்கும்ஆணவமலமும்ஒவ்வோரான்மாவுக்குஒவ்வோர்மலமாய்எண்ணில்லாதனவல்ல. மலம்ஒன்றே, அதன்சத்திகள்எண்ணில்லாதனவாம். அச்சத்திகளினாலேஎண்ணில்லாதஉயிர்களையும்மறைக்கும். உயிர்கள்ஒவ்வொன்றிலும்பலசத்திகள்பொருந்திநிற்கும். அச்சத்திகள்பரிபாககாலத்தில்நீங்கும்இயல்பினவாம். பரிபாககாலமாவதுஆன்மாவைமறைக்கஇயலாதுவலிகுன்றிநிற்கும்காலம்.

4. இருளொளிரவிருண்டமோகமாய்:- ஆணவமலத்தின்சொரூபம்மிகஇருண்டபேரிருள்வடிவம். அதன்செயல்ஆன்மாக்களுக்குஅஞ்ஞானத்தைச்செய்தல்.

5. செம்பிலுறுகளிம்பேய்ந்துநித்தமூலமலமாய்:-களிம்புசெம்புடன்சகசமாயிருத்தல்போல, ஆணவமலமும்ஆன்மாவோடுஅநாதியேசகசமாயுள்ளது. அநாதியேசகசமாயுள்ளதால் "நித்தமலமாய்" என்றார். சகசம்-கூடப்பிறந்தது.

மாயையும்கன்மமும்காரியப்படுவதற்குஇந்தஆணவமலம்காரணமாயிருத்தலால், "மூலமலமாய்*" என்றார். காரியப்படுவதாவது, மாயைதநுவாதிகளையும், கன்மம்சுகதுக்கங்களையும்தோற்றுவித்தலாம். மாயையும்கன்மமும்ஆகந்துகமலம்எனப்படும். ஆகந்துகம் -வந்துகூடியது.

6. அறிவுமுழுதினையுமறைக்கும்:- வியாபகமானஆன்மாவின்வியாபகமானஅறிவைஒருசிறிதும்விளங்கவொட்டாதுமுழுதும்மறைத்துநிற்கும்என்பது.

7. ஆணவமலத்திற்குப்பரியாயநாமங்கள்:- மலம், அஞ்ஞானம், அவித்தை, மூலம், பாசம், மோகம், கேவலம், ஆவரணம், தமசு, சடம்முதலியன.

8. பாகமாம்வகைநின்றுதிரோதானசத்தி..... கருணைமிகநயக்குந்தானே:- ஆணவமலம்உயிர்களைமறைக்கும்பொழுதுதிரோதானசத்தியும்அதற்குஅநுகூலமாய்நின்றுஉயிர்களைமறைக்கும். திரோதானம்-மறைத்தல்,மறைத்தலாவதுமறைக்கும்மலசத்திக்குவலிகொடுத்துநிற்றல். அஃதாவதுநன்றாய்மறைக்கச்செய்தல். அன்றி, அம்மலசத்திவலிகுன்றும்படிசுத்தமாயாகாரியங்களைத்தோற்றுவித்துஆன்மஅறிவைஎழுப்புதலும், கலையாதிகளைத்தோற்றுவித்துஅவ்வறிவுக்குவிளக்கஞ்செய்தலும், கன்மங்களைநுகர்வித்துக்கழிப்பித்தலும்ஆகியஇவையெல்லாம்பாகமாம்வகைபண்ணுதலாம். இப்படிமலத்தோடுகூடிநின்றுகாரியப்படுத்திவேண்டுமுபாயங்கள்செய்தலால்சிவசத்தியாகியஅதனைமலம்போல்வதொன்றாகவைத்துத்திரோதானமலம்என்பர். ஆயினும்அதுமலமன்று. உயிர்கள்மேல்இரங்கிச்சிவபெருமானுடையதிருவடிகளைஅடையும்படிஅதற்கேற்றவகைகளைச்செய்துகொண்டுமிகுந்தபேரருளாகவேவிளங்கும். "ஈசனதுசத்திமலமூன்றினையுமேவுதலாற், பாசமெனும்பேரதற்குப்பாங்கு."

பெத்தநிலையில்இப்படிச்செய்யினும், தானேபக்குவப்படுத்திப்பக்குவமானபின், தானேதிருவருளாய்மாறிநின்றுமுத்தியைக்கொடுப்பதும், இச்சத்தியே. இதனைமலம்என்றுசொல்வதுஉண்மையன்று, உபசாரமாம். இத்திரோதானசத்திஆதிசத்திஎன்றும்பெயர்பெறும். சிவத்தினதுபராசத்திஐந்தொழிலும்செய்தலைமேற்கொண்டுபொதுவகையால்வியாபரிக்கும்பொழுதுஆதிசத்திஎனப்பெயர்பெறும். இதுவேஐந்தொழிலும்செய்யும்பொழுதுசிறப்புவகையால்வியாபரித்துவியாபாரபேதத்துக்கேற்பஇச்சாசத்திஞானசத்திகிரியாசத்திஎனப்பெயர்பெறுவதாகும்.

பொழிப்பு:ஆணவமலமானதுஒன்றாய், தத்தம்பரிபாககாலத்தில்நீங்கும்எண்ணிறந்தசத்திகளையுடையதாய், பேரிருளாய்நின்றுஅஞ்ஞானத்தைவிளைவிப்பதாய், ஆன்மாக்களோடுஅநாதியேசகசமாய்நிற்பதாய், அழிவில்லாததாய்எல்லாஅனர்த்தங்களுக்கும்காரணமானமூலமலமாய், ஆன்மாக்களின்அறிவுதொழில்முழுவதையும்விளங்கவொட்டாதுதடுத்துநிற்கும்இயல்பினதாம்.

திரோதானசத்தியானதுஅந்தஆணவமலம்பரிபாகமடையும்படிஉடன்நின்றுஅதனைக்காரியப்படுத்தும். அதனால்அத்திரோதானசத்தியும்மலம்என்றுஉபசரித்துச்சொல்லப்படும். ஆணவமலம்பரிபாகமானபின்அச்சத்தியேஅருட்சத்தியாய்மாறிச்சிவபெருமானதுதிருவடிகளைஅடையும்படிதிருவருள்புரியும்.

3. மாயை

a. சுத்தமாயை

21. உன்னலரும்பரசிவன்றனருளாலேநாத
முதிக்குமிகுங்குடிலைதனில்விந்துவருநாதந்
தன்னிலதினொளிவளருஞ்சதாசிவராமவரிற்
றயங்கவருமீசர்வித்தைதனையளிப்பரதனான்
மன்னுவரிவ்வகையைவர்வாய்மையினான்முன்னே
வந்திடுமென்றுரைசெய்தவிந்துவழாவகையே
முன்னுதவுசூக்குமாதியொருநான்குமென்று
மொழிந்திடுவரருங்கலைகள்முதிர்ந்துளோரே.

பதவுரை:- உன்னல்அரும்பரசிவன்றன்அருளாலே- மனத்தால்நினைத்தற்கரியபரமசிவனதுசத்தியின்வியாபாரத்தால், மிகும்குடிலைதனில்நாதம்உதிக்கும் - மேலானசுத்தமாயையாகியகுடிலையிலேநாதத்துவம்தோன்றும், நாதம்தன்னில்விந்துவரும் - அந்தநாதத்தில்விந்துதத்துவம்தோன்றும். அதில்ஒளிவளரும்சதாசிவராம்- அந்தவிந்துவில்ஒளிமிகுந்தசாதாக்கியதத்துவம்தோன்றும், அவரில்தயங்கவரும்ஈசர் - அச்சாதாக்கியத்திலேமயேசுவரதத்துவம்விளங்கித்தோன்றும்,வித்தைதனைஅளிப்பர் - அதுசுத்தவித்தியாதத்துவத்தைத்தோற்றுவிக்கும். அதனால்-அவ்வாறுதோன்றுவதினால், இவ்வகைஐவர்மன்னுவர் - அவ்வத்தத்துவங்களின்பெயரேபெயராய்த்தோன்றியகர்த்தாக்கள்ஐவர்அத்தத்துவங்களைப்பொருந்திநிற்பர்.வாய்மையினால்முன்னேவந்திடும்என்றுஉரைசெய்தவிந்து- சத்திபொருந்திவியாபரித்தலால்முன்னேநாதத்திலேதோன்றுமென்றுசொன்னவிந்துவானது, வழாவகையே- தவறாது, முன்சூக்குமாதிஒருநான்கும்உதவும்என்று - முதலிலேசூக்குமைமுதலியவாக்குநான்கையும்தோற்றுவிக்கும்என்று, அரும்கலைகள்முதிர்ந்துளோர்மொழிந்திடுவர்-அரியசிவாகமங்களைக்கற்றுமுதிர்ந்தோர்சொல்வர்.

குறிப்பு:- 1. மேற்செய்யுளிற்கூறியவாறுதிரோதானசத்திஆணவமலத்தைப்பரிபாகப்படுத்துவதுஎங்ஙனமெனில், அச்சத்திஇச்சாஞானக்கிரியைகளாய்வியாபரித்து,

அவற்றால்சுத்தமாயையிலும்அசுத்தமாயையிலும்தநுகரணபுவனபோகங்களைத்தோற்றுவித்து, அவற்றோடும்ஆன்மாக்களைக்கூட்டிக்கன்மத்தைப்புசிப்பித்துமலபரிபாகம்வருவிக்குமென்றுகூறுகின்றார்.

2. மாயை:-மாயைஒன்றுதானேசுத்தமாயைஅசுத்தமாயைஎனஇருவகைப்படும்என்றும், சுத்தமாயையின்காரியமேஅசுத்தமாயைஎன்றும், சுத்தமாயையைப்போலஅசுத்தமாயையும்அநாதிஎன்றும்பலவகையாகக்கூறப்படும். மாயைஒன்றுதானேஇருவகைப்படும்என்பதுஇவ்வாசிரியர்கருத்து.

3. குடிலை:-சுத்தமாயை. இதுவிந்துஎனவும்மகாமாயைஎனவும்பெயர்பெறும். மலசுன்மங்களோடுவிரவாதுசுத்தமாயிருத்தலின்சுத்தமாயைஎனப்படும். இதிலிருந்துசொல்வடிவும்பொருள்வடிவுமாகியஇருவகைப்பிரபஞ்சமும்தோன்றும்.

4. பரசிவன்றனருளாலே :- பிரபஞ்சத்தைத்தோற்றுவிக்கும்பொருட்டுஆதிசத்திவியாபரிக்குங்கால். இச்சாஞானக்கிரியைஎனமுத்திறப்படும். அவற்றுள். ஞானசத்திசுத்தமாயையிற்பொருந்திவியாபரித்தலால்,அம்மாயையிலிருந்துநாதத்த்துவந்தோன்றும். அந்தநாதத்திலேகிரியாசத்திபொருந்தித்தொழில்செய்தலால்விந்துதத்துவம்தோன்றும், அவ்விந்துவில்ஞானசத்தியும்கிரியாசத்தியும்ஒத்துவியாபரித்தலால், சாதாக்கியதத்துவம்தோன்றும். அச்சாதாக்கியத்திலேகிரியைஏறிஞானங்குறைந்துவியாபரித்தலால், மகேசுவரதத்துவம்தோன்றும். அம்மகேசுவரத்திலேஞானமேறிக்கிரியைகுறைந்துவியாபரித்தலால், சுத்தவித்தைதோன்றும்.

5. மன்னுவர்இவ்வகைஐவர்:- பரமசிவன்ஞானசத்தியைப்பொருந்துதலாற்சிவமும், கிரியாசத்தியைப்பொருந்துதலாற் 'சத்தியும், ஞானசத்தியையும்கிரியாசத்தியையும்சமமாய்ப்பொருந்துதலாற்சதாசிவமும், கிரியைஏறிஞானம்குறையப்பொருந்துதலால்மகேசுவரரும், ஞானம்ஏறிக்கிரியைகுறையப்பொருந்துதலால்சுத்தவித்தையும், ஆகஐவரும்அவ்வச்சத்திகளின்வடிவமாகவேதோன்றி,நாதத்துவத்திற்சிவமும். விந்துதத்துவத்திற்சத்தியும், சாதாக்கியதத்துவத்திற்சதாசிவரும். மகேசுவரதத்துவத்தில்மகேசுவரரும், சுத்தவித்தியாதத்துவத்திற்சுத்தவித்தையும்எனஐவராய்நின்றுதொழில்செய்வர்.

இத்தத்துவங்களேயன்றிச்சாந்தியதீதைசாந்திவித்தைபிரதிட்டைநிவிர்த்திஎன்னும்பஞ்சகலைகளும், இருநூற்றிருப்பத்துநான்குபுவனங்களும்இச்சுத்தமாயையிலிருந்துதந்துதோன்றும். கலை, தத்துவம், புவனம்என்னும்மூன்றும்பொருட்பிரபஞ்சமாம்.

6. வாய்மை-வலி.

7. மேற்சொல்லியபொருட்பிரபஞ்சத்தையன்றி,முன்சொன்னவிந்துவிலிருந்துசூக்குமை, பைசந்தி, மத்திமை, வைகரிஎன்னும்நான்குவாக்குக்களும்தோன்றும். அன்றி, எண்பத்தொருபதங்களும்பதினொருமந்திரங்களும்தோன்றும்.வாக்குக்களாலாவதுவன்னம் (எழுத்து)வன்னமும்பதமும்மந்திரமுமாகியமூன்றும்சொற்பிரபஞ்சமாம். இவைபுவனத்தில்தோன்றியசரீரங்களைப்பற்றிநிற்கும். புவனங்கள்தத்துவங்களாலுண்டாகும். தத்துவங்கள்கலைகளிலிருக்கும். கலைகள்இவ்வெல்லாவற்றையும்வியாபரித்துத்தாம்இவற்றில்வியாபகமாயிருக்கும்.

சொல்வடிவும்பொருள்வடிவுமானஇந்தஆறும்அத்துவாஎனப்படும். (பார்.செ.9.)

8. சுத்தமாயையிலேதோன்றும்தநுகரணபுவனபோகங்களுக்குக்காரணமாகக்கலைமுதற்பிருதிவியீறாகமுப்பத்தொருதத்துவங்கள்அச்சுத்தமாயையிலிருந்தேதோன்றிக்காரியப்படும். இவைஅசுத்தமாயையிற்றோன்றும்கலைமுதலியதத்துவங்களின்வேறாய்ச்சுத்தமாயாகாரியமாகவேயிருக்கும். சரீரம்இந்திரியம்அந்தக்கரணம்முதலியவைகளெல்லாம்அவற்றால்உண்டாகும்.

9. சுத்தமாயைஅதிகாரமுத்தர்க்கும்அபரமுத்தர்க்கும்இருப்பிடமாகும். அதிகாரமுத்தராவார்விஞ்ஞானாகலரிலிருந்துமலபரிபாகமெய்தப்பெற்றும், அதிகாரஞ்செய்யவேண்டும்என்னும்இச்சையால்ஈஷத்மலம்இருந்தமையால், சுத்தவித்தைமகேசுவரம்சாதாக்கியம்என்னும்தத்துவங்களில்அதிகாரஞ்செய்துகொண்டிருப்பர். சாதாக்கியத்தில்அணுசதாசிவரும், மகேசுவரத்தில்அநந்தர்முதலியஅட்டவித்தியேசுரரும், சுத்தவித்தையிலேசத்தகோடிமகாமந்திரர்நந்திமுதலியகணநாதர்எண்மர். இந்திரன்முதலியதிக்குப்பாலகர்என்னும்இவர்களும்இருப்பர். அபரமுத்தராவார்ஞானத்திற்சரியைகிரியையோகங்களில்நின்றவரும், ஞானத்தின்ஞானத்தில்முடிந்தஞானம்மேவப்பெறாமையாற்பரமுத்தியடையாதுதப்பினவருமாவர்.

10. இச்சுத்தமாயைசிவத்தினதுஇலயபோகஅதிகாரவடிவங்களின்தொழிலுக்குஇடமாயிருக்கும். சிவம்ஞானசொரூபமாகையால்மலகன்மங்களோடுகூடிய அசுத்தமாயையிலேதொழில்செய்யமாட்டாது. இலயத்தானமாயிருக்கும்சிவதத்துவசத்திதத்துவங்களிற்பரமசிவமேயன்றிவேறேகிருத்தியஞ்செய்யும்ஆன்மாக்களில்லை.

பொழிப்பு:-

பரமசிவனதுசத்தியின்வியாபாரத்தால்சுத்தமாயையிலேநாதந்தோன்றும்நாதத்தில்விந்துதோன்றும்.

விந்துவிற்சாதாக்கியம்தோன்றும். சாதாக்கியத்தில்மகேசுவரம்தோன்றும். மகேசுவரத்தில்சுத்தவித்தைதோன்றும். இத்தத்துவங்கள்ஐந்தினையும்அதிட்டித்துநிற்கும்சிவம்முறையேசிவம்சத்திசதாசிவன்மகேசுவரன்சுத்தவித்தை எனப்பெயர்பெற்றுநிற்கும். அன்றி, முன்சொன்னவிந்துவினின்றுசூக்குமைபைசந்திமத்திமைவைகரிஎன்னும்வாக்குக்கள்நான்கும்தோன்றும்.

b. அசுத்தமாயை.

22. உருவாதிசதுர்விதமாயொன்றொன்றொவ்வா
வுண்மையதாய்நித்தமாயொன்றாயென்றும்
அருவாகிக்கன்மாந்தமணுக்களியார்க்கு
மாவாரமாயசித்தாயசலமாகி
விரிவாயதன்செயலின்வியாபியாயெல்லாம்
விரிந்தவகைபுரிந்தடைவின்மேவியவையொடுங்க
வருகாலமுயிர்களெல்லாமருவிடமாய்மலமாய்
மன்னியிடுமரனருளான்மாயைதானே.

பதவுரை:- மாயைதான் - அசுத்தமாயையானது, உருஆதிசதுர்விதமாய்-காரியப்பாட்டிலேதநுகரணபுவனபோகம்என்னும்நால்வகைப்பொருள்களாய், ஒன்றுஒன்றுஒவ்வாஉண்மையதாய்-ஒன்றுக்கொன்றுஒவ்வாததூலசூக்குமஇயல்பினையுடையதத்துவங்களாய், நித்தமாய் -காரணரூபத்தில்நித்தமாய், ஒன்றாய்- ஒன்றாய்,என்றும்அருவாகி-எப்பொழுதும்அருவமாயிருப்பதாய்,கன்மஅந்தம்அணுக்கள்யார்க்கும்ஆவாரமாய் -கன்மம்நீங்குமளவும்ஆன்மாக்கள்யாவர்க்கும்மயக்கஞ்செய்வதாய், அசித்தாய் -சடமாய், அசலமாகி -சலனமற்றதாய், விரிவாயதன்செயலில்வியாபியாய்-தன்னிடத்தினின்றும்விரிந்தகாரியப்பொருள்களில்தான்வியாபித்துநிற்பதாய், எல்லாம்விரிந்தவகைபுரிந்தஅடைவில் - அக்காரியங்களெல்லாம்விரிந்துதோன்றச்செய்தமுறையில், அவைமேவிஒடுங்கவருகாலம் -அவைபொருந்திஒடுங்கவருகிறசங்காரகாலத்திலே,உயிர்கள்எல்லாம்மருவுஇடமாய் -ஆன்மாக்கள்எல்லாம்பொருந்தியிருத்தற்கிடமாய், மலமாய் -மும்மலங்களுள்ஒன்றாய், அரன்அருளால்மன்னியிடும் - சிவத்தினதுதிரோதானசத்தியாற்காரியப்படுத்தப்படுவதாய்நிலைபெறும்.

குறிப்பு:- 1. மாயை:- பிரபஞ்சமெல்லாம்தன்னிடத்துவந்துஒடுங்குதற்கும்தன்னிடத்துநின்றுதோன்றுதற்கும்காரணமாயுள்ளபொருள் மாயையெனப்படும். மாயாஎன்னும்வடமொழிதமிழில்மாயைஎன்றுவிகாரமாயிற்று.மா - ஒடுங்குதல். யா- வருதல்.

மாயை, மலகன்மங்களோடுவிரவி 'அசுத்தப்படுதலால், அசுத்தமாயையெனப்படும்.

2. உருவாதிசதுர்விதமாய்:- தநு -பஞ்சபூதங்களின்காரியமானபௌதிகதேகம். கரணம்- புறக்கரணம்அகக்கரணம்முதலியன. புவனம்-உயிர்கள்இன்பத்துன்பங்கள்அநுபவித்தற்கிடமாகியஉலகம். போகம் -இன்பத்துன்பங்கள்அநுபவித்தற்கேதுவாகியபொருள்கள். மாயையிலிருந்துகலைமுதற்பிருதிவியீறாகத்தோன்றும்தத்துவங்களால்தநுகரணம்புவனம்போகம்ஆகியஇவைகளுண்டாம்.

3. ஒன்றொன்றொவ்வாவுண்மையதாய்:- உண்மை -தத்துவம். அவைகலைமுதற்பிருதிவியீறானமுப்பதுமாம். ஒன்றுக்கொன்றுஒவ்வாமையாவதுதூலசூக்குமமுறையாய்நிற்றல். பூதங்கள்தூலம். தன்மாத்திரைகள்சூக்குமம். அகங்காரம்அதனினுஞ்சூக்குமம். புத்திஅதனினுஞ்சூக்குமம். குணதத்துவம்அதனினுஞ்சூக்குமம், பிரகிருதியும்கலையும்ஒன்றுக்கொன்றுசூக்குமம்.இப்படியேஇந்திரியம்அந்தக்கரணம்உள்அந்தக்கரணம்முதலியவைகளுமாம். பஞ்சபூதங்களினுட்பிருதிவிதூலம், அப்புசூக்குமம், தேயுஅதனினுஞ்சூக்குமம், வாயுஅதனினுஞ்சூக்குமம். ஆகாயம்அதனினுஞ்சூக்குமம். இப்படியேதத்துவங்கள்யாவும்ஒன்றோடுஒன்றுஒவ்வாதுதூலசூக்குமமுறையாய்வியாபகவியாப்பியபாவமுற்றுநிற்கும். அன்றியும், இவைதன்மையினாலும்வேறுபட்டனவாம். இந்திரியங்கள்புறக்கருவிகளாய்மாத்திரம்உபயோகப்படும்.அந்தக்கரணங்கள்அகக்கருவிகளாய்மாத்திரம்நின்றுஇயங்கும். உள்ளந்தக்கரணங்கள்ஆன்மாவின்அறிவிச்சைதொழில்களைஎழுப்பிப்புருடனைப்போகத்திற்செலுத்தும். இப்படிஇவற்றின்வேறுபாடுகள்உணரப்படும்.

4. நித்தமாய்ஒன்றாய்:- பிரபஞ்சம்தநுவாதிகளாய்ப்பலதன்மையவாய்த்தோன்றுவதும்ஒடுங்குவதுமாய்க்காரியப்படினும், அவற்றின்காரணமானமாயைஅக்காரியப்பாடுகளின்றிநித்தமாய்ஒன்றாயிருக்கும். பிரபஞ்சம்மாயையினின்றுதோன்றி, அழியுங்காலம்அம்மாயையிலேஒடுங்குதலால், அப்பிரபஞ்சம்அநித்தமென்றும், மாயைநித்தமென்றுஞ்சொல்லப்படும்.

5. என்றும்அருவாகி:- தநுகரணபுவனபோகங்கள்அருவமாயும்அருவுருவமாயும்உருவமாயும்தோன்றிநின்றுஒடுங்குவனவாம். சங்காரகாலத்தில்இவைதத்தம்நிலைகுலைந்துஅருவமாய்மாயையில்ஒடுங்கும். மாயைநிலைகுலையாதுஎன்றும்ஒருபடித்தாய்அருவமாகவேயிருக்கும்

6. கன்மாந்தம்அணுக்கள்யார்க்கும்ஆவாரமாய்:- மாயைஉயிர்களுக்குத்தநுகரணபுவனபோகங்களைத்தருதல்கன்மநுகர்ச்சியின்பொருட்டேயாம். கன்மமில்லையாயின், அவைகளும்வேண்டப்படுவதில்லை. மயக்குதலாவதுதநுகரணபுவனபோகங்களைமெய்யென்றுஎண்ணச்செய்தல். கன்மாநுபவத்தின்பொருட்டெஇவ்வெண்ணமும்உண்டாம். ஆதலால்கன்மமில்லாதவரைமாயைமயக்காது.

இங்கேஅணுக்களென்றதுமும்மலமுமுடையசகலரை. விஞ்ஞானாகலருக்குமாயாதநுகரணபுவனங்களிருப்பினும், கன்மமும்பிரகிருதியுமில்லாமையால்அவரைமாயைமயக்கமாட்டாது. பிரளயாகலருக்குத்தநுகரணபுவனமும்கன்மமுமிருப்பினும், மாயாகாரியங்களுள்மயக்குந்தொழிலையுடையமுக்குணங்களும்பிரகிருதியுமில்லாமையால்மயக்கம்நிகழ்வதில்லை. சகலருக்குப்பிரகிருதிசம்பந்தமும்முக்குணமயக்கமும்இருத்தல்பற்றியேமாயைமயக்கும்எனப்பட்டது.

7. அசித்து-அறிவில்லாதது,சடப்பொருள்.

8. அசலம் - அசைவின்மை, தத்துவங்கள்தோன்றிஒடுங்கத்தான்அசைவின்றிநித்தமாயிருத்தலால்,மாயைஅசலம்எனப்பட்டது.

9. எல்லாம்விரித்தவகை. . . . . . .முயிர்களெல்லாமருவிடமாய் - தநுகரணபுவனபோகங்களாய்விரிந்தவற்றுள், தநுவும்புவனமும்போகமும்பூதங்களில்ஒடுங்கும். பூதம்தன்மாத்திரையில்ஒடுங்கும். தன்மாத்திரைபூதாதியகங்காரத்தில்ஒடுங்கும். ஞானேந்திரியங்களும்மனமும்தைசதவகங்காரத்தில்ஒடுங்கும். கன்மேந்திரியங்கள்வைகாரிகவகங்காரத்தில்ஒடுங்கும். அகங்காரம்புத்தியிலும், புத்திஅவ்வியத்தத்திலும், அவ்வியத்தம்பிரகிருதியிலும்ஒடுங்கும். பிரகிருதிஅராகம்வித்தைமூன்றும்கலையிலும், கலைநியதிகாலம்மூன்றும்மாயையிலும்ஒடுங்கும். இதுவேஒடுங்குமுறையாம்.

இவைகளெல்லாம்ஒடுங்கும்அச்சங்காரகாலத்துத்தான்தாரகமாய்நின்றுஉயிர்ஒடுங்கப்பெறும். உயிருக்குஇந்தநிலைகேவலம்எனப்படும். இந்நிலையில்ஆணவமலமேயன்றிமாயைகன்மம்இல்லைஎன்பதுமாயையின்காரியமில்லைஎன்றபடியாம்.

மாயையின்காரியம்தநுகரணபுவனங்கள். கன்மத்தின்காரியம்போகங்கள். அக்கேவலநிலையில்ஆணவமலம்ஆன்மாவின்அறிவுமுழுவதையும்மறைத்துநிற்கும். கன்மம்சஞ்சிதமாய்ப்பயன்தராதுமாயையிலிருக்கும். மாயைஉயிர்களுக்குத்தாரகமாய்மாத்திரமிருக்கும்.

10. மலமாய்:- மாயைகலாதிதத்துவங்களால்அறிவைவிளக்குமாயினும், போகநுகர்ச்சியின்பொருட்டுமயக்கஞ்செய்தலால், மலம்எனப்படும்.

11. அரன்அருளால்மன்னியிடும்:- மாயைபிரபஞ்சமாய்த்தோன்றுதலும், ஒடுங்குதலும், உயிர்களுக்குக்கருவியாய்நின்றுஅறிவைவிளக்குதலும், போகந்தருதலும்ஆகியஇவையெல்லாம்செய்தற்குஅறிவில்லாதசடமாகையால், அதனால்இயலாது. கன்மத்துக்கேற்பஇவற்றைக்காரியப்படுத்தும்தன்மைசித்தாகியமுதல்வனுக்கேஉள்ளதாம். ஆதலால், முதல்வனதுஅருளாகியதிரோதானசத்தியின்செயலால்மாயைகாரியப்படும்.

பொழிப்பு:அசுத்தமாயையானதுகாரியப்பாட்டிலேதநுகரணபுவனபோகம்என்னும்நால்வகைப்பொருள்களாய்ஒன்றுக்கொன்றொவ்வாததூலசூக்குமஇயல்பினையுடையதத்துவங்களாய், காரணரூபத்தில்நித்தமாய்ஒன்றாய், எப்பொழுதும்அருவமாயிருப்பதாய். கன்மம்நீங்குமளவும்ஆன்மாக்களுக்குமயக்கஞ்செய்வதாய், சடமாய், அசலமாய்தன்னிடத்திருந்துவிரிந்தகாரியங்களனைத்தினும்வியாபித்துநிற்பதாய், அக்காரியங்கள்யாவும்தோன்றியமுறையில்வந்துஒடுங்கஅவைஒடுங்குமிடமாய்,அவ்வொடுக்கமாகியசங்காரகாலத்துஆன்மாக்களெல்லாம்வந்துபொருந்துமிடமாய், மும்மலங்களுள்ஒன்றாய், திரோதானசத்தியாற்காரியப்படுத்தப்படுவதாயிருக்கும்.

C. உலகுக்குமுதற்காரணம்மாயை.

23. என்னையிதுவெனிலுலகுக்குபாதானமில்லை
 யிறைவனலதெனினசித்துச்சித்தினிடத்துதியா
மன்னியுளதேன்முதல்வனென்கொலென்னின்
 மாயைதானசித்துருவாய்மருவமாட்டா
தன்னவனுமிதுவொழியவாக்கமாட்டா
 சைத்தனாமெனினதுவுமவன்போனித்த
முன்னவனவ்வசித்தைவிரித்தெவையுமாக்கு
 முதன்மையதுகொடுத்ததெனமொழிந்திடாரே

பதவுரை:-இதுஎன்னைஎனில்-மாயைஎன்னும்ஒருபொருள்காரணமாயுண்டென்னும்இஃதுஎன்னையெனில், உலகுக்குஉபாதானம் - அதுபிரபஞ்சந்தோன்றுதற்குமுதற்காரணமாயிருக்கும்,

இறைவன்அலதுஇல்லைஎனின் -
உலகுக்குப்பிரமத்தையன்றிவேறொருமுதற்காரணம்இல்லையென்றுநீசொல்லின்,
அசித்துச்சித்தினிடத்துஉதியா-சடமாகியபிரபஞ்சம்சித்தாகியபிரமத்தினின்றுதோன்றா,
மன்னிஉளதேல்முதல்வன்என்கொல்என்னின்-
மாயைகாரணமாய்ப்பொருந்தியுள்ளதாயின்முதல்வன்வேண்டப்படுவதுஎதன்பொருட்டெனின்,
மாயைதான்அசித்துஉருவாய்மருவமாட்டாது-
மாயையானதுசடமாகையால்அதுசித்தாகியஒருமுதல்வனையின்றித்தானேதநுவாதிகளாகக்காரியப்படமாட்டாது. அன்னவனும்இதுஒழியஆக்கமாட்டான்அசத்தனாம்எனின் -
அந்தமுதல்வனும்இந்தமாயையின்றிப்பிரபஞ்சத்தைஉண்டாக்கமாட்டான்,
அதனால்அவனும்மாயைபோலஅசத்தனேஎன்னின், அவ்வாறன்று,அதுவும்அவன்போல்நித்தம்-
அந்தமாயையும்அவனைப்போலஅநாதியாயுள்ளது, முன்னவன்அவ்வசித்தைவிரித்துஎவையும்ஆக்கும்-
சித்தாகியமுதல்வன்அந்தஅறிவில்லாதமாயையைவிரித்துப்பிரபஞ்சம்எல்லாவற்றையும்உண்டாக்குவன்,
முதன்மைஅதுகொடுத்ததுமொழிந்திடார் -
அதனாற்பிரபஞ்சத்தைஉண்டாக்குந்தலைமையைஅந்தமாயையேகொடுத்ததென்றுஅறிவுடையோர்சொல்லமாட்டார்.

குறிப்பு:-

மேற்செய்யுளிலேதநுவாதிபிரபஞ்சம்மாயையிலேதோன்றிஒடுங்குமென்றுகூறியதற்குஏகான்மவாதிமுதலியோர்ஆசங்கையும்மறுப்பும்:-

ஆசங்கை. 1. பிரபஞ்சத்தோற்றஒடுக்கங்களுக்குமாயைமுதற்காரணம்என்றதென்னை, பிரமமேமுதற்காரணம். மறுப்புபிரபஞ்சம்அசித்துப்பொருள். பிரமம்சித்துப்பொருள். அசித்தாகியபிரபஞ்சம்சித்தாகியபிரமத்தினின்றும்தோன்றாது.
சடப்பொருளின்தோற்றத்துக்குக்காரணம்சடமாகவேஇருத்தல்வேண்டும். சித்துகாரணமாகாது. அன்றியும், தோன்றிநின்றுஅழிதலாகியகாரியப்பாடுறுதல்சடத்தின்இயல்பேயன்றிச்சித்தின்இயல்பன்று. ஆகையால், மாயையேபிரபஞ்சத்திற்குமுதற்காரணம்.

ஆசங்கை. 2. மாயைமுதற்காரணமானால்முதல்வன்வேண்டப்படுவதுஎதன்பொருட்டு? மறுப்பு. மாயைசடமாதலால்அதுசித்தாகியமுதல்வனையின்றித்தானேதநுவாதிகளாய்க்காரியப்படமாட்டாது.

ஆசங்கை, 3. மாயையைக்கொண்டன்றிப்பிரபஞ்சத்தைஉண்டாக்கமாட்டான்ஆகையால், முதல்வனும்வல்லமையில்லாதவனாவன். மறுப்பு.

தனக்கெனஒருசெயலில்லாதசடமாகியமாயையைமுதல்வன்விரித்துப்பிரபஞ்சத்தைக்காரியப்படுத்துதலால், அப்பிரபஞ்சத்தைக்காரியப்படுத்துந்தலைமையைஅம்மாயைகொடுத்ததன்று.

பொழிப்பு:-பிரபஞ்சத்தோற்றஒடுக்கங்களுக்குப்பிரமம்முதற்காரணமாகமாட்டாது. மாயையேமுதற்காரணம். அம்மாயைமுதல்வனாலேதநுவாதிகளாகக்காரியப்படும்.

d. வினைக்கேற்றஉடம்பைக்கொடுப்பவர்கடவுள்

24. படைத்ததொருபடியின்றிப்பறவைபசுநரராப்
பண்ணியதென்முன்னைவினைப்பான்மையென்பர்
அடுத்தவினையுளதாயினிறையேனென்னி
லசேதனமற்றவையாவிக்கமைத்ததாகும்
எடுத்தவினையுருவுறுவதுயிரேற்றனே
யிருவினைக்குத்தக்கவுடலெய்துமென்னிற்
சடத்திரளுங்கர்த்தாவாயறிவொன்றில்லாத்
தன்மையனுங்கூடவொருசங்கையின்றே.

பதவுரை:-படைத்ததுஒருபடிஇன்றிப்பறவைபசுநரராப்பண்ணியதுஎன் - கருத்தாவேபடைப்பராயின்படைக்கப்பட்டபிரபஞ்சத்தைஒருதன்மையதாகப்படையாமற்பறவைபசுமனிதராகப் படைத்தகாரணம்என்னைஎன்றுகேட்கின், முனைவினைப்பான்மைஎன்பர்- ஆன்மாக்கள்முற்பிறவிகளிலேசெய்தநல்வினைதீவினைகளுக்கேற்றபடிஎன்றுசொல்லுவர்பெரியோர், அடுத்தவினைஉளதாயின்இறைஏனெனில்- முன்கூடினசஞ்சிதவினையுண்டாயின்கடவுள்வேண்டப்படுவதுஎதன்பொருட்டென்னின், அசேதனம் - அவ்வினைஅறிவில்லாதசடமாம். ஆதலின், மற்றவைஆவிக்குஅமைத்ததுஆகும்- பறவைமுதலியபடைப்புக்கள்அவரவர்செய்தவினைக்கேற்பமுதல்வன்உயிர்களுக்குவிதித்தனவாகும், எடுத்தவினைஉருஉறுவதுஉயிரேல்- செய்தவினைக்கேற்றஉடம்பைப்பொருந்துவதுஆன்மாவாயின், தானேஇருவினைக்குத்தக்கஉடல்எய்தும்என்னில்- அவ்வான்மாவேநல்வினைதீவினைகளுக்கேற்றஉடம்பைஎடுத்துக்கொள்ளும்அதற்குக்கடவுள்வேண்டுவதில் லைஎன்னில், சடத்திரளுங்கர்த்தாவாய்அறிவொன்றில்லாத்தன்மையனும்கூடஒருசங்கைஇன்று - சடமாகியவினைமாயைகளும்தனக்கெனஒருசெயலும்அறிவுமில்லாதஆன்மாவும்தம்முட்கூடுதற்குவேறோ ரேதுவுமில்லை,

குறிப்பு:-உலோகாயதன்வினா:-

மேற்சொல்லியவாறுபிரபஞ்சத்தைக்காரியப்படுத்துவோன்ஒருமுதல்வனாயின், ஆன்மாக்களெல்லாவற்றையும்ஒருதன்மையாகப்படையாது, தேவர்மனிதர்விலங்குபறவைஊர்வனநீர்வாழ்வனதாவரம்என்னும்எழுவகைப்பிறப்பாகவும், அவற்றுள்ளும்எண்பத்துநான்குநூறாயிரயோனிபேதமாகவும், பலபடப்படைத்தகாரணம்என்னை? விடை: முற்பிறவிகளிலேசெய்தநல்வினைதீவினைகளுக்குஏற்றபடியாம்.

நிரீச்சுரசாங்கியன்வினா:- 1. வினையேபிறவிகளைத்தருமாயின்கடவுள்எதன்பொருட்டுவேண்டப்படும். விடை: வினைஅறிவில்லாதசடப்பொருள். தானாகப்பிறவிகளைத்தரமாட்டாது. அவ்வினையைப்புசிக்கும்படிபிறவிபேதங்களைவினைக்கேற்பஅமைப்பவர்கடவுளே.

வினா :-2. வினைக்கேற்றஉடம்பைஅடைவதுஆன்மாவாயின், அவ்வான்மாக்களேதத்தம்வினைக்குத்தக்கஉடம்புகளைஎடுத்துக்கொள்ளும், அதற்குக்கடவுள்வேண்டுமா? விடை: சடமாகியவினையும்உடம்பும், தனக்கெனஒருசெயலும்அறிவுமில்லாதஆன்மாவும்தம்முட்கூடும்தன்மைஅவைகளுக்கில்லை.

பொழிப்பு:கடவுள்உலகத்தைப்படைக்குங்காலத்துயாவரையும்ஒருதன்மையாகப்படையாமல்,பறவைமுதலியஎழுவகைப்பிறப்பாகப்பலபடப்படைத்தகாரணமென்னையெனின், அதுமுற்பிறவிகளிலேசெய்தநல்வினைதீவினைகளுக்கேற்றபடியாம்.

வினையேபிறவிகளைத்தருமெனின், கடவுள்வேண்டப்படுவதுஎதன்பொருட்டெனில், வினைஅறிவில்லாதசடமாம். ஆதலின்பறவைமுதலியபடைப்புக்கள்அவரவர்செய்தவினைக்கேற்பமுதல்வன்உயிர்களுக்குவிதித்தனவாகும்.

இனி, முன்செய்தவினையையும்அதற்கேற்றஉடம்பையும்அடைவதுஉயிராயின், அவ்வுயிர்களேதத்தம்வினைகளுக்குத்தக்கஉடல்களைஎடுத்துக்கொள்ளும். அதற்குக்கடவுள்வேண்டுவதில்லையெனின், சடமாகியவினையும்மாயாகாரியங்களும்தனக்கெனஒருசெயலும்அறிவும்இல்லாதஉயிரும்தம்முட்கூடுவதற்குவேறோரேதுவுமில்லை. ஆதலால். கடவுளேஅவைகளைக்கூட்டுவர்என்பதாம்.

e. மும்மலங்களும்அநாதி

25. அல்லன்மிகவுயிர்க்கிவைதானணைத்ததீச

னருவினைகவருந்துதற்கோவினையோவன்றிச்

சொல்லிவருமாயையோவணுவைமுந்தச்

சூழ்ந்ததெனுமுரைமுதலோர்தொடக்கிலார்பால்

ஒல்லைவருமெனினுளதாமுயிருண்டாவே

யுளதுமலமலமுளதாவொழிந்தவெல்லா

நெல்லின்முளைதவிடுமிபோலநாதியாக

நிறுத்திடுவரிதுசைவநிகழ்த்துமாறே.

பதவுரை:-ஈசன்-இறைவன், உயிர்க்குஅல்லல்மிகஇவைதான்அணைத்தது - ஆன்மாக்களுக்குத்துன்பம்மிகஉண்டாகஇவ்வுடல்களைக்கூட்டியது, அருவினைகள்அருந்துதற்கோ-அரியவினைப்பயன்களைப்புசிப்பதற்காகவோ, அப்படியாயின், வினையோஅன்றிச்சொல்லிவரும்மாயையோஅணுவைமுந்தச்சூழ்ந்தது-இந்தவினையோஅல்லதுசொல்லப்பட்டுவரும்மாயையோஆன்மாவைமுதலிற்கூடியது, எனும்உரை - என்னும்வினா,

முதல்ஓர்தொடக்கிலார்பால்ஒல்லைவரும்எனின்உளதாம்அநாதியில்ஒருபந்தமும்இல்லாதவரிடத்தில்இடையில்வந்துஇவைவிரைவாகப்பொருந்துமெனின்அவ்வினாஉண்டாம், உயிர்உண்டாலேஉளதுமலம் - உயிர்உளதாகவேஆணவமலமும்அதனோடுசகசமாயுள்ளது.

ஆனால்மாயையுங்கன்மமும்பின்புண்டானதோஎன்னில், மலம்உளதாஒழிந்த (உள) - ஆணவமலம்அநாதியேஉளதாகமற்றையமாயைகன்மங்களும்அநாதியேஉள்ளனவாம்.

எல்லாம்நெல்லின்முளைதவிடுஉமிபோல்அநாதியாகநிறுத்திடுவர் - இவைமூன்றையும்நெல்லிடத்துள்ளமுளையும்தவிடும்உமியும்போலஅநாதியாகச்சொல்வர், இதுசைவம்நிகழ்த்துமாறு-இதுவேசிவாகமங்கள்சொல்லும்முறைமை.

குறிப்பு:- 1. மேற்கூறியவாறுகடவுள்உயிர்களுக்குமாயாசரீரங்களைக்கொடுப்பதுவினைப்பயன்களைஅநுபவித்தற்பொருட்டாயின், வினா: வினையோமாயையோஉயிர்களைமுந்திப்பற்றியது? விடை: அநாதியில்ஒருபந்தமும்இல்லாதவரிடத்துஇடையில்இவைவருமாயின், இவ்வினாஉண்டாகலாம்ஆன்மாஎன்றுள்ளதோ, அன்றேஆணவமலமும்அதனோடு 'சகசமாயுள்ளதாம். அதுஉள்ளதாகவே, கன்மமும்மாயையும்அன்றேஉள்ளனவாம். இவைமூன்றும்நெல்லினிடத்துள்ளமுளையும், தவிடும். உமியும்போலஅநாதியாகவேஉள்ளன.

2. நெல்லின்முளைதவிடுமிபோல்:- முளைகன்மத்துக்கும், தவிடுமாயைக்கும், உமிஆணவத்துக்கும், அரிசிஆன்மாவுக்கும்உவமை.

நெல்லிலுள்ளமுளைத்தற்சத்திமுளையைத்தோற்றுவிக்குமாறுபோலக்கன்மமலம்உயிரினிடத்துச்சுகதுக்கங்களைமுதற்காரணமாய்நின்றுதோற்றுவிக்கும். தவிடுமுளைத்தற்குஅநுகூலஞ்செய்துஉடனிற்குமாறுபோல, மாயாமலம்அச்சுகதுக்கங்கள்தோன்றுதற்குத்துணைக்காரணமாய்த்தன்காரியமாகியதநுகரணம்முதலியவற்றையும்உயிரையும்இயைவித்துநிற்கும். உமிஅம்முளைதோன்றுதற்குநிமித்தகாரணமாயிருப்பதுபோல, ஆணவமலம்அச்சுகதுக்கத்தோற்றத்திற்குநிமித்தகாரணமாய்நின்றுஅவற்றைமுறுகுவித்துஉயிர்நுகருமாறுநிலைபெறுத்தும். "ஆணவமாயையுங்கன்மமும்மாமலங்,
காணுமுளைக்குத்தவிடுமியான்மாவுந்தாணுவையொவ்வாமற்றண்டுலமாய்நிற்கும்,
பேணுவாயமற்றுநின்பாசம்பிரித்தே." (திருமந். 468.)

பொழிப்பு:ஆணவம்கன்மம்மாயைமூன்றும்நெல்லினிடத்துள்ளஉமியும்முளையும்தவிடும்போலஆன்மாவோடுஅநாதியாய்உள்ளனவாம்.

4. மாயேயம்

தத்துவங்கள்தோன்றும்முறை

26. அருத்திமிகுங்கலைகாலநியதியுடன்வித்தை
யராகமிவையநந்தரான்மாயைதனிலாகும்
உருத்திரராற்கலையதனிற்பிரகிருதிகுணங்க
ளுளவாகுமகங்காரம்புத்தியினிலுதிக்குந்
தெரித்தவிதுதிரிவிதமாந்தைசதவைகாரி
திகழ்தருபூதாதியெனத்திருந்தியசாத்துவிதம்
விரித்தகுணமனம்புத்தியிந்திரியமென்று
விளம்பியசோத்திராதிமுதல்விளங்கியிடும்விரிந்தே.

பதவுரை:-மாயைதனில் - அசுத்தமாயையினிடத்திலே, அநந்தரால்-அநந்ததேவரின்செயலால், அருத்திமிகும்கலைகாலம்நியதியுடன்வித்தைஅராகம்இவைஆகும் - போகத்தில்இச்சையைமிகவுண்டாக்கும்கலைகாலம்நியதியும்அக்கலையிலிருந்துவித்தைஅராகமும்ஆகியஇவைஐந்தும்தோன்றும், உருத்திரரால்கலைஅதனில்பிரகிருதிகுணங்கள்உளவாகும்- சீகண்டருத்திரரின்செயலால்முன்சொன்னகலையினின்றும்மூலப்பிரகிருதியும்அதனினின்றும்குணதத்துவமும்தோன்றும், புத்தியினில்அகங்காரம்உதிக்கும் -

அக்குணதத்துவத்திலேதோன்றினபுத்திதத்துவத்தினின்றும்அகங்காரதத்துவம்தோன்றும், தெரித்தஇதுதிகழ்தருதைசதவைகாரிபூதாதிஎனத்திரிவிதமாம்- சொல்லப்பட்டஇந்தஅகங்காரமானதுவிளக்கத்தையுடையதைசதவகங்காரமும்வைகாரியகங்காரமும்பூதாதியகங்காரமும்எனமூவிதமாம், முதல்-முதலிற்சொல்லப்பட்ட தைசவகங்காரத்திலே, திருந்தியசாத்துவிகம்விரித்தகுணம் - சிறந்தசாத்துவிககுணசம்பந்தமான, மனம்புத்திஇந்திரியம்என்றுவிளம்பியசோத்திராதி- மனமும்ஞானேந்திரியம்என்றுசொல்லப்பட்டசோத்திரம்தொக்குசட்சுசிங்நுவைஆக்கிராணம்என்பவையும், விரிந்தேவிளங்கியிடும் - விரிந்துதோன்றும்.

குறிப்பு:-

1. இதுமுதல்இரண்டுசெய்யுளாலும்அசுத்தமாயாகாரணத்தினின்றும்அதன்காரியமானதத்துவங்கள்தோன்றும்முறைமையைஅருளிச்செய்கின்றார்.

மாயேயம் - மாயாகாரியம். அவைதநுகரணபுவனபோகங்கள்.

2. அருத்திமிகும்:- ஆன்மாவின்ஆணவமலஇருளைச்சற்றேநீக்கிப்போகங்களைஅறியும்ஞானத்தைக்கொடுத்து, அப்போகங்களைஅநுபவிக்கும்காலத்தைநியமனஞ்செய்து, அப்போகங்களில்இச்சையுண்டாக்குவித்துப்போகநுகர்ச்சியைக்கலைமுதலியனவருவித்தலால் "அருத்திமிகும்" என்றார்.

3. கலைகாலநியதியுடன்வித்தைஅராகம்:- பிரவிருத்திக்கிரமத்திற்கலாதத்துவம்முதல்வேண்டப்படுவதாகையால், இங்கேகலையைமுதற்கூறினார். பிரவிருத்திக்கிரமம் - ஆன்மாக்களுக்குப்போகநுகர்ச்சியைச்செய்யும்கிரமம். இக்கிரமப்படிமாயையிலிருந்துகலைகாலம்நியதிஎன்பனவும், கலையிலிருந்துவித்தைஅராகம்என்பனவும்தோன்றும்.

பிரபஞ்சசிருட்டிக்கிரமத்தில்மாயையினின்றும்முறையேகாலம்நியதிகலைஎன்னும்தத்துவங்களும். கலையினின்றும்வித்தையும்மூலப்பிரகிருதியும், வித்தையினின்றும்அராகமும்தோன்றும். (பார். சி.சி. 2. 54.57)

அராகதத்துவம்வித்தையினின்றுதோன்றுமென்றுசிவஞானசித்தியாரிலும், கலையினின்றுதோன்றுமென்றுமிருகேந்திரத்திலுஞ்சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. (மிருகே. கலாதி. 11.)

4. அநந்தர்:- வித்தியேசுரர்எண்மரில்ஒருவர்.வித்தியேசுரர்எண்மரும்ஈசுரதத்துவத்திலிருப்பர். அநந்தேசுரர்ஏனையவித்தியேசுரருக்கும்சுத்தவித்தியாதத்துவவாசிகட்கும்மற்றையவர்களுக்கும்தலைவராய்

மாயையைக்கலக்கிமாயாதத்துவபுவனங்களைஉண்டாக்குவர்.

இவர்பரமசிவனுக்குவேறாய்அதிகாரமலமொன்றுடையவராயிருப்பர்.

பாகம்வந்தகாலத்திற்பரமசிவனருளாற்பரமுத்தியைஅடைவர். (சித்தாந்தப்பிரகாசிகை)

5.

பிரளயாகலருள்மலபரிபாகமுடையோராய்ப்பரமசிவன்அநுக்கிரகம்செய்யப்பெற்றவர்நூற்றுப்பதினெட்டுஉருத்திரர்.இவருள்ளேசீகண்டருத்திரர்மத்தியப்பிரளயமுடிவில்பிரகிருதிதத்துவத்திற்குக்கீழ்ப்பட்டதத்துவங்களையும்புவனங்களையும்உண்டாக்கிசகலருள்ளேசிறந்தவரைப்பிரமபதவிட்டுணுபதங்களில்இருத்துவர்.

படைப்புக்காலத்தில்அசுத்தஅத்துவாக்களைப்படைத்து,

பிரமாவும்விட்டுணுவும்செய்யும்சிருட்டிகளைஅதிட்டித்துநின்று.

கீழ்ப்பட்டபுவனேசுரரையும்முப்பத்துமுக்கோடிதேவர்களையும்பிரமாண்டம்முதலியஅண்டங்களையும்உண்டாக்குவர்.

மத்தியப்பிரளயம்வரையும்பிரமவிட்டுணுக்களுடனேகூடக்குணதத்துவத்தில்அதிகாரஞ்செய்துகொண்டிருந்து, பின்புஅந்தப்பிரமவிட்டுணுக்களையும்ஒடுக்கிக்கொண்டுஅராகதத்துவத்திலிருப்பர்என்றுசித்தாந்தப்பிரகாசிகையில்சிவஞானமுனிவர்கூறுகிறார்.

6.கலையதனிற்பிரகிருதிகுணங்களுளவாகும்:-

மூலப்பிரகிருதியானதுஅரும்பினிடத்துமணம்விளங்காமலடங்கிநின்றாற்போலத்தன்னிடத்துஉண்டாகியகுணங்கள்சற்றும்விளங்காமல்கலாதத்துவத்திற்றோன்றும்,அஃதுஅவ்வியத்தகுணவடிவாயுள்ளது. அவ்வியத்தம்-பிரிந்துதோன்றாதது, வெளிப்படாமலிருப்பது. அதனால்குணங்கள்பிரகிருதியல்ல.

அப்பிரகிருதியிலிருந்துகுணதத்துவம்தோன்றும்.

முக்குணங்களும்பிரிந்துதோன்றாதுசமமாயிருக்கும்அவதரம்குணதத்துவமாம்.

இக்குணதத்துவத்திலேதோன்றும்புத்திமுதற்பிருதிவியீறானதத்துவங்களெல்லாம்முக்குணங்களால்வியாபிக்கப்பட்டும்இவற்றில்ஒருகுணமாயினும்கலந்துமிருக்கும்.

7. அகங்காரம்புத்திதனிலுதிக்கும்.....:- அக்குணதத்துவத்திலிருந்துபுத்திதத்துவம்தோன்றும். புத்தியிலிருந்துஅகங்காரம்தோன்றும்.

இந்தஅகங்காரம்முக்குணசம்பந்தத்தினாலேதைசதம்வைகாரிகம்பூதாதிஎனமூவகையாயிற்று. தைசதம், சாத்துவிகசம்பந்தமுடையது. வைகாரிகம், இராசதகுணசம்பந்தமுடையது. பூதாதிதாமதகுணசம்பந்தமுடையது.

தைசதவகங்காரத்திலிருந்துதோன்றும்மனமும்ஞானேந்திரியங்களும்பிரகாசரூபமாகையால்சாத்துவிகங்களாம். தைசதம்-பிரகாசமுடையது.

சாத்துவிகம்விரித்தகுணம் - சாத்துவிகம்பரவியகுணம், சாத்துவிகசம்பந்தமானகுணம்.

பொழிப்பு:அசுத்தமாயையிலிருந்துகலைகாலம்நியதியும், கலையிலிருந்துவித்தைஅராகம்மூலப்பிரகிருதிஎன்பனவும்தோன்றும். பிரகிருதியிலிருந்துகுணதத்துவமும், அதிலிருந்துபுத்தியும், அப்புத்தியில்அகங்காரமும்தோன்றும், அவ்வகங்காரம்தைசதவகங்காரம்வைகாரியகங்காரம்பூதாதியகங்காரம்எனமூவகையாம். அவற்றுள், தைசதஅகங்காரத்திலிருந்துசாத்துவிககுணசம்பந்தமானமனமும்செவிமுதலியஞானேந்திரியம்ஐந்தும்தோன்றும்.

இதுவுமது

27. மன்னியகன்மேந்திரியமானவிராசதஞ்சேர்
வாக்காதிவைகாரிமருவிவருஞ்சத்தந்
தன்னைமுதலாகியதாமதமிகுமாத்திரைபின்
றருமதனில்வானநிலமனல்புனன்மண்சத்த
முன்னதனில்வெளியாதியொன்றொன்றகு
முறையிலுறுமிருமையயன்முடிவாமுன்னே
உன்னுசதாசிவராதியதிபதிகளொடுக்க
முதித்தவடைவெனவுரைப்பருணர்ந்துளோரே.

பதவுரை:- மன்னியகன்மேந்திரியமானஇராசதம்சேர்வாக்காதி- நிலைபெற்றகன்மேந்திரியங்களானஇராசதகுணசம்பந்தமானவாக்குபாதம்பாணிபாயுஉபத்தம்என்னும்ஐந்தும், வைகாரிமருவிவரும்-வைகாரியகங்காரத்தைப்பொருந்தித்தோன்றும், சத்தம்தன்னைமுதலாகியதாமதம்மிகுமாத்திரை -சத்தத்தைமுதலாகவுடையதாமதகுணம்மிகுந்த 'தன்மாத்திரைகள்ஐந்தையும், பின்தரும்- பின்னையதாகியபூதாதியகங்காரமானதுதரும், அதனில் - அந்தச்சத்தம்முதலியதன்மாத்திரையிலே, வான்அநிலம்அனல்புனல்மண் ((முறையில்உறும்)- ஆகாயம்வாயுதேயுஅப்புபிருதிவிஎன்னும்ஐந்துபூதங்களும்முறையேதோன்றும், வெளியாதி - ஆகாயம்முதலியபூதங்கள், சத்தம்முன்னதனில் -சத்தம்முதலியகுணங்களில், ஒன்றுஒன்றுஆகும்முறையில்உறும் - ஒவ்வொருகுணங்களைஏற்றமாகமுறைப்படிபொருந்தும், இருமைஅயன்முடிவா-பெருமைபொருந்தியபிரமனீறாக, முன்னேஉன்னுசதாசிவர்ஆதி - பஞ்சமூர்த்திகளுக்கும்முதன்மையாகஎண்ணப்படும்சதாசிவதேவர்முதலியோர், அதிபதிகள் -

அப்பூதங்களுக்குத்தெய்வங்களாயிருப்பர், ஒடுக்கம்உதித்தஅடைவுஉரைப்பர்உணர்ந்துளோர்- தத்துவங்கள்ஒடுங்கும்முறைமையும்தோன்றினமுறைமைப்படியேயாகும்என்றுசொல்லுவர்அறிஞர்கள்.

குறிப்பு:- 1. மன்னியகன்மேந்திரியமானஇராசதம்சேர்வாக்காதிவைகாரிமருவிவரும்:- வாக்குமுதலியகன்மேந்திரியம்ஐந்தும்செய்கையுள்ளவைகள்ஆகையால்இராசதங்களாம். இவற்றிற்குக்காரணமாகியவைகாரியகங்காரமும்இராசதமே. வைகாரி- விகாரமுடையது.

2. சத்தந்தன்னைமுதலாகியதாமதமிகுமாத்திரைபின்தரும் - தன்மாத்திரை, காரணதன்மாத்திரைஎனவும்விடயதன்மாத்திரைஎனவும்இருவகைப்படும். இங்கேகூறியதுகாரணதன்மாத்திரையையாம். சத்தம்பரிசம்உருவம்இரதம்கந்தம்என்னும்ஐந்தும்தத்தம்குணவிசேடங்களைக்காட்டாமல்குணசமூகமாய்ச்சூக்குமமாயிருக்கும்நிலையிற்காரணதன்மாத்திரைஎன்றும்சூக்குமபூதங்கள்என்றும்சொல்லப்படும். இவைபிரகாசரூபஞானேந்திரியங்களையும்செய்கையோடுகூடியகன்மேந்திரியங்களையும்விடவேறாய்ப்பிரகாசிக்கப்படுவதாயிருப்பதால்தாமசங்களாம். இவற்றிற்குக்காரணமாகியபூதாதியகங்காரமும்தாமசமே (மிருகேந்.102.)

3. அதனில்வான்அநிலம்அனல்புனல்மண்:- மேற்சொல்லியவாறுசத்தம்முதலியகுணங்கள்குணகுணிஎனப்பிரிவுபடாமல்குணசமூகமாய்நிற்கும்நிலையில் சூக்கும்பூதங்களெனப்படும். அவைகுணம்என்றும்குணிஎன்றும்ஒருகுணம்இருகுணம்முக்குணம்நான்குகுணம்ஐந்துகுணம்என்றும், இக்குணங்களையுடையகுணிப்பொருள்களென்றும்வெளிப்படத்தூலவடிவாய்விளங்கியவிடம்பஞ்சபூதமாம். அப்பொழுதுஅவைதூலபூதங்களெனப்படும். அவைபுலனாதலின்றிநுண்மைப்பட்டுமறைந்துநிற்கும்பொழுதுசூக்குமபூதம்என்றும், எவர்க்கும்புலனாம்படிதூலமாய்வெளிப்பட்டுநிற்கும்பொழுதுதூலபூதம்என்றும்சொல்லுவதாகியஇந்தவேற்றுமையேஅவ்விரண்டினிடத்தும்உள்ளவேற்றுமையாம்.

இச்சூக்குமபூதங்களினின்றுபஞ்சபூதங்கள்தோன்றும்வகைஎப்படியெனில், சத்தத்தினின்றுஆகாயம்தோன்றும்.பரிசத்தினின்றுவாயுதோன்றும். உருவத்தினின்றுதேயுதோன்றும். இரதத்தினின்றுஅப்புதோன்றும். கந்தத்தினின்றுபிருதிவிதோன்றும்.

4. சத்தமுன்னதனில்வெளியாதியொன்றொன்றாகுமுறையிலுறும் :- ஆகாயம், சத்தமாகியஒருகுணமுடையது. வாயு, சத்தத்தோடுபரிசமுமாகியஇரண்டுகுணமுடையது. தேயு, சத்தபரிசங்களோடுஉருவமுமாகியமூன்றுகுணமுடையது. அப்பு,

சத்தபரிசஉருவங்களோடுஇரதமுமாகியநான்குகுணமுடையது. பிருதிவி, சத்தபரிசஉருவஇரதங்களோடுகந்தமுமாகியஐந்துகுணமுடையது.

மாயாவாதிகள்ஆகாயத்தினின்றுவாயுவும், வாயுவினின்றுதேயுவும், தேயுவினின்றுஅப்புவும், அப்புவினின்றுபிருதிவியுமாகப்பூதங்கள்ஒன்றினின்றுஒன்றுதோன்றுமென்பர். சத்தமொன்றேயுடையஆகாயம்சத்தம்,பரிசம்என்னும்இரண்டுகுணமுடையவாயுவுக்குக்காரணமாகமாட்டாது. காரணத்தில்குணமும்குணியும்அடங்கிச்சூக்குமமாயிருந்துகாரியத்திலேதூலமாய்வெளிப்பட்டுத்தோன்றும். ஆகாயம்வெளிப்பட்டசத்தகுணத்தையுடையது. பரிசகுணம்அதிலில்லை. ஆகையால்சத்தம்ஒன்றேயுடையஆகாயம்சத்தமும்பரிசமுமாகியஇரண்டுகுணமுமுடையவாயுவுக்குக்காரணமாகாதென்பதுதானேபோதரும். மற்றையவைகளுமிப்படியே. ஆதலால்தன்மாத்திரைகளிலிருந்துபூதங்கள்தோன்றுமென்பதேஉண்மையாம்.

பொழிப்பு:வைகாரியகங்காரத்திலிருந்துஇராசதகுணசம்பந்தமானவாக்காதிகன்மேந்திரியம்ஐந்துந்தோன்றும். பூதாதியகங்காரத்திலிருந்துதாமதகுணசம்பந்தமானசத்தாதிதன்மாத்திரைகள்ஐந்தும்தோன்றும். அப்பஞ்சதன்மாத்திரைகளுள், சத்தத்திலிருந்துஆகாயமும், பரிசத்திலிருந்துவாயுவும், உருவத்திலிருந்துதேயுவும், இரதத்திலிருந்துஅப்புவும், கந்தத்திலிருந்துபிருதிவியுந்தோன்றும்.

அப்பூதங்களில்ஆகாயமானதுசத்தம்என்னும்ஒருகுணத்தையும், வாயுசத்தம்பரிசம்என்னும்இரண்டுகுணங்களையும், தேயுசத்தம்பரிசம்உருவம்என்னும்மூன்றுகுணங்களையும், அப்புசத்தம்பரிசம்உருவம்இரதம்என்னும்நான்குகுணங்களையும், பிருதிவிசத்தம்பரிசம்உருவம்இரதம்கந்தம்என்னும்ஐந்துகுணங்களையும்வியத்தமாகப்பெற்றுவிளங்கும்.

இந்தஆகாயம்முதலியபஞ்சபூதங்களுக்கும்முறையேசதாசிவன்மகேசுவரன்உருத்திரன்விட்டுணுபிரமா என்னும்ஐவரும்அதிதேவதைகளாம். இத்தத்துவங்கள்ஒடுங்குங்காலத்துத்தோன்றியமுறையிலொடுங்கும்.

5.கன்மம்

a. கன்மமலத்தினியல்பு

28. நண்ணியிடுமுருவதனுக்கேதுவாகி
நாநாபோகங்களாய்நாசோற்பத்தி
பண்ணிவருமாதலாலநாதியாகிப்
பலவாகியணுக்கடொறும்படர்வதாகி
எண்ணிவருமனவாசகன்மத்தாலியற்று

மியல்பினதாய்மதிகதமாயிருபயனாம்பாவ

புண்ணியமாய்ப்புலர்காலைமாயைமேவிப்

பொருந்துமிதுகன்மமலம்புகலுமாறே.

பதவுரை:-கன்மமலம்-கன்மமலமானது,நண்ணியிடும்உருவதனுக்குஏதுவாகி-ஆன்மாக்கள்பொருந்துகின்றஉடம்புகளுக்குக்காரணமாய், நாநாபோகங்களாய் -அவ்வுடம்புகளால்அநுபவிக்கப்படும்பலவிதமானபோகங்களைத்தருவதாய், நாசஉற்பத்திபண்ணிவரும்ஆதலால்அநாதியாகி-அழிந்தும்தோன்றியும்வருதலால்பிரவாகாநாதியாய், பலவாகி - பலவிதப்படுவதாய், அணுக்கள்தொறும்படர்வதாகி - ஒவ்வோர்ஆன்மாவிலும்செறிந்திருப்பதாய், எண்ணிவருமனம்வாசம்கன்மத்தால்இயற்றும்இயல்பினதாய் -நினைக்கின்றமனத்தினாலும்வாக்கினாலும்காயத்தினாலும்செய்யப்படும்இயல்பினையுடையதாய், மதிகதமாய்-புத்திதத்துவம்பற்றுக்கோடாய், இருபயனாம்புண்ணியபாவமாய்-இன்பமும்துன்பமுமாகியஇருபயன்களையும்தரும்புண்ணியபாவவடிவாய், புலர்காலைமாயைமேவிப்பொருந்தும் -சகலதத்துவங்களும்ஒடுங்கும்சங்காரகாலத்திலேமாயையைச்சென்றுபொருந்தும், இதுபுகலுமாறு-இதுவேஆகமங்கள்சொல்லும்முறையாம்.

குறிப்பு:- 1. நண்ணியிடும்உருவதனுக்கேதுவாகி:-முன்செய்தகன்மத்துக்கீடாகஆன்மாக்கள்சரீரங்களைப்பெறுதலால், கன்மமேஅச்சரீரங்களுக்குக்காரணமாம். அக்கன்மம்சஞ்சிதம்எனப்படும்.

2. நாநாபோகங்களாய்:- கன்மம்பலவிதமானசுகதுக்கவிடயங்களாகஆன்மாவினால்அநுபவிக்கப்படுவதினால். "நாநாபோகங்கள்" என்றார். போகங்கள் - சுகதுக்கங்கள். இதுபிராரத்தகன்மம்.

3.நாசோற்பத்திபண்ணிவருமாதலால்அநாதி:-நாசோற்பத்திபண்ணுதலாவதுஒருகன்மம்கெடும்பொழுதுமற்றொருகன்மத்தைஉண்டாக்கிவிடுதல். கன்மம்பிராரத்தமாய்நுகர்ச்சிக்குவரும். அந்நுகர்ச்சியினால்முன்செய்தகன்மம்அழியும், ஆயினும், நுகரும்பொழுதுஅதற்குத்துணையாகச்செய்யும்முயற்சியில்பிறருக்குஇதம்அகிதஞ்செய்தலால், ஆகாமியம்வந்தேறும்இப்படிப்பிராரத்தஅழிவில்ஆகாமியம்வந்தேறிப்பிரவாகம்போலத்தொடர்ச்சியாய்த்தொன்றுதொட்டுவருதலால், கன்மம்பிரவாகாநாதிஎனப்படும். சஞ்சிதம்பிராரத்தம்ஆகாமியம்என்னும்மூவகைவினைக்கும்முதற்காரணமானமூலகன்மம்ஒன்றுண்டு; அஃதுஅநாதிநித்தியமாம். (பார். செய்.25; சி. போ. 2.2.). பிரவாகாநாதி -இடையறாதோடும்நீர்ப்பெருக்குப்போலத்தொடர்ச்சியாய்த்தொன்றுதொட்டுவருதல்.

4. பலவாகி:- கன்மம்நல்வினைதீவினைஎனஇருதிறப்பட்டு, அவற்றுள், ஒவ்வொன்றும்பலவிதப்படுதலால், "பலவாகி" என்றார்.

5.அணுக்கடொறும்படர்வதாகி:-

ஆணவமலம்ஆன்மாக்களோடுஅநாதியாயிருத்தல்போலக்கன்மமும்ஆன்மாக்களைஅநாதியேபொருந்தியிருக்கும்.

6.மனவாசகன்மத்தா. . . . . . .மாயைமேவிப்பொருந்தும்:- கன்மம்மனம்வாக்குக்காயங்களினாற்செய்யப்படுவது. அப்பொழுதுஅஃதுஆகாமியம்எனப்படும். பின்புஅக்கன்மம்பக்குவமாகுமளவுஞ்சூக்குமமாய்ப்புத்திதத்துவம்பற்றுக்கோடாகமாயையிற்கிடக்கும். அப்பொழுதுஅதுபுண்ணியபாவம்எனவும்சஞ்சிதம்எனவம்படும். இப்புண்ணியபாவங்களின்பயனாகியஇன்பத்துன்பங்களைத்தரும்பொழுது, அதுபிராரத்தம்எனப்படும்

சங்காரகாலத்தில்உயிர்கள்மாயையிலொடுங்கும்பொழுதுகன்மமும்அவ்வுயிர்களைவிட்டுநீங்காதுஅம்மாயையிலொடுங்கும். (பார்செய். 22.)

7. கன்மம்திருஷ்டஜன்மோபபோக்கியகன்மம்என்றும், அதிருஷ்டஜன்மோபபோக்கியகன்மம்என்றும்,அநியதகாலோபபோக்கியகன்மம்என்றும்மூவகைப்படும். அவற்றுள், திருஷ்டஜன்மோபபோக்கியகன்மமாவது. காணப்படுகிறஇந்தச்சன்மத்திலேயேசெய்யப்பட்டுமுன்னுள்ளவைகளோடுஇம்மையிலேசேர்த்துஅநுபவிக்கப்படுகிறகன்மங்களாம். இம்மையிலேசெய்தகொலைகளவுமுதலியனவற்றிற்குஇம்மையிலேயேஅரசரால்தண்டிக்கப்படுதல்திருஷ்டஜன்மோபபோக்கியகன்மமாம். திருஷ்டஜன்மம் - காணப்படுகிறஇந்தச்சன்மம். இம்மையிற்செய்தவினைமறுமையிற்பலிப்பதுஅதிருஷ்டஜன்மோபபோக்கியகன்மமாம். அதிருஷ்டஜன்மம்- காணப்படாதசன்மம், அடுத்துவரும்சன்மம். இப்பிறப்பிலேபலிப்பனவாகாமலும், அடுத்தசன்மத்தில்பலிப்பனவாகாமலும், பக்குவமின்மைகாரணமாகஅநுபவத்துக்குவாராதுஇன்னகாலத்துப்பக்குவமாமென்றும்இன்னகாலத்துஅநுபவத்துக்குவருமென்றும்சொல்லுதற்குஇடமின்றிநின்று, காலாந்தரத்திற்பக்குவமுற்று, ஏதேனும்ஒருசன்மத்தில்அநுபவத்துக்குவரநிற்கும்கன்மம்அநியதகாலோபபோக்கியகன்மமாம். அநியதகாலம் - வரையறுத்துச்சொல்லஇயலாதகாலம். (பௌஷ்கரம்)

பொழிப்பு:-

கன்மமலமானதுஆன்மாக்களெடுக்கும்உடம்புகளுக்குக்காரணமாய்ப்பலவிதமானபோகங்களைத்தருவதாயிருக்கும். அக்கன்மம்பிரவாகாநாதியாய், பலபேதங்களாய், ஆன்மாவைவிட்டுநீங்காததாய்,

மனம்வாக்குக்காயங்களாற்செய்யப்படுவதாய்,புத்திதத்துவம்பற்றுக்கோடாயிருப்பதாய்,இன்பமும்துன்பமுமாகியபயனைத்தரும்புண்ணியபாவவடிவாயிருப்பதாய், சங்காரகாலத்திலேமாயையைப்பொருந்துவதாயிருக்கும்.

b. சஞ்சிதமும்பிராரத்தமும்

29. கன்மநெறிதிரிவிதநற்சாதியாயுபோகக்
கடனதெனவருமூன்றுமுயிரொன்றிற்கலத்தல்
தொன்மையதூழல்லதுணவாகாதானுந்
தொடங்கடைவினடையாதேதோன்றுமாறித்
தன்மைதருதெய்விகமுற்பவுதிகமான்மிகமாந்
தகையிலுறுமசேதனசேதனத்தாலுஞ்சாரு
நன்மையொடுதீமைதருசேதனனுக்கிவணூ
ணாடிலதனூழ்வினையாநணுகுந்தானே.

பதவுரை:-கன்மநெறிதிரிவிதம் - கன்மம்பயன்தரும்முறைமூன்றுவிதமாம், நல்சாதிஆயுபோகக்கடனதுஎனவரும்-நல்லசாதிஆயுள்போகம்என்னும்முறைமையையுடையதாகவரும், மூன்றும்உயிர்ஒன்றிற்கலத்தல்தொன்மையது - இவைமூன்றும்ஓரான்மாவிலேகூடுகிறதுபழவினையினாலாம், ஊழ்அல்லதுஉணவாகா-ஊழல்லாதவேறொன்றும்ஆன்மாவுக்குஅநுபவமாய்வரமாட்டாது, தானும்தொடங்குஅடைவின்அடையாதேமாறித்தோன்றும் - அக்கன்மப்பயனும்செய்தமுறைமையிலன்றிப்பக்குவமானமுறையில்முன்செய்தனபின்னும்பின்செய்தனமுன்னுமாகமாறிவரும், தன்மைதருதெய்விகம்-இயல்பாகவருகின்றதெய்விகத்தாலும், உத்பவுதிகம்ஆன்மிகமாம்தகையில்உறும்அசேதனசேதனத்தாலும்சாரும்-ஆதிபௌதிகம்ஆத்தியான்மிகம்என்னும்தன்மையோடு "பொருந்துகின்றஅசேதனசேதனங்கள்வாயிலாகவும்வரும், நன்மையொடுதீமைதருசேதனனுக்குஇவண்ஊண்நாடில்-நன்மைதீமைகளைச்செய்துவருகிறஆன்மாவுக்குஇப்பிறவியில்புசிப்பைவிசாரிக்கில், அதன்ஊழ்வினையால்நணுகும் - அவைஅவ்வான்மாமுற்பிறவியிற்செய்தவினையின்பயனாகப்பொருந்துவனவாம்.

குறிப்பு:- 1. கன்மநெறிதிரிவிதநற்சாதியாயுபோகக்கடனதெனவரும்:- சாதிஆயுள்போகங்கள்நல்வினைதீவினைகளுக்குத்தக்கபடிஉயர்ந்தசாதிதாழ்ந்தசாதி, அதிகஆயுள், அற்பஆயுள், அதிகபோகம்அற்பபோகம்எனஒவ்வொன்றும்இவ்விரண்டாய்அறுவகைப்படும். அவற்றுள்ளும்பலபேதமுண்டாம். இவைகளெல்லாம்கன்மத்தின்பயனாகவருவன. இவற்றிற்குக்காரணம்கன்மமாம். கடன்- முறை.

2. ஊழல்லதுணவாகா:- சஞ்சிதவினையின்றிப்பிராரத்தஅநுபவம்வராதென்றபடி.

3.தானும்தொடங்கடைவினடையாதேமாறித்தோன்றும்:- கன்மம்செய்தமுறையினன்றிப்பக்குவமானமுறையிற்பயன்தரும். அதனால்முன்செய்தவினைப்பயன்பின்னும்பின்செய்தவினைப்பயன்முன்னுமாகமாறிவரும், அஃதுஒருவன்செய்தபயிர்களுள்கீரைகத்தரிவாழைதென்னைபனைஎன்பனசெய்தமுறையினன்றி,விளைவுபெற்றமுறையில்முன்பின்னாகப்பயன்தருதல்போலாம்.

4. தெய்விகம்:-ஒருவாயிலானன்றித்தெய்வந்தானேகாரணமாகவருவது. மாதாவின்கருப்பத்திலிருக்குமிடத்துண்டானவிசனம், சனனமரணத்திலுண்டானவிதனம், இயமதண்டனைநரகவேதனைமுதலியவற்றால்வருந்துக்கம்முதலியனஆதிதைவிகமாம்.

5. உற்பவுதிகம்:- பஞ்சபூதங்கள்வாயிலாகவருவது.குளிர்வெப்பம்மழைகாற்றுமின்இடிசுவர்விழுதல்கல்விழுதல்முதலியவற்றால்வருந்துக்கம்ஆதிபௌதிகமாம். உத்-பிரதானம், மேல்எனப்பொருள்படும்ஒருவடமொழிஉபசர்க்கம். உத்பவுதிகம்-ஆதிபௌதிகம்.

6.ஆன்மிகம் :- உயிர்களால்வருவது. ஆத்தியான்மிகம்சரீரத்தோடுசம்பந்தப்பட்டதும், மனத்தோடுசம்பந்தப்பட்டதுமெனஇருவிதம். தத்தம்சரீரத்திலுண்டானவியாதிகளினாலும்மிருகங்களினாலும்அரசராலும்பசாசுகளாலும்கள்வராலும்மனிதராலும்உண்டாகும்துக்கம்சரீரசம்பந்தமானதுக்கங்கள். மனோதுக்கமாவதுபிறருடையகல்வியும்சௌந்தரியமும்செல்வமும்கண்டுபொறாமைகொள்ளல்முதலியவற்றால்வருந்துக்கம்

மற்றைச்சுககன்மங்களும்இந்தமுறையில்வருவனவாம்.

7. சேதனம் - அறிவுடையன.

8. ஊழ்வினை - பழையவினை, சஞ்சிதவினை

பொழிப்பு:- கன்மத்தின்பயன்சாதி, ஆயுள்,போகம்எனமூன்றுவிதமாய்வரும். இவைஆன்மாவிற்கூடிவருதல்பழவினையினாலாம்.

ஊழல்லாதவேறொன்றும்ஆன்மாவுக்குஅநுபவமாய்வரமாட்டாது.

கன்மத்தின்பயன்செய்தமுறைமையினன்றிப்பக்குவமானமுறையில்முன்செய்தனபின்னும்பின்செய்தனமுன்னுமாகமாறிவரும்.

இயல்பாகவருகின்றதெய்விகத்தாலும்ஆதிபௌதிகம்ஆத்தியான்மிகங்களாகியஅசேதனசேதனங்கள்வாயிலாகவும்வரும்.

இப்பிறவியில்ஆன்மாஅநுபவிக்கும்இன்பத்துன்பங்களுக்குக்காரணம்முற்பிறவியிற்செய்தஊழ்வினையாம்.

c.ஆகாமியம்

30. மேலைக்குவருவினையேதென்னிலங்கண்
விருப்புவெறுப்பெனவறியன்விளைவுமெல்லா
மூலத்தவினைப்பயில்வாமென்னினாமென்
முற்றியதன்பயனுனக்குமுளைக்குமென்பர்
ஞாலத்துவினைகளிருதிறமாகும்புந்தி
நண்ணாதவினைநணுகும்வினையெனவொன்றிரண்டாய்
ஏலத்தானிதமகிதமாமிதனால்வழுவா
தெய்தியிடும்புண்ணியபாவங்களென்றே.

பதவுரை:-மேலைக்குவருவினைஏதென்னில் -

(இப்பிறவியில்வருவனவெல்லாம்முற்பிறவியில்செய்தஊழ்வினையின்பயனானால்)

இனிவரும்பிறவிக்குஏதுவாய்வரும்ஆகாமியவினைவிளைவதுஎப்படியெனில்,

அங்கண்விருப்புவெறுப்புஎனஅறி -

அவ்வினைப்பயனைநுகரும்காலத்துஅதில்வைத்தவிருப்புவெறுப்புக்களால்விளைவதுஎனஅறிவாயாக,

அவ்விளைவும்எல்லாம்மூலத்தவினைப்பயில்வாம்என்னின் -

அவ்விருப்புவெறுப்புக்களும்எல்லாம்ஊழ்வினையின்பயனாமென்னில்,

நாம்என்முற்றிஅதன்பயன்உனக்குமுளைக்கும்என்பர்அவைகளைஊழின்பயன்என்றுஉணராமல்நான்செய்கின்றேன்நான்அனுபவிக்கின்றேன்என்னும்முனைப்புமுதிர்ந்துஅம்முனைப்பின்பயன்உனக்குஆகாமியமாய்வந்துஏறுமென்றுபெரியோர்சொல்லுவர், புந்திநண்ணாதவினைநணுகும்வினைஎனஞாலத்துவினைகள்இருதிறமாகும் -

அபுத்திபூர்வமானவினையும்புத்திபூர்வமானவினையும்எனப்பூமியின்கண்செய்யப்படும்வினைகள்இரண்டுவகையாம், ஒன்றுஇரண்டாய்ஏலத்தான்இதம்அகிதமாம் -

அவைஒவ்வொன்றும்இவ்விரண்டாய்ப்பொருந்தஇதம்அகிதங்களாகியநல்வினைதீவினைகளுண்டாம், இதனால்வழுவாதுபுண்ணியபாவங்கள்என்றுஎய்தியிடும் - இந்தநல்வினைதீவினைகளாலேதப்பாமற்புண்ணியபாவங்கள்என்றுநின்றுஉயிர்களைப்பொருந்தும்.

குறிப்பு:- 1. மேலைக்குவருவினை . . . . . . .முளைக்குமென்பர்- இப்பிறவியிற்புசிக்கப்படுவனவெல்லாம்முற்பிறவியிற்செய்தவினையின்பயனேயாயின், ஆகாமியம்ஏறுவதுஎப்படியெனில், அதனைஅநுபவிக்கும்பொழுதுவிருப்புவெறுப்புநிகழ்தலால், அவ்விருப்புவெறுப்புக்களாகியஇதம்அகிதங்களால்அவ்வாகாமியம்உண்டாகும். அவ்விருப்புவெறுப்பும்பிராரத்தமாமெனின், அப்படியன்று. பிராரத்தத்தைஅநுபவிக்கும்பொழுதுமுன்செய்தகன்மத்துக்கீடாகஇப்பொழுதுஅநுபவிக்கிறோமென்றுகருதாது, நான்செய்தேன்பிறர்செய்தாரென்றுவிரும்பியும்வெறுத்தும்இதம்அகிதங்களாய்ச்செய்தலால், அக்கருத்துவகைபற்றிஆகாமியம்உண்டாம். இவ்வாறுசெய்வகையாற்பிராரத்தமாய்வரும்அவற்றிலிருந்துகருத்துவகையால்ஆகாமியம்ஏறும்.

2. அவ்விளைவும்எல்லாம்:- விருப்புவெறுப்புகள்மனத்தின்நினைவில்நிகழ்வன. இங்ஙனமன்றிவாக்கின்செயலாலும்காயத்தின்தொழிலாலும்ஆகாமியம்ஏறும்என்பதைஉணர்த்த "எல்லாம்" என்றார்.

மூலத்தவினை - முன்புள்ளவினை, ஊழ்வினை.

3. புந்திநண்ணாதவினைநணுகும்வினை:-புத்திபூருவம் - தெரிந்துசெய்யும்வினை. அபுத்திபூருவம் - தெரியாமற்செய்யும்வினை.

4. ஒன்றிரண்டாயேலத்தான்:- அபுத்திபூருவநல்வினைதீவினை, புத்திபூருவநல்வினைதீவினை; ஏலுதல்- பொருந்துதல். தான் - அசை.

5. இதம்அகிதம்- இதம்நன்மை; அகிதம் - தீமை. பிறவுயிருக்குஇதம்செய்தல்நல்வினை; அகிதஞ்செய்தல்தீவினை. இவைசெய்யப்படும்பொழுது,ஆகாமியம்எனப்படும்.இச்செயல்களால்வருவனபுண்ணியபாவம், அவைசஞ்சிதம். புண்ணியம்இன்பத்தையும்பாவம்துன்பத்தையும்கொடுக்கும்பொழுதுஅவைபிராரத்தமாம். பிராரத்தம் -பிறவிக்குத்தொடக்கமுடையது.

பொழிப்பு:இப்பிறவியில்வருவனவெல்லாம்முற்பிறவியிற்செய்தஊழ்வினையின்பயனாயின், இனிவரும்பிறவிக்குஏதுவானஆகாமியம்விளைவதுஎப்படியெனில், அவ்வினைப்பயனைநுகருங்காலத்துஅதில்வைத்தவிருப்புவெறுப்புக்களால்ஆகாமியம்உண்டாம். அவ்விருப்புவெறுப்பும்ஊழ்வினையின்பயனன்றோவெனின்,

அவைகளைஊழின்பயனென்றுஉணராமல்நான்செய்கின்றேன்நான்அநுபவிக்கின்றேன்என்னும்முனைப்போடு விரும்பிவெறுத்துஇதம்அகிதங்களைச்செய்துஅநுபவித்தலால், நான்என்னும்முனைப்பின்பயன்அக்கருத்துவகையால்ஆகாமியமாய்வந்தேறும்.

அவ்வினைகள்புத்திபூருவம்அபுத்திபூருவம்எனஇருதிறப்படும். அவையும்புத்திபூருவநல்வினைதீவினை, அபுத்திபூருவநல்வினைதீவினைஎனஒவ்வொன்றுஇவ்விரண்டாய்நான்குவகைப்பட்டுபொதுவகையாற்புண்ணியபாவங்களெனநின்றுஉயிர்களைவிடாதுபொருந்தும்.

d. புண்ணியபாவங்கள்வரும்வழியும்பாவம்போம்வழியும்

31. உற்றதொழினினைவுரையிலிருவினையுமுளவா
மொன்றொன்றாலழியாதூணொழியாதுன்னின்
மற்றவற்றினொருவினைக்கோர்வினையால்வீடு
வைதிகசைவம்பகரும்மரபிலாற்றப்
பற்றியதுகழியுமிதுவிலையாலேற்கும்
பான்மையுமாம்பண்ணாதுபலிக்குமுன்னஞ்
சொற்றருநூல்வழியின்வரின்மிகுதிசோரும்
சோராதங்கதுமேலைத்தொடர்ச்சியாமே.

பதவுரை:-உற்றதொழில்நினைவுஉரையில்இருவினையும்உளவாம் -காயத்தின்தொழிலாலும்மனத்தின்நினைவினாலும்வாக்கின்செயலாலும்நல்வினைதீவினைகள்வருவனவாம். ஒன்றுஒன்றால்அழியாது- நல்வினைதீவினையாலும்தீவினைநல்வினையாலும்அழியாது, உன்னின்ஊண்ஒழியாது -ஆராயுமிடத்துஅவ்வினைகளின்பயனைஅநுபவிப்பதுதவிராது, வைதிகசைவம்பகரும்மரபில் -(ஆயினும்) வேதாகமங்கள்சொல்லும்முறையிலே, அவற்றின்ஒருவினைக்குஒருவினையால்வீடுஆற்ற- அவ்விருவினைகளுள்தீவினையாகியபாவத்துக்கு 'நல்வினையாகியபிராயச்சித்தத்தால்நிவிர்த்திசெய்ய, பற்றியதுகழியும் -பற்றியஅப்பாவம்நீங்கும், இது -இப்பிராயச்சித்தம், விலையால்ஏற்கும்பான்மையுமாம் -தான்செய்யாதுபிறராற்செய்துகிரயத்துக்குக்கொள்ளும்முறைமைஉடையதுமாம், பண்ணாதுபலிக்கும்-ஒருபிராயச்சித்தமுஞ்செய்யாதுசித்திக்கும். முன்னம்சொல்நூல்தருவழியின்வரின்மிகுதிசோரும் -அஃதெங்ஙனமெனில்முன்சொன்னவேதாகமங்கள்விதிக்கும்வழியிலேஒழுகிவரின்அதிகப்பற்றானபாவம்நீங்கு

ம், அங்குச்சோராததுமேலைத்தொடர்ச்சியாம்- அந்தவழியால்நீங்காதுஎஞ்சியவைமேல்வரும்பிறவிகளில்தொடர்ந்துபயன்தரும். மற்று- அசை.

குறிப்பு:- 1. உற்றதொழில்நினைவுஉரையில்இருவினையுமுளவாம்:- காயத்தினாற்செய்யப்படும்புண்ணியபாவங்கள்:- அரியதவங்களைச்செய்தல், பூசைகள்ஓமங்கள்செய்தல், பகுத்துண்ணல், நந்தவனம்சோலைகள்உண்டாக்குதல், பிறர்மனைவிழையாமை, குளம்தோண்டல், கூவல்தோண்டல், தன்மசாலை,பள்ளிக்கூடம்திருக்கோயில்மடங்கட்டுவித்தல்முதலியனபுண்ணியங்கள். இவைக்குமாறுசெய்தல்பாவங்கள்.

மனத்தின்நினைவாலுண்டாகும்புண்ணியபாவங்கள், அருள், நினைவு, பொறை, பிறர்பொருள்விரும்பாமை,செய்ந்நன்றிமறவாமை, அபிமானம்பேணல், அழுக்காறின்மை. அவாவறுக்கை, பிறர்துயர்கண்டிரங்கல்முதலியனபுண்ணியங்கள்.

இதற்குமாறானநினைவுகள்பாவங்கள்.வாக்கினாலுண்டாகும்புண்ணியபாவங்கள்:- புறங்கூறாமை, உண்மைபேசுதல், இனியனசொல்லுதல், கடுஞ்சொல்விலக்கல். வேதாகமங்களைஓதல், முதலியனபுண்ணியங்கள். இவைக்குமாறானசொற்கள்பாவங்கள்.

உற்ற:- உறுதல் - பொருந்துதல், உண்டாதல்உற்றதொழில்- காயத்திலுள்ளதொழில்.

2. ஓர்வினைக்கோர்வினையால் . . . . . . :-பற்றியதுகழியும்:- வேதாகமங்களின்கருமகாண்டங்களிற்சொல்லியமுறைப்படிசாந்திசெய்வதினாற்பாவகன்மங்கள்நீங்குமென்பதுஓர்வினை-தீவினை, ஓர்வினை -ஒருதொழில், கன்மம்.

3. விலையாலேற்கும்பான்மை:- தானாகச்சாந்திசெய்துகொள்ளஇயலாதவிடத்துதிரவியங்கொடுத்துவல்லவர்களைக்கொண்டுசெய்வித்தல்

4. பண்ணாதுபலிக்கும்முன்னஞ்சொற்றருநூல். . . . .:- வேதாகமங்களின்ஞானகாண்டங்களிற்சொல்லியமுறைப்படிசரியைகிரியையோகங்கள்முதலியவற்றைச்செய்துவரின்அப்பாவகன்மங்கள்சாந்திசெய்யாதும்ஒழியும்என்பது.

பொழிப்பு:நல்வினைதீவினைகள்மனம்வாக்குக்காயங்களால்வருவனவாம். நல்வினையால்தீவினையும், தீவினையால்நல்வினையும்அழியமாட்டாது, இவ்விரண்டுவினைகளும்அநுபவித்தேஒழியவேண்டும். ஆயினும், வேதாகமங்களின்கன்மகாண்டமுறைப்படிபிராயச்சித்தஞ்செய்தாற்பாவகன்மம்நீங்கும். அப்பிராயச்சித்தம்திரவியங்கொடுத்துமற்றவர்களைக்கொண்டுசெய்வித்தலுமாம்.

ஒருபிராயச்சித்தமும்செய்யாதுவேதாகமங்களின்ஞானகாண்டமுறைப்படிநடந்துவரின், அதிகப்பற்றானபாவங்கள்நீங்கும். நீங்காதனமேலுஞ்செனனத்தைஉண்டாக்கும்.

6. மலங்களின்தொகை

32. மோகமிகவுயிர்கடொறுமுடனாய்நிற்கு
மூலவாணவமொன்றுமுயங்கிநின்று
பாகமிகவுதவுதிரேதாயியொன்று
பகர்மாயையொன்றுபடர்கன்மமொன்று
தேகமுறுகரணமொடுபுவனபோகச்
செயலாருமாமாயைத்திரட்சியொன்றென்
றாகமலமைந்தென்பரைந்துமாற
தருளென்பததென்பரறிந்துளோரே.

பதவுரை:மோகம்மிகவுயிர்கள்தொறும்உடனாய்நிற்கும்மூலஆணவம்ஒன்று - அஞ்ஞானம்மிகும்படிஆன்மாக்கடோறும்சகசமாய்அறிவைமறைத்துநிற்கும்மூலமலமாகியஆணவமலம்ஒன்று, முயங்கிநின்றுபாகம்மிகஉதவுதிரோதாயிஒன்று - அந்தஆணவமலத்தைப்பொருந்திநின்றுபக்குவத்தைமிகவுண்டாக்குகின்றதிரோதானசத்திஒன்று,பகர்மாயைஒன்று - முன்சொன்னமாயாமலம்ஒன்று, படர்கன்மம்ஒன்று - ஆன்மாக்கடோறும்செறிந்திருக்கும்கன்மமலம்ஒன்று,தேகம்உறுகரணமொடுபுவனபோகச்செயல்ஆகும்மாமாயைத்திரட்சிஒன்றுஎன்று- தநுகரணபுவனபோகங்களாகியமாயாகாரியங்கள்பொருந்தியிருக்கும்பெரியமாயைக்கூட்டமாகியமாயேயம்ஒன்றுஎன்று,ஆகமலம்ஐந்துஎன்பர் - எல்லாமாகமலம்ஐந்தென்றுசொல்லுவார்கள், ஐந்தும்மாறாதுஅருள்என்பதுஅரிதுஎன்பர்அறிந்துளோர் - இவ்வைந்துமலமும்நீங்காதுஅருள்பெறுதல்அரிதென்றுசொல்லுவர்அறிவுடையோர்.

குறிப்பு:- 1. திரோதாயி. மலங்களைத்தொழிற்படுத்துஞ்சிவசத்திபராசத்தியிலடங்குமாயினும், தொழில்வேற்றுமைபற்றிவேறுவைத்தெண்ணப்பட்டது. பராசத்திகருணையொன்றேசெய்துநிற்கும். திரோதானசத்திகன்மத்திற்கேற்கஉயிரின்அறிவைமறைத்துநிற்கும்.

2. செயல் -காரியம்.

3. மாமாயைத் 'திரட்சி: மாயையின்காரியமானதநுகரணபுவனபோகங்கள்இவைமாயேயம்எனவும்படும். மாயையின்சாரியமானதநுவாதிகள்மாயையில்அடங்குமாயினும், பந்தப்படுத்தும்வேற்றுமைபற்றிவேறுவைத்தெண்ணப்பட்டது. மாயைஉயிரின்அறிவோடுகூடிஅவ்வறிவைமயக்கும்.

மாயாகாரியம்அம்மயக்கத்திற்குமுன்னிலைப்பொருளாயிருக்கும்.

இவையேஇவ்விரண்டுக்கும்வேற்றுமையாம்.

பொழிப்பு:ஆணவம், திரோதாயி,மாயை, கன்மம்,மாயேயம்எனமலம்ஐந்து.

இந்தஐந்துமலமும்நீங்கினாலன்றித்திருவருளைப்பெறுதல்ஏலாதாம்.

IV. அவத்தையிலக்கணம்

1. **கேவலாவத்தை. (33)**
    - ஆணவமலத்தைப்பற்றியஆசங்கை, (34).
    - ஆணவமலம்உண்டென்பதற்குப்பிரமாணம், (35-36).

2.சகலாவத்தை

- சகலாவத்தைநிகழும்முறையும்சூக்குமைவாக்கின் தொழிலும், (37).
- பைசந்திமத்திமைவைகரிவாக்குக்களின்தொழில், (38).
- ஆன்மஅறிவுவிளங்கும்வகையும்,கலைவித்தைகளின் தொழிலும்.(39).
- அராகம்நியதிகாலம்என்னும்தத்துவங்களின்தொழில் (40)
- புருடதத்துவமும்பிரகிருதியும், (41).
- முக்குணங்களின்தொழிலும், புத்தியின்தொழிலும், (42)
- அகங்காரம்மனம்சித்தம்என்னும்தத்துவங்களின்தொழில், (43).
- ஞானேந்திரியகன்மேந்திரியங்களின்தொழில். (44)
- பஞ்சபூதங்களின்தொழில், (45).
- ஆன்மாதத்துவங்களோடுகூடிப்பிறந்திறந்துவினைப்பயனைஅநுபவிக்கும்வகை. (46)
- யோனிபேதம். (47)

3.சுத்தாவத்தை

- இருவினையொப்பும்சத்திநிபாதமும்,(48)
- சத்திநிபாதவகையும்தீவிரதரபக்குவர்அடையும்பேறும், (49).
- உண்மைமுத்தி, (50)

1. கேவலாவத்தை

33. ஓங்கிவரும்பலவுயிர்கண்மூன்றவத்தைபற்றி
யுற்றிடுங்கேவலசகலசுத்தமெனவுணர்வர்

ஈங்குவருங்கலாதியொடுகுறியுருவமொன்று

மின்றிமலமன்றியொன்றுமில்லையெனுமியல்பாய்

ஆங்கறிவையறிவரிதாயறிகருவியணையா

வாதலினாலிருண்மருவுமலர்விழியோலதுவாய்

நீங்கும்வகையின்றிநித்தவியாபகமாயங்க

ணிற்பதுகேவலமென்றுநிகழ்த்துநூலே.

பதவுரை:-ஓங்கிவரும்பலஉயிர்கள் - பக்குவப்பாட்டில்உயர்ந்துவரும்இவ்வெண்ணில்லாதஉயிர்களும், மூன்றுஅவத்தைபற்றிஉற்றிடும் -மூன்றுஅவத்தைகளைப்பொருந்திநிற்கும். கேவலம்சகலம்சுத்தம்எனஉணர்வர் - அவற்றைக்கேவலாவத்தைசகலாவத்தைசுத்தாவத்தைஎன்றுஅறிஞர்சொல்லுவர், கேவலம்- அவற்றுட்கேவலாவத்தையாவது, ஈங்குவரும்கலாதியொடுகுறிஉருவம்ஒன்றும்இன்றி- இச்சகலாவத்தையில்நிகழும்கலையாதிதத்துவங்களும்பரவுடம்புசூக்குமஉடம்புதூலஉடம்புகளுமின்றி, மலம்அன்றிஒன்றும்இல்லைஎனும்இயல்பாய் - ஆணவமலம்ஒன்றேயன்றிவேறொன்றுமில்லைஎன்னும்தன்மையுடையதாய், அறிகருவிஅணையாஆதலினால் - அறிதற்கேதுவாகியகருவிகள்கூடாவாதலாலே,ஆங்குஅறிவை. அறிவுஅரிதாய் - அவ்விடத்தேஒருபொருளையும்அறியக்கூடாததாய், இருள்மருவும்அலர்விழிபோல்அதுவாய்--இருளைப்பொருந்தியவிழித்தகண்போலஅம்மலவிருளிலேஅழுந்தி, நீங்கும்வகையின்றி-அதனைவிட்டுநீங்கும்வகையின்றி,நித்தவியாபகமாய்- பிறப்பிறப்பும்ஏகதேசத்தன்மையுமின்றி,அங்கண்நிற்பதுஎன்று -ஆணவமலத்தோடுமாத்திரங்கூடிநிற்பதென்று, நூல்நிகழ்த்தும் - ஆகமங்கள்சொல்லும்.

குறிப்பு:- 1. கேவலசகலசுத்தம்:- இங்கேகூறியகேவலம்சகலம்சுத்தம்என்னும்மூன்றும்காரணாவத்தைகள்எனப்படும. காரணகேவலத்தின்இயல்புஇச்செய்யுளாலும், காரணசகலத்தின்இயல்பு 48ஆம் செய்யுளாலும், காரணசுத்தத்தின்இயல்பு 19ஆம் செய்யுளாலும்கூறுகின்றார்.

காரணகேவலம்மருட்கேவலம்என்றும்அநாதிகேவலம்என்றும்சொல்லப்படும்.

2. ஈங்குவருங்கலாதியொடு. . . . .மலமன்றியொன்றுமிக்லையெனுமியல்பாய்:- சகலாவத்தையில்ஆன்மாகலைமுதலியதத்துவங்களோடுகூடிஅதன்இச்சாஞானக்கிரியைகள்விளங்கப்பெற்று ம்பரசூக்கும்தூலஉடம்புகளைப்பொருந்தியுமிருக்கும். கேவலாவத்தையில்கலைமுதலியதத்துவங்களொன்றுமின்றியும்,

இச்சாஞானக்கிரியைகள்சிறிதும்விளங்கப்பெறாமலும், பரசூக்குமதூலஉடம்புகளின்றியும்ஆணமலத்தோடுமாத்திரங்கூடிநிற்கும்

ஈங்கு - இவ்விடம்,சகலாவத்தை, குறி-சூக்குமசரீரம். உருவம் - தூலசரீரம். "ஒன்றுமில்லை" என்றதனால்பரவுடம்புவருவிக்கப்பட்டது. பரவுடம்பாவது,காரணசரீரம்கஞ்சுகசரீரம்குணசரீரம்என்னும்மூன்றுமாம்.

3. ஆங்கறிவையறிவரிதாயறிகருவியணையாவாதலினால்:- கேவலநிலையில்மனம்முதலியஅறிகருவிகள்இன்மையால், ஆன்மாபோகங்களைஅறிந்துபற்றிஅனுபவிக்கஇயலாதிருக்கும்என்பது,ஆங்கு- அவ்விடத்தில்கேவலநிலையில், அறிவை - அறியப்படும்பொருள்களை.

4. இருள்மருவும்அலர்விழிபோல்அதுவாய்:-கண்ஒன்று, அதன்ஒளிஒன்று, ஒளிக்குக்காணும்குணமொன்று, காணும்தொழிலொன்று,கண்இருளோடுகூடியபொழுதுவிழித்திருப்பினும், இருள்மறைப்பால்ஒன்றையுங்காண்பதில்லை. இதனால்கண்ணுக்காதல், அதன்ஒளிக்காதல்ஒளியின்காணும்குணத்துக்காதல்ஒருகேடில்லை.காணும்தொழிலொன்றேஅவ்விருள்மறைப்பினால்நிகழவில்லை. அதுபோலஆன்மாவுக்காவதுஆன்மஅறிவுக்காவது, அவ்வறிவின்அறியும்குணத்துக்காவதுயாதாமொருகேடின்றி,அதுமலமறைப்பினால்அறியுந்தொழில்நிகழாமல், மலம்என்றும்தான்என்றும்பிரிப்பின்றிஅம்மலலிருளில்அழுந்தியிருக்கும், அதுவாய்- ஆணவமலத்தோடுஅம்மலமாத்திரையாயிருத்தல்.

5. நீங்கும்வகையின்றி:- வியஞ்சகமின்றியிருத்தல்,இருளில்அழுந்தியகண்சூரியன்பிரகாசித்தபொழுதுஅதன்உதவியால்அவ்விருளினின்றுநீங்கும். அதுபோல, சிவஞானப்பிரகாசத்தினால்உயிர்மலவிருளில்நீங்கப்பெறும். கேவலத்தில்சிவஞானப்பிரகாசமின்மையால்,மலத்தினின்றுநீங்கும்வகையின்றியிருக்கும். கண்ணொளிக்குவியஞ்சகம்சூரியனதுஒளி. ஆன்மஅறிவுக்குவியஞ்சகம்சிவஞானம். வியஞ்சகம் - வெளிப்படுத்துங்கருவி, துணைக்கருவி.

6. நித்தவியாபகமாய்:- நித்தம்-சரீரத்தோற்றக்கேடுகளின்மை, பிறப்பிறப்பின்மை.

வியாபகம் :பிறப்பிறப்புக்குஏதுவாகியஏகதேசமின்றியிருத்தல். ஏகதேசமாவதுகலையாதிகளால்அறிவுசெயல்கள்சிறிதேவிளங்கப்பெறுதல்; இருளில்அழுந்திஇருப்பவனுக்குவிளக்கொளிஏகதேசவிளக்கஞ்செய்வதுபோலாம். ஏகதேசவிளக்கம்சகலத்திலுண்டாம்; கேவலத்தில்வியாபகஅறிவுமுழுதும்மறைபட்டிருக்கும்.

7. அங்கண்:- அவ்விடம், ஆணவமலத்தோடு.

பொழிப்பு:-ஆன்மாக்கள்கேவலம்சகலம்சுத்தம்எனமூன்றுஅவத்தைஉறுவர். அவற்றுள், கேவலமாவதுகலைமுதலியதத்துவங்களும்பரசூக்குமதூலஉடம்புகளுமின்றி, ஆணவமலம்ஒன்றேயன்றிவேறொருபொருளுமில்லையெனும்இயல்பினையுடையதாய், அந்தக்கரணம்முதலியஅறிகருவிகளின்மையால்ஒன்றையும்அறியவியலாததாய், மலவிருளில்அழுந்திஅதைவிட்டுநீங்கும்வாயில்இல்லாமலும், பிறப்பிறப்பும்ஏகதேசத்தன்மையுமின்றிஅம்மலத்தோடுமாத்திரங்கூடியிருக்கும்நிலையாம்.

ஆணவமலத்தைப்பற்றியஆசங்கை

34. இன்மைமலமாயைகன்மமென்றிரண்டேயிறைதா
னிலங்குபலவுயிர்களுமுன்புரிந்தவிருவினையின்
றன்மைகளாலெவர்களுக்குந்ததுகரணபுவனந்
தந்திடுமிங்கிதனாலேயிருபயனுஞ்சார்ந்து
கன்மமெலாநேராகநேராதன்மருவக்
கடவுளருளாலெவையுங்கழித்திடுவனதனாற்
பின்மலமானவையணுகாபெருகொளிமுன்புளதே
பெற்றிடுமென்றித்திறமென்பேசுமாறே.

பதவுரை:-இன்மைமலம்-ஆணவமலம்எனஒன்றில்லை. மாயைகன்மம்என்றுஇரண்டே - மாயையும்கன்மமும்எனஇரண்டேயுள்ளன,இறைதான்இலங்குபலஉயிர்களும்முன்புரிந்தஇருவினையின்தன்மைகளால்எவர்களுக்கும்ததுகரணபுவனம்தந்திடும்-கருத்தாவானவன்விளங்காநின்றபலஆன்மாக்களும்முன்செய்தநல்வினைதீவினைகளுக்கீடாகஅவ்வுயிர்கள்எவற்றுக்கும்ததுகரணபுவனபோகங்களைக்கொடுத்திடுவன்,இங்குஇதனாலே- இப்படிஇறைவன்கொடுத்தலாலே, இருபயனுஞ்சார்ந்து-இன்பத்துன்பங்களைஅநுபவித்து, கன்மம்எல்லாம்நேராகநேராதல்மருவ-எல்லாக்கன்மங்களும்நேரொத்துவரும்பொழுது,கடவுள்அருளால்எவையும்கழித்திடுவன்-இறைவன்குருமூர்த்தியாய்எழுந்தருளிவந்துதிருவருள்புரிந்துஅக்கன்மங்கள்எல்லாவற்றையும்நீக்கியருளுவன்,அதனால்பின்மலமானவைஅணுகா - அவர்செய்யும்தீக்கையினால்பின்புஅந்தமாயைகன்மங்கள்வந்துபொருந்தா, பெருகுஒளிமுன்புஉளதேபெற்றிடும் - ஆன்மாக்களும்முன்புள்ளதாகியபேரறிவையேபெற்றிடும், என்றுஇத்திறம்பேசுமாறுஎன்-என்றிப்படிச்சொல்லும்முறைமைஎன்ன?

குறிப்பு:- 1.

கன்மமெலாநேராகநேராதல்மருவ:யாதாமொருசிவபுண்ணியவிசேடத்தால்புண்ணியபாவங்களிரண்டும்துலை யொத்துஒருசெனனத்தில்எல்லாக்கன்மங்களும்புசித்துத்தொலையத்தக்கதாகவரும்பொழுது. இஃதுஐக்கியவாதிகள்கொள்கை.

2.பெருகுஒளி - பேரறிவு. ஒளி - அறிவு. ஐக்கியவாதிகள்ஆன்மாஅநாதியேசுத்தமாய்அறிவாயுள்ளதுஎன்பர்.

பொழிப்பு:-

ஐக்கியவாதசைவர்ஆணவமலம்என்பதொன்றில்லை.மாயையும்கன்மமுமாகியஇருமலமேயுள்ளன. கடவுள்ஆன்மாக்கள்முன்செய்தநல்வினைதீவினைகளுக்கேற்றபடிதநுகரணபுவனபோகங்களைக்கொடுப்பர். அவைகளைக்கொண்டுஆன்மாக்கள்இன்பத்துன்பங்களைஅநுபவிப்பர். இப்படிஎல்லாக்கன்மங்களும்துலைபுகுபொருள்போலநேரொத்தபொழுதுகடவுள்குருமூர்த்தியாய்எழுந்தருளித் திருவருள்புரிந்துஅக்கன்மங்கள்எல்லாவற்றையும்நீக்கியருளுவர். அவர்செய்யும்தீக்கையினால்அதன்பின்புமாயைகன்மங்கள்வந்துபொருந்தா. அந்நிலையில்ஆன்மாக்களுக்குமுன்புள்ளபேரறிவேவெளிப்பட்டுத்தோன்றஆன்மாதன்னறிவையேதான்பெற்று ப்பேரறிவாளனாம்என்பர்.

ஆணவமலம்உண்டென்பதற்குப்பிரமாணம்

35. மாயைமுதலெனவினையின்பான்மைமுதலெனவே
மன்னுபனைவிதைமரபின்மயங்குமலஞ்சுத்தற்
கேயுநெறியென்கொலதனியல்பாயின்முத்தி
யென்பதென்மற்றிவைநிற்கவிருங்கலாதியுணர்வாய்
மேயபினர்த்தன்னுருவம்விளங்காமைவிளக்கு
மிகுமுலகந்தனிலென்னிலிவைவிடுங்காலுணர்வுள்
தோயுநெறியிலதாதலறியாமையெனநீ
சொல்லியதுமலமென்பர்துணிந்துளோரே.

பதவுரை:-மாயைமுதல்எனவினையின்பான்மைமுதல்எனவேமன்னுபனைவிதைமரபின்மயங்கும் - மாயைமுந்தியதென்றும்வினைப்பகுதிமுந்தியதென்றுஞ்சொல்லுமிடத்துநிலைபெற்றபனையோவிதையோமு ந்தியதென்னும்முறைமைபோலமயங்கநேரும், சுத்தற்குமலம்ஏயும்நெறிஎன்கொல் - அன்றியும்முன்சுத்தனாயிருந்தஆன்மாவுக்குஅம்மாயைகன்மங்கள்பொருந்தும்முறைஎவ்வாறு, அதன்இயல்புஆயின் -அம்மலங்களின்இயற்கையாயின், முத்திஎன்பதுஎன்- (முத்திஅடைந்தபின்னும்அவைவந்துபொருந்துமாதலால்) முத்தியுண்டென்றுசொல்லுவதென்னை,

இவைநிற்க -இவைநிற்க, இரும்கலாதிஉணர்வாய்மேயபினர்பெரியகலைமுதலியதத்துவங்கள்ஆன்மாவுக்குஅறிவைத்தருவதாய்ப்பொருந்தியபின், தன்உருவம்விளங்காமைமிகுஉலகம்தனில்விளக்கும்என்னில் -ஆன்மசொரூபம்விளங்காதபடிமறைத்துமிக்கபிரபஞ்சரூபத்தையேகாட்டிநிற்குமென்றுசொல்லின், இவைவிடுங்கால்உள்உணர்வுதோயுநெறிஇலதாதல்-இக்கலையாதிகள்நீங்கினகேவலத்தில்ஆன்மஅறிவுவிளங்காதிருத்தற்குக்காரணம், அறியாமைஎன -அறியாமையாம்என்று, நீசொல்லியது-நீசொல்லியஅதனையே, மலம்என்பர்துணிந்துளோர்-ஆணவமலம்என்றுசொல்லுவர்அதனைஉணர்ந்தோர்.

குறிப்பு:- 1. மாயைமுதலெனவினையின்பான்மைமுதலெனவே.......:- மேற்செய்யுளில் 'முன்புரிந்தவிருவினையின்றன்மைகளாலெவர்களுக்குந்தநுகரணபுவனந்தந்திடும்" என்றுஐக்கியவாதிசொன்னதில், இருவினைபுரிதற்குச்சரீரம்வேண்டுமாகையால்ஆன்மாவைமாயாசரீரம்முந்திக்கூடியதோஅல்லதுகன்மத்துக்கீடாகச்சரீரங்கிடைப்பதால்கன்மம்முந்திக்கூடியதோஎன்னும்வினாநிகழ்ந்துபனைமுந்தியதோஅதன்விதைமுந்தியதோஎன்னும்முடிவுபெறாதவழக்கிற்பட்டுமயங்கநேரிடும். பனைவிதைமரபு - தாலபீசநியாயம். தாலம் - பனை. பீசம் - விதை.

2. மலஞ்சுத்தற்கேயுநெறியென்கொல்:- ஆன்மாக்கள்அநாதியேசுத்தமாயுள்ளன. மாயாகன்மங்கள்இடையிலேவந்துஅவ்வான்மாக்களைப்பொருந்துவனஎன்பர்ஐக்கியவாதிகள். அவ்வாறாயின், அநாதியிலேசுத்தமாயிருக்கும்ஆன்மாவைஇடையிலேமாயாகன்மங்கள்வந்துபொருந்துதற்குஏதுவில்லை. அன்றியும். இம்மலங்கள்இடையேவந்துஆன்மாவைப்பொருந்துமென்பதற்குஆதியில்இவ்வான்மாவுக்குமலமென்பதொன்றுண்டாய்அதுகாரணமாகவந்துகூடினதென்றுசொல்லவேண்டும்.

3. அதனியல்பாயின்முத்தியென்பதென்:- அப்படிமலம்என்பதொன்றில்லை. இம்மாயாகன்மங்கள்இயல்பாகவந்துபொருந்துமென்னில், முத்தியைப்பெற்றிருப்பவரிடத்திலும்மாயாகன்மங்கள்இயல்பாகவந்துபொருந்தவேண்டும். அங்ஙனமாயின்முத்தியென்பதொன்றுஇல்லையாய்முடியும்.

4. உள்உணர்வுதோயுநெறி - ஆன்மஅறிவுபொருந்தும்முறை.

பொழிப்பு:-அப்படியாயின், மாயைகன்மம்என்னும்காரணஇரண்டனுள், மாயையோகன்மமோஆன்மாவைமுந்திப்பொருந்தியது? அன்றியும், முன்சுத்தமாயிருந்தஆன்மாவுக்குஅம்மாயைகன்மங்கள்வரக்காரணமென்னை?

அப்படிவருதல்அவற்றின்இயல்பென்னில், முத்தியடைந்தபின்னும்வருமெனப்பட்டுமுத்தியென்பதொன்றுஇல்லையாய்முடியும். இவைநிற்க, கலைமுதலியதத்துவங்கள்ஆன்மாவைப்பொருந்தியபின்தம்மறிவையேஅதற்குக்கொடுத்துஆன்மசொரூபம்விளங்காதபடிமறைத்துப்பிரபஞ்சத்தையேகாட்டிநிற்குமென்னில், மிகநன்று; கலைமுதலியதத்துவங்கள்நீங்கியதுரியாதீதத்தில்ஆன்மஅறிவுவிளங்காதிருத்தற்குஏதுஎன்னை? அறியாமைஎன்னில், அதனையேஅறிவுடையரேர்ஆணவமலம்என்பர். ஆதலால், அவ்விருமலங்களோடுஆணவமலமும்உண்டென்பதேதுணிபாம்.

இதுவுமது

36. அந்நியமானவையுணர்த்தியநந்நியமாய்நிறைந்த
வறிவறியாமையினானுமருணிலவுங்காலந்
தன்னிலவனேயாவுமாய்நின்றதொன்மை
தாமுணர்தலானுமுயிர்தானெனவொன்றிலதா
மன்னியிடுமலமாயைகன்மங்கண்மாறி
வந்திடுமிங்கிதுவழுவாதாதலினான்மனத்தால்
உன்னரியதிருவருளையொழியமலமுளதென்
றுணர்வரிதாமதனுண்மைதெரிவரிதாமுனக்கே.

பதவுரை:மலம் - ஆணவமலமானது,அந்நியமானவைஉணர்த்தி - ஆன்மாக்களுக்குவேறாயபொய்ப்பிரபஞ்சத்தைமெய்ப்பொருளெனஅறிவித்துநிற்றலால், அந்நியமாய்நிறைந்தஅறிவுஅறியாமையினாலும் - அவ்வான்மாக்கள்தமக்குவேறின்றிப்பரிபூரணமாய்நிற்கும்அறிவாகியசிவத்தைஅறியாமையினாலும், அருள்நிலவும்காலம்தன்னில்அவனேயாவுமாய்நின்றதொன்மைதாம்உணர்தலானும்- திருவருள்பிரகாசமானசுத்தநிலையில்சிவமேஎல்லாமாய்நின்றபழைமையைஅவைஅறிகையாலும், உயிர்தான்எனஒன்றுஇலதாமன்னியிடும் - ஆன்மாஎனஒருபொருள்இல்லையாகஅவ்வான்மாதானேயாய்நிலைபெற்றுநிற்கும், மாயைகன்மங்கள்மாறிவந்திடும் - மாயையும்கன்மமும்சகலத்திற்பற்றுவதும்கேவலத்தில்விடுவதுமாய்ஆகந்துகமாயிருக்கும், இங்குஇதுவழுவாது -இந்தஆணவமலம்கேவலத்திலும்சகலத்திலும்நீங்காதுசகசமாயிருக்கும், ஆதலினான்மனத்தால்உன்னஅரியதிருவருளைஒழியமலம்உளதென்றுஉணர்வுஅரிதாம் -

ஆதலால்மனத்தினாலேநினைத்தற்கரியதிருவருளின்சகாயத்தாலன்றிஆணவமலம்உண்டென்று அறியமுடியாது, அதன்உண்மைஉனக்குதெரிவுஅரிதாம்- அத்திருவருளில்லாதஉனக்குஅம்மலத்தின்உண்மைஅறிதல்அரிதாம்.

குறிப்பு:- 1. உணர்த்துதல் - உணர்விற்கேதுவாதல்.

2. **மாயைகன்மங்கள்மாறிவந்திடும்- ஆணவமலம்போலமாயையும்**கன்மமும்அநாதி, அவற்றின்காரியங்களேசிருட்டிசங்காரங்களிலேபற்றியும்விட்டும்வருவன, அக்காரியங்கள்தருகரணபுவனபோகங்களாம்.

பொழிப்பு:சகலநிலையில்தனக்குவேறறநின்றுபிரபஞ்சத்தைஅறிவித்தருளுந்திருவருளைஆன்மாஅறியாது. சுத்தநிலையிலேசிவமேஎல்லாமாய்நிற்கும்முறைமையைஅத்திருவருளைக்கொண்டறியும்,சகலத்தில்ஆன்மாவோடுசகசமாய்க்கலந்துநின்றுதிருவருளைஅறியாதபடிசெய்வதுஆணவமலமாம். மாயைகன்மங்கள்சகலத்தில்சேர்வதும்கேவலத்தில்நீங்குவதுமாயிருக்கும். ஆணவமலம்சகலகேவலங்கள்இரண்டிலும்நீங்காதிருக்கும். ஆதலால், அத்திருவருள்பிரகாசமானசுத்தநிலையிலன்றிஆணவமலம்உண்டென்பதைஅறியஇயலாது.

2.சகலாவத்தை

சகலாவத்தைநிகழும்முறையும்சூக்குமைவாக்கின்தொழிலும்

37. புகலுமலமொழித்தற்குக்கலாதிமுதன்மாயை
பொருந்தியிடுமரனருளாற்போதந்தீபஞ்
சகலமெலாமுடனாயவாறுபோலுந்
தருமருளைமலமுயிர்கள்சாராமன்மறைக்கும்
இகலிவருமிவையுணரினிருள்வெளியாத்தன்மை
யெய்தும்வகைதன்செய்தியிலங்குவிந்து
பகர்வரியவுணர்வாகியொளியாயுள்ளப்
பான்மையினாலொருநாதம்படருந்தானே.

பதவுரை:புகலுமலம்ஒழித்தற்கு-மேற்சொல்லியஆணவமலமறைப்பைநீக்குதற்பொருட்டு, அரன்அருளால் - சிவத்தினருளால், முதல்மாயைகலாதிபொருந்தியிடும் - சுத்தமாயாகாரியமானவாக்குகளும்கலையாதிதத்துவங்களும்ஆன்மாவைவந்துபொருந்தும்,தீபம்சகலம்எலாம் உடனாயவாறுபோலும்போதம்- தீபமானதுஅதைச்சேர்ந்ததண்டுதகழிநெய்திரிமுதலியபகுதிகள்எல்லாவற்றுடனும்கூடிப்பிரகாசித்துஎரிந்தாற்

போலஆன்மாவின்அறிவுஇவ்வாக்குக்களோடுந்தத்துவங்களோடுங்கூடிவிளக்கமுறும், தரும்அருளைஉயிர்கள்சாராமல்மலம்மறைக்கும் - அவ்வாறுவாக்கு,கலைமுதலியவற்றால்அறிவைத்தருகின்றதிருவருளைஆன்மாக்கள்அறிந்துபொருந்தாதபடி ஆணவமலம்மறைத்துநிற்கும். இகலிவரும்இவைஉணரின்இருள்வெளியாம்தன்மை- இப்படிமாறுபட்டுவரும்மலமாயைகளின்இயல்பைஅறியுமிடத்துஇருளும்ஒழியும்போன்றதன்மையுடையன வாம், எய்தும்வகைதன்செய்தி- ஆன்மாஅறிவைப்பொருந்தும்முறையும்அம்மாயாகாரியங்களின்செயலும்என்னவெனில், இலங்குவிந்து- மூலாதாரத்தில்விளங்கும்விந்துதத்துவத்திலிருந்து, பகர்வுஅரியஉணர்வாகி - சொல்லுதற்கரியஞானமாத்திரைக்குஏதுவாகியும்,ஒளியாய்-பரசரீரத்தினுள்ளாப்பிரகாசமாய்விளங்கியும், உள்ளப்பான்மையினால்-ஆன்மாஅறியும்அறிவுக்கீடாக, ஒருநாதம்படரும் - ஒப்பற்றசூக்குமைவாக்குத்தோன்றிஉந்தித்தானத்திற்குச்செல்லும்.

குறிப்பு:- 1. சகலம்- பகுதி.

2. இருள்வெளியாந்தன்மை:- ஆணவமலம்உயிரோடுகலந்துநின்றுஅதன்அறிவிச்சைசெயல்களைமறைக்கும். மாயைதநுகரணபுவனங்களாய்உயிருக்குவேறாய்நின்றுஅதன்அறிவிச்சைசெயல்களைவிளக்கும்.

3. விந்து - அபரவிந்து. பரநாதம்எனப்படும்ஞானசத்தியும்பரவிந்துஎனப்படும்கிரியாசத்தியும்சுத்தமாயையைப்பொருந்துதலினால்முறையேஅபரநாதமும்அபரவிந்துவுமுண்டாம். அபரவிந்துவிலிருந்துஅக்கரங்கள்தோன்றும், அபரநாதம்தொனிவடிவாயுள்ளது. அபரவிந்துசங்கற்பரூபமாயுள்ளது. அக்கரம்வன்னரூபமாயுள்ளது.

4. உணர்வாகிஒளியாய்ஒருநாதம்படரும்:-நாதம் - சூக்குமைவாக்கு. இதுமூலாதாரத்தில்விந்துவிலிருந்துதோன்றிஉந்தித்தானத்திற்குச்செல்லும். மூலாதாரம்துரியாதீதம்எனவும், உந்தித்தானம்துரியம்எனவும்படும்.

இச்சூக்குமைவாக்குஞானத்துக்குஏதுவாதலும், பரசரீரத்தினுள்ளாகநாதமாத்திரையாகவிளங்குதலுமாகியஇரண்டுஇலக்கணங்களையுடையது. உணர்வு- அறிவு, ஞானம்.

பொழிப்பு:ஆணவமலமறைப்பைநீக்குதற்பொருட்டுத்திருவருளால்வாக்குக்களும்கலைமுதலியதத்துவங்களும்ஆன்மாவைப்பொருந்தும். இவற்றால்ஆன்மஅறிவுவிளங்கப்பெறும். இவற்றைக்கூட்டிஅறிவைத்தருகின்றதிருவருளைஆன்மாக்கள்அறிந்துபொருந்தாதபடிஆணவமலம்மறைக்கும். மலமாயைகளின்இயல்புஇருளும்ஒளியும்போலமாறுபட்டதன்மையாகஇருக்கும்.

இனி, ஆன்மஅறிவுவிளங்கும்வகையும்அம்மாயாகாரியங்களின்செயலும்- மூலாதாரத்திலேவிளங்கும்விந்துவிலிருந்துசூக்குமைவாக்குத்தோன்றும். அதுஞானமாத்திரைக்கேதுவாகியும்பிரகாசமாயுமிருக்கும்.

பைசந்திமத்திமைவைகரிவாக்குக்களின்தொழில்

38. வந்தடைந்துபின்னமாய்வன்னங்கடோற்றம்
வருமடைவுபடவொடுக்கிமயிலண்டசலநேர்
சிந்தைதனிலுணர்வாகும்பைசந்தியுயிரிற்
சேர்த்துவருமவைமருவுமுருவெவையுத்தெரித்து
முந்தியிடுஞ்செவியிலுறாதுள்ளுணர்வாயோசை
முழங்கியிடுமத்திமைதான்வைகரியிலுதானன்
பந்தமுறுமுயிரணைந்துவந்தமொழிசெவியின்
பாலணையநினைந்தபொருள்பகருந்தானே.

பதவுரை:-வந்துஅடைந்து -அந்தச்சூக்குமைவாக்குஉந்தித்தானத்தைச்சென்றடைந்து, வன்னங்கள்பின்னமாய்த்தோற்றம்வரும்அடைவுபடஒடுக்கி - அக்கரங்கள்வேறுவேறாகப்பிரிந்துதோன்றும்முறைமைபொருந்தியிருக்கும்படிஒடுக்கி, மயில்அண்டசலம்நேர் -மயிலின்முட்டைதரித்திடும்நீர்போல, சிந்தைதனில்உணர்வாகும் - இருதயதானத்திற்சிந்தையிலேநிருவிகற்பஉணர்வுக்குஏதுவாய்நிற்கும், பைசந்தி - அப்பொழுதுஅதுபைசந்திஎனப்படும், உயிரில்சேர்ந்துவரும்அவைமருவும்உருஎவையுந்தெரித்து- பின்புஅந்தவாக்கானதுபிராணவாயுவோடுகூடிவருகின்றஅக்கரங்கள்பொருந்தசூக்குமரூபங்கள்எல்லாவற்றையும்வேறுவேறாகப்பிரித்து, முந்தியிடும்செவியில்உறாது-முற்பட்டுவரும்செவிக்குக்கேளாமல், உள்உணர்வாய் -தான்மாத்திரம்உணரநிற்கும்செவிகற்பஉணர்வுக்குஏதுவாய், ஓசை - மெல்லோசையாய், முழங்கியிடும் - கண்டத்திலேதொனிக்கும், மத்திமை - அந்நிலையில்அதுமத்திமைஎனப்படும்,வைகரியில்- வைகரிஎனப்படும்நிலையில், உதானன்பந்தம்உறும்உயிர்அணைந்துவந்தமொழி - உதானவாயுவானதுஅகங்காரத்தாற்செலுத்தப்படும்பிராணவாயுவைக்கூடுதலாலேவந்தவாக்கு,செவியின்பால் அணைய - தன்செவிக்கும்பிறர்செவிக்குங்கேட்கும்படி, நினைந்தபொருள்- மனத்தின்நினைந்தஒருபொருளை,பகரும் - சொல்பவனுக்கும்கேட்பவனுக்கும்செவிகற்பஉணர்வுஉண்டாதற்குஏதுவாய்ச்சொல்லும்.

குறிப்பு: 1. பைசந்திமத்திமைவைகரிவாக்குக்கள்மூன்றும்சூக்குமைவாக்கின்விருத்திகளாம்.

2. வந்தடைந்து. . . .பைசந்தி :- சூக்குமைவாக்குஉந்தித்தானத்தைஅடைந்து, அதன்பின்இதயத்தானத்துக்குச்செல்லும். இந்தஇடத்தில்மயில்முட்டையின்நீர்பஞ்சவன்னங்களையும்சூக்குமரூபமாகஅடக்கியிருப்பதுபோல, எழுத்துக்கள்பிரிந்துதோன்றாதுமிகவுஞ்சூக்குமரூபமாயிருக்கும். இந்நிலையில்அவ்வாக்குப்பைசந்திஎனப்படும்.

எழுத்துக்கள்பிரிந்துதோன்றாதுசிந்தையின்கண்நிற்றலும், நிருவிகற்பஉணர்விற்குஏதுவாதலுமாகியஇரண்டும், பைசந்திவாக்கின்இலக்கணங்களாம்.

3. மத்திமை:-சூக்குமரூபமாய்அக்கரங்கள்பிரிந்துதோன்றிச்செவியிற்கேட்கப்படாததாய், சொல்லுவான்தன்னுள்ளேஉணரும்செவிகற்பஉணர்விற்குஏதுவாய், மெல்லோசையாய்க், கண்டத்தில்விளங்குவதுமத்திமைவாக்கு. சூக்குமரூபமாய்அக்கரங்கள்பிரிந்துதோன்றலும், செவிகற்பஉணர்வுக்கேதுவாய்உள்ளேஉணரப்படும்ஓசையாயிருத்தலும், இவ்வாக்கின்இலக்கணங்களாம்.

4. உயிரிற்சேர்ந்துவருமவைஎன்றதுவைகரியை.

5. முந்தியிடுஞ்செவியிலுறாது - பிறர்செவிக்குக்கேளாமல்.

6. வைகரி:- உதானவாயுவினால்உந்தப்பட்டுமத்திமைத்தானத்துச்சூக்குமரூபமாய்ப்பிரிந்துதோன்றியஅக்கரங்கள், பிராணவாயுவினால்உந்தப்பட்டெழுந்து, தன்செவிக்கும்பிறர்செவிக்குங்கேட்கப்பட்டுநினைந்தபொருளைச்சொல்லுஞ்சொல்லாய், சொல்வானுக்குங்கேட்பானுக்குஞ்செவிகற்பஉணர்வுஉண்டாதற்காரணமாயிருப்பதுவைகரிவாக்கு. பிராணவாயுவினால்உந்தப்பட்டுப்பிறர்செவிக்குக்கேட்கப்படுவதாயிருத்தலும்செவிகற்பஉணர்வுக்கேதுவாயிருத்தலும், இவ்வாக்கின்இலக்கணங்களாம்

உதானவாயுமத்திமைத்தானத்திலேதொழிற்படும். வைகரித்தானத்திலேபிராணவாயுதொழிற்படும்.

7. வைகரிமுதலியமூன்றுவாக்குக்களும்அழிந்துபோவன. சூக்குமைவாக்குசுத்தமாயாரூபமாய்அழிவின்றிநிலைபெற்றிருக்கும்.

பொழிப்பு:-

அந்தச்சூக்குமைவாக்குஉந்தித்தானத்தைஅடைந்துமயில்முட்டையில்நீர்போலஅக்கரங்கள்வேறுவேறாகப்பிரிந்துதோன்றும்முறைமைபொருந்தஒடுக்கிச்சிந்தையிலேநிருவிகற்பஉணர்வுக்குஏதுவாய்நிற்கும். அப்பொழுதுஅதுபைசந்திஎனப்படும்.

பின்புஅந்தவாக்கு. உதானவாயுவின்தொழிற்பாட்டால்அக்கரங்கள்பிரிந்துதோன்ற, பிறர்செவிக்குக்கேளாமல்உள்ளடங்கியஉச்சரிப்பாயும்மெல்லோசையாயும்கண்டத்திலேதொனிக்கும். அந்நிலையில்அதுமத்திமைஎனப்படும்.

பின்புஅந்தவாக்கு, மனத்துநினைந்ததொருபொருளைச்சொல்லும்தன்செவிக்கும்கேட்கும்,பிறர்செவிக்கும்கேட்கும்சொல்லாய், சொல்பவனுக்கும்கேட்பவனுக்கும்செவிகற்பஉணர்வுஉண்டாதற்குஏதுவாய்நிற்கும். அந்நிலையில்அதுவைகரிஎனப்படும்.

ஆன்மஅறிவுவிளங்கும்வகையும், கலைவித்தைகளின்தொழிலும்

39. இத்தகைமையிறையருளாலுயிரறியுமறிவுக்

கீடாகவாடாதேயீரிரண்டினுரைத்த

வித்தைமுதலைவரான்விளங்குஞான

மேவியிடுமெனவுரைப்பரசுத்தமாயை

வைத்தகலைதான்மூலமலஞ்சிறிதேநீக்கி

மருவும்வகைதெரிவிக்கும்வாயில்களின்பயனைப்

புத்திதரவித்தையிடைநின்றறிவையுயிர்க்குப்

பொருந்தியிடும்வகைபுணரும்புனிதசத்திபுணர்ந்தே.

பதவுரை:-இத்தகைமை -இந்தமுறையிலே, இறைஅருளால்- பரமசிவனதுஅருளினால், உயிர்அறியும்அறிவுக்குஈடாக - ஆன்மாஅறியும்அறிவுக்குத்தக்கபடி, வாடாதோஈரிரண்டின் - தவிராமல்வரும்நான்குவாக்குக்களினாலும், உரைத்தவித்தைமுதல்ஐவரான் - முன்னேசொல்லியசுத்தவித்தைமுதலியதத்துவகர்த்தாக்கள்ஐவராலும், விளங்குஞானம்மேவியிடும்எனஉரைப்பர்- விளங்குகின்றவிடயஞானம்அவ்வான்மாவைப்பொருந்தும்என்றுஅறிவுடையோர்கூறுவர், அசுத்தமாயைவைத்தகலைதான்மூலமலம்சிறிதேநீக்கிமருவும்வகைதெரிவிக்கும் - (அஃதெங்ஙனமெனின்) அசுத்தமாயைதந்தகலையானதுஆணவமலத்தைச்சிறிதேநீக்கிவிடயங்களைப்பொருந்தும்படிஆன்மாவின்கிரியாசத்தியைவிளக்கிநிற்கும், வித்தை -வித்தையானது, வாயில்களின்பயனைப்புத்திதர- இந்திரியங்கள்வாயிலாகவரும்விடயங்களைப்புத்திநிச்சயித்துத்தன்பாற்கொடுக்க, இடைநின்று- தான்ஆன்மாவுக்கும்புத்திக்கும்இடையேநின்று, பொருந்தியிடும்வகை- அவ்விடயங்களைஆன்மாபொருந்தும்படி, அறிவைஉயிர்க்குப்புணரும்-

அவ்வான்மாவுக்குஅறிவைக்கூட்டிநிற்கும், புனிதசத்திபுணர்ந்தே - சிவசத்திஉடன்நின்றேஇவைநிகழ்வனவாம்.

குறிப்பு:- 1. . இத்தகைமையிறையருளால்வாடாதேயீரிரண்டின்:- சூக்குமைபைசந்திமத்திமைவைகரிஎன்னும்நான்குவாக்குக்களும்கிரியாசத்தியாற்செலுத்தப்பட்டுச்சுத்ததத்துவங்கள்ஐந்திலுமிருக்கும். அஃதாவது, சூக்குமைசிவதத்துவத்திலும், பைசந்திசத்திதத்துவத்திலும், மத்திமைசாதாக்கியதத்துவத்திலும்,வைகரிதன்செவிக்குக்கேட்கப்படும்சூக்குமவைகரிஎன்றும்,தன்செவிக்கும் பிறர்செவிக்குங்கேட்கப்படும்தூலவைகரிஎன்றும்இருதிறப்பட்டுச், சூக்குமவைகரிமகேசுவரதத்துவத்திலும், தூலவைகரிசுத்தவித்தையிலும்இருக்கும். மூலாதாரம்நாபிஇதயம்கண்டம்முகம்என்பனஇவற்றிற்குமுறையேதானங்களாம்.

2. உரைத்தவித்தைமுதலைவரான்:- இச்சாஞானக்கிரியைகள்சுத்தவித்தைமுதலியதத்துவகர்த்தாக்களைச்செலுத்த, தத்துவகர்த்தாக்கள்சுத்தவித்தைமுதலியசுத்ததத்துவங்களைச்செலுத்திநிற்பர்.

3. வைத்தகலைதான்மூலமலஞ்சிறிதேநீக்கி. . . . .பொருந்தியிடும்வகைபுணரும்:- சுத்ததத்துவங்கள்ஐந்தனுள், சத்திதத்துவம்கலையைஎழுப்ப, கலைஆணவமலத்தைச்சிறிதேநீக்கி, ஆன்மாவின்கிரியாசத்தியைவிளக்கிவினைக்கீடாகவரும்விடயபோகங்களைப்பொருந்தும்படிஅப்போகங்களிற் செலுத்திநிற்கும். ஆணவமலத்தைச்சிறிதேநீக்கிஆன்மாவின்கிரியாசத்தியைவிளக்குதலும், விடயபோகங்களிற்செலுத்துதலும், கலையின்தொழிலாம்.

சுத்தவித்தைவித்தையைஎழுப்ப, வித்தைஆன்மாவுக்கும்புத்திக்கும்இடையில்நின்றுபுத்தியின்வாயிலாகவந்தவிடயபோகங்களைஆன்மாப்பொருந்தும்படிஅவ்வான்மாவுக்குஅறிவைஉதிக்கச்செய்யும். ஆன்மாவின்ஞானசத்தியைச்சிறிதேவிளக்கிப்போகங்களிற்செலுத்துதல்வித்தையின்தொழிலாம்.

பொழிப்பு:-

நான்குவாக்குக்களினாலும்சுத்தவித்தைமுதலியதத்துவகர்த்தாக்கள்ஐவராலும்ஆன்மாஅறியும்அறிவுக்குத்தக்கபடிஅவ்வான்மாவுக்குவிடயஞானம்உண்டாகும். கலாதத்துவம்ஆணவமலத்தைச்சிறிதேநீக்கிஆன்மாவின்கிரியாசத்தியைவிளக்கிவிடயபோகங்களிற்செலுத்திநிற்கும்.வித்தைஆன்மாவின்ஞானசத்தியைவிளக்கிஅப்போகங்களிற்செலுத்திநிற்கும்.

அராகம்நியதிகாலம்என்னுந்தத்துவங்களின்தொழில்

40.பேசரியவராகந்தங்கன்மத்துக்கீடாப்

பெற்றதனிலாசைதனைப்பெருகுவிக்குநியதி

தேசமிகுமரசர்தருமாணைசெய்தி

செய்தவரைத்துய்ப்பிக்குஞ்செய்திபோல

நேசமுறுதங்கன்மநிச்சயித்துநிறுத்து

நிகழ்காலங்கழிகாலமெதிர்காலமென்றே

ஓசைதரவருங்காலமெல்லைபலம்புதுமை

யுறுவிக்குமிறைசத்தியுடனாய்நின்றே.

பதவுரை:-பேசஅரியஅராகம்-சொல்லுதற்கரியஅராகதத்துவமானது. தம்கன்மத்துக்குஈடாப்பெற்றதனில்ஆசைதனைப்பெருகுவிக்கும் - ஆன்மாக்கள்தங்களுடையகன்மத்துக்கீடாகப்பெற்றபோகங்களிலேஇச்சையைமிகுவிக்கும், நியதி-நியதியானது, தேசமிகும்அரசர்தரும்ஆணை-தேசங்களைமிகுதியாகவுடையஅரசரால்கற்பிக்கப்பட்டஆணையானது, செய்திசெய்தவரைத்துய்ப்பிக்கும்செய்திபோல - யாதொருசெய்கைசெய்தவரைஅச்செய்கையின்பயனைஅனுபவிக்கச்செய்யும்முறைமைபோல, நேசம்உறும்தம்கன்மம்நிச்சயித்துநிறுத்தும் - ஆன்மாக்கள்முன்னேவிருப்பமுற்றுச்செய்தஅவரவர்கன்மங்களைஅவரவர்அனுபவிக்கும்படிநிச்சயம்பண்ணிநிறுத்தும், கழிகாலம்நிகழ்காலம்எதிர்காலம்என்றுஓசைதரவரும்காலம் - இறந்தகாலம்நிகழ்காலம்எதிர்காலம்எனச்சொல்லப்பட்டுவருங்காலதத்துவமானது, எல்லைபலம்புதுமைஉறுவிக்கும் - இறந்தகாலத்துஎல்லையினையும்நிகழ்காலத்துப்பலத்தினையும்எதிர்காலத்துப்புதுமையினையும்வரையறைசெய்துநிற்கும்,இறைசத்திஉடனாய்நின்றே - சிவசத்திகூடநின்றேஇவைநிகழும்.

குறிப்பு:-. 1. அராகந்தங்கன்மத்துக்கீடாகப்பெற்றதனிலாசைதனைப்பெருகுவிக்கும்-வித்தையின்வாயிலாகஆன்மாஅறிந்தபோகத்தில்அராகம்இச்சையைமிகுவிக்கும். இச்சாசத்திஈசுரதத்துவத்தைஎழுப்ப. ஈசுரதத்துவம்அராகத்தைஎழுப்ப,அராகம், ஆன்மாவுக்குஇச்சையைஎழுப்பும். அராகதத்துவம்வேண்டியதில்லை,விடயமேஆன்மாவுக்குஇச்சையைஎழுப்புமெனின், விடயங்களைஉள்ளபடிகண்டறிந்தாலும்விருத்தர்அவற்றில்ஆசையற்றிருக்கையாலே,விடயம்ஆசையைஎழுப்பமாட்டாது. ஆகையால்அராகதத்துவம்வேண்டப்படும்.

2. நியதிதேசமிகுமரசர்..........புதுமையுறுவிக்கும்:-கிரியாசத்திசத்திதத்துவத்தைஎழுப்ப, சத்திதத்துவம்காலத்தையும்நியதியையும்பிரேரிக்க, காலம்ஆன்மாவிற்குக்கன்மத்தைக்கூட்டிநிற்கும், நியதிகன்மத்தைவரைந்துஅதன்பயனைஆன்மாதப்பாதுஅனுபவிக்கச்செய்யும். அஃதாவது, ஒருவர்செய்தகன்மத்தின்பயன்வேறொருவரைஅடையாமலும், அவரவர்செய்தகன்மத்தின்பயன்அவரவரைவிட்டுநீங்காமலும்ஏறாமலும்குறையாமலும்பொருந்தச்செய்தலாம். அரசர்ஆணையில்லையேல்ஒருவன்செய்தபோகத்தைப்பெலவானொருவன்அனுபவித்தல்கூடும். அதுபோல. நியதியில்லையேல்ஒருவன்செய்தகன்மத்தைவேறொருவன்அனுபவித்தல்கூடும். ஆதலால்நியதிவேண்டியதாயிற்று.

காலம்சுகதுக்கபோகங்கள்அனுபவிக்கவேண்டியகாலவரையறையைச்செய்துகொண்டிருக்கும். கழிகாலஎல்லை - அனுபவித்துத்தொலைந்தவிடயபோகம்,எல்லை-அறுதி, முடிவு. நிகழ்காலப்பலம் - இப்பொழுதுஅனுபவிக்கப்படும்விடயபோகம். பலம் - பலன்,வினைப்பேறு. எதிர்காலப்புதுமை- இனிமேல்அனுபவிக்கப்படும்விடயபோகம். புதுமை-புதியன.

பொழிப்பு:-அராகம்வினைக்கேற்பவரும்போகங்களில்இச்சையைமிகுவிக்கும். நியதிதத்துவம்அவரவர்செய்தகன்மங்களைஅவரவரேஅனுபவிக்கும்படிநிச்சயஞ்செய்துநிறுத்தும். அதன்பின்காலமானதுஉயிர்கள்போகங்களைநுகரும்பொழுதுஇறந்தகாலம்நிகழ்காலம்எதிர்காலம்எனமுத்திறப் பட்டுநின்றுஇறந்தகாலத்துஎல்லையையும்நிகழ்காலத்துப்பலத்தையும்எதிர்காலத்துப்புதுமையையும்வரைய றைசெய்துநிற்கும்.

புருடதத்துவமும்பிரகிருதியும்

41. ஐவகையாலுறுபயன்கணுகரவருங்கால
மதுபுருடதத்துவமென்றறைந்திடுவரறிந்தோர்
மெய்வகையகலாசுத்திதனினிதற்குஞ்சுத்தி
மேவியிடும்வகைதானும்விரும்பியநூல்விளம்புஞ்
செய்வகையின்றொடர்ச்சியிங்குத்தோன்றுவிக்குங்குணத்தின்
சேர்வுபுரிபிரகிருதிதிரிகுணமாமவைதாம்
இவ்வகையாற்சாத்துவிகராசததாமதமா
யியம்புவர்களொன்றிரண்டுகுணமேற்கையுடைத்தே.

பதவுரை:-ஐவகையால்உறுபயன்கள்நுகரவரும்காலம்அதுபுருடதத்துவம்என்றுஅறிந்தோர்அறைந்திடுவர் - கலைவித்தைஅராகம்நியதிகாலம்என்னும்ஐந்தின்உபகாரத்தால்தன்னிடத்துவந்துபொருந்துகின்றவினைப்போ

கங்களைஆன்மாஅனுபவிக்கக்கருதும்அவதரத்திலேஅதுபுருடதத்துவமாம்என்றுஅறிந்தோர்சொல்வார்கள்,மெய்வகையகலாசுத்திதனில்இதற்கும்சுத்திமேவியிடும்வகைதானும்விரும்பியநூல்விளம்பும்-சரீரத்தில்ஐவகையானகலாசோதனைசெய்யுமிடத்துஇந்தப்புருடதத்துவத்திற்குஞ்சுத்திசெய்யும்முறைமையினைவிரும்பப்பட்டஆகமங்கள்சொல்லும்,

செய்வகையின்தொடர்ச்சிஇங்குத்தோற்றுவிக்கும்குணத்தின்சேர்வுபுரிபிரகிருதிதிரிகுணமாம் -முன்செய்தநல்வினைதீவினையின்பயனாய்வரும்இன்பத்துன்பங்களைஇப்பொழுதுஉண்டாக்கும்குணங்களின்சமூகமாகியபிரகிருதியானதுமூன்றுகுணமாம், அவைதாம் -அந்தமூன்றுகுணங்களும், இவ்வகையால் -இச்செயல்வகையால், சாத்துவிகஇராசததாமதமாய்இயம்புவர்கள் -சாத்துவிககுணம்இராசதகுணம்தாமதகுணம்என்றுசொல்லுவார்கள். ஒன்றுஇரண்டுகுணம்ஏற்கைஉடைத்து -அவற்றுள்ஒவ்வொன்றும்இவ்விரண்டுகுணங்களைப்பொருந்தும்இயல்பினைஉடையதாம்.

குறிப்பு:- 1. ஐவகையாலுறுபயன்கணுகரவருங்காலமதுபுருடதத்துவம்:-ஆன்மாகலைமுதலானஐந்துதத்துவங்களினாலும்கட்டப்பட்டுக்கன்மபலன்களைப்புசிப்பதற்குவல்லமையுள்ளதாயிருக்கும்அவதரத்தில்புருடன்என்றும்பஞ்சகஞ்சுகன்என்றும்புருடதத்துவம்என்றும்பெயர்பெறும். பும்ஸ்த்துவமலம்சேர்ந்தமையாற்புருடதத்துவம்உண்டாயிற்று. கலைமுதலியஐந்துதத்துவங்களின்சேர்க்கையே (சமூகம்) பும்ஸ்த்துவமலம்எனப்படும். கலாதிபந்தம்வருவதற்குமுன்பும்ஸ்த்துவம்இல்லையாதலால், சகலருக்கேபும்ஸ்த்துவமுண்டாம்.

2. மெய்வகையகலாசுத்திதனினிதற்குஞ்சுத்திமேவியிடும்:-ஆசாரியர்தீக்கைசெய்யும்பொழுதுநிவிர்த்திமுதலியகலைகள்ஐந்தினையும்சீடனதுசரீரத்திலேஐவகைப்படுத்திக்கலாசோதனைசெய்வாராகையால், "மெய்வகையகலாசுத்தி" என்றார். சீடனதுசரீரம்முழந்தாள்முதற்பாதம்வரையில்நிவிர்த்திகலைக்குஎல்லையாகவும், நாபிமுதல்முழந்தாள்வரையில்பிரதிட்டாகலைக்குஎல்லையாகவும், இருதயம்முதல்நாபிவரையில்வித்தியாகலைக்குஎல்லையாகவும். புருவம்முதல்இருதயம்வரையில்சாந்திகலைக்குஎல்லையாகவும், சிகைமுதல்புருவம்வரையில்சாந்தியதீதகலைக்குஎல்லையாகவும்வகுக்கப்பட்டுக்கலாசோதனைசெய்யப்படும். அப்பொழுதுமற்றைத்தத்துவங்களுடன்இப்புருடதத்துவத்திற்கும்சுத்திசெய்யப்படும். அதனால்இப்புருடதத்துவமும்மற்றைத்தத்துவங்களோடுசேர்த்துஒன்றாகஎண்ணப்பட்டது. ஆயினும்இதுஒருதனித்தத்துவமன்று.

நிவிர்த்திகலையிலடங்கியதத்துவம்முதலியன

(1) தத்துவம் - பிருதிவி.

(2)புவனங்கள்- காலாக்கினிருத்திரபுவனம்முதல்பத்திரகாளி புவனம்வரையில் 108.

(3) வன்னம் - காரம்.

(4) பதங்கள் - ஓங்காரமுதல்பவபவபதம்வரையில்28.

(5) மந்திரங்கள்-சத்தியோசாதம்,இருதயம் 2

(6) தெய்வம் - பிரமா

பிரதிட்டாகலையிலடங்கியதத்துவங்கள்முதலியன

(1) தத்துவங்கள் - அப்புதத்துவம்முதல்பிரகிருதிதத்துவம்வரையிலுள்ளஆன்மதத்துவங்கள் 23.

(2) புவனங்கள் - அமரேசபுவனம்முதல்சீகண்டபுலனம்வரையில் 56.

(3) வன்னங்கள்-காரமுதல்,காரம்வரையில் 23.

(4) பதங்கள் - சர்வசர்வஎன்னும்பதம்முதல்வயாபின்என்னும் பதம்வரையில் 21.

(5) மந்திரங்கள் - வாமதேவமந்திரம். சிரோமந்திரம் 2.

(6) தெய்வம் - விஷ்ணு.

வித்தியாகலையிலடங்கியதத்துவங்கள்முதலியன

(1) தத்துவங்கள் -புருடதத்துவம்முதல்மாயாதத்துவம்வரையில் வித்தியாதத்துவங்கள் 7.

(2) புவனங்கள்-வாமபுவனம்முதல்அங்குட்டமாத்திரபுவனம் வரையில் 27.

(3) வன்னங்கள்- காரமுதல், காரம்வரையில் 7.

(4) பதங்கள் - வியோமின்பதம்முதல்ஓங்காரம்வரையில் 7.

(5) மந்திரங்கள் - அகோரம், சிகை. 2.

(6) தெய்வம் - உருத்திரன்

சாந்திகலையிலடங்கியதந்துவங்கள்முதலியன

(1) தத்துவங்கள்-சுத்தவித்தை, ஈசுவரம், சாதாக்கியம். 3.

(2) புவனங்கள்-வாமபுவனம்முதல்சதாசிவபுவனம்வரையில் 18.

(3) வன்னங்கள் - காரம் 3.

(4) பதங்கள் - தியாநாகாரபதம்முதல்வியோமவியாபிபதம் வரையில்11

(5) மந்திரங்கள்- தற்புருடம், கவசம், 2.

(6) தெய்வம்-மகேசுவரன்.

சாந்தியதீதகலையிலடங்கியதத்துவங்கள்முதலியன:-

(1) தத்துவங்கள்-சத்தி, சிவம். 2

(2) புவனங்கள் - நிவிர்த்திபுவனம்முதல்அநாசிரிதபுவனம்வரையில் 15.

(3) வன்னங்கள் - 16.

(4) பதம் - ஓங்காரம்.

(5) மந்திரங்கள் - ஈசாநமந்திரம், அஸ்திரமந்திரம்,சிவமந்திரம் 3.

(6) தெய்வம் -சதாசிவம்.

3. செய்வகையின்தொடர்ச்சியிங்குத்தோன்றுவிக்குங்குணத்தின்சேர்வுபுரிபிரகிருதி:- பிரகிருதிஅவ்வியத்தகுணவடிவாயுள்ளது; அஃதாவது, வளையல்கடுக்கன்முதலியபணிகளின்வடிவுசத்திரூபமாய்ப்பொன்னில்அடங்கியிருக்கிறதுபோல, முக்குணங்களும்விளங்காதுஅடங்கியிருக்கும்சமநிலை.
இப்பிரகிருதிவித்தியாதத்துவங்களுள்ஒன்றாய்மாயைஎனப்படும்.
இதுபஞ்சகஞ்சுகனானபுருடனுக்குப்போக்கியமானபுத்திஅகங்காரம்முதலியதத்துவங்கள்தோன்றுதற்குஆதார மானகுணதத்துவத்திற்குஉபாதானகாரணமாயிருக்கும்.
இதற்குவேறுதொழில்இல்லை"செய்வகையின்றொடர்ச்சி"
என்பதற்குப்புருடனுக்குப்போக்கியமானபுத்திமுதலியகருவிகள்தோன்றுதற்குஎன்றுபொருளுரைப்பினுமாம்.
சேர்வு- திரட்சி, கூட்டம். புரி - கட்டு.

4. ஒன்றிரண்டுகுணமேற்கையுடைத்து-பார்செய்.42

பொழிப்பு:-

கலைமுதலியஐந்துதத்துவங்களினாற்பந்திக்கப்பட்டுப்போகங்களில்உன்முகமாய்ஆன்மாநிற்கும்பொழுது, அவ்வான்மாபுருடதத்துவம்எனப்பெயர்பெறும். கலாசுத்திசெய்யுமிடத்து, இப்புருடதத்துவத்திற்கும்சுத்திசெய்யப்படும்.

பிரகிருதி, சாத்துவிகம்இராசதம்தாமதம்எனமூன்றுகுணங்களாகப்பிரியும். அந்தமூன்றுகுணங்களும்தனித்தனிவேறும்இரண்டுகுணங்களைப்பொருந்தும்.

முக்குணங்களின்தொழிலும்புத்தியின்தொழிலும்

42. அலகில்குணம்பிரகாசம்லகுதைவியாவிருதி
யடர்ச்சிமிகுங்கௌரவமநியமமிவையடைவே
நிலவியிடுமும்மூன்றுமுயிரொன்றிற்கலந்தே
நிற்குமிவைநிறைபுலனின்பயனெவையுங்கவருங்
குலவிவருபோகங்கொளிடமாமாறாக்
குறைவிலொளியாமலகில்புலனிடத்திலொருமை
பலவகையுமுடையதாய்ப்பரனருளாற்புந்தி
பஞ்சாசற்பாவகமும்பண்ணுவிக்குந்தானே.

பதவுரை:-அலகுஇல்குணம்- குணங்கள்எண்ணில்லாதன, பிரகாசம்லகுதை-பிரகாசமும்லகுதையும், வியாவிருதிஅடர்ச்சி-வியாவிருதியும்அடர்ச்சியும், மிகும்கௌரவம்அநியமம் - மிக்ககௌரவமும்அநியமமும், இவை - ஆகியஇவைகள், அடைவேநிலவியிடும் - முறையேசாத்துவிகஇராசததாமதகுணங்களைப்பொருந்திநிற்கும். மும்மூன்றும்உயிர்ஒன்றிற்கலந்தேநிற்கும் -இவைஒன்பதுகுணங்களும்ஒவ்வொருஉயிரிலும்கூடிநிற்கும், இவை- இம்முக்குணங்களும்(எதிர்நிரனிறையாக) நிறைபுலனின்பயன்எவையும்கவரும் - நிறைந்தஇந்திரியங்களால்வரும்விடயங்கள்எல்லாவற்றிலும்ஆசையைஉண்டாக்கும், குலவிவருபோகம்கொள்இடமாம்- கொண்டாடப்பட்டுவரும்போகங்களைப்பற்றச்செய்யும்,மாறாக்குறைவில்ஒளியாம் - ஒருகாலும்நீங்காதபூரணமானபிரகாசமாயிருக்கும், புந்தி- புத்தியானது,அலகுஇம்புலனிடத்தில்ஒருமைபலவகையும்உடையதாய் - எண்ணில்லாதவிடயங்களில்ஒற்றுமைஅநேகவிதங்களையும்உடையதாய், பரன்அருளால்- பரமசிவனதுஅநுக்கிரகத்தாலே, பஞ்சாசத்பாவகமும்பண்ணுவிக்குந்தானே- ஐம்பதுபாவங்களையுஞ்செய்துநிற்கும்.

குறிப்பு:- 1. அலகில்குணம்பிரகாசம்லகுதைவியாவிருதியடர்ச்சிமிகுங்கௌரவநியமமிவையடைவேநிலவியிடும்:- முக்குணங்களும்ஒத்துஒருகாலத்திலும்விளங்குவதில்லை.

ஒருகுணம்மற்றைக்குணங்கள்இரண்டையும்அடக்கித்தான்மேலிட்டுநிற்கும். அவ்வாறுநிற்கும்பொழுதுஅதில்இரண்டுகுணந்தோன்றிப்பிரதானகுணத்துடனேகூடமூன்றுகுணமாம். இப்படியேமூன்றுகுணமும்ஒன்பதுகுணமாம்.

அவையாவன:-சாத்துவிகம், இராசததாமதகுணங்களைஅடக்கித்தான்மேலிட்டிருக்கும்பொழுதுபிரகாசம்என்றும், இலகுதைஎன்றும்இரண்டு 'குணங்கள்தோன்றும்.பிரகாசம் -ஞானம்; இலகுதை-மனவாக்குக்காயங்களின்பிரவிர்த்தியின்மெத்தெனவு.

இராசதம், சாத்துவிகதாமதங்களைஅடக்கித்தான்மேலிட்டிருக்கும்பொழுதுவியாவிருதியும்அடர்ச்சியும்என்றுஇரண்டுகுணங்கள்தோன்றும். வியாவிருதி - சலனம்,அசைவு. அடர்ச்சி -குரூரஉரை, சிந்தனை,செயல்கள்.

தாமதம், சாத்துவிகஇராசதங்களைஅடக்கித்தான்மேலிட்டிருக்கும்பொழுது, கௌரவமும்அநியமமும்என்றுஇரண்டுகுணங்கள்தோன்றும். கௌரவம் - பெருமை. அநியமம் - தகாதகாரியத்தைச்செய்யவேண்டும்என்னும்சங்கற்பம்.

இங்ஙனம்ஆறுகுணங்களும்தோன்றிப்பிரதானகுணங்களுடனேகூடிஒன்பதுகுணங்களாம். இக்குணங்கள்ஒன்பதும்புத்திதத்துவத்துடனேகூடிஆன்மாவிடயங்களைஅறிவதற்குஉபகாரஞ்செய்துநிற்பனவாம்.

முக்குணங்களுக்கும்மேற்சொல்லியவிருத்திகளன்றிஅவற்றுள்வேறுவிருத்திகளுமுண்டு. சாத்துவிககுணவிருத்திகள்பதினாறு, இராசதகுணவிருத்திகள்ஒன்பது, தாமதகுணவிருத்திகள்ஒன்பது.

சாத்துவிககுணவிருத்திகள்பதினாறு: (1) தைரியம் (அசையாதுநிற்றல்) (2) மனம்உறுதியாய்நிற்றல் (3) சாமர்த்தியம் (4) மென்மை (5) நொய்ம்மை (6)மகிழ்ச்சி (7) நேர்மை (8) சுத்தி (9) புண்ணியமுயற்சி (10) பொறுமை(11)கிரகித்ததைமறவாதிருத்தல் (12) போதுமென்றமைந்தநன்மனமுடைமை (13)முத்திபெறவேண்டுமென்னும்மேலானஇச்சை (14) புறக்கரணங்களைஅடக்குதல் (15) அகக்கரணங்களைஅடக்குதல் (16) பெருங்கருணைஎன்பன. (பௌஷ்.430).

இராசதகுணவிருத்திகள்ஒன்பது:- (1) யான்எனதுஎன்னும்அபிமானம் (2)வீரத்தன்மை (3) கொடுமை (4) பெருமுயற்சி (5) வஞ்சனை (6) இடமுடைமை (7)இரக்கமின்மை (8) போகமுடைமை (9) இடம்பமுடைமைஎன்பன. (பௌஷ் 431.)

தாமதகுணவிருத்திகள்ஒன்பது: -

(1) பிரியமின்மை

(2) சோம்பல்

(3) உலோபமுடைமை

(4) கோட்சொல்லல்

(5) தன்னைப்பெரிதாகஎண்ணல்

(6) அதிகநித்திரை

(7) கர்வத்தால்வருஞ்சோம்பல்

(8) கேடுசெய்தல்

(9) மூடத்தன்மை (பௌஷ, 432).

முன்சொல்லியஒன்பதுகுணங்களும்இம்முப்பத்துநான்குவிகற்பங்களுள்அடங்கும். இங்ஙனம்மூன்றுகுணங்களும்ஒன்பதாகவும், முப்பத்துநான்காகவும், இன்னும்பலவாகவும்பெருகுதலின் "அலகில்குணம்" என்றார்.

2. மும்மூன்றும்உயிரொன்றிற்கலந்தேநிற்கும் - இக்குணங்கள்ஒன்பதும்சூக்குமதேகவழியாகஆன்மாவினிடத்தில்வியாபித்திருக்கும்.

3. நிறைபுலனின்பயனெவையுங்கவருங், குலவிவருபோகங்கொளிடமாமாறாக்குறைவிலொளியாம் - தமோகுணம்விடயபோகங்களில்ஆசையைஉண்டாக்கும். இராசதகுணம்விடயபோகங்களைப்பற்றச்செய்யும். சாத்துவிககுணம்அப்போகங்களைஅறியச்செய்யும். இவைமுக்குணங்களின்தொழிலாம்.

4. அலகில்புலனிடத்திலொருமைபலவகையுமுடையதாய்ப்பரனருளாற்புந்திபஞ்சாசற்பாவகமும்பண்ணுவிக்கும்: - முக்குணசொரூபமாயிருந்துஇந்திரியங்கள்வாயிலாகவரும்விடயங்களைப்பகுத்துணர்தலும்நிச்சயித்தலும்புத்தியின்தொழில்களாம். புத்திவிடயங்களில்பிரதிபிம்பரூபமாகப்பதிந்துபோக்கியமாகின்றமையால், "அலகில்புலனிடத்தில்ஒருமைபலவகையுமுடையதாய்" என்றார்.

பின்னும்இந்தப்புத்திதன்மாதிஎட்டுவிதப்பாவங்களையுடையதாயும், தன்மாதிபாவங்களிலுண்டானசித்திமுதலானஐம்பதுபிரத்தியயங்களோடுகூடினதாயுமிருக்கும்.

எட்டுவிதப்பாவங்கள்:-தருமம், ஞானம், வைராக்கியம், ஐசுவரியம், அதர்மம், அஞ்ஞானம், அவைராக்கியம். அநைசுவரியம்என்பன. அவற்றுள், தருமம்ஞானம்வைராக்கியம்ஐசுவரியம்என்னும்நான்கும்சாத்துவிகபாவங்கள். அவைராக்கியம்ஒன்றும்இராசதபாவம்,அதர்மம், அஞ்ஞானம்,

அறைசுவரியம்என்னும்மூன்றும்தாமசபாவங்கள். இவைபுத்தியில்வாசனாரூபமாயிருக்கும். இவைஆன்மக்குறியைப்பாவிக்கின்றமையால்பாவங்களாகும். பாவம் - குணம்.

தன்மாதியிலுண்டானபிரத்தியயங்கள்:-

தருமம்முதலியனமிகுந்துதூலரூபமாய்அநுபவிக்கப்படும்நிலையைஅடையும்பொழுதுபிரத்தியயங்களாகும். ஆன்மாவுக்குஅறிவைவருவிக்கின்றமையால்பிரத்தியயங்கள்எனப்படும்.

பிரத்தியயம் - அறிவு, அதுசித்திதுஷ்டிஅசத்திவிபர்யயம்எனநான்குவகை. அவற்றுள்சித்தியாவதுபுருடன்பிரகிருதிமுதலியவைகளைஅறிவிக்கும்புத்தியாகும். துஷ்டியாவதுதான்பயன்பெறாதிருக்கையிலும்பெற்றதாகஆன்மாவிற்குத்தோன்றும்புத்தியாகும். அசத்தியாவதுஅகக்கரணபுறக்கரணங்கள்இல்லாவிடில்விஷயமிருந்தும்அறியஇயலாதபுத்தி. விபர்யயமாவதுஅற்பமாகத்தோன்றும்பொதுமைகொண்டுஒன்றைவேறொன்றாகஅறியும்விபரீதபுத்தி.சித்தி-அறிவு, துஷ்டி-மகிழ்வு, அசத்தி - வலியின்மை, விபர்யயம்-விபரீதம், சித்திஎட்டு, துஷ்டிஒன்பது, அசத்திஇருபத்தெட்டு, விபர்யயம்ஐந்து, ஆகப்பிரத்தியயம்ஐம்பது. இந்தஐம்பதையுமே 'பஞ்சாசற்பாவகம்" என்றார். பஞ்சாசத்-ஐம்பது.

பொழிப்பு:-மூக்குணங்களுட்சாத்துவிகமானதுபிரகாசம்இலகுதைஎன்னும்இரண்டுகுணங்களையும், இராசதமானதுவியாவிருதிஅடர்ச்சிஎன்னும்இரண்டுகுணங்களையும், தாமதமானதுகௌரவம்அநியயம்என்னும்இரண்டுகுணங்களையும்உடையனவாம். இந்தமூவகைஒன்பதுகுணங்களும்உயிர்ஒவ்வொன்றிலும்பொருந்தியிருக்கும். இக்குணங்களின்தொழில்:- தமோகுணம்விடயபோகங்களில்இச்சையைஉண்டாக்கும். இராசதகுணம்விடயபோகங்களைப்பற்றச்செய்யும். சாத்துவிககுணம்அப்போகங்களைஅறியச்செய்யும்.

புத்திதத்துவமானதுமுக்குணசொரூபமாயிருந்துஇந்திரியங்கள்வாயிலாகவரும்விடயங்களைப்பகுத்து ணர்ந்துநிச்சயிக்கும்அன்றியும், ஐம்பதுபாவங்களையும்செய்துநிற்கும்.

அகங்காரம்மனம்சித்தம்என்னும்தத்துவங்களின்தொழில்

43. ஆனதநுவதனிலுறுமநிலனையுமியக்கி
யாங்காரநீங்காதவகந்தைக்குவித்தா
யானலதுபிறரொருவரெனையொப்பார்புவியி
லில்லையெனுமியல்பினதாயிந்திரியம்புலன்கள்
தாநுகருமளவிலதின்முந்தியுறுமிச்சை
தானுருவாய்ச்சங்கற்பசதாகதியுந்தந்து

மானதமானதுநிற்குஞ்சிந்தைநினைவையம்

வந்துதருமனமொழியவகுப்பொணாதே.

பதவுரை:-ஆங்காரம்- அகங்காரதத்துவமானது,ஆனதநுஅதனில்உறும்அநிலனையும்இயக்கி-வினைக்கீடாகஉண்டானஉடம்பிலேபொருந்தியிருக்கும்பிராணாதிவாயுக்களையும்இயங்கச்செய்து, நீங்காதஅகந்தைக்குவித்தாய்-விட்டுநீங்காதநான்என்னும்செருக்குக்குமூலமாய். எனைஒப்பார்புவியில்யான்அலதுபிறர்ஒருவர்இல்லைஎனும்இயல்பினதாய்-என்னைஒப்பார்பூமியின்கண்யானேயல்லதுபிறர்ஒருவருமில்லைஎன்னும்இயல்பினையுடையதாய், இந்திரியம்புலன்கள்தாம்நுகரும்அளவில்-இந்திரியங்கள்விடயங்களைநுகரும்பொழுது, அதில்முந்திஉறும் -அவ்விடயங்களிலேமுற்பட்டுப்பொருந்தும், மானதமானது - மனதானது, இச்சைதான்உருவாய்-இச்சைதானேதனக்குவடிவாய்,சங்கற்பசதாகதியும்தந்துநிற்கும் -ஒன்றைச்சங்கற்பித்தலையும்ஓயாதசலனத்தையும்செய்யும், சிந்தைநினைவு -சித்தம்நினைவுமாத்திரமாய்நிற்கும், ஐயம்வந்துதருமனம்ஒழியவகுப்பஒணாதே -சந்தேகத்தைஉண்டாக்குகின்றமனத்தையொழியஅதனைவேறாகவகுத்துக்கூறவொண்ணாது.

குறிப்பு:- 1. ஆனதநுவதனிலுறும்அநிலனையுமியக்கி:-அகங்காரதத்துவம்சரீரத்துக்குள்ளிருக்கும்பிராணாகிபஞ்சவாயுக்களையும்தத்தம்தொழில்களிற்பிரவர்த்திக்கச் செய்யும். வாயுஒன்றாயிருந்தாலும்வியாபாரபேதத்தால்ஐந்தெனப்படும். இருதயதானத்திலிருப்பதுபிராணவாயு,குதத்தானத்திலிருப்பதுஅபானவாயு,நாபித்தானத்திலிருப்பதுசமானவாயு,சரீரமுழுவதுமிருப்பதுவியானவாயு,கண்டத்தானத்திலிருப்பதுஉதானவாயு, பிராணவாயுசரீரத்துக்குள்ளிருந்துஇடைகலைபிங்கலைநாடிகள்வழியாகக்கபாலத்தளவுஞ்சென்றுநாசியிற்பன்னிரண்டங்குலம்புறப்பட்டுநாலங்குலம்வெளியேபோய்எட்டங்குலம்உள்ளேஅடங்கும்; விடயங்களைவிசாரிக்கும்; புத்தியைப்பிரேரிக்கும்; பலத்தைச்செய்யும்: இவைபிராணவாயுவின்தொழில்களாம். மலசலங்களைக்கீழேதள்ளுதல்அபானவாயுவின்தொழிலாம். அன்னபானாதிகளின்சாரத்தைச்சரீரத்தில்எங்கும்சமமாகநிரப்புதல்சமானவாயுவின்தொழிலாம். அன்னபானாதிகளைஏற்றமும்குறைவுமாகச்செய்துவியாதியைஉண்டாக்குதல், தேகத்தைஇளைக்கச்செய்தல்வியானவாயுவின்தொழிலாம். புருடனுக்குப்பேச்சுஉண்டாகும்படிதேகத்திற்குள்ளிருக்கும்ஓசையைவாக்கிந்திரியத்தோடுகூட்டிஅக்கரரூபமாகச்செய்தல்உதானவாயுவின்தொழிலாம். இங்ஙனம்பஞ்சவாயுக்களும்தத்தம்தொழில்களைச்செய்யும்படிஇயக்குவதுஅகங்காரதத்துவமாம். பஞ்சவாயுக்களையும்இயக்குந்தொழில்சீவனம்என்றுசொல்லப்படும்.

2.நீங்காத அகந்தைக்குவித்தாய்...... இயல்பினதாய்- அகங்காரம்இப்பூமியில்எனக்குச்சமானமானவர்ஒருவருமில்லைஎனஅகந்தைப்படுவதற்குக்காரணமாயிருக்கும். அவ்வகந்தைஆன்மாவோடுவேற்றுமையின்றிமுத்திவரையும்நிற்றலால், "நீங்காதவகந்தை" என்றார். இந்திரியங்கள்வாயிலாகவந்தவிடயங்களிலொன்றைப்புத்திநிச்சயிக்குமிடத்து, அகங்காரம்நான்அறிந்தேனென்றுஅவ்விடயத்தைத்தொடர்ந்துஅபிமானிக்கும். இந்தஅபிமானத்தொழில்கர்வம்என்றுசொல்லப்படும். இங்ஙனம்அகங்காரத்தின்தொழில்கள்சீவனம்கர்வம்எனஇரண்டாம்.

3.இச்சைதானுருவாய்ச்சங்கற்பசதாகதியுந்தந்துமானதமானதுநிற்கும்:- மனம்இச்சைவடிவாயுள்ளது. அது, புத்திஅகங்காரதத்துவங்களைப்போலன்றிஆன்மஞானத்துக்கும்விடயஞானத்துக்கும்ஏதுவாயிருக்கும். புத்தியின்தொழில்அறிவாயும், அகங்காரத்தின்தொழில்செய்கையாயுமிருக்கும். மனத்தின்தொழில்உள்ளேசங்கற்பஞ்செய்தலும்புறத்தேஇந்திரியங்களைஅதிட்டித்தலுமாம். சங்கற்பம்- நினைவு; விருப்பம். இந்திரியங்களைஅதிட்டித்தல் - ஞானேந்திரியகன்மேந்திரியங்கள்பத்துக்கும்சத்தாதிவிடயங்களிலேபிரவிருத்தியைச்செய்தல்.

அன்றியும், இந்தமனம்அதிகவேகமுள்ளதாயும், அந்தந்தஇந்திரியங்களுக்குவிடயங்களில்ஊக்கத்தைக்கொடுப்பதாயுமிருக்கும். மதுரமும்வாசனையும்அழகும்மென்மையும்ஓசையுமுள்ளஒருவஸ்துவைப்புசிக்கும்பொழுதுஅந்தந்தவிடயங்களைக்கிரகிக்கும்இந்திரியங்களோடுசூக்குமகதியினால்ஒரேவேளையில்ஐம்புலனறிவையும்உண்டாக்குதலால், "சதாகதியுந்தந்து" என்றார்.இந்திரியங்களும்விடயங்களும்சேர்ந்திருந்தாலும்மனம்சேராவிடின்வெளியிந்திரியங்களுக்குவிடயப்பிரவிருத்திஇல்லையாதலால், விடயங்களில்ஊக்கத்தைஇந்திரியங்களுக்குமனமேகொடுக்கும்.

4. சிந்தைநினைவுஐயம்வந்துதருமனம்:- மனம்சித்தரூபமாய்நின்றுஎதிர்ப்பட்டஒருபொருளின்உண்மைஅறியாமற்பிண்டமாகஅறிந்துசிந்திக்கும். அந்தமனமேஅவ்வாறுசிந்தித்தபின்அப்பொருளின்கண்அதுவோஇதுவோஎன்றுசந்தேகித்துநிற்கும். மனத்தின்சந்தேகநிலையேசித்தமாம். சித்தம்என்றுஒருதனித்தத்துவமில்லை.

பொழிப்பு:-

அகங்காரமானதுபிராணாதிபஞ்சவாயுக்களையும்இயக்கிஎனக்குச்சமமானவர்ஒருவருமில்லையெனஅகந்தைகொள்ளற்குக்காரணமாயிருக்கும். இந்திரியங்கள்வாயிலாகவந்தவிடயங்களையான்என்றும்எனதென்றும்அபிமானிக்கும்.

மனமானதுஇச்சையேதனக்குவடிவாய்ஒன்றைச்சங்கற்பம்பண்ணுவதும்எப்பொழுதும்சலனப்படுவதுமாயிருக்கும்.

சித்தமானதுமனம்நினைந்தபொருளிலேதுணிவுபிறவாமல்இ ்துயாதோஎனச்சிந்தித்துக்கொண்டிருக்கும். இச்சித்தமானதுமனத்தின்தொழிலாகியஐயநிலையேயன்றிஒருதனித்தத்துவமன்று.

ஞானேந்திரியகன்மேந்திரியங்களின்தொழில்

44. சொன்னமுறைசெவிதுவக்குநோக்குநாக்குத்
துண்டமிவையைந்திற்குந்தொகுவிடயமாக
மன்னியசத்தப்பரிசரூபரசகந்த
மருவியிடுமிவையடைவேவாக்குப்பாதம்
பின்னர்வருபாணிமிகுபாயுவினோடுபத்தம்
பேசலுறுமைந்திற்கும்பிறங்கொலிகொள்வசனம்
உன்னரியகமனதானவிசர்க்காநந்த
முற்றதொழில்பெற்றிடுவதுண்மையாமே.

பதவுரை:-சொன்னமுறை - முன்னேசொன்னபடி,செவிதுவக்குநோக்குநாக்குதுண்டம்இவைஐந்திற்கும்தொகுவிடயமாக - செவிமெய்கண்நாநாசிஎன்னும்இந்தஞானேந்திரியங்கள்ஐந்துக்கும்நெருங்கியவிடயங்களாக, மன்னியசத்தப்பரிசரூபரசகந்தம்இவைஅடைவேமருவியிடும் - நிலைபெற்றசத்தம்பரிசம்உருவம்இரதம்கந்தம்என்னும்இவைஐந்தும்முறையேபொருந்தும், வாக்குப்பாதம்பின்னர்வருபாணிமிகுபாயுவினோடுஉபத்தம்பேசல்உறும்ஐந்திற்கும் - வாக்குப்பாதம்பின்வருகின்றபாணிமிக்கபாயுஉபத்தம்என்றுசொல்லப்படுகின்றகன்மேந்திரியங்கள்ஐந்துக்கும், பிறங்குஒலிகொள்வசனம்உன்னஅரியகமனதானவிசர்க்கஆநந்தம் (அடைவே) உற்றதொழில் - விளங்குகின்றஓசைபொருந்தியவசனம்நினைத்தற்கரியகமனம்தானம்விசர்க்தம்ஆநந்தம்என்னும்இவைஐந்தும்முறையேபொருந்தியதொழிலாகும், பெற்றிடுவதுஉண்மையாம்- இத்தொழில்களைஅவைபெற்றிருப்பதுஉண்மையாகும்.

குறிப்பு:- 1. சொன்னமுறை:- தைசதவகங்காரத்திலேசோத்திராதிஐந்தும்தோன்றுமென்றுசொன்னபடி.(பார். செ. 26.)

2. செவிதுவக்குநோக்குநாக்குத்துண்டம்:- செவிமுதலியஐந்தும்ஆன்மாவின்ஞானசத்திவியாபாரத்துக்குத்துணைக்கருவிகளாயிருத்தலால்அவைஞானே

ந்திரியங்களென்றும்,வாக்காதிகள்ஐந்தும்ஆன்மாவின்கிரியாசத்திவியாபாரத்துக்குத்துணைக்கருவிகளாயிருத்தலால்அவைகன்மேந்திரியங்களென்றும்சொல்லப்படும்.

ஞானேந்திரியங்கள்கன்மேந்திரியங்களுக்குத்துணையாயிருக்கும். கன்மேந்திரியங்கள்ஞானேந்திரியங்களுக்குத்துணையாகா.

3. தொகுவிடயமாகமன்னியசத்தப்பரிசரூபரசகந்தமருவியிடுமிவையடைவே: செவிக்குவிடயம்சத்தம் (ஓசை); துவக்குக்குவிடயம்பரிசம் (குளிர்ச்சிமுதலானவை); கண்ணுக்குவிடயம்உருவம் (வெண்மைமுதலானவை); நாவிற்குவிடயம்இரதம் (மதுரம்முதலானவை;) நாசிக்குவிடயம்கந்தம் (வாசனை).

சத்தம்முதலியஐந்தும்விடயதன்மாத்திரைகள்எனவும், காரியதன்மாத்திரைகள்எனவும், பூதகுணங்கள்எனவும்சொல்லப்படும்.

காரணதன்மாத்திரைகள்ஐந்தும்பஞ்சபூதங்களுக்குக்காரணமாயும்இந்திரியங்கள்விடயங்களைவிடயிக்குமாறுதுணையாயும்நிற்பதன்றிஅவற்றிற்குவேறுதொழிலின்மையால், அவற்றைஇங்கேகூறாதொழிந்தனர்.இச்சத்தாதிவிடயங்களைஅறிவதேஞானேந்திரியங்களின்தொழிலாம்.

ஞானேந்திரியங்கள்தொழிற்படும்முறை

- **சுரோத்திரம்**ஆகாயம்பற்றுக்கோடாகச்செவிகளைப்பொருந்திநின்றுசத்தத்தைஅறியும்.
- **தொக்கு**வாயுபற்றுக்கோடாகச்சரீரத்தைப்பொருந்திநின்றுபரிசத்தைஅறியும்.
- **சட்சு**தேயுபற்றுக்கோடாகக்கண்களைப்பொருந்திநின்றுஉருவத்தைக்காணும்.
- **சிங்நுவை**அப்புபற்றுக்கோடாகநாவைப்பொருந்திநின்றுஇரதத்தைஅறியும்.
- **ஆக்கிராணம்**பிருதிவிபற்றுக்கோடாகமூக்கைப்பொருந்திநின்றுகந்தத்தைஅறியும். (பார்செ. 45. குறி. 2)

4. வாக்குப்பாதம்பின்னர்வருபாணி:- வாக்காதிகளின்தொழில்முறையேவசனம்முதலியஐந்துமாம். வசனம் (பேசுதல்) வாக்கின்தொழில்; கமனம்(நடை) பாதத்தின்தொழில்; தானம் (கொடை) பாணியின்தொழில்; விசர்க்கம் (மலம்கழித்தல்) பாயுவின்தொழில்: ஆநந்தம் (சந்தோஷித்தல்) உபத்தத்தின்தொழில்.

வாக்காதிகள்தொழிற்படும்முறை:-

- **வாக்கு**,ஆகாயத்தைப்பற்றுக்கோடாகக்கொண்டுநின்றுவசனிக்கும்.
- **பாதம்**,வாயுவைப்பற்றுக்கோடாகக்கொண்டுநின்றுகமனத்தைப் பண்ணும்.

- **பாணி**,தேயுவைப்பற்றுக்கோடாகக்கொண்டுநின்றுஇடுதல்ஏற்றலைச்செய்யும்.
- **பாயு**,அப்புவைப்பற்றிநின்றுமலத்தைக்கழிக்கும்.
- **உபத்தம்**, பிருதிவியைப்பற்றிநின்றுஆநந்தத்தைப்பண்ணும்.

பொழிப்பு:

சுரோத்திரம்தொக்குசட்சுசிங்நுவைஆக்கிராணம்என்னும்ஐந்துஞானேந்திரியங்களும்முறையேசத்தம்பரிசம்உருவம்இரதம்கந்தம்என்னும்விடயங்கள்ஐந்தையும்பொருந்திஅறியும்.

வாக்குபாதம்பாணிபாயுஉபந்தம்என்னும்ஐந்துகன்மேந்திரியங்களும்முறையேவசனம்கமனம்தானம்விசர்க்கம்ஆநந்தம்என்னும்ஐந்தொழில்களையும்செய்யும்.

பஞ்சபூதங்களின்தொழில்

45. முந்தியவைம்பூதங்கள்வானாதியாக
முயங்கியநற்செவிநாசிகண்ணாமெய்ம்முறையால்
இந்தவயினின்றுவருமைம்புலனுமுயிர்தா
மெய்தும்வகைதம்முருவினிலங்கியிடும்புறத்து
வந்தடையவிடங்கொடுக்குநிரந்தரமாய்வானம்
வாயுமிகச்சலித்தெவையுந்திரட்டுந்தீவெம்மை
தந்தவைசுட்டொன்றுவிக்குநீர்குளிர்ந்துபதமே
தருமுரத்துத்தரிக்குமுந்துதரணிதானே

பதவுரை:-முந்தியஐம்பூதங்கள் - முன்சொல்லப்பட்டஐந்துபூதங்களும், வான்ஆதியாக -ஆகாயம்முதலாக, முயங்கியநல்செவிமெய்கண்நாநாசிஇந்தவயின்முறையால்நின்று - சரீரத்திற்பொருந்தியிருக்கும்நல்லசெவிமெய்கண்நாநாசிஎன்னும்இந்தஇடங்களில்நின்று, வரும்ஐம்புலனும்உயிர்தாம்எய்தும்வகை - இந்திரியங்களிடமாகவருகின்றசத்தாதிவிடயங்கள்ஐந்தையும்உயிர்அறியும்படிக்கு, தம்உருவின்இலங்கியிடும் - தத்தம்சொரூபத்தோடு (அகத்தே) விளங்காநிற்கும், வானம்புறத்துவந்துஅடையநிரந்தரமாய்இடம்கொடுக்கும்,ஆகாயமானதுபுறத்திலேமற்றைப்பூதங்கள்எல்லாம் தன்னிடத்திலேவந்தடையவெளியாய்இடங்கொடுத்துநிற்கும், வாயுமிகச்சலித்துஎவையும்திரட்டும் - வாயுவானதுமிகவுஞ்சலனமுடையதாய்எல்லாவற்றையும்திரட்டும்,தீவெம்மைதந்துஅவைவெப்பத்தைசுட்டுஒன்றுவிக்கும்- தேயுவானதுவெப்பத்தைக்கொடுத்துஅவற்றைச்சுட்டுஒன்றுவிக்கும். நீர்குளிர்ந்துபதமேதரும் -

அப்புவானதுகுளிர்ந்துபதஞ்செய்துநிற்கும். முந்துதரணிதான்உரத்துத்தரிக்கும் - முந்தியபிருதிவியானதுகடினமாய்எவற்றையுந்தாங்கிநிற்கும்.

குறிப்பு: 1. முந்தியஐம்பூதங்கள்வானாதியாக:- பஞ்சபூதங்கள்அகப்பூதம்அகப்புறப்பூதம்புறப்பூதம்எனமூவகைப்படும். இந்திரியங்களுக்குப்பற்றுக்கோடாயுள்ளன.அகப்பூதங்கள்சரீரமாயிருப்பனஅகப்புறப்பூதங்கள், சரீரமாவதுஆன்மாவுக்குப்போகம்தோன்றுதற்குக்கருவியாயிருப்பது. போகமாவதுசுகதுக்கம்என்னும்இரண்டனுள்ஒன்றுபுலப்படுதல். விடயமாயிருப்பனபுறப்பூதங்கள். அவைபுறத்தேகாணப்படும்மண்நீர்முதலியஐந்துமாம்.

2. **ஐம்புலனுமுயிர்தாமெய்தும்வகை:-**

சத்தாதிவிடயங்களைஉயிர்அறியும்வகை:-

- ஆகாயம்சுரோத்திரம்என்னும்ஞானேந்திரியத்திற்குப்பற்றுக்கோடாகச்செவிகளில்நின்றுஆன்மாசத்தத்தைஅறியும்படிசெய்யும்.
- **வாயு**தொக்குஎன்னும்ஞானேந்திரியத்திற்குப்பற்றுக்கோடாகச்சரீரத்தில்நின்றுபரிசத்தைஆன்மா அறியும்படிசெய்யும்.
- **தேயு**சட்சுஎன்னும்ஞானேந்திரியத்திற்குப்பற்றுக்கோடாகக்கண்களில்நின்றுஉருவத்தைஆன்மா அறியும்படிசெய்யும்.
- **அப்பு**சிங்ஙுவைஎன்னும்ஞானேந்திரியத்திற்குப்பற்றுக்கோடாகநாவில்நின்றுஇரதத்தைஆன்மாஅறியும்படிசெய்யும்.
- **பிருதிவி**ஆக்கிராணம்என்னும்ஞானேந்திரியத்திற்குப்பற்றுக்கோடாகநாசியில்நின்றுகந்தத்தைஆன்மாஅறியும்படிசெய்யும்.

இங்ஙனம்இந்திரியங்கள்வாயிலாகவந்தவிடயங்களைமனம்முதலியஅந்தக்கரணங்கள்பற்றிஅறிந்துஆன்மாவுக்குவிடயமாம்படிசெய்யும்.

3. தம்முருவினிலங்கியிடும்: - வானாதிஅகப்பூதங்கள்ஐந்தும்சத்தம்முதலியதன்மாத்திரைவடிவாய்ஞானேந்திரியங்களுக்குப்பற்றுக்கோடாக இருக்கும்என்பது. அ:்தாவது, ஆகாயம்சத்ததன்மாத்திரைவடிவாய்ச்சுரோத்திரம்என்னும்ஞானேந்திரியத்திற்குப்பற்றுக்கோடாகஇருக்கும். வாயுபரிசதன்மாத்திரைவடிவாய்தொக்குஎன்னும்ஞானேந்திரியத்திற்குப்பற்றுக்கோடாகஇருக்கும். மற்றவைகளும்இப்படியே.

புறத்து வந்தடைய. . . . . . . .முந்துதரணிதான்:- ஆகாயம்வெளியாகியகுணத்தையும்இடங்கொடுத்தலாகியதொழிலையுமுடையதாம். வாயுவானதுசலித்தலாகியகுணத்தையும்பரந்தவற்றைத்திரட்டுதலாகியதொழிலையுமுடையதாம். அக்கினியானதுசுடுதலாகியகுணத்தையும்எவற்றையும்ஒன்றுவிக்கும்தொழிலையுமுடையதாம். நீரானதுகுளிர்தலாகியகுணத்தையும்பதஞ்செய்தலாகியதொழிலையுமுடையதாம். மண்ணானதுவலிமைதருதற்கேதுவாகியகடினமாதலாகியகுணத்தையும்தரித்திடுதலாகியதொழிலையுமுடையதாம். இவைபுறப்பூதங்களின்குணமும்தொழிலுமாம்.

பொழிப்பு:ஆகாயம்முதலியஅகப்பூதங்கள்செவிமெய்கண்நாநாசிஎன்னும்இந்தஇடங்களில்ஞானேந்திரியங்களுக்குப்பற்றுக்கோடாகநின்றுசத்தம்முதலியவிடயங்கள்ஐந்தையும்ஆன்மாஅறியும்படிசெய்யும்.

புறப்பூதங்களுள், ஆகாயமானதுவெளியாய்மற்றைப்பூதங்கள்நான்கும்தன்னிடத்துவந்தடையஇடங்கொடுத்துநிற்கும், வாயுசலித்துத்திரட்டும். தேயுசுட்டுஒன்றுவிக்கும். அப்புகுளிர்ந்துபதஞ்செய்யும்.பிருதிவிஉரத்துத்தரிக்கும். இவைமுறையேபுறப்பூதங்களின்குணமும்தொழிலுமாம்.

ஆன்மாதத்துவங்களோடுகூடிப்பிறந்திருந்துவினைப்பயனைஅநுபவிக்கும்வகை

46. இந்நிலையிலைந்துசுத்தமேழ்சுத்தாசுத்த
மெண்மூன்றுமசுத்தமெனுமிவைமுப்பத்தாறா
மன்னியதத்துவங்களிடைமயங்கிநெடுந்துயர்தா
மருவுமுருநிலையழியவரும்பொழுதுவரியார்
பன்னகமண்டசங்கனவுபடர்வகையேமுன்னம்
பசுரவருங்கலாதிநிலைபரவியசூக்குமமாந்
தன்னுருவினணைந்துபயனருந்தியரனருளாற்
றரையினிடைவருமென்றுசாற்றுநூலே.

பதவுரை:-இந்நிலையில் -இங்ஙனம்சொல்லிவந்தமுறைமையிலே, ஐந்துசுத்தம் - சுத்தவித்தைமுதலியஐந்தும்சுத்ததத்துவம், ஏழ்சுத்தாசுத்தம் - கலைமுதலியஏழும்சுத்தாசுத்ததத்துவம், எண்மூன்றுஅசுத்தம்-பிருதிவிமுதலியஇருபத்துநான்கும்அசுத்ததத்துவம், எனும்இவைமுப்பத்தாறாம்-என்றுசொல்லப்படும்இவைகளின்தொகைமுப்பத்தாறாம், மன்னியதத்துவங்களிடைமயங்கி - இங்ஙனம்பொருந்தியதத்துவங்களின்வழியேஆன்மாமயங்கி, நெடும்துயர்தாம்மருவும் - பெரியதுக்கத்தைஅநுபவிக்கும்-உருநிலைஅழியவரும்பொழுது- சரீரமானதுநிலைகுலையவருங்காலம்,

வரிஆர்பன்னகம்அண்டசம்கனவுபடர்வகையே -
வரிபொருந்தியபாம்புமுன்னைத்தோலைவிட்டுப்போதல்போலவும்முட்டையிற்செனித்தவைஅதனைவிட்டுப் போதல்போலவும்நனவின்கட்கண்டவற்றைக்கனாக்காணுங்காலத்துமறந்துஅறிவுவேறுபட்டாற்போலவும், முன்னம்பகரவரும்கலாதிநிலைபரவியசூக்குமமாம்தன்உருவின்அணைந்து- முன்னேசொல்லப்பட்டுவரும்கலையாதிதத்துவங்கள்கூடியசூக்குமமாகியதனக்குரியபுரியட்டகசரீரத்தோடுசுவர்க்கநரகங்களைஅடைந்துபூதசாரபூதவுடம்புகளைப்பொருந்தி, பயன்அருந்தி - இன்பத்துன்பங்களைஅநுபவித்து, அரன்அருளால்தரையினிடைவரும்என்றுசாற்றும்நூல் - சிவாநுக்கிரகத்தாலேபூமியின்கண்ணேமீளவும்வந்துபிறக்குமென்றுஆகமங்கள்சொல்லும்.

குறிப்பு:- 1. ஐந்துசுத்தம்:- சுத்தவித்தைமுதல்சிவதத்துவமீறாகவுள்ளஐந்தும்அங்குள்ளஆன்மாக்களுக்குச்சர்வஞ்ஞத்துவசர்வகர்த்திருத்துவங்களைஉண்டாக்குகின்றமையால்சுத்ததத்துவமெனப்படும். அசுத்ததத்துவங்களைப்பிரேரிக்கையால், பிரேரககாண்டம்எனப்படும். பிரேரகம் -ஏவுதல், செலுத்துதல். காண்டம்-கொத்து, கூட்டம். பிரேரித்தல்- சிவசத்திசுத்ததத்துவங்கள்வாயிலாகஅசுத்ததத்துவங்களைக்காரியப்படுத்துதல். இதுசுத்தாத்துவாஎன்றும்சொல்லப்படும்.

2. ஏழ்சுத்தாசுத்தம்:- சுத்தமாயைக்குக்கீழுள்ளமாயைமுதலியஏழுதத்துவங்களும்சுத்தாசுத்ததத்துவமென்றும், போககாண்டமென்றும், போசயித்திருகாண்டமென்றும், வித்தியாதத்துவமென்றும், மிச்சிரம்என்றும்மிச்சிராத்துவாஎன்றும்சொல்லப்படும்.

இவைஆன்மாக்களுக்குச்சிற்றறிவுசிறுதொழில்களை (கிஞ்சிஞ்ஞத்துவம், கிஞ்சித்கர்த்திருத்துவம்) விளக்குதற்குச்சாதனமாகையால்சுத்தமாயும், சூக்குமதேகத்தின்வழியாகக்குணரூபமாகியசுகதுக்கமோகங்களைஉண்டாக்குவதற்குச்சாதனமாகையால்அசுத்தமாயுமிருப்பதால்,சுத்தாசுத்தம்எனப்படும்சுத்ததத்துவங்களாலேபிரேரிக்கப்படுகையாலும்அசுத்தமாயையில் தோன்றுகையாலும்சுத்தாசுத்தம்எனப்படும்என்றும்சொல்லுவர்.

ஆன்மாக்களுக்குப்போகத்தைக்கொடுத்துப்புசிப்பிக்கையாற்போககாண்டம்எனப்படும், ஆன்மாக்களுக்குச்சகாயமாய்நின்றுபோகத்தைஉண்டாக்குவதாற்போசயித்திருகாண்டம்எனப்படும்.(போசயித்திரு-புசிப்பிப்பது)ஆன்மாக்களுக்குச்சிற்றறிவைஎழுப்பும்தத்துவங்களாதலால், வித்தியாதத்துவம்எனப்படும். வித்தை -அறிவு. மிச்சிரம் - கலப்பு, சுத்தமும்அசுத்தமும்கலந்தது.

3. எண்மூன்றுஅசுத்தம்: - பிரகிருதிக்குக்கீழாகியகுணதத்துவம்முதலியஇருபத்துநான்குதத்துவங்களும்அசுத்தமென்றும், போக்கியகாண்டமென்றும், அசுத்தாத்துவாஎன்றும், ஆன்மதத்துவம்என்றும்சொல்லப்படும்.

இவைஆன்மாக்களுக்குச்சாத்துவிகம்முதலியகுணங்களினாலேசுகதுக்கமோகங்களைஉண்டாக்குவதால்அசுத்தம்எனப்படும். புசிக்கப்படும்வஸ்துக்களாயிருத்தலாற்போக்கியகாண்டம்எனப்படும். போக்கியம்-புசிக்கப்படும்வஸ்து. ஆன்மாவோடுசம்பந்தப்பட்டிருத்தலால்ஆன்மதத்துவம்எனப்படும்.

4. இவைமுப்பத்தாறம்:- இந்தமுப்பத்தாறுதத்துவங்களுள்ளேசுத்ததத்துவம்ஐந்தும்சடமாயினும், சிற்சத்திக்குச்சுதந்திரவடிவாதலிற்சைதன்னியம்எனப்படும். சைதன்னியம்- அறிவுடைமை. புருடதத்துவம்சித்துடனேகூடிஅறிந்தும், அசித்துடனேகூடிஅறியாமலும்சார்ந்ததன்வண்ணமாய்நிற்றலாற்சித்தசித்துஎனப்படும். ஏனையமுப்பதும்அசித்துஎனப்படும்.

5.வரியார்பன்னகமண்டசங்கனவுபடர்வகை:-பன்னகஉவமைஉடல்வேறுபாட்டுக்கும், அண்டசஉவமைசுவர்க்கம்முதலியஇடவேறுபாட்டுக்கும். கனாஉவமைசரீரவேறுபாட்டால்அறிவுவேறுபடுதற்கும்கொள்ளப்பட்டன. பாம்புமுன்னையதோலைவிட்டுப்புதிதாகஒருதோலினைப்பற்றிப்போவதுபோலஉயிர்தூலசரீரத்தைவிட்டுச்சூக்குமசரீரத்தைப்பற்றிச்செல்லும், அவ்வாறுசென்றுநல்வினைதீவினைகளுக்கேற்றபடிசுவர்க்கநரகங்களில்அவற்றின்பயனைஅனுபவிக்கும்.முட்டையாகியமுன்பயின்றஇடத்தினைவிட்டுமரக்கொம்புகளில்வசிக்கும்பறவைகள்போல, உயிரும்தூலவுடம்பாகியமுன்பயின்றஇடத்தைவிட்டுச்சுவர்க்கநரகங்களிற்பூதசாரபூதவுடம்புகளுடன்வசிக்கும். நனவிலேதெரிந்ததுகனவிலேதெரியாததுபோல, தூலதேகத்தோடுசெய்தகாரியங்களைச்சூக்குமதேகத்தில்உயிர்கள்அறியாதிருக்கும்.

6. கலாதிநிலைபரவியசூக்குமமாந்தன்னுருவினணைந்து:- கலையாதிதத்துவங்கள்முப்பதுங்கூடியதுசூக்குமதேகம். அவைபூதம்ஐந்து, தன்மாத்திரைஐந்து, ஞானேந்திரியங்கள்ஐந்து, கன்மேந்திரியங்கள்ஐந்து, அந்தக்கரணம்மூன்று, குணம்ஒன்று, பிரகிருதிஒன்று, கலையாதிகள்ஐந்து. இவைஎட்டுவர்க்கமும்சேர்ந்ததுபுரியட்டகம்எனப்பெயர்பெறும். இவைஎட்டுவர்க்கமும், தன்மாத்திரைஐந்தும்மனம்புத்திஅகங்காரம்மூன்றுங்கூடியஎட்டினுள்அடங்குமாதலாற், பின்னையஎட்டும்புரியட்டகம்என்றும்சொல்லப்படும். (சி.சி.2.36, 64)

இச்சூக்குமதேகம்மோட்சபரியந்தம்ஆன்மாவைவிட்டுநீங்காதிருத்தலின், "சூக்குமமாத்தன்னுருவில்" என்றார்.

7. பயனருந்தியரனருளாற்றரையினிடைவரும்:-உயிர்தூலதேகத்தைவிட்டவுடன்சூக்குமதேகத்தோடுசென்று, வேறொருதூலதேகத்தைஎடுக்கும். அதுபுண்ணியபாவங்களுக்குத்தக்கபடிசுவர்க்கம்நரகம்பூமிஎன்னும்இடங்களிலுண்டாம்.

அதனால்தூலசரீரம்பூதபரிணாமம், பூதசாரம், பூதம்எனமூவகைப்படும். பூமியில்வருவதுபூதபரிணாமம், நரகத்தில்வருவதுபூதம், சுவர்க்கத்தில்வருவதுபூதசாரம், இந்தமூன்றும்பஞ்சபூதமயமானஉடம்புகளேயாம்.

உயிர்பூமியிலிருந்துநல்வினைதீவினைகளைச்செய்யும். அவ்விருவினையுள், புண்ணியகன்மம்பரிபாகமாயின்,அவ்வினையின்பயனைச்சுவர்க்கத்திற்சென்றுஅநுபவிக்கும். பாவகன்மம்பரிபாகமாயின், அவ்வினையின்பயனைநரகத்திற்சென்றுஅநுபவிக்கும். புண்ணியபாவமிரண்டும்ஏற்றக்குறைவாகப்பரிபாகமாயின், இவைஇரண்டின்பயனையும்பூமியிலேஅநுபவிக்கும்படிதூலதேகத்தைஎடுக்கும்.

பொழிப்பு:சுத்ததத்துவம்ஐந்து. சுத்தாசுத்ததத்துவம்ஏழு. அசுத்ததத்துவம்இருபத்துநான்கு. ஆகத்தத்துவம்முப்பத்தாறாம். ஆன்மாஇத்தத்துவங்களோடுகூடிமயங்கிப்பெருந்துன்பத்தைஅநுபவிக்கும். தூலசரீரம்அழியுங்காலத்துக்கலைமுதலியதத்துவங்களாலாகியசூக்கும்சரீரத்தோடுசென்றுசுவர்க்கம்நரகம்முதலியஇடங்களிற்பூதசாரம்பூதம்முதலியஉடம்புகளைஎடுத்து, நல்வினைதீவினைப்பயன்களைஅநுபவித்து, மறுபடியும்இப்பூமியில்வந்துபூதபரிணாமமாகியதூலவுடம்பைஎடுக்கும்.

யோனிபேதம்

47. தோற்றியிடுமண்டசங்கள்சுவேதசங்கள்பாரிற்
றுதைந்துவருமுற்பிச்சஞ்சராயுசங்கணான்கின்
ஊற்றமிகுதாவரங்கள்பத்தொன்பதென்று
மூர்வபதினைந்தமரர்பதினொன்றேடுலவா
மாற்றருநீகுறைவனநற்பறவைகாணாற்காலி
மன்னியிடும்பப்பத்துமாநுடரொன்பதுமா
வேற்றியொருதொகையாகவியம்புவர்கவியோனி
யெண்பத்துநான்குநூறாயிரமென்றெடுத்தே.

பதவுரை: -அண்டசங்கள்சுவேதசங்கள்பாரில்துதைந்துவரும்உற்பிச்சம்சராயுசங்கள்நான்கின்தோற்றியிடும் -அப்படிப்பிறக்கும்பொழுதுஅண்டசங்கள்சுவேதசங்கள்என்னும்நான்கிலும்தோற்றியிடும்எழுவகைப்பிறப்புக்களில்,ஊற்றம்மிகுதாவரங்கள்பத்தொன்பதுஎன்றும் -நிலைபேறுமிக்கதாவரங்கள்பத்தொன்பதுநூறாயிரபேதமென்றும்,ஊர்வபதினைந்து -ஊர்வனபதினைந்துநூறாயிரபேதமென்றும்,அமரர்பதினொன்றோடு-தேவர்கள்பதினொருநூறாயிரபேதம்என்றும், உலவாமால்தரும்நீர்உறைவனநற்பறவைகள்நாற்காலிபப்பத்துமன்னியிடும் -

குறையாதவிருப்பத்தைத்தருகின்றநீரில்வாழ்வனநல்லபறவைகள்நாற்கால்மிருகங்கள்ஒவ்வொன்றும்பத்துநூறாயிரபேதமென்றும்பொருந்தியிடும். மாநுடர்ஒன்பதும் ஆ - இவற்றுடன்மாநுடயோனிஒன்பதுநூறாயிரம்பேதமுமாக, ஏற்றிஒருதொகையாகயோனிஎண்பத்துநான்குநூறாயிரம்என்றுஎடுத்துஇயம்புவர்கள் - கூட்டிஒருதொகையாகயோனிபேதம்எண்பத்துநான்குநூறாயிரபேதமென்றுஎடுத்துச்சொல்லுவர்பெரியோர்.

குறிப்பு:-1. அண்டசம் - முட்டையிற்றோன்றுவன.அவைஅரவு, தவளை, முதலை, ஆமை, அரணை, உடும்பு, மீன், ஓந்தி, பறவை,பல்லி,இப்பிமுதலியன. அண்டம்-முட்டை; சம் - பிறந்தது.

2. சுவேதசம் -வேர்வையிலேதோன்றுவன. அவைகிருமி, கீடம், விட்டில், பேன்முதலியன. சுவேதம் - வேர்வை.

3. உற்பிச்சம் - வித்துவேர்முதலியவைகளிலேதோன்றுவன. அவைமரம், பூண்டு, கொடிமுதலியன. உத்பித்- மேற்பிளந்துதோன்றுவது.

4. சராயுசம்- கருப்பையிலேதோன்றுவனஅவைநாற்கால்மிருகங்கள், மாநுடர், தேவர்முதலியோர். சராயு - கருப்பாசயப்பை.

5. யோனி- வடிவம், தேகம்

6.மாநுடரொன்பதும் ஆ-ஆகஎன்னும்செயவெனெச்சம்விகாரமாகி ஆ எனநின்றது.

பொழிப்பு:-

அண்டசம்சுவேதசம்உற்பிச்சம்சராயுசம்என்னும்நால்வகைத்தோற்றங்களையுடையஎழுவகைப்பிறப்புக்களிலே தாவரங்கள்பத்தொன்பதுநூறாயிரபேதமாம்; ஊர்வனபதினைந்துநூறாயிரம்; தேவர்கள்பதினொருநூறாயிரம்: நீர்வாழ்வனபறவைமிருகம்என்பனஒவ்வொன்றும்பத்துப்பத்துநூறாயிரம்; மாநுடர்ஒன்பதுநூறாயிரம். இங்ஙனமேயோனிபேதம்எண்பத்துநான்குநூறாயிரமாம்.

3.சுத்தாவத்தை

இருவினையொப்பும்சத்திநிபாதமும்

48. இனையபலபிறவிகளினிறந்துபிறந்தருளா
லிருவினைகள்புரிந்தருந்துமிதுசகலமகலா
முனமருவுமிருபயனுமொருகாலத்தருந்த,
முந்துநுகருந்துபயனந்தமுறவந்த
வினையுமெதிர்வினையுமுடிவினையுதவுபயனா
னேராகநேராதன்மேவுங்கான்முற்

சினமருவுதிரோதாயிகருணையாகித்

திருந்தியசத்திதிபாதந்திகழுமன்றே.

பதவுரை:-அருளால்இனையபலபிறவிகளின்இறந்துபிறந்துஇருவினைகள்புரிந்துஅருந்தும்இதுசகலம்-பரமசிவனதுதிருவருளால்இப்படிப்பட்டபலபிறவிகளிலேபிறந்திறந்துநல்வினைதீவினைகளைச்செய்துஇன்பத்துன்பங்களைஅநுபவித்துவரும்இந்நிலைசகலாவத்தையாம், அகலாமுனம்மருவும்இருபயனும் -அநுபவித்துத்தொலையாதுமுற்பிறவிகளிற்பொருந்தியசஞ்சிதவினையின்பயனாகியஇன்பத்துன்பங்களும், ஒருகாலத்துஅருந்த - அதனோடுஒரேகாலத்தில்அருந்தத்தக்கதாக, முந்துநுகருந்துபயன்அந்தம்உறவந்தவினையும் -முற்பிறவிகளில்அநுபவிக்கும்பிராரத்தப்பயன்அநுபவித்தொழியும்பொழுதுவந்தேறிவிளைந்தசஞ்சிதவினையும், எதிர்வினையும்ஆகாமியவினையும், முடிவினைஉதவுபயனால் - சிவபுண்ணியம்தருகின்றபயனால், நேராகநேராதல்மேவும்கால்-சமத்துவத்தைஅடைதலாகியஇருவினையொப்புவரும்பொழுது, முன்சினம்மருவுதிரோதாயிகருணையாகி-இதற்குமுன்ஆன்மாக்களைஈடேற்றுதற்பொருட்டுக்கோபத்தைப்பொருந்திநின்றதிரோதானசத்தியானதுஅருட்சத்தியாய்மாறிநிற்கதிருந்தியசத்திநிபாதம்திகழும்- தீவிரதரசத்திநிபாதம்விளங்கும்.

குறிப்பு:-1. இனையபலபிறவிகளின்..........இதுசகலம்:-நால்வகைத்தோற்றமும்எழுவகைப்பிறப்பும்எண்பத்துநான்குநூறாயிரயோனிபேதமுமானபிறவிகளிலேஆன்மாக்கள்பிறந்திறந்து, மேலும்மேலும்நல்வினைதீவினைகளைச்செய்துஇன்பத்துன்பங்களைஅநுபவித்துவரும்நிலைகாரணசகலமாம்.

2.அகலாமுன்மருவுமிருபயனும்:-பலபிறவிகளில்அநுபவித்தொழியாதுஎஞ்சிநின்றசஞ்சிதவினையின்பயனாகியஇன்பத்துன்பங்கள்,அஃதாவதுபிராரத்தம்.

3. முந்துநுகருந்துபயன்அந்தமுறவந்தவினை:-சஞ்சிதவினை. நுகருந்து -நுகரும். உந்து -செய்யும்என்னும்வாய்ப்பாட்டுப்பெயரெச்சத்தினிறுதிநின்றஉம்விகுதியின்ஒருதிரிபு.

4. முடிவினையுதவுபயனால்நேராகநேராதல்மேவுங்கால்:- நல்வினைதீவினைகளிலும் (ஆகாமியம்), அவற்றின்விளைவாகியபுண்ணியபாவங்களிலும் (சஞ்சிதம்), இவற்றின்பயனாகியஇன்பத்துன்பங்களிலும் (பிராரத்தம்) ஒன்றில்விருப்பும்ஒன்றில்வெறுப்புமின்றி, ஆன்மஅறிவின்கண்ஒப்பவெறுப்புநிகழ்தல்இருவினையொப்புஎனப்படும்.இவ்விருவினையொப்புசரியைகிரியா

யோகசிவபுண்ணியங்களால்வருவதால் "முடிவினையுதவுபயன்" என்றார். முடிவினை - கன்மங்களுக்குமுடிவினைத்தரும்சரியைகிரியாயோகங்களாகியசிவபுண்ணியங்கள்.

5. முற்சினமருவுதிரோதாயிகருணையாகித்திருந்தியசத்திநிபாதம்திகழும்:- சஞ்சிதவினைப்பயனையும்பிராரத்தப்பயனையும்ஒருபிறப்பிலேஅநுபவித்துத்தொலைக்கும்படிஅக்கன்மங்கள் ஒத்தவிடத்திலே, தீவிரதரசத்திநிபாதம்உண்டாம். சத்திநிபாதம் - சிவசத்திபதிதல். சத்தி - சிவசத்தி; நி - உபசர்க்கம்; பாதம்-பதிதல்.

இருவினையொப்புவருங்காலம்மலபரிபாககாலமாதலால், இவ்விருவினையொப்பன்றிமலபரிபாகமும்சத்திநிபாதத்திற்குக்காரணமாம். மலபரிபாகமாவதுஆணவமலத்தினதுசத்திஆன்மஅறிவைமயக்கஇயலாதுவலிகுன்றிநிற்கும்அவதரம். மலம் - ஆணவமலம்: பரி-உபசர்க்கம்; பாகம் - திரிவு, பக்குவம்.

ஆணவமலம்பக்குவமாகும்பொருட்டுஅதற்குஅனுகூலமாய்நின்றுநடத்தியதிரோதானசத்தி, அம்மலம்பரிபாகம்எய்தியபொழுது, அக்கருணைமறமாகியசெய்கைமாறிக்கருணையெனப்படும்பராசத்திரூபமேயாய்ஆன்மாக்களிற்பதிதலால் "முற்சினமருவுதிரோதாயிகருணையாகி" என்றார்.

சத்திநிபாதம், மந்ததரம்மந்தம்தீவிரம்தீவிரதரம்எனநான்குவகை.அவற்றுள்மந்தரசத்திநிபாதமுடையோர்சமயதீக்கைபெற்றுப்புறத்தொழில்மாத்திரையானேசிவபெருமானுடையஉருவத்திருமேனியைநோக்கிவழிபடுதலாகியசரியைநெறியிலேதலைப்படுவர். மந்தசத்திநிபாதமுடையோர்இச்சரியையின்முற்றுதலாலேமந்தசத்திநிபாதமுண்டாய், விசேடதீக்கைபெற்றுப்புறத்தொழிலில்அகத்தொழில்மாத்திரையானேசிவபெருமானுடையஅருவுருவத்திருமேனியைநோக்கிவழிபடுதலாகியகிரியைநெறியிலேதலைப்படுவர். தீவிரசத்திநிபாதமுடையோர்இக்கிரியையின்முற்றுதலாலேதீவிரசத்திநிபாதமுண்டாய், அகத்தொழில்மாத்திரையானேசிவபெருமானுடையஅருவததிருமேனியைநோக்கிவழிபடும்யோகநெறியிலேதலைப்படுவர். இம்மூன்றின்முற்றுதலாலேஇருவினையொப்புமலபரிபாகம்பிறந்துதீவிரதரசத்திநிபாதமுண்டாகும். இத்தீவிரதரசத்திநிபாதமேஇங்கேகூறப்பட்டசத்திநிபாதமாம். முத்தியடைதற்குச்சிறந்ததாகையால், "திருந்தியசத்திநிபாதம்" என்றார். இத்தீவிரதரசத்திநிபாதமும்ஆன்மாக்களின்பக்குவவேறுபாட்டால்மந்ததரம்மந்தம்தீவிரம்தீவிரதரம்எனநான்காம். (பார். செ. 49).

பொழிப்பு:-

பலபிறவிகளிலேபிறந்திறந்துநல்வினைதீவினைகளைச்செய்துஇன்பத்துன்பங்களைஅனுபவித்துவரும்நிலைச கலாவத்தையாம்.

பிராரத்தப்பயனாகியஇன்பத்துன்பங்களிலும், சஞ்சிதவினையாகியபுண்ணியபாவங்களிலும், ஆகாமியமாகியநல்வினைதீவினைகளிலும், விருப்புவெறுப்பின்றிப்பிராரத்தப்பயனையும்சஞ்சிதவினைப்பயனையும்ஒருசெனனத்திலேஅருந்தத்தக்கதாக வருங்காலத்திற்தீவிரதரசத்திநிபாதமுண்டாம்.

சத்திநிபாதவகையும், தீவிரதரபக்குவர்அடையும்பேறும்

49. நாடியசத்திநிபாதநாலுபாத
நண்ணும்வகையெண்ணரியஞானபாதங்
கூடுமவர்தமக்குணர்வாய்நின்றஞானக்
கூத்தனொருமூர்த்திகொடுகுறுகிமோக
நீடியகேவலசகலநிகழாவாறு
நிறுத்திமலமறுக்குமிதுநிலையார்சுத்தங்
கேடில்புகழ்தருஞ்சரியைகிரியாயோகக்
கேண்மையரேலிவையுணர்த்தக்கிளக்குநூலே.

பதவுரை:-நாடியசத்திநிபாதம்நண்ணும்வகைநாலுபாதம் - முன்னேஆராயப்பட்டசத்திநிபாதம்பொருந்தும்முறைமலபரிபாகத்துக்கேற்பமந்தரம்மந்தம்தீவிரம்தீவிரதரம்எ னநான்குவிதமாயிருக்கும்,எண்ணரியஞானபாதம்கூடும்அவர்தமக்கு - நினைத்தற்கரியதீவிரதரசத்திநிபாதம்பொருந்துமவர்களுக்கு, உணர்வாய்நின்றஞானக்கூத்தன்ஒருமூர்த்திகொடுகுறுகி - இதுவரையும்அறிவுக்கறிவாய்நின்றுஉணர்த்திவந்தஞானக்கூத்தன்ஒருகுருமூர்த்திவடிவம்கொண்டுஎழுந்தரு ளிவந்து, மோகம்நீடியகேவலசகலம்நிகழாவாறுநிறுத்திமலம்அறுக்கும்- மயக்கம்மிகுந்தகேவலாவத்தையும்விகற்பத்தையுடையசகலாவத்தையும்உண்டாகாதபடிஅருளில்நிறுத்திமல ங்களைப்போக்குவன். இதுநிலைஆர்சுத்தம் -இதுநிலைபெற்றசுத்தாவத்தையாம், கேடுஇல்புகழ்தரும்சரியைகிரியாயோகக்கேண்மையரேல் - கேடில்லாதபுகழைத்தருகின்றசரியைகிரியாயோகசம்பந்தமுள்ளவர்களாயின், இவைஉணர்த்தக்கிளக்கும்நூல்- மந்ததரம்முதலியஇந்நான்குபாதங்களின்முறைமையையும்அவர்களுக்குஅறிவிக்கச்சொல்லும்ஆகமம்.

குறிப்பு:-1. நாடியசத்திநிபாதம்நாலுபாதம்நண்ணும்வகை:- மேற்செய்யுளிற்கூறியஇருவினையொப்பில்உண்டாகும்சத்திநிபாதம்பக்குவத்துக்கேற்றபடிமந்ததரம்மந்தம்தீவிரம்தீவிரதரம்எனநான்குவகையாயிருக்கும். ஞானாசாரியர்கூறும்உபதேசமொழிகள்ஒருபிரகாரமாயிருப்பினும், பக்குவத்துக்கேற்பஞானம்ஏறுவதன்றிஒருபடித்தாய்ஏறாதாகையால், சத்திநிபாதம்நண்ணும்வகை" என்றார். (பார். செய். 69. குறிப்பு.) சத்திநிபாதவேறுபாட்டுக்குக்காரணம்மலபரிபாகமாம்.

2. மோகநீடியகேவலசகலம்: இங்கேகேவலசகலம்என்றதுபிறப்பிறப்புகளுக்குக்காரணமானகேவலசகலங்களை. மயக்கமாய்வந்தடுப்பதுகேவலம். விகற்பமாய்வந்தடுப்பதுசகலம். தானல்லாததேகத்தைத்தானென்றும், தனதல்லாதபோகத்தைத்தனதென்றும்கருதப்பண்ணுவதுமயக்கம். அத்தேகபோகங்களில்விருப்பும்வெறுப்பும்வரச்செய்வதுவிகற்பம். விருப்புவெறுப்புக்களால்இருவினைகளும், இவ்விருவினைகளாற்பிறப்பிறப்பும்விடாதுவரும்.ஆகவே, பிறப்பிறப்புகளுக்குகாரணமாயுள்ளனமயக்கமும்விகற்பமுமாகியகேவலசகலங்களாம்.

3. மலமறுக்கும்:- மும்மலங்களும்தீக்கையால்நீங்கும். முன்னேசொல்லப்பட்டதிருநோக்குமுதலியஎழுவகைத்தீக்கைகள் (செய். 8) சீடனதுஇயல்புக்கேற்பத்தனித்தனியாயும்சேர்த்தும்செய்யப்படும்.

4. நிலையார்சுத்தம்:- சுத்தாவத்தையானதுசீவன்முத்திபரமுத்திபேதத்தினாலேசீவன்முத்திசுத்தாவத்தைஎன்றும்பரமுத்திசுத்தாவத்தைஎன்றும்இருவகைப்படும். இங்கேகூறப்பட்டதுபரமுத்திசுத்தாவத்தையாம். இதுகாரணசுத்தம்.

5. சரியைகிரியாயோகக்கேண்மையர்:- சரியைகிரியாயோகநெறிகளில்நின்றுமுதிர்ச்சிபெற்றவர்.

பொழிப்பு:சத்திநிபாதம்பொருந்தும்முறைபக்குவத்துக்கேற்பமந்ததரம்மந்தம்தீவிரம்தீவிரதரம்எனநான்குவிதம். அவற்றுள், தீவிரதரபக்குவர்க்குப்பரமசிவன்குருமூர்த்தியாய்எழுந்தருளிவந்துகேவலசகலங்கள்நிகழாதபடிநிறுத்திமலத்தைநீக்கியருளுவர். இதுசுத்தாவத்தையாம். சரியைகிரியாயோகங்களைச்செய்துபுண்ணியப்பேறடைந்தோரேஇந்நான்குசத்திநிபாதத்துக்கும்உரியவராவர்.

உண்மைமுத்தி

50. அரிவையரின்புறுமுத்திகந்தமைந்து
மறுமுத்திதிரிகுணமுமடங்குமுத்தி

விரவுவினைகெடுமுத்திமலம்போமுத்தி

விக்கிரகநித்தமுத்திவிவேகமுத்தி

பரவுமுயிர்கெடுமுத்திசித்திமுத்தி

பாடாணமுத்தியிவைபழிசேர்முத்தி

திரிமலமுமகலவுயிரருள்சேர்முத்தி

திகழ்முத்தியிதுமுத்தித்திறத்ததாமே.

பதவுரை:-அரிவையர்இன்புஉறும்முத்தி - மகளிரின்பத்தைஅனுபவிப்பதேமுத்திஎன்னும்உலோகாயதன்முத்தியும், கந்தம்ஐந்தும்அறும்முத்தி - உருவமாதிஐந்துகந்தங்களும்அறுவதேமுத்திஎன்னும் (பௌத்தரிற்) சௌத்திராந்திகள்முத்தியும், திரிகுணமும்அடங்கும்முத்தி - மூவகைக்குணங்களும்அடங்குவதேமுத்திஎன்னும் (ஆருகதரில்) நிகண்டவாதிமுத்தியும், விரவுவினைகெடும்முத்தி - பொருந்தியகன்மம்கெடுவதேமுத்திஎன்னும்பிரபாகரன்முத்தியும், மலம்போம்முத்தி - ஆணவமலங்கெடுவதேமுத்திஎன்னும்பேதவாதிகள்முத்தியும், விக்கிரகம்நித்தம்முத்தி- சரீரம்நித்தியமாயிருப்பதேமுத்திஎன்னும்உருவசிவசமவாதிகள்முத்தியும், விவேகம்முத்தி - பிரகிருதியையும்புருடனையும்விவேகித்தறிவதேமுத்திஎன்னும்சாங்கியன்முத்தியும், பரவும்உயிர்கெடும்முத்தி - வியாபித்திருக்கின்றஆன்மாக்கெடுவதேமுத்திஎன்னும்பாற்கரியன்முத்தியும்,சித்திமுத்தி - அட்டசித்திகளேமுத்திஎன்னும்சித்தர்முத்தியும், பாடாணம்முத்தி - உயிர்கல்லுப்போற்கிடப்பதேமுத்திஎன்னும்பாடாணவாதிமுத்திதியும்,இவை -ஆகியஇவைபத்தும், பழிசேர்முத்தி -குற்றத்தையுடையமுத்திகளாம், திரிமலமும்அகலஉயிர்அருள்சேர்முத்திதிகழ்முத்தி - மும்மலமும்விட்டுநீங்கஆன்மாசிவத்தினதுதிருவருளைச்சேர்கின்றமுத்தியேநிலைபெற்றுவிளங்கும்முத்தியாம், இதுமுத்தித்திறத்ததாம் -இதுவேமுத்திகளுள்சிறந்ததாம்.

குறிப்பு: - 1. அரிவையரின்புறுமுத்தி:- உலோகாயதர், கடவுள்ஆன்மாகன்மம்என்பனஇல்லை,இம்மையில்மங்கையரைக்கூடிஇன்பம்அநுபவித்தலேமுத்திஎன்பர்.

2. கந்தமைந்துமறுமுத்தி:- பௌத்தரிற்சௌத்திராந்திகர், பஞ்சகந்தங்களும்அழிவதேமுத்திஎன்பர். பஞ்சகந்தங்களாவன:- உருவம்வேதனைகுறிப்புபாவனைவிஞ்ஞானம்என்னும்ஐந்துமாம். கந்தம் -கூட்டம். (பார்.செய்.99,குறிப்புரை.)

3. திரிகுணமடங்குமுத்தி:- ஆருகதரில் (சமணரில்)நிகண்டவாதிகள், ஞானாவரணீயம்முதலியஎட்டும்பசிமுதலியபதினெட்டும்கந்தம்முதலியஆறும்ஆகியமூவகைத்தீக்குணங்களையும்உடலைவருத்தல்முதலியவற்றால்அடக்கினால், முத்திகூடும்என்பர்.

ஞானாவரணீயம்முதலியஎட்டுமாவன:- ஞானாவரணீயம், தரிசனாவரணீயம், வேதநீயம், மோகநீயம்ஆயுஷ்யம், நாமம், கோத்திரம், அந்தராயம்என்பன.

பசிமுதலியபதினெட்டாவன:- பசித்தல், தாகம்,பயம், செற்றம்உவகை, மோகம், சிந்தனை, பழித்தல், நோய், நசித்தல், வேர்வை, கேதம், மதம், வேண்டல், அதிசயித்தல், புசிப்பு, பிறப்பு, உறக்கம்என்பன.

கந்தம்முதலியஆறாவன:- கந்தம், ரசம், ரூபம், பரிசம், சத்தம், பரிணாமம்என்பன. (பார்சி. சி. பரபக், நிகண்டவாதி; சி. சி. சுபக். சூ. 8. செ. 12.)

கந்தம்முதலியவற்றைநீக்கி, உழவுதொழில்முதலியஅறுவகையையும், காமம், குரோதம்முதலியஅறுவகையையுங்கொள்வாருமுளர். (பார். சி. சி. பரபக். நிகண்ட. மறுப்பு.)

4. விரவுவினைகெடுமுத்தி:- கன்மநாசத்தில்ஆன்மாஅறியுந்தொழிலின்றிப்பாடாணம்போற்கிடப்பதேமுத்திஎன்பன்பிரபாகரன். (பார். சி. சி. பரபக். பிரபா.)

5. மலம்போமுத்தி- இரதகுளிகையாற்களிம்புகெடச்செம்புபொன்னாகிவிளங்குவதுபோலத், திருவருளால்ஆணவமலம்கெட, ஆன்மாநித்தியசுத்தனாய்விளங்குவதேமுத்திஎன்பர்பேதவாதிகள்.

6. விக்கிரகநித்தமுத்தி:- உருவசிவசமவாதிகள்நித்தியமங்களதிப்பியசரீரத்தைப்பெற்றிருத்தலேமுத்திஎன்பர். அன்றியும், "விக்கிரகநித்தமுத்தி" என்பதற்குக்கருமயோகிகள்கூறும்முத்திஎன்றுகூறுதலும்பொருந்தும்.அவர், அமிர்தபானம்முதலியகாயசித்தியாற்காயம்இறவாதிருத்தலேமுத்திஎன்பர்.

7.விவேகமுத்தி:- பிரகிருதிஎல்லாப்பொருள்களுக்குங்காரணமாய்முக்குணங்களும் 'சமத்துவப்பட்டுநின்றஅவதரமாய்அருவாயுள்ளது. புத்திமுதற்பிருதிவியீறானதத்துவம்இருபத்துமூன்றும்இதனிற்தோன்றும்காரியம். புருடன்இத்தத்துவங்கள்இருபத்துநான்கிற்கும்வேறாய், முத்தியிலும்பெத்தத்திலும்ஒருதன்மையனாய்ச், சுதனாய்த், தாமரையிலையில்நீர்போலஒன்றிலும்பற்றின்றிநிற்பன். அநாதியேபுத்தியைச்சார்ந்தஅவிச்சைவயத்தாற்பெத்தனானஅப்புருடனுக்குஇன்பத்துன்பஉணர்வுதோன்றும். பிரகிருதியையும்புருடனையும்பகுத்துணருங்கால்அவிச்சைநீங்கும். அதுவேமுத்திஎன்பர்சாங்கியர், பகுத்துணருதலாவது. இன்பத்துன்பங்கள்பிரகிருதிக்குண்டுஎன்றும்புருடனுக்கில்லைஎன்றும்அறிதல்.

அன்றியும், விவேகமுத்திஎன்பதற்குமாயாவாதிகள்கூறும்முத்திஎன்றுகூறுதலும்பொருந்தும். அவர். நின்மலமாயிருக்கும்ஆகாயம்மேகத்தாலேமறைக்கப்பட்டிருத்தல்போல.

சுத்தமாயிருக்கும்பிரமமும்மாயாவுபாதிகளாலேமறைக்கப்பட்டுஇந்தஉடலிலேசீவான்மாஎனநிற்கும், அந்தஆகாயத்திலேதோன்றிஅந்தமேகத்தைநீக்கும்காற்றுப்போலச், சீவான்மாவிடத்திலேதோன்றிமாயாவுபாதிகளைநீக்கும்விவேகஞானமேமுத்திஎன்பர்.

8. பரவுமுயிர்கெடுமுத்தி:- ஆன்மாவானதுதனதுஇச்சாஞானக்கிரியைகளோடுபிரமத்திற்சென்றழிந்துபிரமத்தினோடுஒன்றாவதேமுத்திஎன்பர்பாற்கரியர்.

9. சித்திமுத்தி - சித்தர், அணிமாமகிமாஇலகிமாகரிமாபிராப்திபிராகாமியம்ஈசத்துவம்வசித்துவம்என்னும்அட்டசித்திகளேமுத்திஎன்பர்.

அணிமாவாவது. மிகச்சிறியஉயிர்தோறும்தான்பரமாணுவாய்சென்றிருக்குஞ்சிறுமையாதல்.

மகிமாவாவது, பிருதிவிமுதற்சிவதத்துவம்ஈறாகஉள்ளமுப்பத்தாறுதத்துவங்களின்உள்ளும்புறமும்நிறைந்திருக்கும்பெருமையாதல் .

இலகிமாவாவது, மேருமலையைப்போலப்பாரமாயிருக்கும்யோகியைஎடுத்தாலும்இலகுவாயிருத்தல்.

கரிமாவாவது. அணுவைப்போல்இலகுவாயிருக்கும்யோகியைஎடுத்தாலும்மேருமலையைப்போலப்பாரமாயிருத்தல்.

பிராப்தியாவது, பாதாளத்தினின்றும்பிரமலோகத்திற்புகுதலும்மீண்டும்பாதாளத்தைஅடைதலுமாம்.

பிராகாமியமாவது, பரகாயத்திற்பிரவேசித்தலும். ஆகாயத்தில்இயங்குதலும்தான்இச்சித்தபோசும்அனைத்தையுந்தானிருக்குமிடத்தில்வருவித்தலுமாம்.

ஈசத்துவமாவது, முத்தொழில்களையும்தன்இச்சைப்படிசெய்து, சூரியன்முதலியசிகரங்கள்தன்ஏவல்கேட்பவாழ்தலாம்.

வசித்துவமாவது. இந்திராதிதேவர்களையும்அசுரர்களையும்மனிதர்களையும்பூதங்களையும்மிருகங்களையும்பறவைகளையும்தன்வசமாக்கிக்கொள்ளுதலாம்.

10. பாடாணமுத்தி!- பாடாணவாதிகள், சகசமலம்நீங்காதுசுட்டறிவுஞ்சுகதுக்கஅநுபவமுமற்று, ஆன்மாபாடாணம்போற்கிடப்பதேமுத்திஎன்பர்.

11. பழிசேர்முத்தி:- மேற்சொல்லப்பட்டமுத்திகளெல்லாம்முப்பத்தாறுதத்துவங்களுள்உட்பட்டவைகளாதலின், அவைகளெல்லாம்தத்துவநாசத்தில்அழிந்துபோவன. ஆகையால், அவைபழிசேர்முத்திகள்எனப்பட்டன.

12. திரிமலமுமகல:- மும்மலங்களும்அகலஎன்பதுஅவற்றின்குணங்கள்விட்டுநீங்கஎன்பதாம்.

ஆணவமலத்தின்குணங்கள்,

விகற்பம்கற்பம்குரோதம்மோகம்கொலைஅஞர்மதம்நகைஎனஎட்டுவகைஎன்றும்,

மோகம்மதம்இராகம்கவலைதாபம்வாட்டம்விசித்திரம்எனஎழுவகைஎன்றும்,

அவித்தைஅகங்காரம்அவாஆசைகோபம்எனஐந்துவகைஎன்றும்சொல்லப்படும்.

இவையெல்லாம்காமம்வெகுளிமயக்கம்என்னும்மூன்றிலும்அடங்கும்.

மாயாமலத்தின்குணங்கள், அஞ்ஞானம்பொய்அயர்வுமோகம்பைசுந்நியம்மாற்சரியம்பயம்எனஏழாம்.

கன்மமலத்தின்குணங்கள்,

இருத்தல்கிடத்தல்இருவினையியற்றல்விடுத்தல்பரநிந்தைமேவல்எனஆறாம்.

பொழிப்பு:இம்மையில்அரிவையரோடுஅநுபவிக்குஞ்சிற்றின்பபோகமேமுத்திஎன்றும்,

பஞ்சகந்தங்களும்அறக்கெடுதலேமுத்திஎன்றும்,முக்குணங்களும்அடங்குதலேமுத்திஎன்றும்.

கன்மங்கள்அழிதலேமுத்திஎன்றும், ஆணவமலம்நீங்கப்பெறுதலேமுத்திஎன்றும்.

சரீரம்நித்தியமாயிருப்பதேமுத்திஎன்றும்,

பிரகிருதியையும்புருடனையும்விவேகித்தறிதலாகியவிவேகஞானமேமுத்திஎன்றும்,

ஆன்மாகெடுதலேமுத்திஎன்றும்,அட்டசித்திகளேமுத்திஎன்றும்,

ஆன்மாகல்லுப்போற்கிடப்பதேமுத்திஎன்றும்பலவகையாகச்சொல்லும்முத்திகளெல்லாம்,

குற்றத்தையுடையமுத்திகளாம். ஆணவம்கன்மம்மாயைஎன்னும்மும்மலங்களும்நீங்க,

ஆன்மாசிவத்தினதுதிருவருளைக்கூடும்முத்தியேநிலைபெற்றுவிளங்கும்முத்தியாம்.

இதுவேமுத்திகளுட்சிறந்ததாம்.

பொதுவதிகாரம்முற்றுப்பெற்றது.

வினாக்கள்

வ.எண்	ஐந்து மதிப்பெண் வினா	LOCF Mapping		
1	சிவன்ஐந்தொழிலும்செய்யகாரணம்யாவை?	K4	CO2	PO6
2	தத்துவங்கள்தோன்றும்முறைகளைவிளக்குக.	K2	CO3	PO4
3	பதியுண்மைக்குபரிகாரம்யாது? விளக்குக.	K4	CO1	PO3
4	கன்மமலத்தின்இயல்பைஎடுத்துரைக்க.	K1	CO2	PO5
5	பசுவிலக்கணம், பாசவிலக்கணம்விளக்குக.	K3	CO5	PO2

வ.எண்	எட்டு மதிப்பெண் வினா	LOCF Mapping		
1	முத்தொழிலும்செய்யும்உரிமைசிவனுக்குஉண்டென்பதைநிறுவுக.	K2	CO1	PO5
2	மாயைக்குறித்துசிவப்பிரகாசம்கூறும்செய்திகளைவிவரிக்க.	K3	CO2	PO3
3	புண்ணியபாவங்கள்வரும்வழியையும்போம்வழியையும்தொகுத்துரைக்க.	k5	CO5	PO2
4	உருவுடைமைபற்றிவரும்குற்றங்களைஎவ்வாறுபரிகரிக்க வேண்டுமென்பதைச்சிவப்பிரகாசம்வழிஆராய்க.	K4	CO2	PO1
5	பஞ்சபூதங்களின்தொழிலைவிவரி.	K3	CO3	PO6

அலகு - 4

சிவப்பிரகாசம் 51 முதல் 75 பாடல்கள்

உண்மையதிகாரம்

இவ்வதிகாரத்தில்உணர்த்தப்படும்விஷயங்கள்

51. இங்கிவைபொதுவியம்புமென்பர்கவிதன்மேலான்மாத்
தங்கியவஞ்சவத்தைதன்னுண்மையுணர்த்துந்தன்மை
பொங்கொளிஞானவாய்மையதன்பயன்புனிதனாமம்
அங்கதிலணைந்தோர்தன்மையறைகுவனருளினாலே.

பதவுரை:-இங்குஇவைபொதுஇயம்பும்என்பர்கள்- இங்ஙனம்கூறப்பட்டஐம்பதுசெய்யுள்களும்பதிபசுபாசங்களின்பொதுவிலக்கணத்தைச்சொல்லும்என்பர்அறிவுடையோர், இதன்மேல் - இதற்குமேல்உண்மைஎன்றுவகுக்கப்படும்ஐம்பதுசெய்யுள்களினாலும், ஆன்மா (உண்மை) - ஆன்மவிலக்கணம்,தங்கியஅஞ்சுஅவத்தைதன்உண்மை - அவ்வான்மாப்பொருந்தியஐந்தவத்தைகளின்இலக்கணம், உணர்த்தும்தன்மைசிவன்கலையாதிதத்துவங்களைக்கூட்டிஆன்மாவுக்குஅறிவைஉணர்த்தும்தன்மை, பொங்குஒளிஞானவாய்மை - பேரொளியாயிருக்கும்சிவஞானத்தின்உண்மை, அதன்பயன் - அச்சிவஞானத்தாலுண்டாகியஆன்மதரிசனம்ஆன்மசுத்திஆன்மலாபம்என்னும்இவைகளின்இயல்பு, புனிதன்நாமம் - நின்மலனுடையதிருநாமமாகியஐந்தெழுத்தின்இயல்பு, அங்குஅதில், அணைந்தோர்தன்மை - அந்தச்சிவத்திலேஅணைந்தவர்களின்இயல்புஎன்னும்இவற்றை, அருளினாலேஅறைகுவன் - அருள்வழிநின்றுகூறுவாம்.

குறிப்பு:- 1. பதிபசுபாசங்களின்இயல்பைச்சிறப்புமுத்திவகையாற்கூறி, ஆன்மாபாசத்தினின்றுநீங்கிமுத்தியாகியநித்தியசுகம்எய்தும்முறைமையைக்கூறுதலால்,

இவ்வதிகாரம்உண்மையதிகாரம்எனப்பட்டது. உண்மை - பொதுவியல்புபோலஇடையேநீங்குதலின்றிஎக்காலத்தும்ஒருதன்மையாயுள்ளது. சிறப்பியல்பு.

2. தங்கியஅஞ்சவத்தைதன்னுண்மை:- சாக்கிரம்சொப்பனம்சுழுத்திதுரியம்துரியாதீதம்என்னும்அவத்தைகளையின்றிச்சகலநிலையில்ஆன்மாவுக்குத் தங்குமிடம்வேறின்மையால், "தங்கியவஞ்சவத்தை" என்றார். சாக்கிராவத்தையிலிருக்கும்பொழுதுஅதனுள்ளேதோன்றும்கருவிகள்மயமாயும், சொப்பனாஅவத்தையிலிருக்கும்பொழுதுஅங்குத்தோன்றும்கருவிகள்மயமாயும், இவ்வாறுஅவத்தைகள்தோறும்அங்கங்குள்ளகருவிகளைச்சார்ந்துவரலால், அவத்தைகளேஆன்மாத்தங்குமிடமாயின.

3. உணர்த்துந்தன்மை: - ஆணவமலத்தாலேமறைப்புண்டுகேவலப்பட்டுக்கிடக்கும்ஆன்மாவிற்குப், பரமசிவன்கலையாதிதத்துவங்களைமாயையினின்றும்தோற்றுவித்து,அதனாலேஆணவமலத்தைச்சிறிதுநீக்கி அறிவைஉண்டாக்கும்முறைமை.

4.ஞானவாய்மை:- திருவருளின்முறைமை.

பொழிப்பு:பொதுவதிகாரத்திற்கூறியஐம்பதுசெய்யுள்களும்பதிபசுபாசங்களின்பொதுவியல்பைக்கூறினவாம். இனி, ஆன்மவிலக்கணம், ஐந்தவத்தைகளின்தன்மை, உணர்த்தும்தன்மை, ஞானவாய்மை, ஞானத்தின்பயன், ஐந்தெழுத்துண்மை, அணைந்தோர்தன்மைஎன்னும்இவற்றைஅருள்வழிநின்றுகூறுவாம்.

1. ஆன்மவிலக்கணம்

1. ஆன்மாசகலகேவலப்படும்இயல்பினது. (52)
2. ஆன்மாஅறிவிக்கஅறியும்இயல்பினது, (53)
    a. ஆன்மாஅறிவுடைப்பொருள். (54)
    b. ஆன்மஅறிவினாற்சுட்டிஅறியப்பட்டபொருளெல்லாம் அசத்து,(55)
3. ஆன்மாசத்தையும்அசத்தையும்அறியும்இயல்பினது , (56-57)
    a. மேலதனைஉவமைமுகத்தால்விளக்கல், (58)
4. ஆன்மாசார்ந்ததன்வண்ணமாய்அறியும்இயல்பினது, (59)

1. ஆன்மாசகலகேவலப்படும்இயல்பினது

52. செறிந்திடுமூடலுண்மன்னிச்சேர்புலன்வாயில்பற்றி

அறிந்ததிலழுந்துமொன்றுமறித்திடாதறியுத்தன்மை

பிரிந்தடையஞ்சவத்தைபெருகியமலத்தாற்பேணி

உறுந்தனியதீதமுண்மையுயிர்க்கெனவுணர்த்துமன்றே.

பதவுரை:-செறிந்திடும்உடலுள்மன்னி- ஆன்மாவானதுகன்மத்துக்கீடாகப்பொருந்தினதூலசரீரத்திலேஇலாடத்தானத்திலேபொருந்திநின்று, சேர்புலன்வாயில்பற்றிஅறிந்துஅதில்அழுந்தும் - கன்மத்துக்குஈடாகவரும்சத்தாதிவிடயபோகங்களைஇந்திரியங்கள்வழியாகஅறிந்துபற்றிஅவ்விடயபோகங்களில்அழுந்திஅநுபவிக்கும்,ஒன்றும்அறிந்திடாது - அங்ஙனம்அநுபவிக்கும்தன்னையும்அநுபவிக்குமாறுசெலுத்திநிற்கும்திருவருளையும்அறியமாட்டாது, அறியும்தன்மைபிறிந்துஅடைஅஞ்சுஅவத்தை - அவ்வாறுஅறியும்தன்மையின்நீங்கிவருகின்றஐந்தவத்தையை, பெருகியமலத்தால்பேணி- மிகுத்தஆணவமலத்தின்செயலாற்பொருந்தி, தனிஅதீதம்உறும் - தனியேதுரியாதீதநிலையைஅடையும். உண்மைஉயிர்க்குஎனஉணர்த்தும் - இங்ஙனம்சகலகேவலப்படுதல்ஆன்மாவுக்குஇயல்பென்றுஆகமங்கள்சொல்லும்.

குறிப்பு:- 1. செறிந்திடுமுடலுண்மன்னி. . . . . . . .ஒன்றுமறிந்திடாது:- ஆன்மாஅறிவுடைப்பொருளாயினும்செம்பிற்களிம்புபோலஆணவமலம்தன்னோடுஉடனாய்நிற்றலால், தானாகஒன்றைஅறியஇயலாததாயிற்று. அவ்வான்மாவுக்குஅறிவைவிளக்கும்படிமுதல்வன்மாயாகாரியமாகியஉடம்பையும்கருவிகளையும்கொடுக்க, அஃதுஉடம்பினின்றுகருவிகள்வாயிலாகவிடயங்களைஅறிந்துபற்றி, அவ்விடயபோகங்களைஅனுபவிக்கும். தனுகரணங்களைப்பெறாவிடின்ஆன்மாஒருவிடயத்தையும்அறியுமாறில்லையாம். அவ்வாறுஅறிந்துபற்றிஅனுபவிக்கினும், அனுபவிக்கும்தன்னையும்தன்னைச்செலுத்திநிற்கும்திரோதானசத்தியையும்உணரமாட்டாது.

ஆன்மாவிடயங்களைஅறியும்முறை 63ம் செய்யுட்குறிப்புரையிற்காண்க.

2.அறியுந் தன்மை பிறிந்து. . . . . . .தனியதீதம்:- ஆன்மாநாதம்முதல்பிருதிவியிறுதியாகமுப்பத்தாறுதத்துவங்களுடனும்தாத்துவிகங்களுடனுங்கூடிஇலாடத்தானத்தைப்பொருந்திவிடயங்களைஅறிந்துஅனுபவித்துநிற்கும்அவதாரம்சகலாவத்தைஎனப்படும். இங்ஙனம்அறியுந்தன்மையைவிட்டுஇலாடத்தானத்திலிருந்துகீழ்நோக்கிச்சென்றுமுறையேசாக்கிரம்சொப்பனம்சுழுத்திதுரியம்துரியாதீதம்எனஐந்துஅவத்தைகளைப்பொருந்திமூலாதாரத்தைஅடையும். இங்கேகருவிகள்ஒன்றுமின்றிஆன்மாமாத்திரம்இருக்கும்,

இலாடத்தானத்திலிருந்துகீழ்நோக்கிச்சென்றுசாக்கிரம்முதலியஐந்தவத்தைப்படுதல்,சகலத்திற்கேவலம்எனப்படும்.

ஆன்மாஇலாடத்தானத்திற்சாக்கிராவத்தையுறும்பொழுது, சுத்ததத்துவங்கள்ஐந்தும், புருடன்நீங்கலாகக்கலாதிகள்ஆறும், பூதங்கள்ஐந்தும்தொழிற்படாதுநிற்கும். ஆதலால், "அறியுந்தன்மைபிறிந்து'. என்றார்.

சாக்கிரம்முதலியஐந்தவத்தைகளிலும்தொழிற்படுங்கருவிகளின்விவரம் 60ம் செய்யுளிற்காண்க.

ஐந்தவத்தைஉறுதற்குக்காரணம்ஆணவமலமாதலால் "பெருகியமலத்தாற்பேணி" என்றார்.

3.உண்மையுயிர்க்கு: - மேற்கூறியவாறுசகலகேவலப்படுதல்ஆன்மாவுக்குஇயல்புஎன்பது. உண்மை -இயல்பு. சகலகேவலநிலைகள்ஆன்மாவின்பொதுவியல்பு.

பொழிப்பு:ஆன்மாவானதுஇத்தூலதேகத்தில்இலாடத்தானத்தைப்பொருந்திநின்றுகன்மத்துக்கீடாகவரும்சத்தாதிவிடயபோகங்களைஇந்திரியங்கள்வாயிலாகஅறிந்துபற்றிஅவ்விடயபோகங்களைஅனுபவிக்கும். அங்ஙனம்அனுபவிக்குந்தன்னையும்அனுபவிக்குமாறுசெலுத்திநிற்கும்திருவருளையும்உணரமாட்டாது. அவ்வாறுஅறியும்தன்மையினீக்கிச்சாக்கிரம்சொப்பனம்முதலியஐந்தவத்தையைஆணவமலத்தின்செயலாற்பொருந்தி,மூலாதாரத்திற்கருவிகளொன்றுமின்றித்தான்மாத்திரமாயிருக்கும். இவ்வாறுசகலகேவலப்படுதல்ஆன்மாவுக்குஇயல்பாம்.

2. ஆன்மாஅறிவிக்கஅறியும்இயல்புடையது.

53. உருவுணர்விலாமையானுமோரொருபுலன்களாக
மருவிநின்றறிதலானுமனாதிகடம்மின்மன்னித்
தருபயனுகர்தலானுமுயிர்சடமாதலானும்
அருவினையுடலுளாவியறிவினாலறியுமன்றே.

பதவுரை:-உருஉணர்வுஇலாமையானும் - உடம்பேஅறியுமெனில், அதுஅறிவில்லாதசடப்பொருளாயிருத்தலானும், ஓரொருபுலன்களாகமருவிநின்றுஅறிதலானும் - ஐம்பொறிகளேஅறியுமெனின், அவைவிடயங்களைநுகருமிடத்துஒவ்வொருஇந்திரியம்ஒவ்வொருவிடயமாகப்பொருந்திநின்றுஅறிதலாலும், மனாதிகள்தம்மின்மன்னித்தருபயன்நுகர்தலானும் - மனம்முதலியஅந்தக்கரணங்கள்அறியுமெனின், அவையெல்லாம்சேர்ந்துஇந்திரியங்கள்வாயிலாகவரும்விடயங்களைப்புசிக்கையாலும், உயிர்சடமாதலானும் -பிராணவாயுஅறியுமெனின், அதுசடப்பொருளாயிருத்தலாலும்,

அருவினைஉடலுள்ஆவிஅறிவினால்அறியும்-

நீங்குதற்கரியவினைக்கீடாகஎடுத்ததேகத்துள்நிலைபெற்றுஆன்மாவானதுசிவன்அறிவிக்கஅறியும்.

குறிப்பு:- 1. மேற்செய்யுளிற்கூறியவாறுசத்தாதிவிடயங்களைஅறிவது, ஆன்மாவன்றுதேகம்இந்திரியம்முதலியனஎன்னும்மதத்தவர்கொள்கைகளைமறுத்து, சிவன்அறிவிக்கஅவ்வான்மாவிடயங்களைஅறியும்இயல்புடையதென்றுகூறுகின்றார்.

2. உருவுணர்விலாமையானும்:- தேகான்மவாதிகள்உடம்பேவிடயங்களைஅறியுமென்பர். சொப்பனம்சுழுத்திமுதலியஅவத்தைகளிலும்பிணமானவிடத்தும்உடம்புக்குஉணர்ச்சியில்லாதபடியினாலேஉடம்புசடப்பொருள்என்றும், அறியமாட்டாதென்றும், அவர்கொள்கையைமறுத்தவாறு.

3. ஒவ்வொருபுலன்களாகமருவிநின்றறிதலானும்:- இந்திரியஆன்மவாதிகள்இந்திரியங்களேவிடயங்களைஅறியும்என்பர். இந்திரியங்கள்தனித்தனியாகஒவ்வொருவிடயங்களைப்பற்றிஅறியும். ஒன்றுஉணரும்போதுஒன்றுஉணராது, ஐந்துஒக்கஉணரா -ஒன்றுஅறிந்ததைஒன்றுஅறியாது. ஆதலால்இந்திரியங்கள்அறியுமென்பதுபொருந்தாது. இவ்விந்திரியங்கள்ஐந்தினாலும்விடயங்களைஅறிவதுஇவற்றின்வேறாயுள்ளஆன்மாஎன்றுஅவர்கொள்கையைமறுத்தவாறு.

செவிமுதலியஇந்திரியங்கள்ஐந்தும்ஆகாயம்முதலியபஞ்சபூதங்களைப்பற்றுக்கோடாகக்கொண்டுவிடயங்களைஅறிதலால் "மருவிநின்றறிதலானும்என்றார்.

4.மனாதிகடம்மின் மன்னித்தருபயனுகர்தலானும்:- அந்தக்கரணான்மவாதிகள்அந்தக்கரணங்களேஅறியுமென்பர். அந்தக்கரணங்களும்இந்திரியங்களைப்போலஒன்றையொன்றறியாது. சித்தம்மனத்தைஅறியாது. மனம்புத்தியைஅறியாது, புத்திஅகங்காரத்தைஅறியாது.இவைஎல்லாஞ்சேர்ந்துஒருவிடயத்தைஅறியும், ஆகையால்அந்தக்கரணங்களேஅறியுமென்பதுபொருந்தாது. இவைநான்கினையும்துணையாகக்கொண்டறிவதுஇவற்றின்வேறாயுள்ளஆன்மாஎன்றுஅவர்கொள்கையைமறுத்தவாறு.

5. உயிர்சடமாதலானும்:- பிராணான்மவாதிகள்பிராணவாயுவேஅறியும்என்பர். சொப்பனம்சுழுத்திமுதலியஅவத்தைகளிலேபிராணவாயுஇன்பத்துன்பநுகர்ச்சியும்தொழிலுமின்றிஇயங்குதலால். அதுசடப்பொருளென்றும், அவ்வின்பத்துன்பங்களைநுகர்வதுஇப்பிராணவாயுவுக்குவேறாயுள்ளஆன்மாஎன்றும்அவர்கொள்கையைமறுத்தவாறு.

6. ஆவிஅறிவினால்அறியும்:-

தேகம்இந்திரியம்அந்தக்கரணம்பிராணவாயுஎன்னும்இவைஎல்லாவற்றிற்கும்வேறாய்நின்றுஇவற்றையும்விடயங்களையும்அறிவதுஆன்மா. அவ்வான்மாசிவன்அறிவிக்கஅறியும்இயல்புடையது.

பொழிப்பு:உடம்புஅறிவில்லாதசடமாகையாலும், இந்திரியங்கள்ஒவ்வொன்றாகஒவ்வொருவிடயங்களைஅறிதலாலும், அந்தக்கரணங்கள்எல்லாங்கூடிஒருவிடயத்தைஅறிதலாலும், பிராணவாயுசடமாதலாலும், விடயங்களைஅறிவதுஆன்மாவாம். அவ்வான்மாசிவன்அறிவிக்கஅறியும்.

a. ஆன்மாஅறிவுடைப்பொருள்

54. அறிவெனில்வாயில்வேண்டாவன்றெனிலவைதாமென்னை
அறிவதையுதவுமென்னிலசேதனமவைதாமெல்லாம்
அறிபவனறியுந்தன்மையருளுவனென்னிலான்மா
அறிவிலதாகுமீசனசேதனத்தளித்திடானே.

பதவுரை:-அறிவுஎனில்வாயில்வேண்டா- ஆன்மாத்தானாகஎவற்றையும்அறியும்தன்மையுடையதெனில்இந்திரியங்கள்வேண்டுவதில்லை, அன்றெனில்அவைதாம்என்னை - ஆன்மாஅறியுந்தன்மைஇல்லாததெனில்,அத்தன்மையுடையஆன்மாவுக்குஇந்திரியங்கள்எதன்பொருட்டு, அறிவதைஉதவும்என்னில்-அவ்விந்திரியங்கள்ஆன்மாவுக்குஅறிவைக்கொடுக்குமென்னில், அவைதாம்அசேதனம்-அவைசடமாதலால்அறிவைக்கொடுக்கமாட்டா, எல்லாம்அறிபவன்அறியும்தன்மைஅருளுவன்என்னில்- எல்லாவற்றையும்அறிகின்றபரமசிவன்ஆன்மாவுக்குஅறியும்தன்மையைக்கொடுப்பரென்னில், ஆன்மாஅறிவுஇலதாகும் - ஆன்மாஇயற்கையில்அறிவில்லாதசடப்பொருளாகவேண்டும். ஈசன்அசேதனத்துஅளித்திடானே- பரமசிவன்அறிவில்லாதசடப்பொருளுக்குஅறிவைக்கொடுக்கமாட்டார்.

குறிப்பு:- 1. அறிவெனில்:- மேற்செய்யுளில்ஆன்மாஅறிவினால்அறியுமென்றுகூறியதற்கு, ஈசுவரவிவகாரவாதிகள்சிவசமவாதசைவர்முதலியோர், ஆன்மாத்தானேஎவற்றையும்அறியும், ஒருகருத்தாஅறிவிக்கவேண்டியதில்லைஎன்பர்.

2.அன்றெனில்:- நியாயவைசேடிகர்ஆன்மாஅறிவுடைப்பொருளன்றுஎன்றுசொல்வர்.

3. அறிவதையுதவும்:- சிவசங்கிராந்தவாதிகள்இந்திரியங்கள்ஆன்மாவுக்குஅறிவைக்கொடுக்குமென்பர்.

4. அறிபவனறியுந்தன்மையருளுவன்:- பரிணாமவாதிகள்ஆன்மாவுக்குஅறியுந்தன்மையைப்பரமசிவன்கொடுப்பர்என்பர்.

பொழிப்பு:-ஆன்மாத்தானேஎவற்றையும்அறியுந்தன்மையுடையதெனில், அறிகருவிகளானஞானேந்திரியங்கள்அதற்குவேண்டுவதில்லை. ஆன்மாஅறியுந்தன்மைஇல்லாததெனில், அதற்குஅவ்விந்திரியங்களாற்பயனில்லை. அவ்விந்திரியங்களேஆன்மாவுக்குஅறிவையுண்டாக்கும்என்னில், அவைசடமாதலால்அறிவைக்கொடுக்கமாட்டா.

இனிஎல்லாம்அறியவல்லசிவன்ஆன்மாவுக்குஅறியுந்தன்மையைக்கொடுப்பரென்னில், ஆன்மாஇயற்கையில்அறிவில்லாதசடப்பொருளாகவேண்டும்.

சிவன்இயல்புக்குமாறாகஅசேதனப்பொருளுக்குச்சேதனத்தன்மையைக்கொடுக்கமாட்டார்.

ஆதலால்ஆன்மாஇயற்கையில்அறிவுடைப்பொருளாம்.

b. ஆன்மஅறிவினாற்சுட்டிஅறியப்பட்டபொருளெல்லாம்அசத்து

55. அறிவினாலறிந்தயாவுமசத்தாதலறிதியென்றும்
அறிவினாலறியொணாதேலாவதொன்றின்மைதொன்மை
அறிவுதானொன்றைமுந்தியதுவதுவாகக்காணும்
அறிவுகாணசத்துமற்றதறிவினுக்கறியொணாதே.

பதவுரை:-அறிவினால்அறிந்தயாவும்அசத்தாதல்அறிதி- ஆன்மஅறிவினால்அறியப்பட்டசுட்டுப்பொருளெல்லாம்அசத்தாய்அழிந்துபோவனவாம்எனஅறிவாயாக, என்றும்அறிவினால்அறியஒணாதேல்-எக்காலத்திலும்ஆன்மஅறிவினாற்சிவம்அறியப்படாதபொருளாயின், ஆவதுஒன்றுஇன்மை -அதனால்ஆகத்தக்கதுஒன்றுமில்லையாம், தொன்மைஅறிவுதான்ஒன்றைமுந்திஅதுவதுவாகக்காணும்அறிவுகாண்-பழைமையாகியஆன்மஅறிவாவதுஒருவிடயத்தைஇந்திரியங்களாலேமுற்பட்டுப்பொருந்திஅதனதன்வண்ணமாய்நின்றுசுட்டிஅறியும் அறிவாகும், அசத்து - அவ்வறிவாலறிந்தவிடயமேஅசத்தாகும், மற்றதுஅறிவினுக்குஅறியஒணாது- சிவம்ஆன்மஅறிவினாற்சுட்டிஅறியப்படாதது.

குறிப்பு:- 1. அறிவினாலறிந்தயாவுமசத்து:- இங்கேஅறிவுஎன்றதுகருவிகள்வாயிலாகஆன்மாவில்நிகழும்அறிவை. இதுசுட்டறிவுஎன்றும், பாசஞானம்என்றும். அளவையறிவுஎன்றும், கருவியறிவுஎன்றும்சொல்லப்படும்.

அசத்துஎன்றதுகாரியப்பிரபஞ்சமாகியதனுகரணபுவனபோகங்களை. இவைதோன்றியபொழுதுஉள்ளதுபோலக்காணப்பட்டு, அழிந்தபொழுதுஇல்லதாகக்காணப்படுதலால், நிலையில்லாதஅசத்தெனப்படும்.

2. தொன்மைஅறிவு - ஆன்மாவின்இயற்கைஅறிவு

3. காணும்அறிவு - சுட்டிஅறியும்அறிவு.

4. மற்றதறிவினுக்கறியொணாது:- 53ம் செய்யுளிற்கூறியவாறுஆன்மாவுக்குஅறிவித்தலைச்செய்யும்சிவன், விடயங்களைஅறிவதுபோலச், சுட்டிஅறியப்படும்பொருளெனநையாயிகர்முதலியோர்கூறுவர். அவர்கொள்கையைமறுத்துச்சுட்டறிவினால்அறியப்படும்பொருளெல்லாம்அசத்தாய்அழிந்துபோவனஎன்றார். அஃதாவதுபாசஞானபசுஞானங்களால்அறியப்படுவதுஅசத்து; சத்தாகியசிவம்பாசஞானபசுஞானங்களால்அறியப்படாததாய்ப், பதிஞானம்ஒன்றினால்அறியப்படும்பொருள்என்பது.

பொழிப்பு:சுட்டறிவினால்அறியப்பட்டபொருள்களெல்லாம்அசத்தாய்அழிந்துபோவனவாம். ஆன்மஅறிவுகருவிகளோடுகூடிஅதனதன்வண்ணமாய்நின்றுசுட்டிஅறியும்விடயங்களேஅசத்தாம். சிவம்ஆன்மஅறிவினால்அறியப்படாதது.

3.ஆன்மா சத்தையும்அசத்தையும்அறியும்இயல்பினது

56. எவ்வறிவசத்தறிந்ததெனிலுயிரறியாதீசன்
அவ்வறிவறியானல்லதசேதனமறியாதாவி
செவ்வியகருவிகூடிற்றெரிவுறதருளிற்சேரா
துவ்விருவகையதென்னிலொளியிடுளொருங்குறாவே.

பதவுரை:அசத்துஅறிந்ததுஎவ்வறிவுஎனில்-அந்தஅசத்தைஅசத்தென்றறித்ததுஎந்தஅறிவுஎனில், உயிர்அறியாது- அறிவித்தாலன்றிஅறியமாட்டாதஉயிரானதுதானாகஅசத்தைஅசத்தென்றுஅறியமாட்டாது, ஈசன்அவ்வறிவுஅறியான் - முற்றறிவுடையாஈசன்அதனைச்சுட்டிஅறியான், அல்லதுஅசேதனம்அறியாது- மற்றையதாகியபாசம்சடமாதலால்அதுவும்அறியமாட்டாது, ஆவிசெல்வியகருவிகூடின்தெரிவுஉறாது- உயிர்சிறந்தகருவிகளோடுகூடின்அறியுமெனில்தானாகஅறியமாட்டாதஉயிரும்சடமாகியகருவிகளும்கூடின் அறியமாட்டா, அருளிற்சேராது-உயிர்அருளோடுகூடிஅறியுமெனில், பெத்தநிலையில்உயிர்அருளோடுபொருந்தாது. ஆகையால்அந்நிலையில்உயிர்அறியமாட்டாது. உவ்விருவகையதுஎன்னில்-அருளும்கருவிகளுள்கூடிஅறியுமெனில், ஒளிஇருள்ஒருங்குஉறா - ஒளியும்இருளும்போலஅவைஇரண்டும்ஓரிடத்திற்கூடிநில்லா.

குறிப்பு.- 1. உயிரறியாது:-ஈசுவரவிவகாரவாதிகள்சிவசமவாதசைவர், ஐக்கியவாதசைவர்முதலியோர்,பிரபஞ்சம்அசத்துப்பொருளென்று, உயிர்அறியுமென்பர். மறுப்பு- அறிவித்தாலன்றிஅறியமாட்டாதஉயிர்தானாகப்பிரபஞ்சத்தைஅசத்தென்றுஅறியமாட்டாது.

2.ஈசனவ்வறிவறியான்:- சிவாத்துவிதசைவர்ஈசன்அறியும்என்பர். மறுப்பு, சிவம்வியாபகஅறிவாதலால்எவற்றினையும்ஒருங்கேஅறிந்துநிற்பதன்றிஏகதேசமாய்ச்சுட்டிஒன்றைஅறியுமாறில்லை, சுட்டிஅறிதலாவதுஇதுகுடம், இதுஆடைஎனநம்மனோர்சுட்டிஅறிதல்போலமுதல்வனும்பொருளைச்சுட்டிஅறிதல்.

3. அசேதனமறியாது:-சிவசமவாதிகள்இந்திரியங்கள்அறியுமென்பர். மறுப்பு - இந்திரியங்கள்சடமாகையால்தாமாகஅறியமாட்டா.

4. ஆவிசெவ்வியகருவிகூடிற்றெரிவுறா:-சங்கிராந்தவாதிகள்உயிருங்கருவிகளும்கூடிஅறியுமென்பர். மறுப்பு - ஆன்மாஅறிவித்தாலொழியஅறியமாட்டாதாகையாலும், கருவிகள்சடமாகையாலும், இவ்விரண்டும்கூடிஅறியமாட்டா.

5. அருளிற்சேரா:- சைவர்உயிரும்அருளுங்கூடிஅறியுமென்பர். மறுப்பு - பெத்தநிலையில்உயிர்அருளிற்பொருந்தாதாகையால், அந்நிலையில்உயிர்அறியமாட்டாது.

6. உவ்விருவகையதென்னிலொளியிருளொருங்குறா:- ஐக்கியவாதிகள்அருளும்கருவிகளுங்கூடிஅறியுமென்பர். மறுப்பு -ஒளியின்முன்இருள்நில்லாதவாறுபோல, அருளின்முன்கருவிகள்முனைத்துநில்லா. ஆகையால்இவ்விரண்டுங்கூடிஅறியமாட்டா.

பொழிப்பு:அசத்தைஅசத்தென்றறிந்ததுஎந்தஅறிவெனில்,
அறிவித்தாலன்றிஅறியமாட்டாதஉயிர்தானாகஅதனைஅறியமாட்டாது.
முற்றறிவுடையசிவன்அதனைச்சுட்டிஅறியவேண்டுவதில்லை.
கருவிகள்சடமாதலால்அவைகளும்அறியமாட்டா.

இனி, உயிர்கருவிகளோடுகூடிஅறியுமெனில், தானாகஅறியமாட்டாதஉயிரும்அறிவில்லாதகருவிகளும்கூடிஅறியமாட்டா.

உயிர்அருளோடுகூடிஅறியுமென்னில், பெத்தநிலையில்உயிர்அருளோடுபொருந்தாதாதலால், அந்நிலையில்உயிர்அறியமாட்டாது.

அருளும்கருவிகளும்கூடிஅறியுமென்னில், ஒளியும்இருளும்போலுமாதலின்அவைஇரண்டும்ஒருங்குகூடிநில்லா.

இதுவுமது.

57.சத்திதுவென்றசத்துத்தானறியாதசத்தைச்
சத்தறிந்தகலவேண்டாவசத்திதுசத்திதென்றோர்
சத்திருளொளியலாக்கண்டன்மையதாமசத்தைச்
சத்துடனின்றுநீக்குந்தன்மையாற்சதசத்தாமே.

பதவுரை:அசத்துத்தான்சத்துஇதுஎன்றுஅறியாது- அசத்தாகியபாசம்அறிவில்லாதசடமாகையாற்சத்தாகியசிவத்தைஇதுசத்தென்று. அறியமாட்டாது, அசத்தைச்சத்துஅறிந்துஅகலவேண்டா- சத்தாகியசிவம்வியாபகஅறிவாதலான்அசத்தாகியபாசத்தைப்பகுத்தறிந்துநீங்கவேண்டியதில்லை, ஆதலால், அசத்துஇதுசத்துஇதுஎன்றுஓர்சத்து - அசத்தாகியபாசம்இதுஎன்றும்சத்தாகியசிவம்இதுஎன்றும்அறிகின்றஆன்மாவானது, இருள்ஒளிஅலாக்கண்தன்மையதாம்- இருளோடுகூடியவழிஇருளாகாமலும்ஒளியோடுகூடியவழிஒளியாகாமலும்இவ்விரண்டின்வேறாய்நிற்கும்கண்ணின்தன்மையைஒத்ததாம், அசத்தைச்சத்துடன்நின்றுநீக்குந்தன்மையால்சதசத்தாம் - அசத்தாகியபாசத்தைச்சத்தாகியசிவத்தோடுகூடிநின்றுநீக்கும்இயல்பால்சதசத்துஎனப்படும்.

குறிப்பு:- 1. சத்திதுவென்றசத்துத்தானறியாது:- அசத்துச்சடமாதலானும்சத்தின்முன்முனைத்துநில்லாமையானும்,சத்தாகியசிவத்தைஅறியுமாறில்லை. அசத்து-தனுகரணபுவனபோகங்கள். முனைத்துநிற்றல்- சுட்டி. அறியப்படுவதாய்முற்பட்டுநிற்றல்.

சிவசங்கிராந்தவாதிகள்தனுபுவனபோகங்களைசடப்பொருளெனஉடன்பட்டு, ஆன்மாவிளக்குப்போலவிகாரமின்றிஅறிவுமாத்திரையாய்நிற்பதன்றிஒன்றனைஅறியுமாறில்லைஎன்றும், அவ்வான்மாவின்சந்நிதியிற்கரணங்களேபெத்தநிலையில்விடயங்களைஅறிந்தாற்போல, முத்திநிலையிலும்சிவகரணங்களாய்நின்றுசிவத்தைஅறியும்என்றும்கூறுவர். அக்கரணங்கள், பிறிதொன்றினைஉணர்வதற்குக்கருவியாய்நிற்பனவன்றித்தமக்கெனஅறிவில்லாதசடப்பொருளாயிருத்தலானும், சிவத்தின்முன்முனைத்துநில்லாமையானும், அவைசத்தாகியசிவத்தைஅறியுமாறில்லைஎனஅவர்கூற்றையும்மறுத்தவாறு.

2. அசத்தைச்சத்தறிந்தகலவேண்டா:- சிவமாகியசத்தின்தன்மையேஉயிர்க்கும்தன்மையாவதன்றிவேறில்லையாகலிற், சத்தேஅசத்தைஅறியும்என்பர்சிவாத்துவிதசைவர்.

தன்னுள்வியாப்பியமானபசுபாசங்களோடுவேற்றுமையின்றிஉடனாய்நிற்குஞ்சிவத்துக்குச்சுட்டிஅறியும்படிவேறாய்க்கிடப்பதொன்றில்லை. ஆதலால், எல்லாப்பொருள்களோடும்கலந்துஉடனாய்நிற்கும்தன்மையராகியசிவன்அசத்தாகியபிரபஞ்சத்தைஅறியவேண்டின், உடனாய்நின்றுஎல்லாப்பொருளையும்ஒருங்கேஅறிவரேயன்றிநம்மனோர்போலவேறாய்நின்றுஒவ்வொன்றாய்ச்சுட்டிஅறியமாட்டார்என்றுஅவர்கொள்கையைமறுத்து, அசத்தைச்சத்தறிந்தகலவேண்டாஎன்பதைவலியுறுத்தியவாறு.

3. அசத்திதுசத்திதென்றோர்சத்திருளொளியலாக்கண்டன்மையதாம்:- சத்துஅசத்தைஅறிந்துஅனுபவியாது. அசத்துச்சத்தைஅறிந்துஅனுபவியாது. இவ்விரண்டினையும்அறிந்துஅனுபவிக்கும்இயல்புடையதுஇவற்றின்வேறாயஆன்மாவாம். அது, இருளில்மறைபட்டும்இருளல்லாமலும், ஒளியிற்பொருந்திஅறிந்தும்ஒளியல்லாமலும்இருக்கும்கண்இவைஇரண்டினையும்அறிந்துஅனுபவிக்குத்தன்மைபோலாம்.

4. அசத்தைச்சத்துடனின்றுநீக்குந்தன்மையாற்சதசத்தாம்:- ஆன்மாஅறிவிக்கஅறியுந்தன்மையுடையதாதலால், வியஞ்சகமுள்ளவிடத்துஅறிந்தும்வியஞ்சகமில்லாதஇடத்துஅறியாதுமிருக்கும்; பெத்தநிலையிற்கருவிகரணங்களையும்முத்திநிலையிலேதிருவருளையும்வியஞ்சகமாகக்கொண்டுஅறியும். வியஞ்சகம்- வெளிப்படுத்துவதாகியதுணைக்கருவி.

பெத்தநிலையில்ஆணவமலத்தால்மறைப்புண்டும், அசத்தாகியபாசத்தில்அழுந்திஆன்மாஎனஒன்றில்லைஎனும்படியும்இருத்தல்பற்றிஅசத்தாதற்கும், முத்திநிலையிற்சிவத்தோடுகூடிஅப்பாசத்தைஅசத்தென்றறிந்து, அதனினீங்கி, என்றும்ஒருதன்மையதாயும், சிவானந்தத்தைஅனுபவிக்கும்முதன்மையுடையதாயும்இருத்தல்பற்றிச்சத்தாதற்கும்பொதுவாய்நிற்றலின், ஆன்மாசதசத்துஎனப்படும்.

பொழிப்பு:அசத்தாகியபாசம்சடமாகையாற்சத்தாகியசிவத்தைஅறியமாட்டாது. சத்தாகியசிவம்வியாபகஅறிவாதலான்அசத்தாகியபாசத்தைப்பகுத்தறியாது. சத்தும்அசத்துமாகியஇரண்டினையும்அறியும்இயல்புடையதுஇவற்றின்வேறாயஆன்மாவாம். இவ்வான்மாதிருவருளோடுகூடியமுத்திநிலையிலேசத்துடன்நின்றுஅசத்தைநீக்கும்தன்மையால்சதசத்துஎனப்படும்.

மேலதனைஉவமைமுகத்தால்விளக்கல்

58. கண்ணொளிவிளக்களித்துக்காட்டிடுமென்னின்முன்னங்
கண்ணொளியொன்றுமின்றாம்விளக்கொளிகலந்தவற்றைக்
கண்ணொளியகலநின்றேகண்டிடும்வேறுகாணா
கண்ணொளிவிளக்கின்சோதிகலந்திடுங்கருத்தொன்றன்றே.

பதவுரை:கண்ஒளிவிளக்குஅளித்துக்காட்டிடும்என்னின்- கண்ணுக்குஒளியைவிளக்குக்கொடுத்துப்பொருள்களைகாட்டுமென்றுசொல்லின், முன்னம்கண்ஒளிஒன்றும்இன்றாம்- விளக்குக்காட்டுவதற்குமுன்புகண்ணுக்குஓர்ஒளியும்இல்லைஎன்றுமுடியும், விளக்குஒளிகலந்தவற்றைக்கண்ஒளிஅகலநின்றேகண்டிடும்- விளக்கொளிகலந்தபொருள்களைக்கண்ணின்ஒளியானதுவேறாகநின்றேகாணும், வேறுகாணா - இப்படிவேறாகநின்றுகாண்கையிலும்விளக்கொளியோடுகூடிக்காண்பதொழியக்கண்ணொளிதனித்துநின்றுகாணமாட்டாது, கண்ஒளிவிளக்கின்சோதிகலந்திடும்- கண்ணொளிவிளக்கொளியோடுகலந்துநிற்கும், கருத்துஒன்றுஅன்று-அவ்வாறுகலந்துநிற்பினும்கருதுமிடத்துஅவைஒன்றல்ல.

பொருள்வேறுபாட்டால்இரண்டாம்.

குறிப்பு- 1. கண்ணொளிவிளக்களித்துக்காட்டிடுமென்னின்............ அகலநின்றேகண்டிடும்:- மேற்செய்யுளிற்கண்ணானதுஒளியையும்இருளையும்அறிவதுபோலச்சத்தையும்அசத்தையும்அறிவதுஆன்மா என்றுகூறப்பட்டதைஒத்துக்கொள்ளாது, ஆன்மாவுக்குஅறியுந்தன்மைஇல்லை, சிவனேஅதற்குஅறியுந்தன்மையைக்கொடுப்பன்என்பர்பரிணாமவாதிகள். விளக்கொளிகலந்தபொருள்களைக்கண்ணொளிஇவற்றின்வேறாய்நின்றுஇவ்விரண்டினையும்காண்பதனால்,கண்ணுக்குத்தனக்கெனஒளிஉண்டென்பதுபோல, ஆன்மாசத்தையும்அசத்தையும்இவற்றின்வேறாய்நின்றுஇவ்விரண்டினையும்அறிவதனால், அவ்வான்மாவுக்குஇயல்பிலேஅறியுந்தன்மைஉண்டென்றுஅவர்கொள்கையைமறுத்து "ஆன்மாவறிவுடைப்பொருள்" என்று 54-ம் செய்யுளிற்கூறியதைஉவமைமுகத்தால்வலியுறுத்திவிளக்கியவாறு.

2.வேறுகாணா:- ஆன்மாவுக்குஇயற்கைஅறிவுண்டாயினும், விளக்கொளியின்உபகாரமின்றிப்பொருள்களைக்காணமாட்டாதகண்போல,

திருவருளின்உபகாரமின்றிச்சத்தையும்அசத்தையும்அவ்வான்மாஅறியமாட்டாதுஎன்பது. "அறிவினாலறியும்" என்று 53-ம் செய்யுளிற்கூறியதைஇவ்வுவமைமுகத்தால்விளக்கியவாறு.

3. கண்ணொளிவிளக்கின்சோதிகலந்திடும்:- கண்ணொளியானதுவிளக்கொளிகாட்டியபொருளோடுகலந்துநின்றுஅப்பொருளைக்காணும்பொழுது, விளக்கொளிஇருந்தும்இல்லாததுபோலஅக்கண்ணுக்குப்புலப்படாதிருக்கும். அதுபோல, ஆன்மாஅசத்தாகியபிரபஞ்சத்தில்அழுந்திநிற்கும்பொழுது, சத்தாகியசிவம்இருந்தும்இல்லாததுபோலஅவ்வான்மாவுக்குத்தோன்றாதிருக்கும்.

இனி, கண்ணொளியானதுவிளக்கொளியோடுகலந்துநிற்கும்பொழுது, அப்பொருள்களிருந்தும்இல்லாததுபோலஅக்கண்ணுக்குப்புலப்படாதிருக்கும். அதுபோல, ஆன்மாசிவத்தோடுகலந்துநிற்கும்அவதரத்தில், அசத்தாகியபிரபஞ்சம்இருந்தும்இல்லாததுபோலஅவ்வான்மாவுக்குத்தோன்றாதிருக்கும்.

இந்தஉவமையால்மேற்செய்யுளில்"அசத்தைச்சத்துடனின்றுநீக்குந்தன்மை" என்றுசொல்லியதுவிளக்கப்பட்டது.

4.கருத்தொன்றன்று:- சிவமும்ஆன்மாவும்அத்துவிதமாய்க்கலந்துநிற்கும்முறைமைபிரித்தறியவாராது. ஆயினும்அவைஒன்றன்று. பொருள்வேறுபாட்டால்இரண்டாம். கருத்து - நோக்குமிடத்து. ஆராயுமிடத்து.

பொழிப்பு:விளக்கேகண்ணுக்குஒளியைக்கொடுத்துப்பொருள்களைக்காட்டுமென்னில், அதன்முன்புகண்ணுக்குஇயற்கையில்ஒளிஇல்லைஎன்றுமுடியும். விளக்கொளிகலந்தபொருள்களைக்கண்ணொளியானதுவேறாய்நின்றுகாணும், அங்கனம்காண்கையிலும்விளக்கொளியோடுகூடிக்காண்பதொழியக், கண்ணொளிதனித்துநின்றுகாணமாட்டாது, கண்னொளிவிளக்கொளியோடுகலந்துநிற்கும்; அவ்வாறுநிற்பினும்அவைஒன்றல்ல. பொருள்வேறுபட்டால்இரண்டாம்.

4.ஆன்மா சார்ந்ததன்வண்ணமாய்அறியும்இயல்பினது

59. ஓரிடத்திருத்தன்மாயாவுருநிறைந்திடுதலொன்றாம்
பேரிடத்துறைதறானேபிறங்கறிவாகிநிற்றல்
சோர்வுடைச்சடநிகழ்த்தலெனுமிவைசொல்லார்நல்லோர்
ஓரிடத்துணருமுண்மையொளிதருமுபலம்போலும்

பதவுரை: ஓர்இடத்துஇருத்தல்-ஆன்மாதேகத்திலேஓரிடத்திருந்துஅறிதலும், மாயாஉருநிறைந்திடுதல்-மாயாகாரியமானதேகத்திலேநிறைந்துநின்றுஅறிதலும், ஒன்றாம்பேரிடத்துஉறைதல் -

எவ்விடத்தும்பூரணமாய்நின்றறிதலும், தானேபிறங்குஅறிவாகிநிற்றல் - ஒருகருத்தாஅறிவியாமல்தானேவிளங்குகின்றஅறிவாய்நின்றறிதலும், சோர்வுடைச்சடம்நிகழ்த்தல்- அறிவில்லாதசடப்பொருள்களாகியமனம்முதலியகருவிகள்அறிவைக்கொடுக்கஅறிதலும், எனும்இவைநல்லோர்சொல்லார்- என்னும்இக்கொள்கைகளைநல்லோராகியசைவசித்தாந்திகள்சொல்லார்கள், உணரும்உண்மைஓரிடத்து - ஆன்மாஅறியும்தன்மையைவிசாரிக்குமிடத்து, ஒளிதரும்உபலம்போலும் - ஒளியைத்தரும்படிகக்கற்போலச்சார்ந்ததன்வண்ணமாய்நின்றறியும்.

குறிப்பு: 1. ஓரிடத்திருத்தல்:- மிருதிநூலார்ஆன்மாசரீரத்திலேஇதயத்தானத்திலேமிகச்சிறியதாய்இருக்கும், அதன்அறிவுஎங்கும்வியாபிக்கும்என்பர்.

மறுப்புஓரிடத்திருக்குமாயின்உருவமுமுடையதாய்அழிந்துபோவதுமாயிருக்கும். அன்றியும், குணமானதுஅக்குணத்தையுடையபொருளளவிலேநிற்பதன்றிஅப்பொருளின்வேறாய்வியாபித்துநிற்றல்செல்லாமையால், ஓரிடத்திருக்கும்ஆன்மாஎங்கும்வியாபித்தறியும்என்றல்கூடாது,

2.

மாயாவுருநிறைந்திடுதல்சமணர்ஆன்மாசரீரமெங்கும்நிறைந்துநின்றுஅறியும்என்பர்.மறுப்புசரீரமெங்கும்ஆன்மாநிறைந்துநிற்குமாயின், சொப்பனம்முதலியஅவத்தைகள்உண்டாகாதிருக்கவேண்டும். அன்றியும், சாக்கிராவத்தையிலும்ஒவ்வொன்றாகஅறியாமல்ஏககாலத்தில்ஐம்பொறியிலும்அறிவுநிகழ்தல்வேண்டும். அன்றியும்பெரியதேகத்திற்குப்பெரியஅறிவும்சிறியதேகத்திற்குச்சிறியஅறிவுமாதல்வேண்டும்; உடம்பில்ஓர்அங்கங்குறையஉயிரிலும்ஒருபங்குகுறையவேண்டும்; உடம்புஅழியுங்கால்உயிரும்அழியவேண்டும். ஆதலால்அவர்மதமும்அடாது.

3. ஒன்றாம்பேரிடத்துறைதல்:- ஐக்கியவாதிகள்ஆன்மாமுதல்வனைப்போலஎவ்விடத்தும்வியாபியாய்நின்றறியும்என்பர். மறுப்பு - ஆன்மாசாக்கிரம்முதலியஐந்தவத்தைகளிலும்தங்குதலாலும், பிறப்பிறப்பாகியவரவுபோக்குகளைப்பொருந்துதலாலும், ஐம்பொறிவழியாய்வரும்ஐந்துவிடயங்களையும்ஒன்றொன்றாகஅறிவதன்றிஏககாலத்தில்ஒருங்கேஅறியாமையாலும், ஆன்மாவியாபியாய்நின்றறியும்என்பதுபொருந்தாது.

4. தானேபிறங்கறிவாகிநிற்றல்:- சிவசமவாதசைவரும்ஈசுவரவவிகாரவாதசைவரும்ஐக்கவாதசைவரும்ஆன்மாத்தானேஅறியும், ஒருவர்அறிவிக்கவேண்டுவதில்லைஎன்பர். மறுப்பு -அப்படிஅறியுமாயின். சத்தாதிவிடயங்களைஅறியுமிடத்துப்பொறிகளைக்கொண்டும்அந்தக்கரணங்களைக்கொண்டும்அறியவேண்டுவதில்லை. ஆதலால்அவர்மதமும்அடாது.

5. சோர்வுடைச்சடநிகழ்த்தல்:- நியாயவைசேடிகர்ஆன்மாஅறிவில்லாதபொருள்,மனம்முதலியகருவிகள்ஆன்மாவுக்குஅறிவைக்கொடுக்குமென்பர். மறுப்பு -அறியாமையுடையஆன்மாகருவிகளினால்அறிவுடையதாய்வரமாட்டாது.

6.ஓரிடத்துணருமுண்மையொளிதருமுபலம்போலும்;

படிகம்தன்னைச்சார்ந்தபொருளின்வண்ணமாய்விளங்குவதுபோல,

ஆன்மாவும்அசத்தொடுசார்ந்தவிடத்துஅசத்தாயும்சத்தொடுசார்ந்தவிடத்துச்சத்தாயும்இவ்வாறுசார்ந்ததன்வண்ணமாய்நின்றுஅறியும்இயல்புடையதுஎன்பதாம்.

7. அறிவிக்கஅறியும்இயல்பு,

சத்தையும்அசத்தையும்அறியும்இயல்புசார்ந்ததன்வண்ணமாய்நின்றுஅறியும்இயல்பு,

ஆகியஇவைமூன்றும்ஆன்மாவின்சிறப்பிலக்கணங்களாம்.

பொழிப்பு:ஆன்மாவின்இயல்புணர்ந்தவர்கள்ஆன்மாதேகத்தில்ஓரிடத்திலிருந்துஅறியும்என்றும்,

தேகமுழுவதும்நிறைந்துநின்றுஅறியும்என்றும்எவ்விடத்தும்வியாபியாய்நின்றறியும்என்றும்,

அறிவிக்கஅறிதலின்றித்தானேஅறியும்என்றும்,

மனம்முதலியகருவிகள்அறிவைக்கொடுக்கஅறியும்என்றும்சொல்லார்.

ஆன்மாஅறியுந்தன்மைஎப்படியெனின்,

தன்னைஅடுத்தபொருள்களின்நிறங்களையேதன்னிறமாகக்கொண்டுகாட்டும்படிகம்போலச்சார்ந்தன்வண்ணமாய்நின்றறியும்.

II. ஐந்தவத்தையினிலக்கணம்

1. காரியகேவலம், (60)
2. காரியசகலமும்காரியசுத்தமும், (61).
3. காரணாவத்தைகளின்இயல்பு. (62).

1. காரியகேவலம்

60. எண்ணவொன்றிலாததீதமெய்தியதுரியத்தொன்று
நண்ணிடுஞ்சுழுத்திதன்னினயந்துளதொன்றுபின்னும்
அண்ணிடுங்கனவுதன்னிலாறேழாஞ்சாக்கிரத்தின்
கண்ணுறுமஞ்சாறாயகருவிகண்மருவுந்தானே.

பதவுரை:அதீதம்எண்ணஒன்றிலாவது - துரியாதீதத்திலேஎன்னுதற்குஒருகருவியுமின்றிப்புருடன் மாத்திரமிருக்கும், எய்தியதுரியத்துஒன்றுநண்ணிடும் - அதன்பின்பொருந்தியதுரியத்திற்பிராணவாயுஎன்னும்ஒருகருவிபொருந்தும், சுழுத்திதன்னின்நயந்துஉளதுஒன்று - சுழுத்தியிலேவிரும்பியிருப்பதுசித்தம்என்னும்ஒருகருவியாம், கனவுதன்னில்ஆறுஏழாம்- சொப்பனத்திலேசத்தாதிஐந்தும்வசனாதிஐந்தும்மனம்புத்திஅகங்காரம்மூன்றுமாகியபதின்மூன்றுகருவிகளும் பொருந்தும், பின்னும்அண்ணிடும் -இவையன்றிஎஞ்சியஒன்பதுவாயுக்களும்பொருந்தும், சாக்கிரத்தின்கண்அஞ்சுஆறுஆயஉறும் - சாக்கிரத்தில்ஞானேந்திரியங்கள்ஐந்தும்கன்மேந்திரியங்கள்ஐந்தும்பொருந்தும். கருவிகள்மருவுந்தானே - இங்ஙனம்கருவிகள்புருடனைப்பொருந்தித்தொழிற்படும்.

குறிப்பு:- 1. காரணாவத்தைகேவலம்சகலம்சுத்தம்எனமூன்றென்றுபொதுவதிகாரத்திற்கூறப்பட்டது. இவற்றின்காரியமும், கேவலம்சகலம்சுத்தம்எனமூன்றாம். இக்காரியகேவலசகலசுத்தங்கள்ஒவ்வொன்றும்சாக்கிரம்சொப்பனம்சுழுத்திதுரியம்துரியாதீதம்என்னும்ஐந்தவத்தைகளைஉடையதாயிருக்கும். அதனால், காரியாவத்தைபதினைந்தாம். காரியகேவலம்சகலத்திற்கேவலம்என்றும்கீழாலவத்தைஎன்றும்சொல்லப்படும்.

காரியகேவலம்ஐந்தும்இச்செய்யுளாற்கூறி, காரியசகலம்ஐந்தும்காரியசுத்தம்ஐந்தும்வருஞ்செய்யுளாற்கூறுகின்றார்.

2. எண்ணவொன்றிலாததீதம்:- துரியாதீதத்தானமாகியமூலாதாரத்திலேகருவிகளொன்றுமின்றிப்புருடன்மாத்திரமிருக்கும்.

3. துரியத்தொன்று:- துரியத்தானமாகியஉத்தியிலேபிராணவாயுஎன்னும்ஒருகருவிபுருடனைப்பொருந்திநின்றுதொழிற்படும்.

4. சுழுத்திதன்னினயந்துளதொன்று:- சுழுத்தித்தானமாகியஇருதயத்திலேபிராணவாயுசித்தம்என்னும்கருவிகள்இரண்டும்புருடனைப்பொருந்திநின்றுதொழிற்படும்.

5. கனவுதன்னிலாறேழாம்பின்னும்அண்ணிடும்:-சொப்பனத்தானமாகியகண்டத்திலே, பிராணவாயுசித்தம்என்னும்கருவிகளோடு, சத்தாதிஐந்தும், வசனாதிஐந்தும், மனம்புத்திஅகங்காரம்மூன்றுமாகியபதின்மூன்றுகருவிகளும், ஒன்பதுவாயுக்களும், புருடனைச்சேர்ந்துநின்றுதொழிற்படும்.

சத்தாதி- விடயதன்மாத்திரைஐந்துஎஞ்சியஒன்பதுவாயுக்கள் - அபானன், உதானன், வியானன், சமானன், நாகன், கூர்மன், கிருகரன், தேவதத்தன், தனஞ்சயன்என்பன.

6. சாக்கிரத்தின்கண்அஞ்சாறாயஉறும்:- சாக்கிரத்தானமாகியஇலலாடத்திலே, கண்டத்திலேதொழிற்படுங்கருவிகளோடு, ஞானேந்திரியகன்மேந்திரியங்கள்பத்தும்புருடனைச்சேர்ந்துதொழிற்படும்.

அஞ்சுஆறுஆயகருவிகள் - அஞ்சுஎன்னும்நெறியாய்வந்தகருவிகள். இக்கீழாலவத்தையிலேநிகழுஞ்சாக்கிரத்திற்தொழிற்படுங்கருவிகள்முப்பத்துநான்கனுள், அந்தக்கரணமும், ஞானேந்திரியகன்மேந்திரியங்களுமாகியபதினான்கும்அகக்கருவிகளாம். சத்தாதிஐந்தும், வசனாதிஐந்தும். வாயுக்கள்பத்துமாகியஇருபதும்புறக்கருவிகளாம். ஏனையபுறக்கருவிகள்நாற்பதும், பூதங்கள்ஐந்தும்தன்மாத்திரைகள்ஐந்தும், தமதுசத்திமடங்கித்தொழிற்படா. சிவதத்துவமும், கலாதிகளும்அவத்தைக்குஏதுவாகா

7. இச்செய்யுள்சகலத்திற்கேவலாவத்தையைமுதனூலிற்போலஅதீதம்முதலாகஉணர்த்திற்று. (பார்.சி.போ. 4.3, "ஒன்றணையா").

பொழிப்பு:கீழாலவத்தையிலேநிகழும்துரியாதீதத்திற்கருவிகளொன்றுமின்றிப்புருடன்மாத்திரமிருக்கும். துரியத்திற்பிராணவாயுபுருடனைப்பொருந்தித்தொழிற்படும். சுழூத்தியில்அதனோடுசித்தமும்பொருந்தித்தொழிற்படும். சொப்பனத்தில்அவ்விரண்டினோடுசத்தாதிஐந்தும், வசனாதிஐந்தும், மனம்புத்திஅகங்காரம்மூன்றும்.வாயுக்கள்ஒன்பதும்பொருந்தித்தொழிற்படும். சாக்கிரத்தில்அவற்றோடுஞானேந்திரியங்கள்ஐந்தும், கன்மேந்திரியங்கள்ஐந்தும்பொருந்தித்தொழிற்படும்.

2. காரியசகலமும்காரியசுத்தமும்

61. இவ்வகையவத்தைதன்னிலெய்திடுங்கரணமெல்லா
மெய்வகையிடத்திலுற்றுமேவுமாகண்டுமிக்க
பொய்வகைப்பவமகற்றப்புரிந்திடிலருளாலாங்கே
ஐவகையவத்தையுய்க்குமறிவினாலறிந்துகொள்ளே.

பதவுரை:இவ்வகைஅவத்தைதன்னில்எய்திடும்கரணம்எல்லாம்- இந்தஐந்துவகையானஅவத்தைகளிற்பொருந்துகின்றகருவிகள்யாவும், மெய்வகைஇடத்தில்உற்றுமேவுகண்டு- சரீரத்தின்கூறுபாடானஇல்லாடத்தானத்திலேஐந்தவத்தையும்அடைந்துவிடயங்களைக்கிரகிக்கும்முறைமை யினைநீஅறிந்து, மிக்கபொய்வகைப்பலம்அகற்றப்புரிந்திடில்- மிகவும்பொய்யானஇந்தவிடயத்தோற்றரவுகளைஒழிக்கும்படிஞானாசாரியர்அருளியமுறையிற்சாதனைசெய்

யின்,அருளால்ஆங்கேஜவகைஅவத்தைஉய்க்கும் -
திருவருளின்உபகாரத்தால்அவ்விடத்திலேநின்மலசாக்கிரம்முதலியசுத்தாவத்தைகள்ஐந்தும்செலுத்தப்படும்.
அறிவினால்அறிந்துகொள் - இவற்றைஞானாசாரியரதுஉபதேசத்தால்வரும்அநுபவஅறிவால்அறிக.

குறிப்பு:-1. இவ்வகைஅவத்தைதன்னிலெய்திடுங்கரணமெல்லாமெய்வகையிடத்திலுற்று:-
மேற்செய்யுளிற்கூறியவாறுஇல்லாடத்தானத்தினின்றுஅங்கங்கேஅவத்தைப்பட்டுக்கீழ்ச்சென்றுமூலாதாரத்தைஅடைந்தபின்,
பின்னும்அவ்வாறேஅங்கங்கேஅவத்தைப்பட்டுமேற்சென்றுஇலலாடத்தானத்தைஅடைந்தபுருடன்,
அச்சாக்கிராவத்தையின்கண்ணும்சாக்கிரசாக்கிரம், சாக்கிரசொப்பனம், சாக்கிரசுழுத்தி, சாக்கிரதுரியம்,சாக்கிரதுரியாதீதம்எனஐந்தவத்தையும்படும். இந்தஐந்தவத்தைகளும்காரியசகலம்என்றும், சகலத்திற்சகலம்என்றும்,மத்தியாலவத்தைஎன்றும்,நிலையிற்படுமவத்தைஎன்றும்சொல்லப்படும்.

சாக்கிரசாக்கிரத்திற்சிவதத்துவம்முதற்சுத்தவித்தியாதத்துவம்இறுதியாகஐந்துகருவிகளும்,
சாக்கிரசொப்பனத்தில்சிவத்துவமுதல்ஈசுரதத்துவம்இறுதியாகியநான்குகருவிகளும்,
சாக்கிரசுழுத்தியிற்சிவதத்துவம்முதல்சாதாக்கியதத்துவம்இறுதியாகியமூன்றுகருவிகளும்,சாக்கிரதுரியத்திற்சிவதத்துவம்சத்திதத்துவம்என்னும்இரண்டுகருவிகளும்,
சாக்கிரதுரியாதீதத்திற்சிவதத்துவம்என்னும்ஒருகருவியும்கலாதிகளைச்செலுத்திநிற்கும்.

மேவுமாகண்டு:-
கருவிகளால்விடயங்களைஅறியுந்தோறும்அக்கருவிகள்அதிநுணுக்கமாய்இடையீடின்றிநிகழ்வதைநுண்ணுணர்வால்நீகண்டுஎன்பதாம். அஃதாவது,
சாக்கிரசாக்கிரம்முதலியஐந்தவத்தையிலும்ஆன்மாஅந்தக்கரணங்கள்வாயிலாகஅவ்வப்பொறிகளால்அவ்வவ்விடயங்களைஉணர்ந்து, அவ்வப்போதுஅவ்வவ்விடயங்களினின்றுநீங்குதலைக்காணல்.மேவும் ஆ -
மேவுமாறு.

3. மிக்கபொய்வகைப்பவமகற்றப்புரிந்திடில்:-
இந்தமத்தியாலவத்தையில்ஆன்மபோதமானதுபஞ்சவிடயங்களையும்பற்றுவதும்விடுவதுமாகஇடைவிடாதுசுழலும், பற்றுவதும்விடுவதும்நினைப்புமறப்பாகியசகலகேவலங்களாம்.
அங்ஙனஞ்சகலகேவலப்படுவதுஆன்மாவின்இயற்கைக்குணமன்றுஎன்றும்,
இந்திரியங்களையும்கரணங்களையும்கூடியவிடத்துத்தோன்றியவிடயபோதம்என்றும்அறிந்து,
இக்கருவிகளும்அவற்றாற்பற்றியவிடயங்களும்தாக்காவண்ணம்தனதுஅறிவைமடக்கிப்புருவமத்தியிலேநிறுத்திப்பஞ்சாக்கரத்தைமுறைப்படிஓதிவரின்,

அஃதுஅக்கருவிகளும்விடயங்களும்ஆன்மாவைமயக்காவண்ணம்ஒழித்துஞானத்தைவிளக்கிப்பூரணநிலையிற்செலுத்துதல்சுத்தாவத்தையாம்.

4. ஐவகையவத்தையுய்க்கும்:- சுத்தாவத்தையாவதுகேவலசகலம்இரண்டும்தாக்காதுவிடச்சிவனருட்சார்பினில்ஆன்மாநிலைபெற்றுநிற்றல், இதுகாரியசுத்தாவத்தைஎன்றும், நின்மலாவத்தைஎன்றும்சொல்லப்படும். இந்தநின்மலாவத்தையில், நின்மலசாக்கிரம்நின்மலசொப்பனம், நின்மலசுழுத்தி, நின்மலதுரியம், நின்மலதுரியாதீதம்எனஐந்துஅவத்தைகளுண்டாம். அவற்றுள்அருளாலேதன்னைஅறிவதுநின்மலசாக்கிரம். அருளாலேதன்னைஅறிந்தபின்தனக்கொருசேட்டையின்றி,அந்தஅருளேதனக்குஆதாரமாய்அவ்வருளிலேதான் அசைவறநின்றுஅவ்வருளைத்தரிசிப்பதுநின்மலசொப்பனம், ஆன்மாவின்இச்சாஞானக்கிரியைகள்தோன்றாதுஅவ்வருளேதானாகிஎதிரீடுசிறிதுமின்றியிருக்கும்அவதரம்நின்மலசுழுத்தி.மலவாசனைசற்றுமின்றிஆனந்தவொளி (சுகப்பிரபை) தோன்றுமிடம்நின்மலதுரியம். ஆநந்தாநுபவத்தைப்பெற்றுஅவ்வாறுநந்தானுபவத்தைஅறிந்ததானுமின்றி, ஆநந்தமாய்நின்றமுதலுமின்றி, அவ்வாநந்தமேதானாய்அதீதப்பட்டவிடம்நின்மலதுரியாதீதம். இஃதன்றியும், இவற்றிற்குவேறும்பலவாகப்பொருள்கூறுவர். பார். சி. சி. 4.36.மறை ஞானதேவிகாலோத்தரம். (செ.31)

பொழிப்பு:மேற்கூறியஐந்தவத்தைகளிலும்தொழிற்படுங்கருவிகளெல்லாம்இல்லாடத்தானத்திலேஐந்தவத்தையையும்பொருந்திடவிடயங்களைக்கிரகிக்கும்முறைமையைநீஅறிந்து, அவ்விடயத்தோற்றரவுகள்ஒழியும்படிஞானாசாரியர்உபதேசித்தமுறைப்படிசாதனைசெய்துவரின், அவ்வில்லாடத்தானத்திலேநின்மலசாக்கிரம்முதலியஐந்தவத்தைகளும்நிகழும்.

3. காரணாவத்தைகளின்இயல்பு

62. நீக்கமிலதீதமாசுநிறைந்தகேவலமாநீர்மை
சாக்கிரங்கலாதிசேர்ந்தசகலமாந்தன்மையாகும்
ஊக்கமிலிரண்டுங்கூடாதொழியவோர்நிலையினீடுஞ்
சாக்கிராதீதஞ்சுத்தத்தகைமையதாகுந்தானே.

பதவுரை:நீக்கமில்அதீதம்-காரியகேவலத்திற்கருவிகள்சுழன்றுஅஞ்ஞானம்நீங்காததுரியாதீதமானது. மாசுநிறைந்தகேவலமாம்நீர்மை - ஆணவமலம்நிறைந்திருக்கின்றகாரணகேவலத்தின்தன்மையைஒக்கும். சாக்கிரம் - காரியசகலத்திற்சாக்கிரமானது, கலாதிசேர்ந்தசகலமாம்தன்மையாகும்- கலையாதிதத்துவங்கள்சேர்ந்துதொழிற்படும்காரணசகலத்தின்தன்மையாயிருக்கும். ஊக்கம்இல்இரண்டும்கூடாதுஒழியஓர்நிலையில்நீடும்சாக்கிராதீதம் -

மயக்கவிகற்பங்களைச்செய்கின்றகேவலசகலம்என்னும்இரண்டும்வலிகெட்டுத்தாக்காதுவிடஒப்பற்றஅருள்நிலையில்நிலைபெற்றிருக்குஞ்சாக்கிராதீதமானது, சுத்தத்தகைமையதுஆகும்-பரமுத்தியானதுகாரணசுத்தாவத்தையின்தன்மையதாகும்.

குறிப்பு: 1. நீக்கமிலதீதம்:- 60-ம் செய்யுளிற்கூறியகீழாலவத்தையிலேநிகழும்துரியாதீதஅவத்தை.

2. மாசுநிறைந்தகேவலம்:- ஆன்மாவானதுதனதுஇச்சாஞானக்கிரியைகளின்நிகழ்ச்சிசிறிதுமின்றி, ஆணவமலத்தாலேமுழுதும்மறைக்கப்பட்டுத்தான்மாத்திரமாயிருக்கும்காரணகேவலநிலை. பார். செ. 33.

3.சாக்கிரம்:- 61-ம் செய்யுளிற்கூறியமத்தியாலவத்தையிலேநிகழும்சாக்கிராவத்தை.

4. கலாதிசேர்ந்தசகலம்:-காரணசகலம், அஃதாவது, ஆன்மாகலாதிகளுடனேகூடிநின்றுசிருட்டிதொடங்கிக்கன்மத்துக்கீடாகநாநாயோனிகளிலும்புகுந்துசுவர்க்கநரகங்களைஅநுபவித்துச்சர்வசங்காரமளவும்சனனமரணப்பட்டுத்திரியும்அவதரம். (பார்.செ. 48.)

3. சாக்கிராதீதம்:- சகலகேவலங்களிற்பொருந்தாமலும், தற்போதமுனைப்பின்றியும், சிவத்தோடுஏகனாகிநிற்கும்நிலை. (பார். செ. 80)

6.காரியாவத்தைகளைக்கூறுமுகத்தாற்காரணாவத்தைகளின்தன்மைகள்விளக்கப்பட்டன .

பொழிப்பு:காரியகேவலத்திலேதுரியாதீதமானதுகாரணகேவலத்தின்தன்மையைஒக்கும்.

காரியசகலத்திற்சாக்கிரமானதுகாரணசகலத்தின்தன்மையாயிருக்கும்.

காரியசுத்தத்திற்சாக்கிராதீதமானதுபரமுத்தியானசுத்தாவத்தையின்தன்மையதாயிருக்கும்.

III.உணர்த்துந்தன்மை

1. ஆன்மாவிடயங்களைஅறியும்முறைமை, (63).
2. சிவன்அறிவிக்கஆன்மாஅறிதல், (64)
    - பிறர்கொள்கைகளைமறுத்தல். (65)
    - அறிவிக்கஅறியும்வகையைஉவமைமுகத்தால்விளக்குதல், (66 - 67)

1.ஆன்மா விடயங்களைஅறியும்முறைமை

63.மருவியபொறியிலொன்றுமாபூதமைந்திலொன்றுங்
கருவிகணான்குநீங்காக்கலாதிகளைந்துங்கூடி
ஒருபுலனுக்குமிந்தவொழுங்கொழிந்துயிருமொன்றைத்
தெரிவுறாதவனோழிந்தத்திரள்களும்செயலிலாவே

பதவுரை:மருவியபொறியில்ஒன்றும்-தத்தமக்கானவிடயங்களைப்பொருந்தியஐம்பொறிகளில்ஒன்றும். மாபூதம்ஐந்தில்ஒன்றும்- பெரியபூதங்கள்ஐந்தில்ஒன்றும், கருவிகள்நான்கும்-அந்தக்கரணங்கள்நான்கும்,நீங்காதகலாதிகள்ஐந்தும்கூடி - விட்டுநீங்காதகலாதிகள்ஐந்தும்ஆகியபதினொருதத்துவங்களையுங்கூடி, ஒருபுலன்நுகரும் - ஆன்மாஒருவிடயத்தைப்புசிக்கும்,இந்தஒழுங்குஒழிந்துஉயிரும்ஒன்றைத்தெரிவுறாது-இந்தமுறையைவிட்டுஆன்மாவும்ஒன்றைஅறியமாட்டாது, அவன்ஒழிந்துஅத்திரள்களும்செயல்இலாவே-அவ்வான்மாவைஒழிந்துஅந்தத்தத்துவங்களும்தொழிற்படுவனவல்ல.

குறிப்பு: 1. இச்செய்யுள்முதல் 67-ஆம் செய்யுள்இறுதியாகியஐந்துசெய்யுள்களாலும்சிவன்அறிவிக்கஆன்மாவிடயங்களைஅறியும்என்பதைஉணர்த்துகிறார்.

2.மருவிய பொறியிலொன்றும்:-ஆன்மாவிடயங்களைஅறியும்பொழுதுஞானேந்திரியங்களைத்துணையாகக்கொண்டுஅவற்றைஅறியும். அங்ஙனமாயினும், அவ்விந்திரியங்கள்ஐந்தும்ஒரேசமயத்தில்ஒருவிடயத்தைஅறிவனவல்ல; தனித்தனியேஅவ்வவ்விடயத்துக்கேற்றஅவ்வவ்விந்திரியமேஅவ்வவ்விடயத்தைஅறிதற்குத்துணையாய்நிற்கும். ஆகையால் "மருவியபொறியிலொன்றும்" என்றார்.

3. மாபூதமைந்திலொன்றும்:- பூதம்என்றதுஅகப்பூதங்களை. அவற்றுள்ஒவ்வொன்றும், அவ்வப்பூதங்களுக்குரியஇந்திரியங்கள்ஒவ்வொன்றுக்கும்பற்றுக்கோடாகநின்றுவிடயங்களைஅறியுமாறுசெய்யும்,பூதங்களின்துணையில்லாதவழி, இந்திரியங்கள்விடயங்களைஅறியுமாறில்லையாம். அஃதாவது, சுரோத்திரஇந்திரியம்ஆகாயம்என்னும்பூதத்தினிடமாகநின்றுசத்தம்என்னும்விடயத்தைஅறியும். இப்பூதத்தின்துணைஇல்லையாயின்சத்தம்என்னும்விடயம்புலப்படுமாறில்லையாம். இங்ஙனம்ஏனையபூதங்களுக்கும்கண்டுகொள்க.

4. நீங்காக்கலாதிகள்:- அந்தக்கரணங்களைவிட்டுநீங்காதகலாதிகள். கலைசித்தத்துக்குஉட்கருவியாய்நின்றுபோகங்களிலேநினைவைஎழுப்பும். நியதிபுத்திக்குஉட்கருவியாய்நின்றுபோகங்களைநிச்சயித்துஅறுதிப்படுத்தும், வித்தைஅகங்காரத்துக்குஉட்கருவியாய்நின்றுபோகங்களிலேஅறிவைஎழுப்பும். அராகம்மனத்துக்குஉட்கருவியாய்நின்றுபோகங்களிலேஆசையைஎழுப்பும்.ஆதலால் "நீங்காக்கருவிகள்" என்றார்.

5. ஒருபுலன்நுகரும்:-ஆன்மாவிடயங்களைநுகரும்முறை.இச்சாஞானக்கிரியைகள்என்னும்சிவசத்திகள்சிவதத்துவங்களைச்செலுத்

த. சிவதத்துவங்கள்கலாதிகளைச்செலுத்த, கலாதிகள்ஆன்மாவின்இச்சாஞானக்கிரியைகளைஎழுப்ப, ஆன்மாவின்இச்சைஅந்தக்கரணங்களிடத்தும், ஞானம்ஞானேந்திரியங்களிடத்தும். கிரியைகன்மேந்திரியங்களிடத்தும்நின்றுவிடயங்களைஅறிந்துபற்றிஅவற்றில்அழுந்தும்.

சிவசத்திகள்சிவதத்துவங்களைச்செலுத்தும்முறை:-இச்சாசத்திஈசுவரதத்துவத்தைச்செலுத்தும். கிரியாசத்திசத்திதத்துவத்தையும்சாதாக்கியதத்துவத்தையும்செலுத்தும். ஞானசத்திசிவதத்துவத்தையும்சுத்தவித்தையையும்செலுத்தும்.

சிவதத்துவங்கள்கலாதிகளைச்செலுத்தும்வகை :- நாதவடிவாகியசிவதத்துவம்புருடனைப்பிரேரிக்கும். விந்துவடிவாகியசத்திதத்துவம்காலத்தையும்நியதியையும்கலையையும்பிரேரிக்கும். சாதாக்கியதத்துவம்மூலப்பிரகிருதியைப்பிரேரிக்கும். ஈசுவரதத்துவம்அராகத்தைப்பிரேரிக்கும். சுத்தவித்தைவித்தையைப்பிரேரிக்கும்.

கலாதிகள்ஆன்மாவின்இச்சாஞானக்கிரியைகளைஎழுப்பும்வகை :- கலைஆன்மாவின்கிரியையைஎழுப்பும். வித்தைஅறிவைஎழுப்பும். அராகம்ஆசையைஎழுப்பும். காலம்கன்மத்தைக்கூட்டிநிற்கும். நியதிஅக்கன்மத்தைவரைந்துநிற்கும். புருடன்ஆசைப்பட்டபதார்த்தங்களில்மயங்கும். பிரகிருதிபோகங்களிலேஅழுந்துவிக்கும்

இங்ஙனம்ஆன்மாபஞ்சவிடயங்களையும்ஞானேந்திரியங்களால்அறிந்துகன்மேந்திரியங்களால்பற்றிஅந்தக்கரணங்களால்அவற்றில்அழுந்தும்முறையைக்கண்டுகொள்க.

பொழிப்பு:ஆன்மாஒருவிடயத்தைநுகரும்பொழுதுஐம்பொறிகளிலொன்றும், பஞ்சபூதங்களிலொன்றும், அந்தக்கரணங்கள்நான்கும், கலாதிகள்ஐந்தும்ஆகியபதினொருதத்துவங்களையும்பொருந்திநின்றுஅவற்றின்உதவியால்நுகர்ச்சிசெய்யும். இந்தமுறைமையிலன்றிஆன்மாஒன்றைஅறியமாட்டாது. ஆன்மாஇல்லாமல்அத்தத்துவங்களும்தொழிற்படமாட்டா.

2. சிவன்அறிவிக்கஆன்மாஅறிதல்

64. தனக்கெனவறிவிலாதான்றானிவையறிந்துசாரான்
தனக்கெனவறிவிலாதவாயிறானறியாசாரத்
தனக்கெனவறிவிலாதான்றத்துவவன்னரூபன்
தனக்கெனவறிவானாலிச்சகலமுநுகருந்தானே.

பதவுரை:தனக்குளனஅறிவுஇலாதான்தான்இவைஅறிந்துசாரான் -
தானாகஅறியஇயலாதஆன்மாதானேஇந்தத்தத்துவங்களைஅறிந்துகூடமாட்டாது.
தனக்குளனஅறிவுஇலாதவாயில்தான்சாரஅறியா-
தமக்கெனஓர்அறிவுமில்லாதசடமானஇந்திரியம்முதலியவைகளும்தாமாகஆன்மாவைக்கூடஅறியா,
தனக்குளனஅறிவுஇலாதான்தத்துவவன்னரூபன்-
தானாகஅறியஇயலாதஆன்மாதத்துவங்களின்சொரூபமேதன்சொரூபமாகக்கொண்டுநிற்பவன்,தனக்குளனஅறிவானால்இச்சகலமும்நுகரும்தானே -
ஆதலால்தானாகஅறியும்இயல்புடையசிவன்அக்கருவிகளைக்கூட்டஅவன்செயலால்அக்கருவிகளோடுகூடிநின்றுஎல்லாவற்றையும்புசிப்பன்.

குறிப்பு: 1. முற்செய்யுளிற்கூறியவாறுஆன்மாவும்கருவிகளுந்தம்மிற்கூடிவிடயங்களைஅறியுமாயின், கருத்தாஒருவர்அறிவிக்கவேண்டுவதில்லைஎன்னும்ஆசங்கைக்குவிடைகூறுகின்றார்

2. தனக்கெனஅறிவிலாதான்:- ஆன்மாசிற்றறிவுடையனாயினும், அறிவித்தாலறியும்இயல்புடையனாதலின், "தனக்கெனவறிவிலாதான்" என்றார்.(பார். . 53.)

3. தத்துவவன்னரூபன்:- பஞ்சவன்னங்களைஅடுத்தபடிகம்போல, ஆன்மாதன்னைஅடுத்தகருவிகளின்மயமாய்இருக்கும்இயல்புடையன்என்பது. (பார்.செ.59.)

4. இச்சகலமும்:- சத்தாதிவிடயங்களையெல்லாம்.

பொழிப்பு:ஒருவர்உணர்த்தினாலன்றித்தானேஉணரமாட்டாதஉயிர்இத்தத்துவங்களைத்தான்அறிந்துசாரமாட்டாது. சடமாகியஅத்தத்துவங்களும்தாமாகஉயிரைச்சாரஅறியா. உயிர்தன்னாற்சாரப்பட்டதத்துவங்களின்சொரூபமேதன்சொரூபமாகக்கொண்டுநிற்கும். ஆதலால், இயற்கைஉணர்வினனாகியமுதல்வன்அக்கருவிகளைக்கூட்ட, அவன்செயலால்அக்கருவிகளோடுகூடிநின்றுஆன்மாபோகங்களைநுகரும்.

பிறர்கொள்கைகளைமறுத்தல்

65. கண்டறிபுலன்கள்காணுங்கருத்தினாலொருத்தன்ஞானம்
கொண்டுளமறியுமென்னிற்கொள்பவன்முதலியாகும்
மண்டியவுணர்வுயிர்க்காமன்னிநின்றறியுமென்னில்
உண்டிடவேண்டுவானுக்கொருவன்வேறுண்டலாமே.

பதவுரை:கண்டுஅறிபுலன்கள்கருத்தினால்காணும்-
இந்திரியங்கள்வாயிலாகக்கண்டும்கேட்டும்உண்டும்உயிர்த்தும்உற்றும்அறியப்படும்ஐவகைவிடயங்களையும்

ஆன்மாமனத்தைத்துணையாகக்கொண்டுஅறியும்அதுபோல,

ஒருத்தன்ஞானம்கொண்டுஉளம்அறியும்,என்னில் -

ஒப்பற்றசிவனுடையஞானத்தைத்துணையாகக்கொண்டுஆன்மாவிடயங்களைஅறியும்என்னில்,

கொள்பவன்முதலியாகும் - இப்படிஅறிந்துகொள்ளும்ஆன்மாவேகருத்தாவாவன்என்னும்குற்றமாம்,

மண்டியஉணர்வுஉயிர்க்காமன்னிநின்றுஅறியும்என்னில் -

சிவனுடையபூரணஞானமானதுஆன்மாவிற்பொருந்திநின்றுஆன்மாவுக்காகஅறியும்என்னில்,

உண்டிடவேண்டுவானுக்குவேறுஒருவன்உண்டலாம்-

பசியாலுண்ணவிரும்பினஒருவனுக்காகவேறொருவன்உண்ணல்போலாம். ஆதலால். அதுவும்குற்றமாம்.

குறிப்பு: 1. கண்டறிபுலன்கள். . . . . . . .உளமறியுமென்னில் - ஆன்மாமனத்தைத்துணையாகக்கொண்டுவிடயங்களைஅறிந்தாற்போலச், சிவன்விகாரமறநிற்கஅவனருளைக்கொண்டுஆன்மாமுதன்மையாகிநின்றறியும்என்பவர்அவிகாரவாதிகள்.

2. மண்டியவுணர்வு..... அறியுமென்னில்:- ஆன்மாவுக்குச்சிற்றறிவுதானுமில்லை. சிவனேஅவ்வான்மாவைப்பொருந்திநின்றுஅவனுக்காகஅறிவர்என்பர்பரிணாமவாதிகள். மண்டியஅறிவு- மிகுந்தஅறிவு, பூரணஞானம்.

பொழிப்பு:ஐம்பொறிகள்வாயிலாகவரும்விடயங்களைஆன்மாமனத்தைத்துணையாகக்கொண்டுஅவற்றைஅறியுமாறுபோல, ஆன்மாவும்சிவஞானத்தைத்துணையாகக்கொண்டுவிடயங்களைஅறியுமென்னில், ஆன்மாவேகருத்தாவாவன். ஆகையால்அதுபொருந்தாது.

சிவனுடையஞானம்ஆன்மாவிற்பொருந்திநின்றுஆன்மாவுக்காகஅறியுமென்னில், பசியினாலுண்ணவேண்டியஒருவனுக்காகமற்றொருவன்உண்டதுபோலமுடியும். ஆதலால்அதுவும்பொருந்தாது.

ஆகையாற்சிவன்அறிவிக்கஆன்மாவிடயங்களைஅறியும்.

அறிவிக்கஅறியும்வகையைஉவமைமுகத்தால்விளக்குதல்

66. இருணனியிரவிதான்வந்திரித்தலுமிரவிலெண்ணும்
பொருணிலைகண்டுமாந்தர்பொருந்திடுமாறுபோல
மருணிலையெங்குநீங்கமகிழ்ந்துயிர்தன்னுண்மன்னும்
அருளையுமொழியஞாலத்தறிந்தவாறறியுமன்றே.

பதவுரை:இரவிதான்வந்துஇருள்நனிஇரித்தலும் - ஆதித்தன்வந்துஇருளைமிகவும்நீக்கியபொழுது, இரவில்எண்ணும்பொருள்நிலைகண்டுமாந்தர்பொருந்திடுமாறுபோல-

அவ்விராக்காலத்தில்காணவேண்டுமெனஎண்ணியிருந்தபொருள்களின்நிலையைக்கண்டுமாநுடர்அவற்றைஅடையுமாறுபோல,மருள்நிலைஎங்கும்நீங்கஉயிர்மகிழ்ந்து -கலையாதிகருவிகளாற்கேவலநிலைமுற்றும்நீங்கியபொழுதுஆன்மாவிடயங்களைக்கண்டுமகிழ்வுற்று, தன்னுள்மன்னும்அருளையும்ஒழிய-தன்னுள்ளேநிலைபெற்றிருக்கும்திருவருளின்உபகாரத்தையும்மறந்து, ஞாலத்துஅறிந்தவாறுஅறியும்-பூமியின்கண்மாநுடர்அறிந்தாற்போலதானாகவேதன்செயலால்அறிந்ததாகக்கருதிஅறியும்.

குறிப்பு: 1. மனிதர்இராக்காலத்தில்ஒருபொருளினிலையைக்கண்டுஅடையமாட்டார்கள்.இருள்அவரதுகண்ணொளியையும்பொருளையும்மறைத்துநிற்கும். அதனால்அப்பொருளிருக்கும்இடத்தைக்கண்டுஅடையமுடியாமல்மயங்கிவருந்துவர். அவ்விராக்காலம்கழிந்துசூரியன்உதித்தவுடனேஅதன்சகாயத்தாற்கண்ணும்ஒளிபெறும், சூரியவொளியும்பொருளைக்காட்டும்.அதனால்அவர்அப்பொருளைக்கண்டறிந்துபொருந்துவர்.பொருந்தினும்தம்செயலாற்கண்டதேஎனநினைத்தலன்றிச்சூரியனதுஉபகாரத்தாற்கண்டதாகநினையார். உயிர்களின்செயலும்அத்தன்மையதேயாம். கேவலத்தில்ஆணவமலமானதுஆன்மாவின்அறிவைமயக்கிநிற்கும்,அதனால்ஆன்மாஅறிவுமிழந்துவிடயங்களையும்காணமாட்டாதுமயங்கியிருக்கும். முதல்வன்கலாதிதத்துவங்களைத்தோற்றுவித்துவிளக்கஞ்செய்துஉபகரித்தலால், ஆன்மாஏகதேசமாய்அறிவுவிளங்கப்பெற்றுஅக்கருவிகளோடுகூடிவிடயங்களைஅறிந்துஅவற்றைஅநுபவிக்கும். ஆயினும்தன்செயலாலேதானாகஅறிந்துஅநுபவிப்பதாகநினைக்குமேயன்றித்தன்னுள்ளேநின்றுஉணர்த்திஉபகரிக்கும்திருவருளின்உபகாரத்தைஅறியமாட்டாது.

2. ஞாலத்துஅறிந்தவாறு:-சூரியஉதயத்தில்சூரியனதுஉபகாரத்தாற்பொருள்களைக்காணினும்,மனிதர்அவ்வுபகாரத்தைக்கருதாதுதாமாகக்கண்டதாகக்கருதுவதுபோல்.

பொழிப்பு:இராக்காலத்திலேமறைத்துநின்றஇருளைச்சூரியன்உதித்துநீக்கியபொழுது, மனிதர்தாம்அவ்விராக்காலத்தில்அடையவேண்டும்எனஎண்ணியிருந்தபொருள்களின்நிலையைக்கண்டுஅறிந்துஅடைவர். அப்படிக்கண்டறிந்ததுசூரியனதுஉபகாரத்தால்என்றுநினையார். அதுபோல, கேவலமறைப்பிலிருந்தஉயிர்கலையாதிகருவிகளால்அவ்விருள்நீங்கப்பெற்றுத்திருவருள்உபகாரத்தைமறந்துதானாகவேதன்செயலால்அறிவதாகக்கருதிஅறியும்.

இதுவுமது

67.அறிந்திடுமனாதிவாயிலானவையவன்றனாலே
அறிந்திடுமென்றுமொன்றுமறிந்திடாவவைபோலியாவும்
அறிந்திடுமறியுந்தன்மையறிந்திடாகன்மத்தொன்மை
அறிந்தவைநுகருமாறுமருளுவனமலன்றானே.

பதவுரை:அறிந்திடும்மனாதிவாயிலானவைஅவன்றனாலேஎன்றும்அறிந்திடும் -விடயங்களைஅறிகின்றமனம்முதலியஅந்தக்கரணங்களும்இந்திரியங்களுமானவைகள்ஆன்மாவினாலேஅவ் விடயங்களைஎப்பொழுதும்அறியும், ஒன்றும்அறிந்திடா-அப்படிஆன்மாவினால்அறிகிறோமென்பதைஅவற்றிலொன்றும்அறியமாட்டா, அவைபோல்யாவும்அறிந்திடும்-அக்கரணங்களையும்இந்திரியங்களையும்போலஆன்மாக்களும்சிவனால்யாவற்றையும்அறிந்திடும், அறியுந்தன்மைஅறிந்திடா -அப்படிச்சிவனால்அறிகின்றோமென்னும்தன்மையைஅறியமாட்டா. கன்மத்தொன்மைஅறிந்துஅவைநுகருமாறும்அருளுவன்அமலன்தானே -முன்செய்தவினைப்பகுதிகளைஅறிந்துகருவிகளைக்கூட்டிஅவ்வினைப்பயன்களைஅநுபவிக்கும்படியும்செய்வர்நின்மலராகியசிவனே.

பொழிப்பு

:அந்தக்கரணங்களும்ஐம்பொறிகளும்ஆன்மாவினதுசகாயத்தால்விடயங்களைஎப்பொழுதும்அறியும். அப்படிஆன்மாவினால்அறிகின்றோம்என்பதைஅவற்றில்ஒருகருவியும்அறியமாட்டாது. அதுபோலஆன்மாக்களும்சிவன்அறிவிக்கயாவற்றையும்அறியும். அப்படிச்சிவனால்அறிகின்றோமென்பதைஅறியமாட்டா. கன்மப்பகுதிகளைஅறிந்துகருவிகளைக்கூட்டிஅக்கன்மப்பயன்களைஅநுபவிக்கும்படிசெய்பவர்நின்மலனாகிய சிவனாம்.

IV. ஞானவாய்மை

1. ஞானம்வரும்முறை (68)
2. ஞானத்தினியல்பு. (69-70)

1. ஞானம்வரும்முறை

68. காட்டிடுங்கரணமொன்றுமில்லையேற்காணொணாதாம்
நாட்டியவிவற்றான்ஞானநணுகவுமொண்ணாமுன்னம்

ஈட்டியதவத்தினாலேயிறையருளுருவாய்வந்து

கூட்டிடுமிவற்றைநீக்கிக்குரைகழல்குறுகுமாறே

பதவுரை: காட்டிடும்கரணம்ஒன்றும்இல்லையேல்காணஒணாதாம் - காட்டும்அறிகருவிகளாகியகரணங்கள்ஒன்றுமில்லையாயின்ஆன்மாவால்ஒன்றையும்அறியவொண்ணாதாம். நாட்டியஇவற்றால்ஞானம்நணுகவும்ஒண்ணா- இங்கேசொன்னஇக்கருவிகளாலேஉண்மைஞானத்தைஅடையவும்இயலாது, முன்னம்ஈட்டியதவத்தினாலேஇறைஅருள்உருவாய்வந்து- முற்சென்மங்களிலேசெய்தசரியைகிரியாயோகங்களின்பயனால்இருவினையொப்பும்சத்திநிபாதமும்வரஅதுவரையில்உண்ணின்றுஉணர்த்தியபரமசிவன்திருவருளேதிருமேனியாகக்கொண்டுகுருமூர்த்தியாய்எழுந்தருளிவந்து,இவற்றைநீக்கி - தீக்கைசெய்துஇக்கருவிகளைநீக்கி, குரைகழல்குறுகுமாறு - பரமசிவனதுதிருவடியைஅடையும்படி, கூட்டிடும் - ஞானம்பற்றச்செய்தருளுவர்.

குறிப்பு:- 1. காட்டிடுங்கரணமொன்றும்........ஞானநணுகவுமொண்ணா:- ஆன்மாபெத்தநிலையிற்கருவிகளைக்கூட்டிஉணர்த்தஉணருமேயன்றி, அக்கருவிகளின்சேர்க்கையின்றிஉணரமாட்டாது. இக்கருவிகளோடுகூடிஅறியும்அறிவுபாசஞானம்பசுஞானமாகியஏகதேசஞானமேயாம். முற்றுணர்வாகியமெய்ஞ்ஞானம் (பதிஞானம்) இவற்றால்வரமாட்டாது. அன்றியும்அவைஅம்மெய்ஞ்ஞானத்துக்குத்தடையாயுமிருக்கும்.

2. முன்னமீட்டியதவத்தினாலே. . . . . . .குரைகழல்குறுகுமாறு:- ஆன்மாகருவிகரணங்களைப்பெற்றுஅவற்றால்வரும்சிற்றறிவுசிறுசெயல்களால்வினைகளைச்செய்தும், வினைப்பயனைஅனுபவித்தும்பிறந்திறந்துவரும்பொழுதுசத்துவகுணசம்பந்தம்முதலியவற்றாலும், திருவருளின்துணையினாலும், சரியைகிரியாயோகங்களைச்செய்யநேரும். அப்படிச்செய்துமுதிர்ச்சிபெற்றஅத்தவவிசேடத்தால்முன்னேசொன்னபடிஇருவினையொப்பும்சத்திநிபாதமும்வந்தெய்தும். (பார். செ. 48) அப்பொழுது, அதற்குமுன்னேகருவிகரணங்களைக்கொண்டுமறைந்துஉண்ணின்றுஉணர்த்தியபரமசிவன், திருவருளேதிருமேனியாகக்கொண்டுகுருமூர்த்தியாய்வெளிப்பட்டுவந்துதீக்கைசெய்துஉண்மைஞானத்தைஅருளிஆன்மவியல்பைஉணர்த்துவர். அவ்வாறுணர்த்தப்பட்டஆன்மா, கருவிகள்சடமாகியபொய்ப்பொருளென்றும், தான்அவற்றின்வேறாகியசித்துப்பொருளென்றும்அறிந்து, அக்கருவிகளால்மயக்குறாதுநீங்கப்பெறும். அதன்பின், இதுகாறும்அக்கருவிகளேதாரகமாகநின்றஆன்மா, சிவபெருமான்திருவடியைத்தாரகமாகத்தலைப்படும். (பார். செ.8)

பரமசிவன்குருமூர்த்தியாய்வருவரெனஇங்கேகூறியதுசகலவர்க்கத்துயிர்களுக்குஅருள்செய்யும்முறைமையையாம். விஞ்ஞானாகலருக்குப்பரமசிவன்அறிவுக்கறிவாய்நின்றுஉணர்த்துவர். பிரளயாகலருக்குநாற்புயம்திரிநேத்திரம்நிலகண்டம்முதலியஉறுப்புகளையுடையஸ்ரீகண்டவடிவேகுருவடிவாகக்காட்டிநின்றுஉணர்த்துவர்.

சகலருக்குமானுடவடிவாய்க்குருமூர்த்தியைஇடமாகக்கொண்டுஆவேசித்துநின்றுஅருள்செய்வர்.

சிவன்வடிவங்கொள்ளுமுறைஅதிட்டானபக்கமெனவும்ஆவேசபக்கமெனவும்இருவகைப்படும்.

அனந்தாதிகிருத்தியகர்த்தாக்களைநிலைக்களமாகக்கொள்ளுதல்அதிட்டானபக்கம். மெய்கண்டதேவர், உமாபதிசிவன்முதலியகுருமூர்த்திகளைநிலைக்களமாகக்கொள்ளுதல்ஆவேசபக்கம்

பொழிப்பு :அறிகருவிகளாகியகரணங்கள்இல்லையாயின், ஆன்மாஒன்றையும்அறியவியலாது. இக்கரணங்களாலேஉண்மைஞானம்உதிக்கவுமாட்டாது.

இச்கரணங்களைக்கொண்டுபிறவிகள்தோறும்ஈட்டியசரியைகிரியாயோகவிசேடத்தினாலேபரமசிவன்திருவருளேதிருமேனியாகக்கொண்டுகுருமூர்த்தியாய்எழுந்தருளிவந்துஇக்கரணங்களைநீக்கித்திருவடிநீழலைஅடையும்படி, அந்தஉண்மைஞானத்தைக்கொடுத்தருளுவர்.

2. ஞானத்தினியல்பு

69.பன்னிறங்கவருந்தொன்மைப்படிகநீடொளியும்பன்மை
மன்னிலங்கியம்புந்தந்தவளரொளிபோலவையந்
தன்னகம்பயிலுநற்சிற்சடங்களின்றன்மைதாவா
நன்னலம்பெறநிறைந்தஞானமேஞானமென்பர்

பதவுரை:பல்நிறம்கவரும்தொன்மைப்படிகம்நீடுஒளியும்பன்மைமன்இலங்குஇயல்பும்தந்தவளர்ஒளிபோல - பலநிறங்களையும்கவருகின்றபழையபளிங்குக்குமிக்கஒளியையும்பலநிறங்கள்பொருந்திவிளங்கும்தன்மையையும்கொடுத்தஆதித்தனதுபேரொளிபோல,

வையம்தன்அகம்பயிலும்,நற்சித்சடங்களின்தன்மைதாவாநல்நலம்பெறநிறைந்தஞானமேஞானம்என்பர்- பூமியினிடத்துப்பொருந்திக்காரியப்படும்நல்லசித்தும்சடமுமாகியபொருள்களின்தன்மைகளைத்தான்பொருந்தாதுநல்லபயனைப்பெறுமாறுஎங்கும்பரிபூரணமாய்நிறைந்தசிவஞானமேஉண்மைஞானம்என்றுசொல்வர்பெரியோர்.

குறிப்பு:- 1.

சூரியன்கீழ்த்திசைமேற்றிசைகளில்சார்ந்துநிற்கும்பொழுதுஅதன்ஒளிபடிகத்திற்படஅப்படிகமானதுதன்னைவந்தடுத்தபொருள்களினதுநிறங்களைத்தன்னிறமாகக்கவர்ந்துவிளங்கும்.

சூரியன்உச்சியில்வந்தபொழுதுஅதனதுஒளியிற்பொருந்திநின்றபடிகம்தனதுஒளியைமாத்திரம்உடையதாகிநிற்கும். இப்படிப்படிகம்இருவகைஒளியையும்பெறுதற்குஏதுவாகநின்றதுசூரியனதுஒளியேயாம். ஆயினும், அவ்வொளிமற்றைப்பொருள்களின்நிறங்களையாவதுபடிகத்தின்நிறத்தையாவதுதான்பொருந்துவதில்லை. தான்எப்பொழுதும்தன்னொளியோடுசுயம்பிரகாசமாகவேநிற்கும். அதுபோல, ஆன்மாத்தன்னால்சாரப்பட்டகருவிகளால்வரும்அறிவைப்பெறச்செய்வதும், அக்கருவிகளைவிட்டுநீங்கித்தன்னியல்பாகியஆன்மசொரூபத்தைப்பெறச்செய்வதும்மேலாகியசிவஞானமேயாம். அவ்வாறுகருவிகளும்ஆன்மாவும்தன்னாற்காரியப்படுத்தப்படினும், அவற்றின்தன்மைகளைஅந்தஞானம்பொருந்தமாட்டாது. தான்சுயம்பிரகாசமாகவேநிற்கும். அப்படிப்பட்டஞானமேஞானம்என்றுசிறப்பித்துச்சொல்லும்இயல்பினதாம்.

2. படிகம்ஆன்மாவுக்குவமை. வன்னங்கள்பாசத்துக்குவமை. சூரியவொளிதிருவருள்ஞானத்துக்குவமை.

3.நன்னலம்பெற:- முத்தியின்பம்பெறுமாறுமலபரிபாகம்வந்தஆன்மாக்கள் (நற்சித்து) திருவருள்ஞானத்தைப்பெறும்படிஎன்றுபொருளுரைப்பினுமாம்.

பொழிப்பு:

படிகமானதுதன்னைஅடுத்தபலபொருள்களின்நிறங்களையும்தன்னிறமாகக்கொள்ளும்படிசெய்வதும், அந்நிறங்களைவிட்டுத்தனதுசொந்தநிறத்தையேகொள்ளும்படிசெய்வதும்ஆதித்தனதுஒளியேயாம். அப்படிச்செய்யும்அவ்வொளி, தான்அவற்றின்தன்மைகளைப்பொருந்தமாட்டாது. அதுபோலப்பூமியிலேதன்னிடத்துப்பொருந்திக்காரியப்படும்சித்தும்சடமுமாகியபொருள்களின்தன்மைகளைத் தான்பொருந்தாது,முத்தியின்பம்பெறுமாறுஎங்கும்பரிபூரணமாய்விளங்குகின்றசிவஞானமேமேலாகியஞானமாம்.

இதுவுமது

70.மாயைமாமாயைமாயாவருமிருவினையின்வாய்மை
யாயவாருயிரின்மேவுமருளினிலிருளாய்நிற்கும்
மாயைமாமாயைமாயாவருமிருவினையின்வாய்மை
யாயவாருயிரின்மேவுமருளினிலொளியாய்நிற்கும்.

பதவுரை:மாயைமாமாயை - அசுத்தமாயையும்சுத்தமாயையும், மாயாவரும்இருவினையின் - ஒழியாமல்வரும்புண்ணியபாவங்களுமாகியஇவற்றின், வாய்மைஆய-உண்மையேயாய்நின்று (போகங்களைஅனுபவிக்கும்),ஆர்உயிரின்மேவும் -அரியஉயிரினிடத்திலேபொருந்திய, மருளினால் - மருள்நிலையில், இருளாய்நிற்கும் -அந்தஞானம்வெளிப்படாதுமறைந்துநிற்கும். மாயைமாமாயை - அசுத்தமாயையும்சுத்தமாயையும், மாயாவரும்இருவினையின்-

ஒழியாமல்வரும்புண்ணியபாவங்களுமாகியஇவற்றின், வாய்மைஆய - உண்மையைஅறிந்து (அவற்றினீங்கிநிற்கும்) -ஆர்உயிரின்மேவும்-அரியஉயிரினிடத்திலேபொருந்திய, அருளினில் - அருள்நிலையில், ஒளியாய்நிற்கும் - அந்தஞானம்வெளிப்பட்டுப்பிரகாசமாய்நிற்கும்.

குறிப்பு :- 1. மாயைமாமாயை.... இருளாய்நிற்கும்:- ஆன்மாசார்ந்ததன்வண்ணமாய்நின்றுஅறியும்இயல்புடையது. அவ்வான்மாமாயாகன்மங்களைக்கூடியவிடத்துஅவற்றின்இயல்பையும்ஆன்மாவாகியதனதுஇயல்பையும்சிவத்தின்இயல்பையும்அறியாது, அம்மாயாகன்மங்கள்வசத்ததாய்நின்றுபோகங்களைஅனுபவிக்கும். அங்ஙனம்நிற்பதுமலமறைப்பினாலாம். அந்நிலையில்ஆணவமலம்மேலிட்டுச்சிவஞானந்தோன்றாதுநிற்குமாதலால் "இருளாய்நிற்கும்" என்றார்.

கன்மம்பிரவாகம்போலத்தோன்றியும்அழிந்தும்மாறிமாறிவருதலால் "மாயாவருமிருவினை" என்றார். (பார். செ.28.கு.3.)

மருள் - ஆணவமலமறைப்பினாற்சிவஞானத்தைஅறியவியலாதஆன்மாவின்அஞ்ஞானநிலை.

2. மாயைமாமாயை ... ஒளியாய்நிற்கும்:- ஆன்மாமாயாகன்மங்களோடுகூடிஇன்பத்துன்பங்களைநுகர்ந்துவரும்காலத்திலேஇருவினையொப்பும்மலபரிபாகமும்உண்டாகும். அப்பொழுதுஞானாசாரியரதுஅனுக்கிரகத்தால்அம்மாயாகன்மங்களின்இயல்பையும், தனதுஇயல்பையும். சிவத்தின்இயல்பையும், அவ்வான்மாஅறியும். அங்ஙனம்அறிந்தஆன்மாஅம்மாயாகன்மங்களினின்றுநீங்கிநிற்கும். அந்நிலையிற்சிவஞானம்மேலிட்டுப்பிரகாசித்துநிற்குமாதலால், 'ஒளியாய்நிற்கும்" என்றார்.

வாய்மையாய:- நான்காம்அடியிலுள்ள "ஆய"-ஆராய்ந்தறியும். ஆயும்என்பதுஆயஎனத்திரிந்துநின்றது.ஆய்தல் - ஆராய்ந்தறிதல்.

பொழிப்பு:மாயைகன்மங்களோடுகூடியஆன்மாவின்மருள்நிலையிற்சிவஞானம்வெளிப்படாதுமறைந்துநிற்கும். அவற்றின்இயல்புகளைஅறிந்துநீங்கியஅருள்நிலையில்அதுவெளிப்பட்டுப்பிரகாசமாய்நிற்கும்.

V. ஞானத்தால்வரும்பயன்

பயன்வகுத்துக்கூறல், (71).

1.ஆன்மதரிசனம்,

- ஞானதரிசனத்தில்ஆன்மதரிசனமும்தத்துவசுத்தியும்நிகழ்தல்.(72).

2.ஆன்மசுத்தி

- சிவதரிசனத்தில்ஆன்மசுத்திநிகழ்தல்.(73).

- ஞேயத்தைப்பற்றியஆசங்கையும்மறுப்பும்.(74)
- ஞானமேஞேயத்தைத்தரிசிப்பிக்கும், (75)
- சிவசமவாதிகள்ஆசங்கை, (76).
- சிவசமவாதிகள்ஆசங்கைக்குவிடை, (77).
- ஆன்மசுத்தியின்பயன், (18)
- ஐக்கியவாதிகள்ஆசங்கைக்குவிடை, (79).
- சாக்கிராதீதம் (80).
- கருவிகளைஒடுக்குதற்குஉபாயம், (81).
- தற்போதம்ஒழித்தற்குஉபாயம்.(82).

3. ஆன்மலாபம்.

- ஞானத்தின்வகை, (83),
- ஞானநிட்டை, (84).
- உபாயநிட்டை, (85).
- பாவனையாற்சிவத்தைஅடையஇயலாமை,(86)
- அத்துவிதநிலை,(87).
- ஆணவமலநீக்கம், (88).
- கன்மமலநீக்கம், (89).

பயன்வகுத்துக்கூறல்

71. தேசுறமருவுமான்மதெரிசனமான்மசுத்தி
ஆசிலாவானமலாபமாகமூன்றாகுமூன்றும்
பாசமதகலஞானம்பற்றறான்பணியைநீத்தல்
ஏகினேயத்தழுந்தலெனுமிவற்றடங்குமன்றே.

பதவுரை:தேசுஉறமருவும்ஆன்மதெரிசனம்ஆன்மசுத்திஆசுஇலாஆன்மலாபம்ஆகமூன்றாம்-ஞானத்தைஅடைதலினால்வரும்பயன்விளக்கம்மிகப்பொருந்தியஆன்மதரிசனம், ஆன்மசுத்தி, குற்றமற்றஆன்மலாபம்எனமூன்றாம், மூன்றும்-இந்தமூன்றும், பாசம்அதுஅகலஞானம்பற்றல் - பாசமானதுநீங்கஞானத்தைத்தரிசித்தல். தான்பணியைநீத்தல்-தன்செயலைவிடுத்தல், ஏசில்நேயத்துஅழுந்தல் - குற்றமற்றஞேயத்தழுந்துதல், எனும்இவற்றுஅடங்கும்-என்றுசொல்லப்பட்டஇம்மூன்றனுள்ளும்அடங்கும்.

குறிப்பு:-ஞானம்பற்றல் - ஞானதரிசனம், சிவரூபம், அருள்தரிசனம்.

பொழிப்பு:ஆன்மாஞானத்தைஅடைதலினால்வரும்பயன்ஆன்மதரிசனம், ஆன்மசுத்தி, ஆன்மலாபம்எனமூன்றாம். அவைஞானதரிசனம், தான்பணியைநீத்தல், ஞேயத்தழுந்தல்என்னும்இவற்றில்அடங்கும்.

1. ஆன்மதரிசனம்

ஞானதரிசனத்தில்ஆன்மதரிசனமும்தத்துவசுத்தியும்நிகழ்தல்

72.தன்னறிவதனாலேதுந்தனக்கறிவில்லையேனுந்
தன்னறிவாகவெல்லாந்தனித்தனிபயனருந்தும்
தன்னறிவறியுந்தன்மைதன்னாலேதனையறிந்தால்
தன்னையுந்தானேகாணுந்தானதுவாகிநின்றே.

பதவுரை:தன்அறிவதனால்ஏதும்அறிவுதனக்குஇல்லைஏனும் -ஆன்மாத்தன்னுடையஇயற்கைஅறிவினால்எதனையும்அறியும்இயல்புதனக்குஇல்லையாயினும், தன்அறிவாக-தன்னுடையஅறிவினாலேஅறிந்துஅனுபவிப்பவனாகக்கருதி, பயன்எல்லாம்தனித்தனிஅருந்தும் -கருவிகள்வாயிலாகவரும்போகங்கள்எல்லாவற்றையும்ஒவ்வொன்றாகஅனுபவிக்கும், தன்னாலேதனைஅறிந்தால்- சிவஞானத்தாலேஅந்தஞானத்தைஅறிந்தால், தன்அறிவுஅறியுந்தன்மை -தனதுஅறிவானதுகருவிகளோடுகூடிநின்றுவிடயங்களைஅறியும்முறைமையையும், தன்னையும் -ஆன்மாவாகியதனதுஇயல்பையும், தான்அதுவாகிநின்று- தான்அந்தச்சிவஞானத்தோடுகூடிநின்று, தானேகாணும் -அவ்வான்மாவேதரிசிக்கும்.

குறிப்பு:-1. தன்னறிவதனாலேதுந்..........தனித்தனிபயனருந்தும் : -சிவன்நால்வகைவாக்குகளாலும்கலையாதிதத்துவங்களாலும்ஆன்மஅறிவைவிளங்கச்செய்து, விடயபோகங்களைஆன்மாநுகரும்படிசெய்வர். ஆன்மாஅங்ஙனம்நுகருங்கால், திருவருளால்அறிந்துஅருந்துகிறேன்என்பதனைஅறியாது; தன்அறிவினாலேதான்அறிந்துதான்அருந்துகிறேன்எனநினைக்கும். மலமறைப்புடையபெத்தநிலையில்ஆன்மாவின்இயல்புஇதுவாம்.

2. தன்னறிவறியுந்தன்மை:- மலபரிபாகம்வந்துதிருவருள்தோன்றியவிடத்து, ஆன்மாதன்னாலறியப்பட்டவிடயங்களைக்கருவிகளைக்கொண்டறிந்ததென்றும், அக்கருவிகள்மாயாகாரியமென்றும், சடமென்றும், தனக்குஅந்நியமென்றும், தனக்குஅவ்வாறறிவித்ததுதிருவருளென்றும், அக்கருவிகளைப்போலச்சடமுமன்றித்திருவருளைப்போலப்பேரறிவுமன்றிநின்றுஅறிந்தஅறிவுதான்என்றும்,

கருவிகளையும்திருவருளையும்தன்னையும்அந்தஅருளாலேகாணப்பெறும். இங்ஙனம்தன்னறிவிலேவிளங்கக்காண்பதுஆன்மரூபம். இதுநின்மலசாக்கிரம்.

3. தன்னாலேதனையறிந்தால்:- அருளாலேஅருளைஅறிந்தால். 'அவனருளாலேஅவன்றாள்வணங்கி' என்பதும்இது.

4. தன்னையுந்தானேகாணுந்தானதுவாகிநின்று:-- ஆன்மாவின்செயல்தோன்றாதுஅருளில்வியாப்பியமாய்நின்றுஎன்பது.

மேற்கூறியவாறுகருவிகள்முப்பத்தாறும்தானல்லஎன்றும்தனதல்ல' என்றும்அருளால்அறிந்தஆன்மா, தனக்கெனச்செயலொன்றுமின்றிஅவ்வருளோடுகூடிநிற்றல்ஆன்மதரிசனமாம். இங்ஙனம்ஞானதரிசனத்தில்ஆன்மதரிசனமும்,தத்துவசுத்தியும்நிகழுமாறுகாண்க. இதுநின்மலசொப்பனம்.

பொழிப்பு:-ஆன்மாதன்னுடையஅறிவினால்ஒன்றைஅறியுந்தன்மைதனக்கில்லையாயினும், கருவிகள்வாயிலாகப்போகங்களைநுகரும்பொழுது, தன்னறிவுகொண்டுஅறிந்ததாகவேகருதிஒவ்வொன்றையும்அனுபவிப்பவன். சிவனருளாலேஅவ்வருளைஅறிந்தால்தனதுஅறிவானதுகருவிகளோடுகூடிநின்றுவிடயங்களைஅறியும்முறைமையையும்ஆன்மாவாகியதனதுஇயல்பையும், அவ்வருளோடுகூடிவேறறநின்றுஅவ்வான்மாவேதரிசிக்கும்.

2. ஆன்மசுத்தி

சிவதரிசனத்தில்ஆன்மசுத்திநிகழுதல்

73. தத்துவமானவற்றின்றன்மைகளுணருங்காலை
உய்த்தறிந்திடவுதிப்பதொளிவளர்ஞானமாகும்
அத்தன்மையறியுமாறுமகன்திடவதுவாயான்மாச்
சுத்தமாஞ்சுத்தஞானத்தொருமுதறோன்றுமன்றே.

பதவுரை: தத்துவமானவற்றின்தன்மைகள்உணரும்காலை - தத்துவங்களின்இயல்பைவிசாரித்தறியும்பொழுது,உய்த்துஅறிந்திடஉதிப்பது- அவைதனக்குஅந்நியமானசடப்பொருளென்றுஆராய்ந்தறிந்திடத்தோன்றுவது,ஒளிவளர்ஞானம்ஆகும் - பிரகாசம்மிக்கசிவஞானமாம், அத்தன்மைஅறியுமாறும்அகன்றிட- அப்படிஅறிகின்றசுட்டுப்போதமும்விட்டுநீங்க, அதுவாய்ஆன்மாச்சுத்தமாம் -

அந்தஞானமேதானாய்ஆன்மாச்சுத்தியைஅடையும், சுத்தஞானத்துஒருமுதல்தோன்றும் - அப்பொழுதேஅந்தநின்மலமாயுள்ளஞானத்திற்குமுதலாகியஞேயம்தோன்றும்.

குறிப்பு:-1. தத்துவமானவற்றின்றன்மைகள்............ஒளிவளர்ஞானமாகும்:-சிவஞானம்தோன்றும்பொழுது, பிருதிவிமுதல்நாதமீறாகியமுப்பத்தாறுதத்துவங்களும்மாயாகாரியமென்றும், நிலையில்லாதசடப்பொருளென்றும்தனக்குஅந்நியமானவையென்றும்ஆன்மாஅறியும்என்பது.

உய்த்தறிதல் - புத்தியைச்செலுத்திஅறிதல், ஆராய்ந்தறிதல்.

2. அத்தன்மையறியுமாறுமகன்றிடவதுவாயான்மாச்சுத்தமாம்:- சுட்டறிவினால்அறியப்படும்ஏகதேசக்காட்சியாகியபிரபஞ்சப்பற்றுப்பஞ்சாக்கரத்தைவிதிப்படிஉச்சரிப்பதனால்பற்றறக்கழியும்.
அப்பற்றுக்கழிந்தவிடத்துஆன்மாதனக்கொருசெயலுமில்லதாய்த்தற்போதநிகழ்ச்சியின்றித்திருவருளையேதாரகமாகக்கொண்டுஅவ்வருளிலடங்கிஅவ்வருளேதானாகிநிற்றல்ஆன்மசுத்தியாம். இதுநின்மலசுழுத்தி.

3. சுத்தஞானம்-நின்மலமாயுள்ளபரை. ஆன்மாவின்அறிவிச்சைசெயல்கள்தொழிற்படாதுநின்றவிடத்தில், அவ்வான்மாவோடுகூடியஅருள்சுத்தஞானம்என்றும்பரைஎன்றும்சொல்லப்படும்.

4. ஒருமுதறோன்றும் - சிவதரிசனம், சிவதரிசனமாவது,சிவனுடையதிருவடிதிருமுகம்திருமுடிகளினுடையஉண்மையைச்சந்தேகவிபரீதமறஅறிந்துதெளிந்து, சகலகேவலங்களிற்பொருந்தாமல், இக்கேவலசகலம்இரண்டும்நீங்கினவிடத்துவிளங்குவதானஅகம்பிரமஞானத்திலும்பொருந்தாமல், தன்செயலற்று, எல்லாம்அந்தஞானசத்தியின்செயலேயாய், அந்தஞானத்தைஎங்கும்கண்டனுபவித்தலாம். யான்எனதுஎன்னும்தற்போதமுனைப்பின்றிஅனுக்கிரகசத்திபிரகாசித்துநின்றஅவதரம்திருவடியாம். எங்கும்சிவமாய்த்தோன்றுவதுதிருமுகமாம். அஃதாவது, தன்னைத்தாக்குவனவானவிடயபோகங்களைஅவன்அவள்அதுவாய்நோக்குமிடமெல்லாம்அவன்அனுக்கிரகத்தையேகண்டனுபவிப்பதாம். சிவானந்தத்தில்பரவசப்படுதல்திருமுடியாம். (பார். உண்மைநெறி விளக்.4)

பொழிப்பு :தத்துவங்களின்இயல்பைவிசாரித்தறியும்பொழுது, அவைதனக்குஅந்நியமானசடப்பொருளென்றுஅறிவதுசிவஞானத்தின், உபகாரத்தாலாம். அப்படிஅறிகின்றதற்போதமும்விட்டுநீங்க, ஆன்மாஅந்தஞானமேயாய்ச்சுத்தியடையும். அப்பொழுதேஅந்தஞானத்துக்குமுதலாகியஞேயம்தோன்றும்.

ஞேயத்தைப்பற்றியஆசங்கையும்மறப்பும்.

74.உறைதருமுணர்வுமன்றியதன்முதலுள்ளதென்றிங்

கறைவதென்னென்னிலண்ணலருளெனுமதுவேயன்றி

நிறையொளிமுதலதன்றிநின்றிடாநிமலனாகும்

இறையவன்முதலவன்றவிலங்கருள்சத்தியாமே.

பதவுரை :உறைதரும்உணர்வும்அன்றிஅதன்முதல்உள்ளதென்றுஇங்குஅறைவதுஎன்என்னில் - ஆன்மாவோடுபொருந்தியிருக்கும்ஞானமுமல்லாமல்அதற்குமுதலாகியஞேயமும்உண்டென்றுஇவ்விடத்துச் சொல்லுவதென்னையென்றுகேட்கில்.- அதுவேஅண்ணல்அருள்எனும் - அந்தஞானமேமுதல்வனுடையஅருள்என்றுசொல்லப்படும், அன்றி - அன்றியும், நிறைஒளிமுதலதுஅன்றிநின்றிடா- நிறைந்தஒளியானதுஅதன்முதலாகியஆதித்தனையொழிந்துநிற்கமாட்டாது. அதுபோலஞானமாகியகுணமும்குணியாகியமுதல்வனையன்றிநில்லாதுநிமலனாகும்இறையவன்முதல், இலங்குஅருள்அவன்தன்சத்தியாம் -நின்மலனாகியசிவன்முதலாம்; அவனிடத்துவிளங்கும்அருள்அவனுடையசத்தியாம்.

குறிப்பு:- 1. ஞானத்துக்குமுதலாய்ஒருஞேயம்தோன்றுவதென்னை ? ஞானம்தோன்றியபொழுதேஆன்மாஅந்தஞானத்தோடுகூடிஞானமேதானாய்நிற்கும்என்பர்சிவசங்கிராந்தவாதிகள்.

பொழிப்பு :அந்தஞானத்தையன்றிஅதற்குஒருமுதலுமுண்டென்றுகூறுவதுஎன்னையெனில், சிவத்தினதுஅருளேஅந்தஞானமாம். அன்றியும், ஒளியானதுஅதன்முதலாகியஆதித்தனையன்றிநில்லாதவாறுபோல, சிவத்தையன்றிஅருளும்நில்லாது. ஆகையால்நின்மலராகியசிவன்முதலாம். அவரிடத்துவிளங்கும்அருள்அவரதுசத்தியாம்.

ஞானமேஞேயத்தைத்தரிசிப்பிக்கும்

75. சுத்தமாஞ்சத்திஞானச்சுடராகுஞ்சிவமொழிந்தச்

சத்திதானின்றாமுன்னைத்தகவிலாமலங்கள்வாட்டி

அத்தனையருளுமெங்குமடைந்திடுமிருளகற்றி

வைத்திடுமிரவிகாட்டும்வளரொளிபோன்மகீழ்ந்தே.

பதவுரை:சுத்தமாம்சத்திஞானச்சுடராகும்-நின்மலமாகியஅந்தச்சத்திஞானப்பிரகாசமாயிருக்கும், அச்சத்திதான்சிவம்ஒழிந்துஇன்றாம்- அதுதான்சிவத்தையொழிந்துதனித்தொருமுதலாய்நிற்கமாட்டாது.எங்கும்அடைந்திடும்இருள்அகற்றிவைத்திடும்இரவிகாட்டும்வளர்ஒளிபோல்-

எங்கும்செறிந்திருக்கும்இருளைநீக்கிவைக்கின்றசூரியனைக்காட்டும்மிக்கபிரகாசத்தைப்போல,முன்னைத்தக வுஇலாமலங்கள்வாட்டிஅத்தனைமகிழ்ந்துஅருளும் -

அந்தச்சத்திஆன்மாவைஅநாதியிலேபந்தித்துநின்றஇழிந்தமும்மலங்களையும்போக்கிஅவ்வான்மாவைச்சுத்த மாக்கித்தனக்குமுதலாகியசிவனைஅவ்வான்மாவுக்குக்கிருபையுடனேமகிழ்ந்துதரிசிப்பிக்கும்.

பொழிப்பு:அந்தச்சத்தியானதுஞானப்பிரகாசமாயிருக்கும்.

சிவமின்றிஅந்தச்சத்திதனித்துஒருமுதலாய்நிற்கமாட்டாது.

அச்சத்திஆன்மாவைப்பந்தித்தமும்மலங்களையும்வாட்டிச்சிவத்தைஆன்மாவுக்குத்தரிசிப்பிக்கும்.

அதுஎங்கும்நிறைந்தபேரிருளைநீக்கிச்சூரியனைக்காட்டுகின்றஅதன்பிரகாசம்போல்வதாம்.

வினாக்கள்

வ.எண்	ஐந்து மதிப்பெண் வினா	LOCF Mapping		
1	ஞானம்வரும்முறையைவிளக்குக.	K3	CO1	PO6
2	ஆன்மசுத்தியைஎடுத்துரைக்க.	K2	CO2	PO4
3	ஞானத்தினால்வரும்பயன்கள்யாவை?	K4	CO2	PO3
4	ஆன்மவிலக்கணத்தைவிளக்குக.	K5	CO3	PO5
5	ஆன்மாவின்இயல்பைசிவப்பிரகாசம்வழிவிளக்குக	K2	CO4	PO2

வ.எண்	எட்டு மதிப்பெண் வினா	LOCF Mapping		
1	ஆன்மாவிடயங்களைஅறியும்முறைமையைவிவரி.	K2	CO1	PO5
2	ஞானத்தின்இயல்பைத்தொகுத்துரைக்க.	K3	CO3	PO3
3	ஐந்தவத்தையின்இலக்கணத்தைவிளக்குக.	k2	CO4	PO2
4	காரணாவத்தைகளின்இயல்பைஎடுத்துரைக்க.	K1	CO2	PO1
5	சிவப்பிரகாசம்உண்மையதிகாரத்தில்கூறப்படும் செய்திகளைத்தொகுத்துரைக்க.	K4	CO3	PO6

அலகு - 5

சிவசமவாதிகள்ஆசங்கை.

76. புகலருமசத்தர்தம்பாற்பொருந்தியவலகையேபோல்
அகிலமுமுணருமீசனருளுயிர்மேவலாலே
சகலமுநிகழவேண்டுந்தலைவனைந்தொழிலுந்தானே
இகலறவியற்றல்வேண்டுமென்றதுநன்றியின்றே .

பதவுரை:புகல்அரும்அசத்தர்தம்பால்பொருந்தியஅலகையேபோல்- தமக்கெனஅறிவுஞ்செயலும்உண்டென்றுசொல்லுதற்கரியவலியில்லாதவரிடத்தேபொருந்தியபிசாசின்குணஞ் செயல்களெல்லாம்அவரிடத்துநிகழ்வதுபோல, அகிலமும்உணரும்ஈசன்அருள்உயிர்மேவலாலே - எல்லாவற்றையும்உணரும்சிவனுடையஅருள்ஆன்மாவிலேபொருந்துதலால், சகலமும்நிகழவேண்டும் -

சிவனுக்குரியசர்வஞ்ஞத்துவம்முதலியகுணங்களெல்லாம்அந்தஆன்மாவிலும்நிகழவேண்டும், தலைவன்ஐந்தொழிலும்தானேஇகல்அறஇயற்றல்வேண்டும் - முதல்வனுக்குரியஐந்தொழில்களைஉயிரும்மாறுபாடறச்செய்தல்வேண்டும், என்றது-என்றுசொன்னது, நன்றிஇன்று - நன்மையுடைத்தன்று.

குறிப்பு:- 1. பேய்பிடித்தவனிடத்திலேபேயின்குணங்களும்செயலும்விளங்கினாற்போல, சிவனருளைப்பெற்றஆன்மாவிடத்திலும்சிவனுக்குரியகுணமும்செயலும்விளங்கும்என்றும், அவ்வான்மாக்கள்பஞ்சகிருத்தியமும்செய்வர்என்றும்சிவசமவாதிகள்கூறுவர்.

பொழிப்பு:பேய்பிடித்தவனிடத்திலேபேயின்குணமும்தொழிலும்தோன்றினாற்போலச், சிவனருளைப்பெற்றஆன்மாவிடத்திலேசிவனுடையமுற்றறிவுமுதலியகுணங்களும், பஞ்சகிருத்தியமும்உண்டாகுமென்பதுபொருந்தாது.

சிவசமவாதிகள்ஆசங்கைக்குவிடை.

77. இன்றுநோக்குரைநடக்குமியல்பிலோற்கினையவாய்ந்து
நின்றதோரலகைசேர்ந்தானிகழ்வதெனதுபோலுள்ளத்
தொன்றியவுணர்வுதமபாலுள்ளதுநிகழ்த்துமீசன்
தன்றொழினடாத்துமேனிதனக்கெனக்கொண்டுதரனே

பதவுரை:இன்றுநோக்குஉரைநடக்கும்இயல்புஇலோற்கு - இப்போதுபார்வையும்பேச்சும்நடக்குமியல்பும்இல்லாதஒருவனிடத்திலே, இனையவாய்ந்துநின்றதோர்அலகைசேர்ந்தால்நிகழ்வதென்- இவையெல்லாம்குறைவற்றுப்பொருந்திநிற்கும்ஒருபேய்சேர்ந்தால்அவனிடத்திலேஉண்டாவதுஎன்? அவன்கண்குருடுநீங்கிஒன்றைப்பார்க்குமா? வாய்ஊமைநீங்கிப்பேசுமா? கால்முடம்நீங்கிநடக்குமா? இல்லை. ஆகையால், பேயின்தன்மைபிடியுண்டவனுக்குஉண்டாகாது: அவனிடத்துள்ளவைகளைவிளக்கும். அதுபோல்உள்ளத்துஒன்றியஉணர்வுதம்பால்உள்ளதுநிகழ்த்தும் - அத்தன்மைபோலஆன்மாவிடத்திலேபொருந்தியஅருளும்அவ்வான்மாவிடத்தில்உள்ளதையேவிளங்கச்செய்யும், ஈசன்தனக்கெனமேனிதானேகொண்டுதன்தொழில்நடாத்தும்- பரமசிவன்தமக்கென்றுஒருதிருமேனியைத்தாமேகொண்டுபஞ்சகிருத்தியத்தையும்நடத்துவர்.

குறிப்பு:- 1. இன்றுநோக்குரைநடக்குமியல்பிலோற்கு...... நிகழ்வதென்:- குருடுஊமைமுடம்எனப்படும்அங்கம்குறைபாடுகளுள்ளஒருவனைஅக்குறைகளில்லாதஒருபேய்பிடித்தால்,

அவனைப்பார்க்கும்படியும்பேசும்படியும்நடக்கும்படியும்செய்யாது, அவனிலேதொழிற்பட்டுநிற்குங்குணங்களைவிளக்கிநிற்கும்; தனக்குரியஆற்றல்களைஅவனனுக்குஉண்டாக்குவதில்லை. அதுபோல, ஆன்மாவைத்திருவருள்பொருந்தினால், அவ்வான்மாவின்அறிவிச்சைசெயல்களைவிளக்கிநிற்குமேயன்றித்தனக்குரியசர்வஞ்ஞத்துவம்முதலியகுணங்களைஅவ்வான்மாவுக்குஉண்டாக்கமாட்டாது.

இனையவாய்ந்து -இனைய - இத்தன்யையானவைகள், வாய்தல் - அமைதல், பொருந்தல்,

2. உள்ளத்தொன்றியஉணர்வு:-உயிருக்குயிராய்நிற்கும்திருவருள்.

3. ஈசன்றன்றொழினடாத்துமேனிதனக்கெனக்கொண்டு:- ஆன்மாவின்அறிவுஇச்சைசெயல்களைமறைத்தபாசத்தைநிக்கி, அவற்றைவிளக்கிச்சிவத்தைக்காட்டுதலேசிவனதுஅருள்செய்யும்உபகாரம். பரமசிவன்அவ்வான்மாக்கள்பொருட்டுப்பஞ்சகிருத்தியஞ்செய்யவேண்டியவிடத்து, தமதுஅருளினாலாயதிருமேனிகொண்டுதமக்கெனக்கொண்டஅத்திருமேனியினின்றுசெய்வர்.

பொழிப்பு:குருடனாயும்ஊமையாயும்முடவனாயுமிருக்கும்ஒருவனைக்கண்ணும்வாயும்காலும்குறைவற்றிருக்கும்ஒருபேய்பிடித்தவிடத்து, அவன்ஒன்றைக்காணவும்பேசவும்நடக்கவும்செய்யாது,அவனிடத்துஉள்ளதையேவிளங்கச்செய்யும். அதுபோல, ஆன்மாவினிடத்துப்பொருந்தியஅருளானதுஅவ்வான்மாவின்அறிவிச்சைசெயல்களையேவிளக்கிநிற்கும்சிவன்ஐந்தொழிலுஞ்செய்யுமிடத்துதமக்கெனத்திருமேனிகொண்டு, அம்மேனியின்வாயிலாகத்தொழில்செய்வர்

ஆன்மசுத்தியின்பயன்.

78.இந்திலைதன்னின்மன்னியெய்திடுங்கலாதிபோதந்
தன்னவவறிந்துநிற்குந்தகவிலாமலங்கணீத்த
அந்திலைகரணமாகரவகையதிலறிவடங்கி
மன்னிடவியாபியாயவான்பயன்றோன்றுமன்றே.

பதவுரை:இந்நிலைதன்னில்மன்னிஎய்திடும் - இச்சகலாவத்தையில்ஆன்மாவைப்பொருந்தித்தொழிற்படும், கலாதிபோதம்தன்அளவுஅறிந்து - கலையாதிதத்துவங்களால்வரும்ஏகதேசஅறிவின்இயல்பைஉணர்ந்து, நிற்கும்தகவுஇலாமலங்கள்நீத்தஅந்நிலை - அவ்வேகதேசஅறிவைச்செய்துநிற்கும்இழிந்தமலங்களைநீக்கியஅருள்நிலையில்,

கரணம்ஆகாவகைஅதில்அறிவுஅடங்கி -

அம்மலங்களின்வாசனைதாக்காதபடிஅந்தஅருள்வியாபகத்துள்ளாகஆன்மாஅடங்கி, மன்னிட -

அவ்விடத்துத்தோன்றும்சிவத்தில்நிலைபெற்றுநிற்க, வியாபியாயவான்பயன்தோன்றும் -

அதன்வியாபகஅறிவாகியமேலானபயன்தோன்றும்.

குறிப்பு:-1. ஆன்மசுத்தியின்பயன்பாசநீக்கமும், ஆன்மாவின்வியாபகஅறிவுவிளங்கித்தோன்றலுமாம்.

2. இந்நிலைதன்னின்மன்னி ...... தன்னளவறிந்து:- கலையாதிதத்துவங்களால்வரும்அறிவுபாசஞானம்எனப்படும். ஏகதேசஅறிவுஎன்றும், இந்தஏகதேசஅறிவுக்குக்காரணமாயிருப்பதுமும்மலங்கள்என்றும்அறிதல்கலாதிபோதம்தன்னளவறிந்துஎன்பதற்கு; கலையாதிதத்துவங்களால்வரும்ஏகதேசஅறிவின்இயல்பையும், ஆன்மாவாகியதனதுஇயல்பையும்அறிந்துஎனப்பொருள்கொள்ளினும்அமையும்.

3. மலங்கணீத்தஅந்நிலை - மும்மலங்களும்நீங்கப்பெற்றதுரியநிலைஎனப்படும்அருள்நிலை.

4. கரணமாகாவகைஅதிலறிவடங்கிமன்னிட:- மும்மலங்கள்நீங்கியவிடத்தும்அவற்றின்வாசனைதாக்காதொழியாது. அவ்வாசனைதாக்காதபடிதான்பணிநீத்துஏகனாகிநிக்கவேண்டும். தான்பணிநீத்தல்இறைபணிநிற்றல்என்றும்சொல்லப்படும்.

தான்பணிநீத்தலாவதுஆன்மாவின்இச்சாஞானக்கிரியைகளின்தொழிற்பாடின்றி, நிகழ்வனவெல்லாம்சிவபெருமானதுஇச்சாஞானக்கிரியைகளின்நிகழ்ச்சியேஎனக்கண்டுதிருவருள்வியாபகத்துள்ளாகஆன்மாஅடங்கிநிற்றலாம்.

ஏகனாகிநிற்றலாவதுஆன்மாதானெனவேறுகாணப்படுமாறின்றிச்சிவனோடுஒற்றுமைப்பட்டுநிற்றலாம்.

தான்பணிநீத்தலால்மாயைகன்மங்களின்வாசனைதாக்காதொழியும்.ஏகனாகிநிற்றலால்யான்எனதுஎனப்பகுத்துக்காணும்மயக்கவுணர்விற்குஏதுவாகியஆணவமலவாசனைநீங்கும். அதுநீங்கினாலன்றிப்பரமசிவனதுதிருவடியாகியசிவானந்தத்தைஅனுபவித்தல்கூடாது.ஏகனாகிக்நிற்றல், (பார்.செ. 80.)

5. வியாபியாயவான்பயன்றோன்றும்-தான்பணிநீத்துஏகனாகிநிற்றலால்மும்மலங்களாகியபாசநீக்கமுண்டாம். இப்பாசம்நீங்கியநிலைதுரியநிலைஎனப்படும்அருள்நிலையாம். இந்நிலையில்ஆன்மாவின்வியாபகஅறிவுவிளங்கித்தோன்றும்.இவ்வறிவுவிளக்கம்பாசநீக்கத்தினும்மேலானபயனாதலால்,"வான்பயன்" என்றார்.

பொழிப்பு :கலாதிதத்துவங்களால்வரும்ஏகதேசஅறிவின்இயல்பைஉணர்ந்து, அவ்வேகதேசஅறிவுக்குக்காரணமானமலங்கள்நீங்கப்பெற்றஅருள்நிலையில்,

அம்மலங்களின்வாசனைதாக்காதபடிஅவ்வருள்வியாபகத்துள்ளாகஆன்மாஅடங்கிச்சிவத்தோடுஏகனாகிநிற்பின், அதன்வியாபகஅறிவுவிளங்கித்தோன்றும்.

ஐக்கியவாதிகள்ஆசங்கைக்குவிடை.

79. அடைபவர்சிவமேயாகுமதுவன்றித்தோன்றுமென்ற
கடனதேதென்னின்முன்னங்கண்டிடார்தம்மைப்பின்னுந்
தொடர்வருமருளினாலுந்தோன்றுமாகாணாராயின்
உடையவனடிசேர்ஞானமுணர்தலின்றணைதலின்றே.

பதவுரை:அடைபவர்சிவமேஆகும்.அதுவன்றித்தோன்றும்என்றகடன்அதுஏதெனில் - அங்ஙனம்அருளைஅடைபவர்சிவமாய்விடுதலேயன்றிஅவ்விடத்துமற்றுமொருபயன்தோன்றுமென்றமுறைமைஏதென்னில், முன்னம்தம்மைக்கண்டிடார் - பெத்தநிலையில்ஆன்மாக்கள்மலமறைப்பினால்வியாபகமாகியதமதுசொரூபத்தைஅறியாதிருந்தனர், பின்னும்தொடர்வுஅரும்அருளினாலும்தோன்றுமாகாணாராயின் - இச்சுத்தநிலையிலும்எய்தற்கரியஅருளின்உபகாரத்தாலும்தமதுவியாபகஅறிவுவிளங்கும்படிகாணாராயின், உடையவன்அடிசேர்ஞானம்உணர்தல்இன்றுஅணைதல்இன்று - பரமசிவனதுதிருவடியாகியசிவாநந்தத்தைப்பெறுதற்கேதுவாகியசிவஞானத்தைஅறிதலும்இல்லை,அத்திருவடியைக்கூடுதலுமில்லையாம்.

பொழிப்பு:திருவருளைஅடைபவர்சிவமாய்விடுதலேயன்றிஅவ்விடத்துவேறுமொருபயன்தோன்றுமென்றமுறைமையேதென்னில்,
பெத்தநிலையில்ஆன்மாக்கள்மலமறைப்பினால்வியாபகமாகியதமதுசொரூபத்தைஅறியாதிருந்தனர்.
சுத்தநிலையிலும்திருவருளின்உபகாரத்தால்தமதுவியாபகஅறிவுவிளங்கும்படிகாணாராயின்,
பரமசிவனதுதிருவடியைப்பெறுதற்குஏதுவாகியசிவஞானத்தைஅறிதலுமில்லை,
அத்திருவடியைக்கூடுதலுமில்லையாம்.

சாக்கிராதீதம்

80. பொற்புறுகருவியாவும்புணராமேயறிவிலாமைச்
சொற்பெறுமதீதம்வந்துதோன்றாமேதோன்றிநின்ற
சிற்பரமதனாலுள்ளச்செயலறுத்திடவுதிக்குந்
தற்பரமாகிநிற்றல்சாக்கிராதீதந்தானே.

பதவுரை:பொற்புஉறுகருவியாவும்புணராமே-பொலிவினையுடையகருவிகள்முப்பத்தாறும்பொருந்திவிகற்பியாமலும், அறிவிலாமைச்சொல்பெறும்அதீதம்வந்துதோன்றாமே - அறியாமைஎன்னும்சொல்லைப்பெறும்கேவலம்வந்துமூடிமயங்காமலும், தோன்றிநின்றசிற்பரம்அதனால் - தன்னிடத்தேதோன்றிநின்றமேலானஞானசத்தியின்அனுக்கிரகத்தால், உள்ளச்செயல்அறுத்திட - தற்போதச்சேட்டையைஒழித்துநிற்க, உதிக்கும்தற்பரமாகிநிற்றல்-அப்பொழுதுதோன்றும்சிவத்தோடுஏகனாகிநிற்றல். சாக்கிராதீதம் - சாக்கிராதீதமாம்.

குறிப்பு:-1. பொற்புறுகருவியாவும்புணராமே:-விகற்பத்தைச்செய்யும்கருவிகள்முப்பத்தாறுடனுங்கூடிச்சகலப்படாமல்என்பது.

2. அறிவிலாமைச்சொற்பெறுமதீதம்வந்துதோன்றுமே - கேவலப்படாமல்என்பது.

3. சிற்பரம்-அனுக்கிரகஞானசத்தி, பராசத்தி

4. உள்ளச்செயலறுத்திட - தன்செயலற்றுநிற்க. இறைபணிநிற்க, உள்ளச்செயல்- ஆன்மாவின்செயல்.

5. தற்பரமாகிநிற்றல்- ஏகனாகிநிற்றல். ஆணவமலவாசனைநீக்கிச்சிவாநந்தத்தைஅநுபவித்தற்குஏகனாகிநிற்றல்சிறந்தசாதனமாம். இதுவேசாக்கிராதீதம்எனப்படும். (பார்.செ.78)

தற்பரம் - தனக்குப்பரம். தன் - ஆன்மா; பரம்-மேலானபொருள்சிவம்.

பொழிப்பு:சகலகேவலப்படாமலும், தற்போதச்சேட்டையின்றியும், சிவத்தோடுஏகனாகிநிற்றல்சாக்கிராதீதமாம்.

கருவிகளைஒடுக்குதற்குஉபாயம்

81. ஒடுங்கிடாகரணந்தானேயொடுங்குமாறுணர்ந்தொடுக்க
ஒடுங்கிடுமென்னினின்றதொடுங்கிடாகாணமெல்லாம்
ஒடுங்கிடவொடுங்கவுள்ளவுணர்வுதானொழியும்வேறாய்
ஒடுங்கிடினன்றிமற்றவுண்மையையுணரொணாதே.

பதவுரை:கரணம்தானேஒடுங்கிடா - கருவிகள்தாமாகவேஒடுங்கமாட்டா, ஒடுங்குமாறுஉணர்ந்துஒடுக்கஒடுங்கிடும்என்னில் - அவைஒடுங்கும்வழியைஅறிந்துஒடுக்கஒடுங்குமென்றுநீசொல்லின், நின்றதுஒடுங்கிடா - இச்சாஞானக்கிரியைகளாய்ச்சீவித்துநின்றஉனதுபோதம்ஒடுங்காது, கரணம்எல்லாம்ஒடுங்கிடஒடுங்க -

கருவிகளெல்லாம்ஒடுங்கஒடுங்கப்போதமும்ஒடுங்குமென்றுசொல்லின், உள்ளஉணர்வுதான்ஒழியும் - அப்போதுஉனக்குள்ளஅறிவுங்கெட்டுக்கேவலமும்வந்துமூடும்,- வேறாய்ஒடுங்கிடின்அன்றிமற்றஉண்மையைஉணரொணாது- ஆதலால்அக்கருவிகளைஅந்நியமாகக்கண்டுதிருவருளில்ஒடுங்கினாலன்றிஅந்தச்சிவத்தைஅறிந்துஅனுபவிக்கமுடியாது.

குறிப்பு:- 1. அந்தக்கரணம்பொறிவழிச்சென்றுபிரபஞ்சத்தைநாடும்பொழுதும், அங்ஙனம்சொல்லாதவிடத்துஅவ்வாசனையால்உள்ளேஅசையும்பொழுதும், தற்போதத்தினால்அடக்கினால்அவைஅடங்காதுமேன்மேல்எழும். அக்கரணங்களைப்போதத்தால்அடக்கினும், அப்போதம்அடங்காதுநிற்கும். ஆகவே, கரணங்களின்தொழிற்பாட்டைத்திருவருளால்அடக்குவதன்றிப்போதத்தால்அடக்கஇயலாதுஎன்பதாம்.

பொழிப்பு : கருவிகள்தாமாகவேஅடங்கா. தற்போதத்தால்அடக்கலாமெனில், போதம்அடங்காதுநிற்கும். கருவிகள்அடங்கவேபோதமும்அடங்குமெனின், உள்ளசிற்றறிவுங்கெட்டுக்கேவலம்வந்துமூடும். ஆகையால்,கருவிகளைத்திருவருளில்ஒடுக்கினாலன்றிஅவைஒடுங்காவாம்; சிவனையும்அறிந்துஅனுபவிக்கஇயலாதாம்.

தற்போதம்ஒழித்தற்குஉபாயம்

82. பற்றிடுங்கருவியாவும்படர்ந்துணர்வழிக்குங்காலை
உற்றறிந்திடுவதொன்றினுணர்வினினுண்மையாகும்
மற்றதுபகல்விளக்கின்மாய்ந்திடவருவதுண்டேற்
பெற்றிடுமதனைமாயப்பிறப்பினையறுக்கலாமே.

பதவுரை:பற்றிடும்கருவியாவும்படர்ந்துஉணர்வுஅளிக்கும்காலை- விடயங்களைப்பற்றுங்கருவிகளெல்லாம்புறத்தேசென்றுஆன்மாவுக்குஅறிவைக்கொடுக்கும்காலத்து, ஒன்றின்உற்றுஅறிந்திடுவது-அவ்விடயங்களில்ஒன்றைப்பொருந்திஅதனைச்சுட்டிஅறிதல். உணர்வினின்உண்மையாகும்- ஆன்மபோதத்தின்இயல்பாம், அதுபகல்விளக்கின்மாய்ந்திடவருவதுஉண்டேல்- அந்தப்போதம்பகற்காலத்தில்எரியும்விளக்குப்போலச்சீவியாமல்நிற்கும்முறைமைகூடுமாயின், அதனைப்பெற்றிடும்- அப்போதுசிவத்தைஅடையும். மாயப்பிறப்பினைஅறுக்கலாம் - மயக்கத்தைச்செய்யும்பிறவியையும்அறுக்கலாம்.

குறிப்பு:-1. பற்றிடுங்கருவி: விடயங்களைப்பற்றும்ஞானேந்திரியங்கள்.

2. பகல்விளக்கின்மாய்ந்திடவருவதுண்டேல்: பகல்விளக்குத்தான்கெடாதுதன்ஒளிகெட்டுநிற்கும். அதுபோல, ஆன்மாவும்தான்கெடாதுதன்இச்சாஞானக்கிரியைகளாகியபோதங்கெட்டுநிற்றல், அரிதாகலின் "வருவதுண்டேல்" என்றார்.

3. பெற்றிடுமதனை:- சிவத்தோடுஏகனாகிநிற்கும்என்பது.

பொழிப்பு

:ஐம்பொறிகளும்புறத்தேசென்றுசத்தாதிவிடயங்களைப்பற்றிஆன்மாவுக்குஅறிவைக்கொடுக்குங்காலத்து, அவ்விடயங்களில்ஒன்றைப்பொருந்திஅதைச்சுட்டிஅறிதல்ஆன்மபோதத்தின்இயல்பாம். பகற்காலத்தில்எரியும்விளக்குப்போலஅப்போதஞ்சீவியாதுஒழியப்பெறின், ஆன்மாசிவத்தைஅடையும். அதனாற்பிறப்பினையும்அறுக்கலாம்.

3.ஆன்மலாபம்

ஞானத்தின்வகையும், வீடுபேற்றுக்குச்சிறந்தசாதனங்களும்இவைஎனல்

83. முந்தியவொருமையாலேமொழிந்தவைகேட்டல்கேட்டல்
சிந்தனைசெய்தலுண்மைதெளிந்திடலதுதானாக
வந்தவாறெய்தநிட்டைமருவுதலென்றுநான்காம்
இந்தவாறடைந்தோர்முத்தியெய்தியவியல்பினோரே.

பதவுரை:முந்தியஒருமையாலேமொழிந்தவைகேட்டல் - முற்பிறப்பிற்செய்தசரியைமுதலியவற்றின்முதிர்ச்சியாலுண்டானஒற்றுமையால்ஆசாரியர்உபதேசித்தஉபதேசமொழிகளைக்கேட்டலும், கேட்டல்சிந்தனைசெய்தல் - கேட்டபொருளைச்சிந்தித்தலும், உண்மைதெளிந்திடல் - அந்தப்பொருளின்உண்மையைத்தெளிந்துஅறிதலும், அதுதான்ஆகவந்தஆறுஎய்தநிட்டைமருவுதல்- சிவம்தானாகவந்தஅத்துவிதநிலைபொருந்தும்படிநிட்டைகூடுதலும், என்றுநான்காம் - என்றுஞானம்நான்குவிதமாம். இந்தவாறுஅடைந்தோர்முத்திஎய்தியஇயல்பினோர் - இந்தமுறைப்படிகேட்டுச்சிந்தித்துத்தெளிந்துநிட்டைகூடினவரேமுத்தியைப்பெற்றஇயல்பினையுடையோர்.

குறிப்பு:-1. ஆன்மலாபம், சிவப்பேறு, நிட்டை, சுவானுபூதிஎன்பனஒருபொருட்சொற்கள்.

2. முந்தியவொருமையாலேமொழிந்தவை:- முற்பிறவிகளிலோஈட்டியசரியைகிரியையோகங்களின்முதிர்ச்சியினால்இருவினையொப்பும்மலபரிபாகமும்பிறந்துசத்திநிபாதம்உண்டாகும். அப்பொழுதுபதிபசுபாசங்களின்இயல்புகளைஅறிவிக்கும்ஞானாசாரியர்எங்குளர்என்றுதேடும்கருத்துப்பிறக்கும்.

இப்பக்குவத்தைஎதிர்பார்த்துஇதுவரையும்உள்ளேநின்றுஉணர்த்திவந்தபரமசிவன்அப்போதுஆசாரியவடிவங் கொண்டுஎழுந்தருளிவந்து, சிவதீக்கைசெய்து, பதிபசுபாசங்களின்இயல்புகளைஉணர்த்துவர். அதனால்மாணாக்கனிடத்தில்ஞானம்பிரகாசிக்கும்.

அந்தஞானம்மாணாக்கனின்பக்குவஉயர்ச்சிதாழ்ச்சிகளுக்கேற்பஏறுவதன்றிஒருபடித்தாய்ஏறாது.

அப்பக்குவவேறுபாட்டால்அந்தஞானம்கேட்டல்சிந்தித்தல்தெளிதல்நிட்டைஎனநான்குவகையாயிருக்கும்.

3. கேட்டல் - பதிபசுபாசங்களின்இயல்புகளைஆசாரியர்வாயிலாகக்கேட்டல். பதிபசுபாசங்களின்இயல்புகளைஅறிதலாவது:- தனுவாதிபிரபஞ்சம்சடப்பொருள்என்றும், ஆன்மாவுக்குஅந்நியமானதுஎன்றும், ஆன்மாதூலசித்துஎன்றும், மலமறைப்பினாலேதனதுஇயல்பைஅறியாதுபிரபஞ்சத்தில்வசப்பட்டுத்துன்புறுகின்றதுஎன்றும். பதிசூக்குமசித்துஎன்றும், எங்கும்வியாபகமுள்ளதுஎன்றும், உயிர்க்குயிராயிருக்கும்இயல்புடையதுஎன்றும்எல்லாவற்றையும்ஒருங்கேஓரியல்பாய்அறியும்பேரறிவுடைய துஎன்றும்அறிதலாம்.

இங்ஙனம்ஆசாரியர்கூறும்மொழிகளைக்கேட்கும்மாணாக்கனுக்குக்கேட்டல்அறிவுஉண்டாகும்.

இதனால்வரும்அனுபவஞானமாவது:-

பதிஉயிருக்குயிராயும்எங்கும்வியாபகமாயுமிருக்கும்நிலையும்,அப்பதிவியாபகத்துக்குள்ஆன்மாவியாப்பியமா யிருக்கும்நிலையும்,

அவ்வான்மாவிற்பிரபஞ்சம்வியாப்பியமாயிருக்கும்நிலையும்நிருவிகற்பமாகத்தோன்றுதல்.

4. கேட்டல்சிந்தனைசெய்தல்:-

தீவிரதரபக்குவமுடையமாணாக்கனுக்குஆசாரியர்உபதேசத்தாலுண்டாகியகேட்டல்என்னும்ஞானம்மந்தமாத லின்றிமுதிர்ந்துமுறுகிவிளையும்.அப்பொழுதுதான்கேட்டபொருளைச்சிந்திக்குமாறுஅதன்முறைமையைத்தன துஆசாரியரிடம்கேட்டு, அப்பொருளின்கண்மனம்ஒருப்பட்டுநிட்டைகூடுதற்குஆசையுடையவனாவன், அவ்வாறுவரப்பெறின், பிரபஞ்சத்தில்விருப்புவெறுப்பின்றிச்சிந்தித்தல்தொழில்ஒன்றையேமேற்கொண்டு, வேறொன்றினும்பற்றின்றிப்பேரறிவாகியசிவமும்சிற்றறிவாகியதானும்ஆதித்தனொளியும்கண்ணொளியும் போலஅத்துவிதமாய்க்கலந்துநிற்பன.

அந்நிலையிலேதானொருபொருள்உண்டென்றுஅறியாதுசிவத்தோற்றம்ஒன்றேகாணப்பெறுவன்.

இக்காட்சிநிருவிகற்பம்சவிகற்பம்என்னும்இரண்டிற்கும்இடையாயிருக்கும்.

இவைசிந்தித்தல்என்னும்ஞானத்தின்முறையும்அதன்கண்நிகழும்அனுபவமுமாம்.

5. உண்மைதெளிந்திடல்:-

ஆசாரியரதுஅனுக்கிரகத்தாலேகேவலசகலங்களாகியஇருவகைப்பாசங்களும்நீங்கிக்,கேட்குமுறையில்கேட்டு

ச், சிந்திக்கும்முறையில்சிந்தித்துப்,பின்அன்புசெய்து, கருவிகள்தாக்காதுஅடங்கிநிற்கப்பெறுவார்க்கு, முதல்வனியல்பு. கேட்டகாலத்துப்பொருட்டன்மைபற்றிப்பேதமாய்த்தோன்றிச், சிந்தித்தகாலத்துக்கலப்புப்பற்றிஅபேதமாய்த்தோன்றித், தெளிந்தகாலத்துஇவ்விரண்டுமின்றிஎவற்றிலும்ஒற்றித்துநின்று (உடனாய்) ஒன்றினும்பற்றிலதாகவேறுதோன்றும்.

இவைதெளிதல்என்னும்ஞானத்தின்முறைமையும்அதன்கண்நிகழும்அனுபவமுமாம்.

6. அதுதானாகவந்தவாறு:- தத்துவமசிஎன்னும்மகாவாக்கியம். தத்துவமசி - அதுநீயாகின்றனை. இந்தமகாவாக்கியம்தீவிரதரபக்குவருக்குஉபதேசிக்கப்படுவது.

7. நிட்டை- பார். செ. 84.

8. கேட்டல்முதலியநான்கும்ஞானத்திற்சரியை, ஞானத்திற்கிரியை, ஞானத்தில்யோகம், ஞானத்தில்ஞானம்என்றுசொல்லப்படும்.

9. ஞானத்திற்கேற்பமுத்தியும்அபரமுத்திபரமுத்திஎனஇருவகைப்படும். கேட்டல்சிந்தித்தல்தெளிதலிலேநின்று, அவ்வளவில்யாக்கைநீங்கப்பெற்றவர், அபரமுத்திஅடைவர். அவற்றோடுநிட்டையுங்கைவரப்பெற்றுஇம்மையிற்றானேசீவன்முத்தராய்விளங்கியவர், தேகாந்தத்திற்பரமுத்திஅடைவர், ஞானநிட்டைசெய்துகொண்டுபிராரத்ததேகத்தோடுபயிலுஞ்சிவஞானிகள்சீவன்முத்தர்எனப்படுவர். இவர்பரமுத்திஅடைதற்குரியவர்.

அபரமுத்தித்தானமாவதுசுத்தவித்தை, ஈசுரம், சதாக்கியம், சத்தி, சிவம்என்னும்தத்துவங்களாம். கேட்டல்என்னும்ஞானமுடையோர்சுத்தவித்தையைஅடைவர். சிந்தித்தல்என்னும்ஞானமுடையோர்ஈசுரதத்துவத்தைஅடைவர். தெளிதல்என்னும்ஞானமுடையோர்சாதாக்கியதத்துவத்தைஅடைவர். ஞானத்தில்ஞானமாகியநிட்டைபூரணமுறாதுஇடையேதேகம்நீங்கப்பெற்றோர்சத்திசிவதத்துவங்களைஅடைவர்.ஞானத்தில்முடிந்தஞானமுடையசிவானுபூதிச்செல்வரேஅந்தப்பரமுத்திக்குஉரியர்.

அபரமுத்திப்பெரும்போகத்தைவிரும்பாதுபரமுத்திஒன்றையேகாதலித்துநிற்கும்உத்தமருக்கு, இப்பிறவிநீங்கினும், அடுத்துவரும்பிறவியிலேஅவ்வுண்மைஞாலம்நிகழ்ந்து, பரமுத்தியும்சித்திக்கும்.

பொழிப்பு :கேட்டல், சிந்தித்தல், தெளிதல், நிட்டைஎனஞானம்நான்குவகை. இந்தமுறையிலேநின்றுகேட்டுச்சிந்தித்துத்தெளிந்துநிட்டைகூடினவர்களேமுத்தியைப்பெற்றவராவர்.

ஞானதிட்டை.

84. பாசமாஞானத்தாலும்படர்பசுஞானத்தாலும்

ஈசனையறியவொண்ணாதிறையருண்ஞானநண்ணித்

தேகறுமதனான்முன்னைச்சிற்றறிவொழிந்துசேர்ந்து

நேசமோடுயர்பரத்துநிற்பதுஞானதிட்டை

பதவுரை: பாசமாம்ஞானத்தாலும்படர்பசுஞானத்தாலும்-கருவிகளால்வரும்பாசஞானத்தினாலும்அக்கருவிகள்நீங்கினவிடத்துவிரிந்தநான்பிரமம்என்னும்பசுஞானத்தாலும், ஈசனைஅறியஒண்ணாது-சிவனைஅறியக்கூடாது, இறைஅருள்ஞானம்நண்ணி -சிவனுடையதிருவருளாகியஞானத்தைப்பொருந்தி, தேசுஉறும்அதனால்முன்னைச்சிற்றறிவுஒழிந்து-பிரகாசம்பொருந்தியஅந்தஞானத்தினாலேபழையஆன்மபோதம்நீங்கி, உயர்பரத்துசேர்ந்துநேசமோடுநிற்பது-அந்தஞானத்திற்குமேலானசிவத்திலேஅத்துவிதமாய்க்கலந்துஅன்புசெய்து (சிவாநந்தத்தைஅனுபவித்து) நிற்பது, ஞானநிட்டை - ஞானநிட்டையாம்

குறிப்பு:-1. பாசமாஞானத்தாலும்:-பாசஞானமானதுசொற்பிரபஞ்சமும்பொருட்பிரபஞ்சமுமாகியஇருவகைப்பிரபஞ்சங்களின்வாயிலாய்ஆன்மாவின்கண்நிகழும்ஏகதேசஞானமாம்.

வைகரிமுதலியநால்வகைவாக்கின்பகுதியவாகியவேதசாத்திரங்களும்மிருதிகளும்புராணங்களும்மற்றைக்கலைஞானங்களும்அசபையும்சொற்பிரிபஞ்சமாம்.

பிருதிவிமுதல்நாதமீறாகியமுப்பத்தாறுதத்துவங்களும்பொருட்பிரபஞ்சமாம். அசபை - ஒருமந்திரம்.

2.படர்பசு ஞானத்தாலும்:- பசுஞானமாலதுநான்பிரமம்என்னும்ஞானம். அதுஆன்மபோதத்தால்வருவது. பாசங்களின்இயல்பைஉணர்ந்துதன்னைஅவற்றின்வேறாகக்கண்டு, அவையெல்லாம்தன்கீழ்வியாப்பியமென்றறிந்துநீங்கித்தான்மேற்படும்பொழுது, அவற்றிற்குமேலாயபிரமம்தானேஎனச்சடுதியில்வரும்ஞானமாம்.

3. இறையருண்ஞானம்:-பதிஞானம்எனப்படும்பதிஞானமாவதுதிருவருள், மேற்சொல்லியஇருவகைஞானத்தினாலும்சிவனைஅறியமுடியாதுபதிஞானம்ஒன்றினாலேசிவனைஅறியலாம், அஃதாவதுதிருவருளைக்கூடிச்சிவனைஅறிலதுஎன்பதாம். "அவனருளாலேஅவன்முன்வணங்கிஎன்றதுமதுவே.

4. சேர்ந்துநேசமோடுயர்பரத்துநிற்பதுஞானநிட்டை:-பெத்தநிலையில்ஆன்மாவின்அறிவிச்சைசெயல்கள்விடயங்களைஅறிந்துபற்றிஅவற்றில்அழுந்திநின்றதுபோல, முத்திநிலையிலும்அவைதொழிற்பட்டுநிற்கும். அஃதெப்படியெனில், முதல்வன்ஆன்மாக்களோடுஅத்துவிதமாய்க்கலந்துநின்று,

அறிவித்தும்அறிந்தும்உபகரித்துவரும்பெருங்கருணையைநோக்குதல்அறிவின்தொழிலாம். அங்ஙனமறிந்துஅம்முதல்வனிடத்தில்செல்லும்இச்சை (அன்பு) அதிகப்படுதல்இச்சையின்தொழிலாம். அவ்வன்புமிகுதியால்திருவடியாகியசிவானந்தத்தைஅனுபவித்தல்கிரியையின்தொழிலாம். இங்ஙனம்ஆன்மாவின்அறிவிச்சைசெயல்கள்மூன்றும்முத்திநிலையிலேதொழிற்படுமாதலால் "சேர்ந்துநேசமோடுநிற்பது" என்றார். ஞானநிட்டைதுரியாதீதநிலை.

பொழிப்பு:பாசஞானத்தினாலும்பசுஞாலத்தினாலும்சிவனைஅறியக்கூடாது. சிவஞானத்தைப்பொருந்தி, அதன்உபகாரத்தாலேதற்போதம்நீங்கி, அந்தஞானத்துக்குமேலானசிவத்திலேஅத்துவிதமாய்க்கலந்துஅன்புசெய்து. சிவானந்தத்தைஅனுபவித்துநிற்பதுஞானநிட்டையாம்.

உபாயநிட்டை

85. விளம்பியவகையினிட்டைமேவிடலரிதேன்முன்னம்
அளந்தறிவளித்தவற்றினளவுமற்றவற்றினாலே
உளங்கொளுந்தனையுமுள்ளபடியுமுற்றுணர்ந்துசெவ்வே
தளர்ந்திடாதுவப்பமற்றத்தன்மையதாகுந்தானே

பதவுரை:விளம்பியவகையின்நிட்டைமேலிடல்அரிதேல்முன்சொன்னமுறைமையிலேநிட்டைகூடுதல்அரிதாயின், முன்னம்அளந்துஅறிவுஅளித்தவற்றின்அளவும் - பெத்தநிலையிலேவிடயங்களைஅறிந்துஆன்மாவுக்குஅறிவித்துநின்றகருவிகளின்இயல்பையும், அவற்றினாலேகொள்ளும்உளம்தனையும் - அக்கருவிகள்வாயிலாகஅறியும்ஆன்மாவாகியதனதுஇயல்பையும், உள்ளபடியும்- ஆன்மாவோடுகலந்துநின்றுஅறிவித்தும்அறிந்தும்உபகரித்துவரும்பரமசிவனதுஅத்துவிதநிலையையும், உற்றுஉணர்ந்து -திருவருளைக்கூடிநின்றறிந்து, தளர்ந்திடாதுசெவ்வேஉவப்ப - அவ்வத்துவிதநிலையைமறவாதுகடைப்பிடித்துநின்றுவிரும்பவே, அத்தன்மையதுஆகும் - முன்சொல்லப்பட்டநிட்டையின்முறைமைகூடும்.

குறிப்பு:-1. முன்னம்அளந்தறிவளித்தவற்றினளவு-பார். செ. 72. கு. 2. அளத்தல்-அறிதல்.

2. உளங்கொளுந்தனையும் - ஆன்மாஅறிவிக்கஅறியும்இயல்புடையதுஎன்பதையும்.

3. உள்ளபடியும்உற்றுணர்ந்துசெவ்வேதளர்ந்திடாதுவப்ப: காட்டக்காணும்தன்மையுடையகண்ணுக்குஉருவத்தைக்காணும்படிகாட்டியும், அக்கண்ணோடுகலந்துநின்றுஅவ்வுருவத்தைக்கண்டும்ஆன்மாஉபகரிப்பதுபோலஅறிவிக்கஅறியும்தன்மையு

டையஆன்மாவுக்குவிடயங்களைஅறியும்படிஅறிவித்தும், அவ்வான்மாவொடுகலந்துநின்றுவிடயங்களைஅறிந்தும்முதல்வன்உபகரித்துவருவன். இதுபெத்தமுத்திஇரண்டிலும்ஒருதன்மையாய்நிகழும்.இவ்வாறுஅத்துவிதமாய்நின்றுஉபகரித்துவரும்பெருங்கருணையைமறவாதுகடைப்பிடித்துநின்றுசெய்யும்அன்பினால், சிவாநந்தானுபூதியாகியநிட்டைகைகூடும்என்பது.

உற்றுணர்தல் - சேர்ந்தறிதல், பொருந்தியறிதல்.செவ்வே - நேரே, உறுதியாய்ப்பற்றி, கடைப்பிடித்து,தளர்ந்திடாது - சோர்வின்றி, மறவாது, இடையீடின்றி

பொழிப்பு:முன்சொன்னமுறையிலேநிட்டைகூடுதல்அரிதாயின்முதல்வனதுஅத்துவிதநிலையைமறவாதுபத்திசெய்தலால், அவன்திருவடியைக்கூடுதலாகியநிட்டைகைகூடும்.

பாவனையாற்சிவத்தைஅடையஇயலாது

86. பாவிக்கின்மனதிவேண்டும்பயனிலைகரணநீத்துப்
பாவிப்பனென்னிலென்னபழுதுளபாலகத்தாற்
பாவிக்கவொண்ணானென்றுபாவிப்பனென்னினீயென்
பாவிக்கவேண்டாவாண்டபரனருள்பற்றினோர்க்கே.

பதவுரை:பாவிக்கின்மனதிவேண்டும் - அந்தச்சிவத்தைப்பாவனையாற்பெறலாம்என்னின்அதற்குமனம்முதலியகருவிகள்வேண்டும், பயன்இலை- கருவிகளுக்குளட்டாதவராகையால்அந்தப்பாவனையாற்பயனில்லை, கரணம்நீத்துப்பாவிப்பன்என்னில்- கருவிகளைநீக்கிநின்றுபாவிப்பேனென்னில், என்ன - கருவிகள்நீங்கியவிடத்துஒன்றையும்அறியுமாறில்லையாதலின்பாவிப்பதெப்படி? பழுதுஉள - அன்றியும்கேவலம்வந்துதலைப்படும், பாவகத்தால்பாவிக்கஒண்ணான்என்றுபாவிப்பன்என்னின்- பாவனையாற்பாவிக்கஎய்தாதவரென்றுபாவிப்பேன்என்றுசொல்லில், நீஎன் - நீசெய்யும்பாவனையாவதுஎன்ன? ஆண்டபரன்அருள்பற்றினோர்க்குப்பாவிக்கவேண்டா- அடிமையாகக்கொண்டசிவனதுஅருள்பெற்றவர்க்குப்பாவனைவேண்டியதில்லை, அவ்வருளேசிவனைப்பெறுவிக்கும்.

குறிப்பு:-1

யோகமதத்தவர்யோகநூலிற்கூறும்தியானபாவனைகளால்சிவனைஅறியலாமென்பர்.தியானபாவனையினால் மனம்முதலியகருவிகளைக்கொண்டறியலாம்என்னின், அக்கருவிகளால்அறியப்பட்டயாவும்அசத்தாம்.

சிவன்சித்துப்பொருளாதலால், அக்கருவிகளைக்கொண்டுஅவரைஅறியஇயலாது. அதலால்அப்பாவனையால்பயனில்லை.

இனி, அப்பாவனைசுருவிகளோடுகூடிச்செய்யாது. கருவிகளைநீக்கிநின்றுசெய்யும்பாவனையாம்என்னின்; கருவிகள்நீக்கியவிடத்துஒன்றையும்அறியுமாறின்றித்துரியாதீதமாகியகேவலாவத்தைபொருந்துமாதலால், அப்பாவனையாலும்பயனில்லை.

இனி, கருவிகளைக்கொண்டும்பாவியாது, கருவிகளில்நீங்கியும்பாவியாது,பாவனையால்பாவிக்களய்தாதவர்என்றுபாவிப்பேன்என்னின்,அதுபோலிப்பாவனையாய்ப்பாவனாதீதம்போலப்பாவனைமாத்திரமேயன்றிஅதனால்பயனொன்றுமில்லையாம்.

ஆதலால், மேற்கூறியபாவனைகளைஒழித்துத்திருவருளால்சிவனைப்பாவனைசெய்தால், அத்திருவருளேசிவனைஅடைவிக்கும்.

பொழிப்பு:பாவனைகளாற்சிவனையடைதல்அரிது. சிவத்தினதுஅருளைப்பெற்றஅடியாருக்குஒருபாவனையும்வேண்டியதில்லை. அவ்வருளேசிவத்தைஅடைவிக்கும்.

அத்துவிதநிலை

87. ஒன்றிரண்டாகியொன்றினொருமையாமிருமையாகி
ஒன்றினொன்றழியுமொன்றாதென்னினொன்றாகாதியின்
ஒன்றிரும்புறழினன்றாமுயிரினைந்தொழிலும்வேண்டும்
ஒன்றிநின்றுணருமுண்மைக்குவமையாணவத்தொடொன்றே.

பதவுரை:ஒன்றுஇரண்டாகிஒன்றின்ஒருமையாம் - பிரமமாகியஒருபொருளேபிரமமும்சீவர்களும்எனஇரண்டாகஎண்ணப்பட்டிருந்துமுத்திநிலையில்அவ்விரண்டும்ஒன்றாய்விடும்என்னின்சீவர்களும்பிரமமும்ஒருதன்மையுடையராகவேண்டும். அப்படியில்லாமையால்அதுபொருந்தாது. இருமையாகிஒன்றின்ஒன்றுஅழியும்- அநாதியிலேஆன்மாவும்சிவமும்வேறுவேறாயிருந்துமுத்தியிலேஒன்றாகும்என்னின்அநாதியிலேவேறுவேறாயிருந்தமுதல்இரண்டில்ஒன்றுஅழியும். ஆகையால்அதுவும்பொருந்தாது, ஒன்றாதுஎன்னின்ஒன்றாகா - சிவனும்ஆன்மாவும்முத்தியிலும்ஒன்றாதுபேதமாயிருக்கும்என்னின்அதுஅத்துவிதநிலையாகாது. ஆகையால்அதுவும்பொருந்தாது, தீயின்ஒன்றுஇரும்புஉறழின்அன்றாம் - தீயிற்பொருந்தியஇரும்புதீயானாற்போலச்சிவத்திற்பொருந்தியஆன்மாவும்சிவத்தில்குணங்களைப்பொருந்தப்

பெறும்எனின்அப்படியன்று. ஏனெனின், உயிரின்ஐந்தொழிலும்வேண்டும் - சிவனுக்குரியஐந்தொழிலும்ஆன்மாவிடத்திலும்காணப்படவேண்டும். ஆகையால்அதுவும்பொருந்தாது, ஒன்றிநின்றுஉணரும்உண்மைக்குஉவமை - ஆன்மாசிவத்தோடுகூடிநின்றுபேரானந்தத்தைஅனுபவிக்கும்முத்திநிலைக்குஉவமைகூறில், ஆணவத்தோடுஒன்றே -பெத்தநிலையில்ஆணவமலத்தோடுகூடிஅதுவாகவேயிருந்ததன்மையாம்.

குறிப்பு:- 1. ஒன்றிரண்டாகியொன்றினொருமையாம்:-ஒன்றுஇரண்டாகிஒன்றும்என்பவர்ஏகான்மவாதிகள். இவர்பிரமம்ஒன்றேசத்தாகியபொருள்என்றும், அதுமாயோபாதியினாற்சீவர்களாகிப்பலபடவிரியும்என்றும். பின்புவேதாந்தஞானத்தினால்மாயோபாதிஒழிந்துநீரும்நீரும்சேர்ந்தாற்போலப்பிரமத்தில்ஒன்றாகும்என்றும்கூறுவர்.

2. இருமையாகிஒன்றினொன்றழியும்:- இருமையாகிஒன்றும்என்பவர்ஐக்கியவாதிகள். இவர்சிவமும்உயிரும்வேறுவேறுஎன்றும், உயிர்மாயையும்கன்மமும்என்னும்இரண்டுபாசமுடையதுஎன்றும், மாயாபாசமறைப்பினால்ஞானமின்றியிருக்கும்என்றும், இருவினையும்ஒத்தபொழுதுஅப்பாசம்நீங்கிச்சிவத்தோடுஐக்கியமுற்றுஏகமாய்விடும்என்றும்கூறுவர்.

3. ஒன்றாதென்னினொன்றாகா:- ஒன்றாதுஎன்பவர்பேதவாதிகள். இவர்ஆன்மாஎப்பொழுதும்சிவத்தின்வேறுஎன்றும், முத்தியிலும்சுத்தமானநித்தியசரீரத்தைப்பெற்றுவேறாயிருக்குமென்றும்கூறுவர்.

4. தீயினொன்றிரும்புறழின்:- தீயின்ஒன்றுஇரும்புஉறழும்என்பவர்சிவசங்கிராந்தவாதிகள். இவர்தீயிற்சேர்ந்தஇரும்புதீயானாற்போல, முத்தியில்ஆன்மாசிவத்தோடுகூடிச்சிவத்தின்குணங்களைப்பெற்றுச்சிவமாய்விளங்கும்என்பர். சிவத்தின்குணங்கள்ஆன்மாவிற்கலக்கப்பெறுமென்பதுஇவர்கொள்கை. சங்கிராந்தம்கலப்பு,உறழ்தல் - உவமையாதல்.

5. ஒன்றினின்றுணருமுண்மைக்குவமையாணவத்தொடன்றே :- மேற்கூறியவாதிகள்கூறும்முத்திநிலையெல்லாம்பொருந்தாதுபிழைபடுதலிற், சித்தாந்தத்தில்கூறும்முத்திநிலையேஉண்மையானதாம். அம்முத்திநிலையைஉவமையால்விளக்குமிடத்துஆன்மாபெத்தத்தில்ஆணவமலத்தோடுபிரிவின்றியிருந்துஅவ்வாணவமலமொன்றேயன்றிவேறொன்றுமில்லையெனும்படிஇருந்தாற்போல,இம்முத்திநிலையிற்சிவத்தோடுகூடிஅச்சிவத்தில்வேறறநின்றுசிவானந்தத்தைநுகர்ந்திருத்தலாம். மலமும்ஆன்மாவும்ஒன்றாகாமல்இரண்டாகாமல்ஒன்றுஇரண்டுமன்றாகாமலிருக்கும்தன்மைபோலாம்.

பொழிப்பு:பிரமமாகியஒருபொருளேபிரமமும்சீவர்களுமெனஇரண்டாகஎண்ணப்பட்டிருந்து,முத்திநிலையில் அவ்விரண்டும்ஒன்றாய்விடுமென்னின், சீவர்களும்பிரமத்தின்இயல்புடையராகவேண்டும். அப்படியில்லாமையால், அதுபொருந்தாது.

வேறாகியசிவமும்ஆன்மாவும்முத்திநிலையில்ஒன்றாகுமென்னின், இரண்டுபொருள்ஒன்றாவதில்லை. அன்றியும்ஒன்றுஅழியவேண்டியதாகும்.

சிவமும்ஆன்மாவும்ஒன்றாவதில்லையெனின், சிவத்தோடுஆன்மாஒன்றுதலேமுத்தியென்பதற்குமாறாய்ச்சிவமும்ஆன்மாவும்கூடமாட்டாஎனமுடியும்.

தீயிற்பொருந்தியஇரும்பைப்போலச்சிவத்திற்பொருந்தியஆன்மாசிவத்தின்குணங்களைப்பொருந்தப்பெறுமெனின், ஒருபொருளின்குணம்மற்றொருபொருளுக்குவருதலில்லையாம். வருமெனின், சிவனுக்குரியஐந்தொழில்ஆன்மாவிடத்தும்காணப்படவேண்டும். ஆசையால், இவையெல்லாம்பொருந்துவனவல்ல.

ஆன்மாசிவத்தோடுபொருந்திநின்றுசிவானுபவத்தைப்பெறும்முத்திநிலைக்குஉவமைகூறின்ஆன்மாபெத்தநிலையில்ஆணவமலத்தோடுபொருந்திநின்றதுஎப்படியோஅப்படியேயாம்.

ஆணவமலநீக்கம்

88. அழிந்திடும்பாசமென்னினித்தமென்றுரைத்தல்வேண்டா
அழிந்திடாதென்னின்ஞானமடைவதுகருதவேண்டா
அழிந்திடுஞ்சத்திநித்தமழிந்திடாதொழியின்முன்னர்
அழிந்திடுமிருளுநாசமடைந்திடாமிடைந்திடாவே.

பதவுரை:பாசம்அழிந்திடும்என்னின்-இந்தஅத்துவிதநிலையில்ஆணவமலம்அழிந்துவிடும்என்னில், நித்தம்என்றுஉரைத்தல்வேண்டா - பதிபசுபாசம்மூன்றும்நித்தம்என்றுஆகமங்கள்சொல்லல்வேண்டுவதில்லை. அழிந்திடாதுஎன்னின்- அழியாதென்னில், ஞானம்அடைவதுகருதவேண்டா- ஞானம்பெறுவதைநினைக்கவேண்டுவதில்லை. அப்படியாயின்அழிவதுஏதெனின், சத்திஅழிந்திடும்நித்தம்அழிந்திடாது - ஆன்மாவின்அறிவைமறைக்கின்றமலத்தின்காரியமானசத்தியேஅழியும். அதுவன்றிஅதன்நித்தியத்தன்மைஅழியாது. அஃதுஎதுபோல்எனின், ஒளியின்முன்னர்அழிந்திடும்இருள்நாசமும்அடைந்திடாமிடைந்திடா- ஆதித்தஒளியின்முன்நில்லாதஇருள்நாசமடைவதுமில்லை. அவ்வொளியின்முன்முனைத்துநிற்பதுமில்லை.(அதுபோலும்என்க.)

குறிப்பு:-1. அழிந்திடும்பாசமென்னின்:- பேதவாதிகள்செம்புகளிம்புகுளிகையினாலேஅழிந்து,பொன்னானதுபோல, ஆன்மாவைப்பந்தித்தஆணவமலமும்அருளினாலேஅழிந்துபோகஆன்மாசிவமயமாய்விடும்என்பர். அப்படியாயின், மலம்அநித்தியப்பொருளாய்ஆகமவிதிக்குமாறுபாடாகுமென்றுஅவர்கொள்கையைமறுத்தவாறு.

2. அழிந்திடாதென்னின். . . . . . .:- முத்திநிலையிலும்ஆணவமலம்நீங்குமாறில்லைஎன்பவர்பாடாணவாதசைவர்.

பொழிப்பு:ஆணவமலமானதுமுத்திநிலையில்அழிந்துவிடுமென்னின், அதுநித்தம்என்பதுபொருந்தாது. முத்திநிலையில்அழியாதென்னின், ஞானம்பொருந்தமாட்டாது. உண்மைஎப்படியெனின், மலம்நித்தமாயிருக்கஅதன்சத்தியேவலிஅழியும்என்பதாம்.

கன்மமலநீக்கம்

89. எல்லையில்பிறவிநல்குமிருவினையெரிசேர்வித்தின்
ஒல்லையினகலுமேன்றவுடற்பழவினைகளுட்டுந்
தொல்லையின்வருதல்போலத்தோன்றிருவினையதுண்டேல்
அல்லொளிபுரையுஞானத்தழலுறவழிந்துபோமே.

பதவுரை:எல்லைஇல்பிறவிநல்கும்இருவினை - அளவில்லாதசனனங்களைத்தரும்புண்ணியபாவங்களானசஞ்சிதவினை, எரிசேர்வித்தின்ஒல்லையில்அகலும் - அக்கினியிற்சேர்ந்தவித்துப்போலஆசாரியனதுதிருநோக்கால்விரைவிலேநீங்கும், என்றஉடல்பழவினைகன்ஊட்டும் - முதல்வன்என்றுகொண்டஉடம்புஇடமாகவரும்பிராரத்தவினைஉடம்புள்ளளவும்நின்றுபுசிப்பிக்கும், தொல்லையில்வருதல்போலத்தோன்றும்இருவினையதுஉண்டேல் - முற்சனனங்களிற்பிராரத்தகன்மம்புசிக்கையில்ஆகாமியகன்மம்ஏறினாற்போலஇப்பொழுதும்தோன்றுகின்றஆகாமியம்உண்டாயின், அல்ஒளிபுரையும்ஞானத்தழல்உறஅழிந்துபோம் - இருளைக்கொடுக்கும்சூரியனைஒத்தஞானாக்கினிவந்துபொருந்தஅதுஅழிந்துபோம்.

குறிப்பு :1. ஏன்றவுடற்பழவினைகள் - ஞானதீக்கையிலேஉடல்பொருள்ஆவிமூன்றும்ஞானாசாரியருக்குத்தானஞ்செய்யப்பட்டமையால்,

'ஏன்றவுடற்பழவினைகள்' என்றார். பொருள் - உடலுக்கமைக்கப்பட்டவினை. உடற்பழவினை - உடலுக்கமைக்கப்பட்டபிராரத்தவினை. ஏன்ற- ஏற்றுக்கொண்ட.

2. புரையும்-புரைத்தல், ஒத்தல்.

3. ஆணவமலமும்கன்மமலமும்மேலேசொல்லியவாறுநீங்கவே, மாயாமலமும்அழியுமென்பதாயிற்று.

பொழிப்பு:அளவில்லாதபிறவிகளைத்தருதற்கேதுவாயிருக்கின்றபுண்ணியபாவவடிவாயுள்ளசஞ்சிதவினைவறுத்தவித்துப்போலஆசாரியனதுதிருநோக்கால்நீங்கும்.

உடலுக்குரியபிராரத்தவினைஉடலுள்ளளவும்நின்றுஅனுபவத்தினால்ஒழியும், அப்பிராரத்தப்பயனைநுகரும்பொழுதுவந்தேறும்ஆகாமியவினைஒளிமுன்இருள்போனஞானத்தால்அழியும்.

VI. புனிதநாமம் (ஸ்ரீபஞ்சாக்கரம்)

1. மலவாசனைதாக்காமைக்குஉபாயம், (90)
2. சூக்குமபஞ்சாக்கரத்தின்பொருளும்அதனைக்கேட்டற்குரியவரும். (91).
3. பஞ்சாக்கரமகிமை, (92)

1. மலவாசனைதாக்காமைக்குஉபாயம்.

90. பந்தமானவையறுத்துப்பவுதிகமுழலுமெல்லைச்
சந்தியாதொழியாதிங்குத்தன்மைபோல்வினையுஞ்சாரும்
அந்தமாதிகளில்லாதவஞ்செழுத்தருளினாலே
வந்தவாறுரைசெய்வாரைவாதியாபேதியாவே.

பதவுரை:பந்தமானவைஅறுத்துப்பவுதிகம்உழலும்எல்லை - ஞானாசாரியரதுதீக்கையாலேமும்மலபந்தங்களும்ஒழியப்பெற்றுப்பூதசம்பந்தமானதேகம்சஞ்சரிக்கும்பொழுது ,சந்தியாதொழியாது -மலவாசனைதாக்காதொழியாது; அதுபற்றி, இங்குத்தன்மைபோல்வினையும்சாரும் - பெருங்காயம்வைத்தெடுக்கப்பட்டபாத்திரத்தில்அதன்வாசனைமங்கிமெலிதாய்வீசுமாறுபோலப்பிராரத்தவினையும்மங்கிமெலிதாய்வந்துதாக்கும்,அந்தம்ஆதிகள்இல்லாதஅஞ்செழுத்து - முதலும்முடிவும்இல்லாதஸ்ரீபஞ்சாக்கரத்தை, அருளினாலேவந்தவாறுஉரைசெய்வாரை - அருளேதிருமேனியாகக்கொண்டெழுந்தருளிவந்தஞானாசாரியராலேஉபதேசமானபடிஉச்சரிப்பவரை, வாதியாபேதியா - அவ்வாசனைகள்தாக்கவும்மாட்டா, பிறழச்செய்யவும்மாட்டா.

குறிப்பு:- 1. புனிதநாமம்- பரமசிவனுடையதிருநாமம்,திருமந்திரமாகியஸ்ரீபஞ்சாக்கரம். இதுநம்பனாமம், நாதனாமம், நக்கனாமம், நந்திநாமம், வரதனாமம்என்னும்பெயர்களாலும்விளங்கும்.

2. பந்தமானவையறுத்துப்பவுதிகமுழலுமெல்லை......... ஞானாசாரியராலேமும்மலங்களும்நீங்கப்பெற்றுத்தான்பணியைநீத்துநிற்கும்ஞானிகளுக்கும்மலவாசனைதாக்கும். அஃதாவது, தானல்லாதஉடம்பைத்தானென்றும், தனதல்லாதபோகத்தைத்தனதென்றும், மாறுபாடாகக்கருதப்பண்ணும்மயக்கவுணர்விற்குக்காரணமாகியஆணவமலவாசனைதாக்குதல்,அதுபற்றிஅவ்வுடம்பிற்குரியபிராரத்தவினையின்அனுபவமும்மயங்கிப்போய்மெலிதாய்வந்துதாக்கும். இப்பிராரத்தநுகர்ச்சியில்நான்எனதுஎன்பனஎழுமாதலால், அவைமலவாசனையாய்ஆகாமியத்தையும் விளைவிக்கும்.இவற்றின்வாசனைதாக்காமைக்குஉபாயம்என்னவெனில், ஸ்ரீபஞ்சாக்கரத்தைஓதிஏகனாகிஇறைபணிநிற்றலாம்.

இந்நிலையில்ஓதப்படும்பஞ்சாக்கரமுறைமையைக்குருமுகத்தாலறிக.

3. பஞ்சாக்கரம்சாதகரின்பக்குவதாரதம்மியத்தின்படிஉபதேசிக்கும்சோபானக்கிரமத்தில், முறையேதூலம், சூக்குமம், காரணம், மகாகாரணம், மகாமனுஎன்னும்ஐந்துவகையாய்விளங்கும். அவற்றுள்,

நகரத்தைமுதலிலும், யகரத்தைஇறுதியிலும்வைத்துச்செபிப்பதுதூலபஞ்சாக்கரம்எனப்படும். இதுஅவரவர்களின்சமயாசாரகன்மாநுட்டானங்களுக்குஇன்றியமையாதது,முத்தியில்விருப்பமுடையோருக்குத்தக்கதன்று.

நகாரமகாரங்களைஇறுதியிலும், சிகாரவகாரங்களைமுதலினும்,யகாரத்தைஇடையிலும்கொண்டிருப்பதுசூக்குமபஞ்சாக்கரம்எனப்படும். இதனைமுத்திபஞ்சாக்கரம்என்றும்சிலர்சொல்வர்.

சிகாரவகாரங்கள்இரண்டும்முறையேஎதிர்நிரனிறையாகநிற்க, யகாரமானதுநடுவேநிற்பதுகாரணபஞ்சாக்கரம்எனப்படும். இதுஅதிசூக்குமபஞ்சாக்கரம்என்றும்,முத்திபஞ்சாக்கரம்என்றும்,இருதலைக்கொள்ளிஎன்றும், இருதலைமாணிக்கம்என்றும்சொல்லப்படும்.

இக்காரணபஞ்சாக்கரமாகியசிகாரவகாரயகாரங்களுள்ளே, யகாரமாகியஆன்மாவனதுசிகாரமாகியசிவத்தினால்வகாரமாகியஅருளிலேஇலயப்பட்டுநிற்க, அருளும்சிவமுமாகியவகாரம்சிகாரம்என்னும்இரண்டுமாத்திரமாய்நின்றுவிளங்குவதேமகாகாரணபஞ்சாக்கரம்எனப்படும்.

மகாகாரணபஞ்சாக்கரமாகியவகாரசிகாரம்இரண்டினுள், வகாரமாகியஅருளையும்தன்னிடத்துஇலயப்படுமாறுஅடக்கிக்கொண்டு,

சிகாரமாகியபதிஎழுத்துமாத்திரமாய்த்தனித்துநிற்பதேமகாமனுஎனப்படும். இதுநாயோட்டுமந்திரம்எனவும், இறையெழுத்துஎனவும், பெருவெழுத்துஎனவும்பிரமபீஜம்எனவும்சொல்லப்படும்.

4. ஆதியந்தமில்லாதபரமசிவனுடையதிருநாமமும்ஆதியந்தமில்லாததுஎன்பார், "அந்தமாதிகளில்லாதவஞ்செழுத்து" என்றார்.

5. உரைசெய்வாரை:- உச்சரிக்கும்முறைமானதம்,மந்தம், உரைஎனமூவகைப்படும். அவற்றுள்சுத்தமானதம்எனப்படும்அறிவால்கணித்தலைநோக்கியே "உரை" என்றார்.

பொழிப்பு

:மலமாயைகன்மங்களாகியபந்தங்கள்நீங்கிப்பிராரத்தவினைக்கீடாகச்சரீரம்சஞ்சரிக்கும்பொழுதுமலவாசனை தாக்காதொழியாது. அதுபற்றிப்பிராரத்தவினையும்மெலிதாய்வந்துதாக்கும். ஞானாசாரியர்உபதேசப்படிஸ்ரீபஞ்சாக்கரத்தைஉச்சரிப்பவரைஅவ்வாசனைகள்தாக்கவும்மாட்டா; ஆகாமியவினைஏறாதாதலின், அவர்நிற்கும்நிலையினின்றுபிறழச்செய்யவுமாட்டா.

2. சூக்குமபஞ்சாக்கரத்தின்பொருளும்அதனைக்கேட்டற்குரியவரும்

91. திருவெழுத்தைந்திலான்மாத்திரோதமாசருள்சிவஞ்சூழ்
தரநடுநின்றதொன்றாந்தன்மையின்றென்மையாகி
வருமநமிகுதியாலேவாசியிலாசையின்றிக்
கருவழிச்சுழலுமாறுங்காதலார்க்கோதலாமே.

பதவுரை :திருஎழுத்துஐந்தில்- சூக்குமபஞ்சாக்கரமாகியசிவயநமஎன்னும்அக்கரங்கள்ஐந்தில், திரோதம்ஆசு- திரோதானசத்தியும்ஆணவமலமும்பின்னும், அருள்சிவம் - அருளும்சிவமும்முன்னுமாகச், சூழ்தர- சூழ்ந்துநிற்க, நடுநின்றது - நடுவேநின்றது,ஆன்மா - ஆன்மாவாம், ஒன்றாம்தன்மையின் - இங்ஙனம்இருவகைக்கும்நடுவாகிஒன்றாயிருக்குந்தன்மையோடு, தொன்மையாகிவரும்மனமிகுதியாலே- அநாதியாய்வரும்மலதிரோதங்களின்மேலீட்டினாலே (அவ்வான்மாவிடயபோகங்களில்அழுந்தி), வாசியில்ஆசையின்றி - அருளிலும்சிவத்திலும்விருப்பின்றிக், கருவழிக்சுழலும் - கருவழிப்பட்டுப்பிறந்திறந்துஉழலும், மாறும்காதலார்க்குஓதலாம் - விடயபோகங்களில்வெறுப்பும்முத்தியின்பத்தில்விருப்பமும்உடையவருக்குஇப்பஞ்சாக்கரத்தைஉபதேசிக்க லாம்.

குறிப்பு :-1. ஒன்றாந்தன்மை:-பிறப்பினைவிளைக்கும்நகாரமகாரங்கள்ஒருபுறமாகவும், வீட்டினைவிளைக்கும்சிகாரவகாரங்கள்மற்றொருபுறமாகவும்சூழ்ந்துநிற்க,

ஆன்மாஇவ்விருவகைக்கும்நடுவேநின்றுசார்ந்ததன்வண்ணமாய்அவத்தையுறுதலால், 'ஒன்றாத்தன்மை' என்றார்.

பொழிப்பு :சூக்குமபஞ்சாக்கரத்திலேதிரோதமும்மலமும்ஒருபுறமாகவும், அருளும்சிவமும்மற்றொருபுறமாகவும்சூழ்ந்துநிற்க, இவற்றின்நடுவேநிற்பதுஆன்மாவாம், இங்ஙனம்நடுவேநிற்பதினாலும், மலதிரோதங்களின்மயக்கமிகுதியினாலும், விடயபோகங்களில்அழுந்தி, அருளிலும்சிவத்திலும்விருப்பின்றிப்பிறந்திறந்துழலும், விடயபோகங்களில்வெறுப்புண்டாகிமுத்தியில்விருப்பமுடையோருக்குஇப்பஞ்சாக்கரத்தைஉபதேசிக்கலாம்:

3. பஞ்சாக்கரத்தின்மகிமை

92. ஆசுறுதிரோதமேவாதகலுமாசிவமுன்னாக
ஓசைகொளதனினம்மேலொழித்தருளோங்குமீள
வாசியையருளுமாயமற்றதுபற்றாவுற்றங்
கீசனிலேகமாகுமிதுதிருவெழுத்தினீடே

பதவுரை:ஆசுஉறுதிரோதம்மேவாதுஅகலுமா- ஆணவமலமும்அதனோடுகூடிநின்றுபாகம்வருத்தும்திரோதாயியும்உன்னைப்பொருந்தாமால்நீங்கும்படி, சிவமுன்னாகஓசைகொள் - சிகாரவகாரங்கள்முதலாகவைத்தோதப்படுஞ்சூக்குமபஞ்சாக்கரத்தைச்செபிப்பாயாக, அதனின் - அங்ஙனஞ்செபித்தலினால், நம்மேல்ஒழித்துஅருள்ஓங்கும்நகாரமாகியதிரோதானசத்திஅதன்பின்னுள்ளமகாரமாகியமலத்தைஒழித்துஅருட்சத்தியாய்விளங்கும், மீளவாசியைஅருளும்- பின்புவகாரமாகியஅந்தஅருட்சத்தியேசிகாரமாகியசிவத்தைத்தரும். எங்ஙனமெனில்,மாய - மகத்தானஆன்மாவானது,மற்றதுபற்றா - அந்தஅருள்பற்றுக்கோடாகநின்று, அங்குஉற்று - அவ்வருளிலேஅடங்கிஅதுவேயாய், ஈசனில்ஏகமாகும்-சிவத்திலேஒன்றுபடும், திருவெழுத்தின்ஈடுஇது- பஞ்சாக்கரத்தின்மகிமைஇதுவாம்.

குறிப்பு:-1. ஆசுறுதிரோதமேவாதகலுமா ......!- சூக்குமபஞ்சாக்கரத்தைச்செபித்தலினால்ஆணவமலம்பரிபாகமெய்திநீங்கும். அப்பொழுதுமலத்தைப்பரிபாகம்வருத்தியதிரோதானசத்திஅருட்சத்தியாய்மாறிஆன்மாவிற்பதியும். அதன்பின்சோபானமுறையால்ஞானாசாரியரின்உபதேசங்களுண்டாம். அவைகாரணம், மகாகாரணம்,மகாமனுஎன்னும்பஞ்சாக்கரங்களாம்.

இவற்றால்வரும்அனுபவங்கள்அருள்பற்றுக்கோடாகநிற்றலும், அதனில்அடங்கிநிற்றலும், சிவத்தோடுஏகனாகிநிற்றலுமாம்.

2. நம்மேல்:- நகரத்துக்குப்பின்வரும்மகரம். மேல் - பின் .

3. மாய - ஆன்மாமலத்தினீங்கிநின்றமையால், மாயஎனப்பட்டது. மா- மகத்தான.ய - ஆன்மா.

பொழிப்பு :ஆணவமலமுந்திரோதமும்நீங்கும்பொருட்டுச்சூக்குமபஞ்சாக்கரத்தைச்செபிக்கவேண்டும். அங்ஙனம்செபித்தலினால்திரோதானசத்திமலத்தைநீக்கிஅருட்சத்தியாய்மாறிநின்றுபிரகாசிக்கும். பின்பு, ஆன்மாஅவ்வருள்தாரகமாகஅதனில்அடங்கிஅதுவேயாய்ச்சிவத்தோடுஏகமாகும். பஞ்சாக்கரமகிமைஇதுவாம்

VII. அணைந்தோர்தன்மை

1. சீவன்முத்தர்நிட்டைகூடிஞேயத்தழுந்துவர், (93)
2. அவர், விதிவிலக்குகளைத்தாமாகச்செய்வதும்விடுவதுமின்றிச்
சிவமொன்றையேகண்டிருப்பர், (94)
3. அவர்ஆனந்தக்களிப்புடன்வாழ்வர், (95)
4. அவர்செய்யும்யோகம், (96).
5. அவர்செய்யுங்கிரியை, (97).
6. அவர்செய்யுஞ்சரியை, (98).

1. சீவன்முத்தர்நிட்டைகூடிஞேயத்தழுந்தவர்

93. தீங்குறுமாயைசேராவகைவினைதிரிவிதத்தால்
நீங்கிடநீங்காமூலநிறையிருவிரியநேயத்
தோங்குணர்வகத்த 'டங்கியுளத்துளின்பொடுங்கநேரே
தூங்குவர்தாங்கியேகத்தொன்மையிற்றுகளிலோரே.

பதவுரை:தீங்குஉறுமாயைசேராவகை- குற்றத்தையுடையமாயாகாரியங்கள்வந்துசேராதபடி, வினைதிரிவிதத்தால்நீங்கிட-சஞ்சிதம்முதலியமூவினைகளும்மூவிதத்தால்ஒழிந்திட, நீங்காமூலநிறைஇருள்இரிய- விட்டுநீங்காதமூலமலமாகியபேரிருளும்அகன்றுபோக, நேயத்துஓங்குஉணர்வுஅகத்துஅடங்கி-சிவத்திற்பிரகாசமானஅருளிலேதாம்அடங்கி, ஏகத்தொன்மையின்தாங்கி - அவ்வருளோடுபிரிவின்றியிருக்கும்சிவத்தினால்தாங்கப்பட்டு,உளத்துள்இன்புஒடுங்க -

தம்மறிவினுள்ளேபேரின்பம்அடங்க, நேரேதூங்குவர்- மலவாசனைசிறிதும்தாக்காதுஏகமாகிஆனந்தமுறுவர், துகளிலோர் - பாசத்தினீங்கியசீவன்முத்தர்,

குறிப்பு :-1. தீங்குறுமாயைசேராவகைவினைதிரிவிதத்தால்நீங்கிட - சஞ்சிதம்தீக்கையாலும், பிராரத்தம்அனுபவத்தாலும், ஆகாமியம்ஞானத்தாலும்ஒழியும். சஞ்சிதமும்ஆகாமியமும்ஒழியவே, மறுசனனங்கள்இல்லையாய்,

அவற்றிற்குவேண்டப்படும்மாயாகாரியங்களானதநுகரணபுவனபோகங்களும்வேண்டப்படா.

பிராரத்தப்பயனாகியஇன்பதுன்பங்கள்அனுபவிக்கும்காலத்துமாயைஅவற்றிலேமயங்கச்செய்யும்.

இந்தமாயாகாரியமானமயக்கவாசனையும்தான்பணிநீத்துஅருள்வழிநிற்போரைமயக்காதொழியும், ஆகவே, மூவினைகளும்ஒழிந்தவிடத்துமாயையும்ஒழியும்.மாயையானதுபொய்யானபோகங்களைமெய்யென்றுஎண்ணச்செய்துமயக்குதலால்“தீங்குறுமாயை“என்றார்.

2. மூலநிறையிருளிரிய:- ஒளிமுன்இருள்போல, ஞானம்பிரகாசித்தவிடத்துஆணவமலம்நீங்குமென்பது.

3.நேயத்தோங்குவுணர்வகத்தடக்கி......துகளிலோர்-ஏகனாகிஇறைபணிநிற்கச்சிவானந்தம்தோன்றும்.

அச்சிவானந்தத்தைஅனுபவித்துநிற்பர்சீவன்முத்தர்என்பது, நேயம்... ஞேயம்,சிவம்.

பொழிப்பு - சீவன்முத்தர்மும்மலங்களும்நீங்கப்பெற்றுத்தான்பணிநீத்துச், சிவத்தோடுஏகமாகிநின்று, பேரானந்தத்தைஅனுபவிப்பர்என்பதாம்.

2.அவர்,

விதிவிலக்குகளைத்தாமாகச்செய்வதும்விடுவதுமின்றிச்சிவமொன்றையேகண்டிருப்பர்.

94. குறிப்பிடங்காலந்திக்காசனங்கொள்கைகுலங்குணஞ்சீர்
சிறப்புறுவிரதஞ்சீலந்தபஞ்செபந்தியானமெல்லாம்
மறுத்தறவொழிதல்செய்தன்மருவிடாமன்னுசெய்தி
உறக்குறுபவர்போல்வாய்மையொழிந்தவையொழித்துபோமே

பதவுரை :குறிப்பிடம் - நிட்டைக்குயோக்கியமாகக்குறிக்கும்புண்ணியத்தலங்களும், காலம்-இன்னகாலம்இதுசெய்யவேண்டும்என்னும்காலசங்கற்பமும், திக்கு - இன்னதிக்குநன்றுஇன்னதிக்குத்தீதுஎன்னும்திக்குக்கற்பனையும், ஆசனம்-பத்மாசனம்முதலானஆசனங்களில்இன்னஆசனத்திலேஇருக்கவேண்டும்என்னும்ஆசனநியமமும், கொள்கை-சமயக்கோட்பாடுகளும். குலம் -சாதியபிமானமும்,குணம்-சமயாசாரகுலாசாரங்களைப்பற்றிவரும்விருப்புவெறுப்புக்களும், சீர்-வேஷம்ரூபம்முதலியசிறப்புக்களில்வைக்கும்அபிமானமும், சிறப்புஉறுவிரதம் -

சிறப்பினையுடையவிரதங்களும், சீலம்- நல்லொழுக்கமும், தவம்-பஞ்சாக்கினியில்நடுநிற்றல்முதலியதவங்களும். செபம்- செபங்களும், தியானம் -ஆறாதாரங்களிலேதியானிக்கும்தியானங்களும், எல்லாம் -ஆகியஇலையெல்லாம். மறுத்துஅறஒழிதல்செய்தல்மருவிடா- தாமாகமறுத்துத்தீரவிடுதலும்செய்தலும்பொருந்தா, வாய்மைஒழிந்தவை- உண்மைப்பொருளாகியசிவத்தைக்கண்டிருக்கும்செயலொழிந்தனவாகிய, 'மன்னுசெய்தி - ஏனையநியமச்செயல்களெல்லாம், உறக்குஉறுபவர்போல் -நித்திரைசெய்கின்றவர்கைப்பொருள்போல், ஒழிந்துபோம் -தாமாகவேஒழிந்துபோம்.

குறிப்பு:- 1. குறிப்பிடம்-காசிமுதலியதலங்களும்கங்கைமுதலியதீர்த்தங்களும்நல்லன, மற்றையதீயனஎன்றுகருதல்.

2 ஆசனம் -சுவத்திகம், கோமுகம், பதுமம், வீரம், கேசரி, பத்திரம், முத்தம், மயூரம், சுகம்முதலாயின.

3. சீர்-விபூதி, உருத்திராக்கம், காஷாயம், தண்டு, கமண்டலம்முதலியசிறப்புக்களில்அபிமானம்.

பொழிப்பு:சீவன்முத்தர்முன்புள்ளநியமங்களைச்செய்வதுமில்லை,

தாமாகவிடுவதுமில்லை,அவர்சிவமாகியமெய்ப்பொருளொன்றையேகண்டுகொண்டிருப்பர்,ஏனையநியமங்களெல்லாம்தாமாகஒழிந்துபோம்.

3. அவர்ஆநந்தக்களிப்புடன்வாழ்வர்

95.அகம்புறமென்றிரண்டாலருச்சனைபுரியுமிந்தச்
சகந்தனிலிரண்டுமின்றித்தமோமயமாகியெல்லாம்
நிகழ்ந்திடமகிழ்ந்துவாழுநீர்மையார்போலஞானந்
திகழ்ந்தகம்புறமெனாதசெம்மையார்நன்மையாரே.

பதவுரை : அகம்புறம்என்றுஇரண்டால்அருச்சனைபுரியும்இந்தச்சகம்தனில் -அகப்பூசைபுறப்பூசைஎன்றுஇருவிதமாகஅருச்சனைபண்ணிப்போகமோக்ஷமிரண்டினில்தாம்இச்சித்ததைப்பெற்றுக்கொள்ளும்இந்தப்பூமியின்கண்ணே,இரண்டும்இன்றி -அவ்விருவிதபூசைகளுமின்றி, தமோமயமாகி -அஞ்ஞானமேதமக்குவடிவாகி, எல்லாம்நிகழந்திட -வினைக்கீடாகநிகழ்வனவெல்லாம்நிகழத்தாம்அவற்றைக்கருதாது, மகிழ்ந்துவாழும்நீர்மையார்போல-தாம்கருதியபொருளொன்றிலேசந்தோஷமுற்றுவாழும்உலகத்தவரைப்போல, ஞானம்திகழ்ந்து -ஞானம்பிரகாசித்தவிடத்து, அகம்புறம்எனாதசெம்மையார் -அதனைஅகம்என்றும்புறம்என்றும்பிரித்தறியாதுஎங்கும்ஒருதன்மைத்தாகக்கண்டு,

அந்தஞானமேதமக்குவடிவாய்,

பிராரத்தவினைக்கீடாகநிகழ்வனவெல்லாம்நிகழத்தாம்அவற்றைக்கருதாது,தாம்கருதியசிவம்ஒன்றிலேஏகமாகிநின்றுசிவானந்தத்தைஅனுபவிக்கும்சிறப்புடையோர், நன்மையார் - அந்தஉண்மைஞானத்தைப்பெற்றசீவன்முத்தர்,

குறிப்பு:-1. தமோமயம்-அஞ்ஞானவடிவு.தமம்- ஆணவமலம்,அஞ்ஞானம், மயம் - வடிவம்.

2. மேற்கூறியமூன்றுசெய்யுள்களாலும்சீவன்முத்தரதுஞானத்தின்நிலைஉணர்த்தப்பட்டது

பொழிப்பு :சீவன்முத்தர்திருவருளைஎங்கும்ஒருதன்மைத்தாகக்கண்டு, அவ்வருளேதமக்குவடிவாய்ப்பிராரத்தவினைக்கீடாகநிகழ்வனவெல்லாம்நிகழ, அவற்றாலேதாக்கப்படாது, சிவத்திலேஏகமாகிப்பேரானந்தமுற்றிருப்பர்.

4. அவர்செய்யும்யோகம்

96. அண்டமேவிடவனைத்துமனைத்தையுமண்டமேவிக்
கொண்டல்போலெவையுஞானக்குறைவிலாநிறைதலாலே
கண்டதோர்பொருளையந்தக்கருத்தினாற்காணிற்றானே
அண்டநாயகனார்மேனியானதேலையமின்றே.

பதவுரை :அனைத்தும்அண்டம்மேவிட - பிருதிவிமுதலியநான்குபூதங்களும்ஆகாயத்தைப்பொருந்திநிற்க, அண்டம்அனைத்தையும்மேவிக்கொண்டல்போல் - அந்தஆகாயம்அவையெல்லாவற்றையும்கவளீகரித்துக்கொண்டுநிற்றல்போல, எவையும்ஞானம்குறைவிலாநிறைதலாலே - சராசரங்களனைத்திலும்திருவருள்பூரணமாய்நிறைந்திருக்கையால்,கண்டதோர்பொருளைஅந்தக்கருத்தினால் காணில்-தோன்றியஒருவிடயத்தைஅத்திருவருள்வடிவாகக்காணில், தானேஅண்டநாயகனார்மேனி - தானும்உலகநாயகரானசிவத்தின்திருமேனியாய்நிற்பன், ஆனதேல் - அவ்வாறுநிற்பின், ஐயமின்று - அந்தஞானநிலையைஅடைதலில்ஐயமின்று.

குறிப்பு:- 1. பிரபஞ்சவாதனையால்மேற்கூறியஞானநிலைவழுவினவிடத்து, அவ்வாதனையைநீக்கிக்கொள்வதற்குச்சீவன்முத்தர்செய்யும்யோகம்இதுவென்றுஇச்செய்யுளாற்கூறினார். இதுஞானத்தில்யோகம்எனப்படும்.

2. நாயகனார்மேனி :- சிவத்தின்திருமேனியாகியதிருவருள் "கருணைதிருவுருவாகி" என்றதும்இது. (பார். செ. 14.)

பொழிப்பு:சராசரங்களனைத்திலும்திருவருள்கலந்துவியாபகமாய்நிற்றலால், தனக்குஎதிர்ப்படும்பொருள்களைஅத்திருவருள்வடிவாகக்காணில்தானும்அவ்வருள்வடிவாகிஅந்தஞானநிலையைஅடைவன்.

5. அவர்செய்யுங்கிரியை

97. மண்முதற்கரணமெல்லாமறுவசத்தாக்கிஞானக்
கண்ணினிலூன்றியந்தக்கருத்தினாலெவையுநோக்கி
எண்ணியஞ்செழுத்துமாறியிறைநிறையுணர்ந்துபோற்றல்
புண்ணியன்றனக்குஞானபூசையாலுப்புகலுமன்றே.

பதவுரை: மண்முதல்கரணம்எல்லாம் - பிருதிவிமுதலியதத்துவங்கள்எல்லாம், மறுஅசத்தாக்கி - தனக்குவேறானசடப்பொருளெனக்கண்டுநீக்கி, ஞானக்கண்ணினில்ஊன்றி - அப்படிக்காணச்செய்தஅருளிலேநிலைபெற்றுநின்று, அந்தக்கருத்தினால்எவையும்நோக்கிஅந்தஅருட்கண்ணால்எவற்றையும்பார்த்து, அஞ்செழுத்துமாறிஎண்ணி- பஞ்சாக்கரத்தைமாறிச்செபித்து, இறைநிறைஉணர்ந்துபோற்றல் - சிவத்தினதுஅத்துவிதநிலையைநினைந்துதுதித்தல், புண்ணியன்தனக்குஞானபூசையாய்ப்புகலும்- சிவனுக்குஞானபூசைஎன்றுஆகமம்சொல்லும்.

குறிப்பு:- 1. பிரபஞ்சவாதனையால்மேற்கூறியயோகநிலைகுலைந்தவிடத்து, அவ்வாதனையைநீக்கிக்கொள்வதற்குச்சீவன்முத்தர்செய்யும்கிரியைஇதுவென்றுஇச்செய்யுளாற்கூறினார். இதுஞானத்திற்கிரியைஎனப்படும்.

2. மண்முதற்கரணமெல்லாமறுவசத்தாக்கல்:- முப்பத்தாறுதத்துவங்களும்தனக்குஅந்நியமானசடப்பொருள்களென்றுஅருளால்அறிந்துஅவற்றினீங்கிநிற்றல். இதுபஞ்சசுத்திகளுள்பூதசுத்திஎனப்படும்.

3. ஞானக்கண்ணினிலூன்றல்:- திருவருளோடுகூடிநிற்றல். திருவருளைத்தாரகமாகக்கொண்டுநிற்றல். இதுஆன்மசுத்திஎனப்படும்.

4. அந்தக்கருத்தினாலெவையுநோக்கல் :- தற்போதத்தைப்பின்னிட்டுஅருளைமுன்னிட்டுஎவற்றையும்காண்டல்,வினைக்கீடாகநிகழ்வனவெல்லாவற்றையும்திருவருட்செயலாகக்காண்டல், "அருளாலெவையும்பாரென்றான்" என்னும்தாயுமானசுவாமிகள்வாக்கும்இக்கருத்துடையது. (தாயு, ஆனந்தக்களி) இதுதிரவியசுத்திஎனப்படும்.

5. மாறிஅஞ்செழுத்துஎண்ணல்:- காரணபஞ்சாக்கரத்தைச்செபித்தல். இதுமந்திரசுத்திஎனப்படும்.

6. இறைநிறைபோற்றல்:- பரமசிவன்சர்வவியாபியாய்ச்சடமுஞ்சித்துமாகியஎல்லாப்பொருள்களோடும்கலந்துநிற்கும்அத்துவிதநிலையைஉணர்தல். இதுஇலிங்கசுத்திஎனப்படும்.

பொழிப்பு :பிரபஞ்சப்பற்றைவிட்டு, அருள்வழிநின்று, நிகழ்வனவெல்லாவற்றையும்அவ்வருட்செயலாகக்கண்டு, பஞ்சாக்கரமோதி, முதல்வனதுஅத்துவிதநிலையைநினைந்துதுதித்தல்ஞானபூசையாம்.

6. அவர்செய்யும்சரியை

98. தொண்டர்கடாமும்வானோர்தொழுந்திருமேனிதானும்
அண்டருங்கண்டிலாதவண்ணலேயெனவணங்கி
வெண்டரளங்கள்சிந்தவிழிமொழிகுளறமெய்யே
கண்டுகொண்டிருப்பர்ஞானக்கடலமுதருந்தினோரே.

பதவுரை :தொண்டர்கள்தாமும் - சிவனடியாரும்,வானோர்தொழும்திருமேனிதானும் - தேவர்கள்வணங்கும்சிவலிங்கமும், அண்டரும்கண்டிலாதஅண்ணலேஎனவணங்கி - தேவரும்காண்டற்கரியசிவபிரானேஎன்றுவணங்கி, விழிவெண்தரளங்கள்சிந்த - கண்கள்வெண்மையானமுத்துப்போலும்நீர்த்துளிசிந்த, மொழிகுளற-வாக்குத்தழுதழுப்ப, மெய்யேகண்டுகொண்டுஇருப்பர்-உண்மைப்பொருளாகியசிவத்தையேகண்டுகொண்டிருப்பர், ஞானக்கடல்அமுதுஅருந்தினோர் - ஞானக்கடலிலேவிளைந்தபேரின்பமாகியஅமுதத்தைப்புசித்தசீவன்முத்தர்

குறிப்பு:-1. தொண்டர்கள்தாமும்:- சிவஞானிகள்சிவனடியாரைச்சிவனெனவழிபடுவதேதெனில், அவ்வடியாரின்வேடமும்பாவனையும்செயலும்தன்மையுமேஅதற்குக்காரணமாம். வேடம் - பரமசிவனதுதிருவேடமாகியதிருநீறு, உருத்திராக்கம்முதலியன. பாவனை- அவர்செய்யும்சிவோகம்பாவனை. செயல்- இதயத்தானத்தில்ஒருகுறியின்கண்வைத்துப்பரமசிவனைஎண்ணுஞ்செயல்.தன்மை - அவ்வாறுகூடுங்காலத்துக்குறியும்குறிக்கின்றதாமுமின்றிநிற்கும்தன்மை.

2.வானோர் தொழுந்திருமேனி:- சிவபூசைத்தொண்டுபயன்படுதல்பூமியின்கண்அல்லதுமற்றையஉலகங்களிற்கூடாதாகையால், பிரமா, விட்டுணுமுதலியதேவர்களும்இப்பூமியின்கண்ணேவந்துசிவனைஅர்ச்சித்துமுத்தியைப்பெறுவர்.ஆகையால், “வானோர்தொழுந்திருமேனி“என்றார்.

3.அண்டருங்கண்டிலாதவண்ணல் -தேவர்கள்பதிஞானம்இல்லாதவர்ஆகையாலே, தாங்கள்செய்தபசுபுண்ணியத்தின்பயனைச்சுவர்க்கலோகத்தில்அனுபவிப்பார்களன்றிச்சிவனைஅறியார்என்பது.

4. வெண்டரளங்கள்சிந்தவிழிமொழிகுளற - விழிகளில்நீர்ததும்பலும், நாக்குத்தழுதழுத்தலும், அன்பின்மேலீட்டினால்வருங்குணங்களாம்.

5.

பாலானதுபசுவினுடையதேகமெல்லாம்வியாபித்திருந்தாலும்வேறிடங்களிற்காணப்படாமல்கன்றைக்கண்டபொழுதுமுலையிலேவிம்மிஒழுகுவதுபோல, பரமசிவனும்அன்பினால்வழிபடும்ஞானிகளுக்குஅவ்வன்பேதாமாய்எப்போதும்சிவலிங்கம்முதலியதிருமேனிகளில்வெளிப்பட்டுநின்றுஅருள்செய்தலினால், அச்சிவஞானிகள்அத்திருமேனிகளைச்சிவமேயெனக்கண்டுவழிபடுவர்.

யோகிகளுக்கும்கிரியையாளருக்கும்கறந்தவிடத்துத்தோன்றும்பால்போலவும், விறகைக்கடைந்தவிடத்துத்தோன்றும்அக்கினிபோலவும்அத்திருமேனிகளில்அப்போதப்போதுதோன்றிநின்றுஅருள்செய்வர்.

சரியையாளருக்குஅத்திருமேனிகள்வெளிப்படாதுநின்றுஅருள்செய்வர்.

சொரூபசிவமும், தடத்தசிவமும், பரஞானத்தையுடையாரும், சிவலிங்காதிமூர்த்தங்களும், சிவபத்தர்பொருட்டாகஅப்போதப்போதுவெளிப்பட்டருளும்மூர்த்தங்களும்ஆகியஇவைஎல்லாம்குருமூர்த்தங்களேயாதலின், இச்செய்யுளிலேதொண்டர்களையும்சிவலிங்கத்தையும்கூறி, ஞானகுருவைக்கூறாதொழிந்தனர். ஆகவே, சிவனடியாரையும், சிவலிங்கத்தையும், ஞானகுருவையும்சிவனெனக்கண்டுவணங்குவர்சீவன்முத்தர்என்பதுஇச்செய்யுளின்கருத்து

பொழிப்பு:ஞானக்கடலிலெழுந்தசிவாநந்தஅமிர்தத்தைப்பருகியசீவன்முத்தர்சிவனடியார்களையும்சிவலிங்கம்முதலாகியதிருமேனிகளையும்சிவமென்றுகண்டுவணங்கிக்கண்களில்ஆநந்தஅருவிசொரியநாத்தழுதழுப்பஉரைதடுமாறஆனந்தவெள்ளத்துள்அமிழ்ந்திஅச்சிவமொன்றையேதரிசித்திருப்பர்.

99. நிலவுலோகாயதாதிநிகழ்சிவாத்துவிதாந்தத்துட்
குலவினரளவளாவாக்கொள்கையதாகிவேதத்
தலைதருபொருளாயின்பாய்த்தாவில்சற்காரியத்தாய்
மலைவறுமுணர்வாற்பெத்தமுத்திகண்மதித்தாமன்றே.

பதவுரை:நிலவுஉலோகாயதஆதிநிகழ்சிவாத்துவிதஅந்தத்துள்குலவினர் - விளங்குகின்றஉலோகாயதம்முதலாகவழங்கிவரும்சிவாத்துவிதசைவம்ஈறாகவுள்ளசமயங்களில்நிற்பவரது,

அளவுஅளாவாக்கொள்கையதாகிபிரமாணங்களைத்தழுவாதகோட்பாட்டைஉடையதாய், வேதத்தலைதருபொருளாய் -வேதத்தின்சிரமாகியஉபநிடதங்கள்தரும்பொருளாய்,இன்பாய்-பேரின்பத்தைவிளைவிப்பதாய், தாவுஇல்சற்காரியத்தாய் - கேடில்லாதசற்காரியஇயல்புகூறுவதாய், மலைவுஅறும்உணர்வால்-மலைவற்றிருக்கின்றசைவசித்தாந்தஅறிவால், பெத்தமுத்திகள்-பெத்தமுத்திநிலைகளை,மதித்தாம் - வரையறுத்துச்சொன்னோம்.

குறிப்பு:நிலவுலோகாயதாதிநிகழ்சிவாத்துவிதாந்தம்:-

உலோகாயதம்முதற்சிவாத்துவிதசைவம்ஈறாகக்கூறப்படும்சமயங்களெல்லாம்புறப்புறச்சமயம், புறச்சமயம், அகப்புறச்சமயம், அகச்சமயம்எனநான்குவகைப்படும். அவற்றுள்,

புறப்புறச்சமயம் -உலோகாயதம், மாத்தியமிகம்யோகாசாரம்சௌத்திராந்திகம்வைபாடிகம்என்னும்நால்வகைப்பௌத்தம், ஆருகதம்எனஅறுவகைப்படும்.

புறச்சமயம் -தருக்கம், மீமாஞ்சை, ஏகான்மவாதம்,சாங்கியம், யோகம், பாஞ்சராத்திரம்எனஅறுவகைப்படும்.

அகப்புறச்சமயம்- பாசுபதம், மாவிரதம், காபாலம். வாமம், வைரவம், ஐக்கியவாதசைவம்எனஅறுவகைப்படும்.

அகச்சமயம் - பாடாணவாதசைவம், பேதவாதசைவம், சிவசமவாதசைவம், சிவசங்கிராந்தவாதசைவம், ஈசுவரவவிகாரவாதசைவம்சிவாத்துவிதசைவம்எனஅறுவகைப்படும்.

புறப்புறச்சமயம்

1. **உலோகாயதம்** : உலோகாயதநூலிற்கூறப்படும்பொருள்களாவன:-பிரத்தியட்சப்பிரமாணம்ஒன்றேஉள்ளது. பிருதிவி, அப்பு, தேயு, வாயுஎன்னும்நான்கேதத்துவங்கள். இவைநித்தப்பொருள்கள். இவற்றின்கூட்டமேஉடம்பு. வெற்றிலைபாக்கும்சுண்ணாம்பும்கூடியவிடத்துச்சிவப்புநிறம்ஒன்றுதோன்றுமாறுபோல, அப்பிருதிவிமுதலியநான்கின்கூட்டரவில்ஓர்உணர்வுஉண்டாகும். அவ்வுணர்வுஉடம்புவளரவளரும், தேயத்தேயும், ஆகலின், உடம்புக்குவேறேஆன்மாஉண்டென்பதும்பொய்; உடம்பிற்குஇன்பத்துன்பங்கள்இயல்பாயுள்ளன, இவற்றிக்குக்காரணம்வினைஎன்பதும்பொய்; காணப்படாமையாற்கடவுள்உண்டென்பதும்பொய்: இம்மையில்மங்கைப்பருவத்துமகளிரைமணந்துஉண்டுஉடுத்துவாழ்வதேசுவர்க்கஇன்பம்.

அதுபெறாதுபகைவராலும், நோய்வறுமைமுதலியவற்றாலும், வருந்துவதேநரகத்துன்பம். இவற்றின்வேறாய்ச்சுவர்க்கநரகங்கள்உளஎன்பதும்பொய்,என்பனமுதலியன.

உலோகாயதநூல்செய்தவர்பிருகற்பதிபகவான்.உலோகாயதர்காட்சிவாதிகள்எனப்படுவர்.

2. **பௌத்தம்**பௌத்தநூலிற்கூறப்படும்பொருள்களாவன:- பிருதிவிமுதற்புத்திதத்துவம்ஈறாகத்தத்துவம்இருபத்துமூன்று. இவற்றுட்புத்திதத்துவம்பிரதானமானது. பஞ்சபௌதிகமானசரீரத்திற்புத்திதத்துவமேஉள்ளது. இந்தப்புத்திதத்துவம்முதலியஎல்லாப்பொருளும்கணந்தோறும்தோன்றிஅழியும். இவ்வாறன்றித்திரமாகியஆன்மாஎன்பதும்ஈசுரன்என்பதும்இல்லைமுத்தியாவதுநீரோட்டம்போலஅநித்தியமாய்அனுபவிக்கப்படும்ஞானசந்ததியேயாம். இன்பதுன்பத்தொடர்ச்சியின்றிச்சுத்தமானஞானசத்ததியேமுத்திஎன்பாரும்,முறைமுறையாய்வளராநின்றதீபம், எண்ணெயும்திரியும்தேய்ந்தவிடத்துக்கெடுவதுபோலஞானசந்ததியினதுநாசமேமுத்திஎன்பாரும்உளர். சந்ததி - தொடர்ச்சி

பௌத்தநூலாகியபி-க நூல்செய்தவர்புத்தக்கடவுள். பௌத்தர்கணபங்கவாதிகள்எனப்படுவர். கணபங்கம் - கணந்தோறும்தோன்றிஅழிதல்,

இந்தப்பௌத்தர், மாத்தியமிகர்யோகாசாரர்சௌத்திராந்திகர்வைபாடிகர்எனநால்வகைப்படுவர். இவருள்,

(a) **மாத்தியமிகர்**- உலகத்துப்பொருள்கள்உள்பொருளாயின், அழியா; இல்பொருளாயின், தோன்றா: உள்ளவும்இல்லவும்எனின், முரணும்,இரண்டும்அல்லவெனின்உணர்ச்சிகூடா. இந்தநான்குபாகுபாடும்இல்லாமையின், எல்லாப்பொருளும்சூனியம்என்றும், மயக்கத்தால்காட்சிப்பொருள்போலப்புலப்படுகின்றனஎன்றும்சொல்வர். இவர்சூனியவாதிகள்எனப்படுவர்.

(b) **யோகாசாரர்**- வட்டம்சதுரம்கறுப்புசிவப்புமுதலியவடிவினதாய்அகத்தேதோன்றும்ஞானம்சாராரம்எனவும், பந்தம்நீங்கியவிடத்துஅங்ஙனம்வேறுபாடின்றித்தொடர்ச்சியாய்எழுவதாகியஞானம்நிராகாரம்எனவும்,இப்படிப்பட்டஞானமேயன்றிவேறுபொருளில்லைஎனவும்கூறுவர்.இவர்விஞ்ஞானவாதிகள்எனப்படுவர்.

(c) **சௌத்திராந்திகர்** - சகம்முழுதும்அகம்புறம்என்னும்இருவகைச்சமுதாயத்துள்அடங்கும்என்றும், அவற்றுள், புறச்சமுதாயம்நிலம்முதலாயின. அவற்றிற்குக்காரணம்பரமாணுக்கள். அவைநிலவணு, நீரணு, தீயணுவளியணுஎனநால்வகைப்படும். அவைஎல்லாம்சேர்ந்தவிடத்துப்புறச்சமுதாயம்தோன்றும்என்றும், அகச்சமுதாயம்சித்தமும்சித்தப்பகுதியும். அவற்றிற்குக்காரணம்கந்தங்கள், அவைஉருவம்வேதனைஞானம்குறிவாசனைஎனஐவகைப்படும். அவற்றுள்,

உருவகந்தமாவதுஉடல்பொறிமுதலாயின, ஞானகந்தமாவதுஉருவகந்தத்தைஉணரும்உணர்வு.இந்தஉணர்வாற்றோன்றும்இன்பதுன்பங்கள்வேதனைக்கந்தம்.சாத்தன்கொற்றன்முதலியபெயர்குறிக்கந்தம், ஞானகந்தம்பிரவிருத்திஞானம்என்றும், ஆலயவிஞ்ஞானம்என்றும்இருவகைப்படும். அவற்றின்வரசனைவாசனைக்கந்தம். இவ்வைந்தும்ஒருங்குகூடுதலால்அகச்சமுதாயம்தோன்றும்என்றும், இவ்வைந்துகந்தங்களும்தொடர்ச்சியாய்அழிவதேபந்தம்என்றும், முற்றும்ஒழிவதேமுத்திஎன்றும்சொல்வர்.

சமுதாயம்-கூட்டம், கந்தம்-சமூகம், கூட்டம். பிரவிருத்திஞானம் - சவிகற்பமாய்விரியும்ஞானம். ஆலயவிஞ்ஞானம் - அங்ஙனம்விரியாதுஒடுங்கும்ஞானம். ஆ-முழுதும், லயம் - ஒடுங்கல். வாசனை-செயல்.

(d) **வைபாடிகர்** -மஞ்சளும்சுண்ணாம்பும்கூடியவிடத்துஓர்சிவப்புநிறம்தோன்றுமாறுபோல, காணப்பட்டபொருள்களும்இந்திரியவிடயமானஅறிவுங்கூடியவிடத்துப்பிரபஞ்சப்பொருள்கள்பொருந்தித்தோன்றும். இதுவேஞானதரிசனம்என்பர்.

சௌந்திராந்திகரும்வைபாடிகரும்சமுதாயவாதிகள்எனப்படுவர்.

2. **ஆருகதம் (சமணம்)**ஆருகதநூலிற்கூறப்படும்பொருள்களாவன: சீவனும், அசீவனும், ஆச்சிரவமும், சமுவரமும், நிர்ச்சரமும், பந்தமும். வீடும்எனப்பதார்த்தங்கள்ஏழு.இவற்றுள்,

சீவன், அநாதிசித்தனும்முத்தனும்பெத்தனும்எனமூவகைப்படும். இவற்றுள், அநாதிசித்தன்அருகக்கடவுள்,முத்தன்,மோகம், அந்தராயம், கோத்திரம்,நாமம், ஆயுஷ்யம், வேதநீயம்,தரிசனாவரணீயம், ஞானாவரணீயம்என்னும்பந்தத்தினின்றுநீங்கினவன். பெத்தன்அவற்றுள்கட்டுண்டவன்இச்சீவன்எடுத்தஉடம்பளவுக்கேற்பவியாபியாய்நிற்பன்.

அசீவன், புற்கலமும்ஆகாயமும்தன்மமும்அதன்மமும்எனநான்குவகைப்படும். அவற்றுள், புற்கலம்-பிருதிவிமுதலியநான்குபூதமும்மரம்புல்லுமுதலியநிலையியற்பொருளும், கருப்பைமுட்டைமுதலியவற்றிற்பிறக்கும்இயங்கியற்பொருளும்எனஅறுவகைப்படும். இவற்றிற்குக்காரணம்பரமாணுக்கள். ஆகாயம்உலகாகாயமும்உலகங்கடந்தஆகாயமும்எனஇருவகைப்படும். தன்மம்நன்மையைப்பயப்பது. அதன்மம்தீமையைப்பயப்பது.

ஆச்சிரவமாவதுபொறிவழிச்செல்லுதல்,

சமுவரமாவதுஅங்ஙனம்செல்லாதபடிதடுத்துமுத்திக்குக்காரணமாவது. அதுநிலத்தில்எறும்புமுதலியனஇறவாமல்வழிபார்த்துமெல்லநடத்தலும், இனியவைகூறுதலும், நியமஉணவும்முதலாயினவாம்.

நிர்ச்சரமாவதுசுடுபாறையில்கிடத்தல், தலைமயிர்பறித்தல்முதலியதவம்.

பந்தமாவதுசீவனுடையசுதந்திரத்தைஅடக்கிப்பிறவியிற்சுழல்விக்கும்மோகம்முதலியஎண்குணங்களுமாம்.

வீடாவதுசீவன்,மோகம்முதலியவற்றின்நீங்கிச்சுதந்திரம்பெற்று, உலகங்கடந்தஆகாயத்தைநோக்கிமேலேசெல்லுதலாம்.

இவ்வெழுவகைப்பதார்த்தங்களும்அநேகாந்தவாதத்தாற்கூறப்படும். அஃதாவது. உடம்புஎடுத்தற்குமுன்சீவன்உண்டோஇல்லையோஎன்றுவினாவுங்கால், உண்டாம்,இல்லையாம்,உண்டும்இல்லையுமாம்,சொல்லொணாததாம், உண்டுமாம்சொல்லொணாததுமாம், இல்லையுமாம்சொல்லொணாததுமாம், உண்டும்இல்லையுமாம்சொல்லொணாததுமாம்எனஎழுவகையால்உத்தரம்இறுத்தல். சொல்லொணாதது- உளதும்இலதும்அல்லாதது. ஆம்என்பதுசற்றுஎன்னும்பொருளுடையஓரிடைச்சொல். இங்ஙனம்பலவகையாய்இறுத்தலால்ஆருகதம்அநேகாந்தவாதம்எனப்படும். இந்நூல்செய்தவன்அருகன்.

புறச்சமயங்கள்

4. **தருக்கம்**வைசேடிகமும்நையாயிகமும்எனஇருவகைப்படும்.

(a) **வைசேடிகம்**, வைசேடிகநூலிற்கூறப்படும்பொருள்களாவன:- திரவியம்குணம்தொழில்சாதிவிசேடம்சமவாயம்இன்மைஎனப்பதார்த்தம்எழுவகைப்படும். இவற்றுள்

திரவியம், நிலம்நீர்தீவளிஆகாயம்காலம்திசைஆன்மாமனம்எனஒன்பதுவகைப்படும். அவற்றுள், நிலம்முதலியநான்கும்அநித்தப்பொருள். அவற்றின்காரணங்களாகியநால்வகைப்பரமாணுக்களும்ஆகாயம்முதலியஐந்தும்நித்தப்பொருள்கள். அவற்றுள், ஆகாயம்காலம்திசைமூன்றும்தனித்தனிவியாபகமாயுள்ளன. ஆன்மாக்கள்வியாபகமாய்எண்ணிறந்தனவாம். மனம்அணுவளவாய்ஆன்மாக்கடோறும்வெவ்வேறாயிருக்கும். ஆன்மா, பரமான்மா, சீவான்மாஎனஇருவகைப்படும். பரமான்மாமுற்றுணர்வுடையவன், எல்லாம்வல்லவன்,அவனுடையஇச்சைப்படிஉலகம்தோன்றிஒடுங்கும். சீவான்மாக்கள்சிற்றறிவுடையனவாய்வினைக்கீடாகப்பிறந்திறந்துஇன்பத்துன்பங்களைஅனுபவிப்பன. ஆன்மாக்களுக்குமனத்தோடுகூடாதவிடத்துஅறிவில்லை. இங்ஙனம்திரவியம்ஒன்பதும்அறிக.

குணங்களாவனதிரவியம்பற்றுக்கோடாகநிகழ்வன. அவை, உருவம்சுவைநாற்றம்ஊறுமுதலியனவாகஇருபத்துநான்குவகைப்படும். அவற்றுள்,

புத்திஇன்பம்துன்பம்விருப்புவெறுப்புமுயற்சிஅறம்பாவம்என்னும்எட்டுக்குணமும், பாவனைஎன்னும்வாதனையும்சீவான்மாக்களுக்குச்சிறப்புக்குணங்கள். இவற்றுள், புத்திவிருப்புமுயற்சிமூன்றும்பரமான்மாவுக்குச்சிறப்புக்குணங்கள்.

தொழிலாவன, எழும்பல்வீழ்தல்வளைதல்நிமிர்தல்நடத்தல்எனஐவகைப்படும்.

சாதியாவது, பலபொருட்டுப்பொதுவாகியதன்மை.

விசேடமாவதுஒவ்வொருபொருட்கேஉரியதன்மை.

சமவாயமாவது, அவயம்முதலியவற்றிற்குஅவயவிமுதலியவற்றோடுநீக்கமின்றிஉளதாகியஇயைபு.

இன்மையாவது, முன்னின்மையும்அழிபாட்டின்மையும்என்றுமின்மையும்ஒன்றினென்றின்மையும்எனநான்குவகைப்படும்.

இந்தஎழுவகைப்பொருள்களின்சிறப்பியல்புபொதுவியல்புவேற்றியல்புகளைஉணாவே, உடம்புமுதலியவற்றின்வேறாகியஆன்மாவின்இயல்புவிளங்கும். அதனால்உடம்புமுதலியவற்றைநான்என்றுஎண்ணியமித்தையுணர்வுகழியும். அதனால்முயற்சியின்மையின், அறம்பாவங்களில்லையாய்ப்பிறவிஒழியும். அதனால்துன்பஇன்பங்கள்இலவாய், உடம்புஎடுத்துக்கொண்டவினைப்பயன்நுகர்ச்சியால்கழிந்தவிடத்து. இறுதித்துன்பங்கெட்டுமனத்தோடுகூடுதற்குஏதுவின்மையின், அறிவின்றிப்பாடாணம்போற்கிடப்பதேமுத்திஎன்பன.வைசேடிகநூல்செய்த்வர்கணாதமுனிவர்.

(b) **நையாயிகம்** -நையாயிகநூல், பதார்த்தஇலக்கணமும்முத்திஇலக்கணமும்வைசேடிகநூலிற்கூறியவாறேகூறி, பிரமாணம்முதலியபதார்த்தங்கள்பதினாறுஎன்றும், ஈசுரன்செய்விப்பவன்என்றும்கூறும்.

இந்நூல்செய்தவர்அக்கபாதமுனிவர். இந்நூலிற்கூறும்தருக்கம்எல்லாநூல்கட்கும்உபகாரமாம்.

5.மீமாஞ்சை -மீமாஞ்சைநூல்செய்தவர்சைமினிபகவான். இந்தநூல்வேதத்தின்ஆராய்ச்சிசெய்யும்நூல். இதிற்கூறப்படும்பொருளாவன:-வேதம்ஒருவராற்செய்யப்பட்டதன்று, நித்தியமாயுள்ளது. பிரபஞ்சம்தோன்றிஅழிதலின்றிநித்தமாயுள்ளது. இட்டிமுதலியகன்மங்கள்செய்யவேண்டுவன. கன்மம்செய்தவனுக்குஅந்தக்கன்மமேசுவர்க்கம்முதலியபயன்களைக்கொடுக்கும், ஆன்மாக்கள்பலவாய்நித்தமாய்வியாபகமாயுள்ளன. இவ்வான்மாக்களுக்குவேறாய்ஈசுரன்ஒருவன்இல்லைஎன்பன.

இந்நூலிற்கூறப்படும்பிரமாணங்கள்பிரத்தியட்சம், அநுமானம், உபமானம், அருத்தாபத்தி, சத்தம்எனஐந்தாம்.

இந்நூல்கூறும்நியாயங்கள்எல்லாநூல்கட்கும்உபகாரமாம்.

மீமாஞ்சமதம், பட்டாசாரியம்என்றும்பிரபாகரம்என்றும்இருவகைப்படும். அவற்றுள், பட்டாசாரியமதம்கன்மமேபயன்கொடுக்கும்என்றும், முத்தியில்ஆனந்தம்உண்டென்றும்சொல்லும்.

பிரபாகரமதம்,கன்மநாசத்தில்அபூருவம்எனஒன்றுதோன்றிநின்றுபயன்கொடுக்கும்என்றும், பாடாணம்போற்கிடப்பதேமுத்திஎன்றும்கூறும். அபூருவம் - ஒருவன்செய்தபுண்ணியபாவங்கள்ஒழிந்தவிடத்திலேஅவற்றினாற்சமஸ்காரரூபமாகத்தோன்றிநின்றுமறுமையிற்பலங்கொடுப்பது. சமஸ்காரம்-மறைந்திருத்தல்.

6.ஏகான்மவாதம் - மாயாவாதமும்பாற்கரியவாதமும்கிரீடாப்பிரமவாதமும்சத்தப்பிரமவாதமும்எனநான்குவகைப்படும். அவற்றுள்.

(a) **மாயாவாதமாவது** -சச்சிதானந்தமாய்நித்தமாய்வியாபகமாய்நிற்பதுபிரமம். இப்பிரமம்ஒன்றேமெய்ப்பொருள். ஏனையஎல்லாம்பிரமத்தின்விவர்த்தனமாய்இப்பியில்வெள்ளிபோலஅவிச்சையினாற்காணப்படுவனவாகலின்பொய். இங்ஙனம்தோன்றும்உலகத்திற்குமுதற்காரணமாகியபிரகிருதிமாயைபிரமம்போலச்சத்துமன்றிமுயற்கோடுபோலஅசத்துமன்றிஅநிருவசனமாயிருக்கும். இந்தமாயைக்குவேறாகியபிரமரூபமேயான்எனவேதாந்தஞானத்தால்அறிவதேமுத்திஎன்பதாம், விவர்த்தனம்-திரிவு, விரிவு. அநிருவசனம் -சொல்லொணாதது.

(b) **பாற்கரியவாதமாவது**- பிரமமேசடமும்சித்துமாகியஉலகங்களாய்ப்பரிணமித்தது. அங்ஙனம்பரிணமித்துவிகாரப்பட்டமையைஅறியாமையினாற்பந்தமாயிற்று.மெய்ப்பொருள்ஒன்றே. வேதாந்தஞானத்தால்உடம்பிற்குவேறாகியஆன்மரூபம்விளங்கும். அதுவேபரப்பிரமம்என்றறிந்துஅதனிடத்துஇலயித்தலேமுத்திஎன்பதாம்.

(c) **கிரீடாப்பிரமவாதமாவது** - பிரமமேநான், நான்ஒருபடித்தன்றிப்பலவேறுவகைப்பட்டவிகாரப்பொருள்களோடுகூடிப்பலவாற்றால்விளையாடுகின்றேன்என்றுஇவ்வாறறிவதேமுத்திஎன்பதாம்.

(d) **சத்தப்பிரமவாதமாவது**- காரணமாகியபரப்பிரமம்பிரளயகாலத்தில்சத்தவடிவாயிருக்கும்அதுஅவிச்சையினாற்சடமுஞ்சித்துமாய்உலகங்களாய்விரியும். முடிவில்சத்தமாத்திரையேஉள்ளதுஎன்றுஇங்ஙனம்அறிவதேமுத்திஎன்பதாம்.

இங்ஙனம்நால்வேறுவகைப்பட்டஏகான்மவாதநூல்செய்தவர்வியாசமுனிவர்.

7.சாங்கியம்- சாங்கியநூலிற்கூறப்படும்பொருள்களாவன:- பிரகிருதிநித்தமாய்வியாபகமாய்ச்சடமாய்எல்லாப்பொருட்குங்காரணமாய்ச்சாத்துவிகம்இராசதம்தாமதம்என்னும்முக்குணங்களும்சமமாய்நின்றஅவதரமாய்அருவாயுள்ளது. இந்தப்பிரகிருதிஇருபத்துநான்காம்தத்துவம். இதினின்றுதோன்றும்காரியம்புத்திமுதற்பிருதிவியீறானஇருபத்துமூன்றுதத்துவங்கள். இந்தஇருபத்துநான்குதத்துவங்களுக்கும்வேறாய்நித்தமாய்வியாபகமாய்அருவாய்நாநாபேதமாய்முற்றுணர்வுந்தொழிலுமின்றிஅறிவுமாத்திரமாயிருக்கும்ஆன்மாக்கள்இருபத்தைந்தாம்தத்துவம். இந்தஇருபத்தைந்தாம்தத்துவமாகியபுருடன்முத்தியிலும்பெத்தத்திலும்வேறுமையின்றிஒருதன்மையனேயாம். புருடனுக்குமலினமென்பதில்லை. தாமரையிலைநீர்போலயாதினும்ஒட்டின்றிநிற்பன். அநாதியேபுத்தியைச்சார்ந்தஅவிச்சைவயத்தாற்பெத்தனெனப்பட்டுஇன்பத்துன்பஉணர்வுதோன்றும், பிரகிருதியையும்புருடனையும்பகுத்துணரவேஅவிச்சைநீங்கும்.அதுவேமுத்திஎனப்படும். ஆன்மாக்களுக்குவேறாய்இறைவன்ஒருவன்உண்டென்பதுபொய்என்பனமுதலியன.

இந்நூல்செய்தவர்கபிலமுனிவர்.

இதனுள்கூறும்சற்காரியவாதம்சைவம்முதலியசற்காரியவாதநூல்களுக்குஉபகாரமாம். இதனுள்கூறும்அத்தியாசவாதம்மாயாவாதத்துக்குஉபகாரமாம். அத்தியாசவாதம் - விபரீதவாதம்.

8. **யோகம்** -பாதஞ்சலநூல், பிரகிருதியும்பிராகிருத்தங்களும்ஆன்மாக்களும்பெத்தமுத்திகளும்சாங்கியநூலிற்கூறியவாறேகூறி, விவேகஞானம்போலயோகமும்யோகாங்கமும்முத்திக்குக்காரணம்என்றும், இருபத்தாறாந்தத்துவமாகாஈசுரன்ஒருவன்உண்டென்றும், அவன்எல்லாவற்றையும்அதிட்டித்துநின்றுசெய்வோனாதலானும், ஆன்மஞானத்தைஉபதேசிப்பவனாதலானும், ஆன்மாக்களுக்குவேறுஎன்றும்சொல்லும்.இந்நூல்செய்தவர்பதஞ்சலிமுனிவர்.

9. **பாஞ்சராத்திரம்** : பாஞ்சாரத்திரத்திற்கூறப்படும்பொருள்களாவன :- இருபத்துநான்காம்தத்துவமாகியகுணதத்துவத்தின்மேலுள்ளஇருப்பத்தைந்தாம்தத்துவத்தில்வாசுதேவன்என்றஒருவன்உளன். அவனேபரம்பொருள். அந்தப்பரம்பொருளினின்றும்கிருட்டிணன்அநிருத்தன்மகரத்துவசன்இரௌகிணேயன்என்னும்நால்வர்உலகங்களைப்படைத்தற்பொருட்டுத்தோன்றினர். இந்தநான்குவியூகராற்சடமுஞ்சித்துமாகியஎல்லாஉலகங்களும்படைக்கப்பட்டன. ஆதலால்எல்லாம்வாசுதேவன்பரிணாமமேயாம். வேதங்களில்உறுதிப்பயனில்லை.

பாஞ்சராத்திரத்தில்உறுதிப்பயன்உண்டு. ஆதலால்பாஞ்சராத்திரத்தின்முறையேதீக்கைசெய்துகொண்டு, வாசுதேவனைவழிபட்டுவாசுதேவனுருவில்இலயமாதலேமுத்திஎன்பன.

இந்நூல்செய்தவன்வாசுதேவன்.

அகப்புறச்சமயம்

10. **பாசுபதம்** -பாசுபதநூலிற்கூறப்படும்பொருள்களாவன:- ஆன்மாக்கள்பலவாய்நித்தமாய்வியாபகமாயுள்ளன. இவ்வான்மாக்களுக்குஆணவமலம்என்பதொன்றில்லை. மாயைகன்மங்கள்என்றுஇரண்டுபாசங்கள்உண்டு. அப்பாசங்களால்சுகதுக்கங்களைஅனுபவிக்கும். இவற்றில்வெறுப்புத்தோன்றிச்சாத்திரமுறையாலேதீக்கைபெற்றவனிடத்தில்ஈசனுடையஞானம்போய்ப்பற்றும். அப்போதுகுடும்பபாரத்தைப்புதல்வரிடத்துவைத்துவிட்டுத்துறவறத்தில்செல்வார்போல, ஈசனும்தன்னுடையகுணங்களைஅவன்பாற்பற்றுவித்துத்தான்அதிகாரத்தினின்றும்ஒழிவுபெற்றுஇருப்பன்என்பன.

இந்நூல்செய்தவர்மாயைஎன்னும்தத்துவத்தில்வைகும்ஓர்உருத்திரர்.

இம்மதத்தவர்சங்கிராந்தசமவாதிகள்எனவும்படுவர்.

11.**மாவிரதம்** -
மாவிரதநூல்பாசுபதர்கூறியமுறையேமாயைகன்மங்களுடன்ஆணவமலம்உண்டென்றுசொல்லிஆன்மாக்களுக்குப்பெத்தத்தும்முத்தியிலும்ஞானசத்தியேயன்றிக்கிரியாசத்திஇல்லைஎன்றும்சாத்திரத்திற்கூறியபடியேதீக்கைபெற்றுஎலும்பணிதல்முதலியசரியைகளைஅனுட்டிப்போர்முத்தராவர்என்றும். இந்தமுத்தருக்குச்சிவனோடுசமமானஎல்லாக்குணங்களும்உண்டென்றும்கூறும்.

இந்நூல்செய்தவர்வித்தைஎன்னும்தத்துவத்தில்வைகும்ஓர்உருத்திரர்.

இம்மதத்தவர்உற்பத்திவாதிகள்எனவும்படுவர்.

11.**காபாலம்**-காபாலிகநூல்,
ஆன்மஇலக்கணமும்பந்தஇலக்கணமும்பாசுபதர்மாவிரதர்கூறியபடிகூறிச்சாத்திரத்திற்கூறியமுறையேதீக்கைபெற்றுப்பச்சைக்கொடிஒன்றைக்கையிற்பிடித்துக்கொண்டுநாடோறும்மனிதர்தலையோட்டிற்பிச்சையேற்றுஉண்ணவேண்டும்என்றும்,
உன்மத்தராய்ச்சிவன்ஆவேசித்தலால்எல்லாக்குணங்களும்பெற்றுச்சிவசமமாவர்என்றும்சொல்லும்.இந்நூல்செய்தவர்காலம்என்னும்தத்துவத்திலுள்ளஓர்உருத்திரர்.இம்மதத்தவர்ஆவேசவாதிகள்எனவும்படுவர்.

13. **வாமம்** -வாமநூல்சடமுஞ்சித்துமாகியஎல்லாஉலகும்சத்தியின்பரிணாமம்என்றும், இந்நூலில்விதித்தமுறையேஒழுகிச்சத்தியில்இலயித்தலேமுத்திஎன்றும்கூறும்.

இந்நூல்செய்தவர்சித்தபுருடர்

14. **வைரவம்** -பெரும்பாலும்வாமமதத்தோடொத்துச்சிறுபான்மைஆசாரங்களால்வேறுபட்டுவைரவரேபரம்பொருள்எனக்கொண்டுவைரவபதத்திற்சேர்வதேமுத்திஎன்பதாம்.

15. ஐக்கியவாதம்பார். செ. 34.

அகச்சமயம்

16.**பாடாணவாதமாவது** - ஆன்மாவிற்குஆணவமலம்சகசமாய்அநாதியேயுள்ளது. அதனால்மாயைகன்மங்கள்ஆன்மாவைப்பொருந்தும். இறைவன்இருவினைக்கீடாகச்சரீரங்களைக்கொடுப்பன். ஆன்மாஅவற்றைப்பொருத்திஇன்பத்துன்பங்களைஅனுபவிக்கும்.

அப்பொழுதுஆன்மாவின்அறிவைஆணவமலம்மறைக்கும்அதனால்பிறவித்துன்பம்அதிகரிக்கும்பாசஞானமெல்லாம்தன்கீழ்வியாப்பியம்என்றறிந்துநீங்குதன்மாத்திரையேமுத்திமுத்தியிலும்ஆன்மாஆணலமலம்நீங்காதுசுட்டறிவும்சுகமுமற்றுப்பாடாணம்போல்கிடக்கும்என்பதாம்.

17. **பேதவாதமாவது**-மும்மலங்களும்செம்பிற்களிம்புபோலஆன்மாக்களுக்குஅநாதியேஉள்ளன. அவற்றால்ஆன்மாச்சுகதுக்கங்களைஅனுபவிக்கும்.

கரணங்களில்சென்றஅறிவுபக்குவம்வந்தவிடத்துஅவ்வாறுசெல்லாதுதன்னிடத்தேவந்துஒடுங்கிநிராதாரமாய்நிற்கும்.

இரசகுளிகையினாற்செம்புகளிம்புநீங்கிப்பொன்னாயவாறுபோலஆன்மாவும்இறைவன்திருவருளால்மும்மலங்களும்நீங்கிப்பெறுவானும்பேறுமாயிருக்கும்என்பதாம்.

18. **சிவசமவாதமாவது**- பதிஞானம்பசுஞானம்பாசஞானம்என்னும்மூன்றும்அநாதியேஉள்ளன. பாசஞானமாகியஇந்திரியங்கள்விடயங்களைவிளக்கப்பசுஞானம்அவற்றைப்புசிக்கும்.

இவ்விருஞானங்களும்நீங்கியவிடத்துஆன்மாஒன்றையுஞ்சுட்டிஅறியாதுஅறிவுமாத்திரையாயிருக்கும்.

அப்பொழுதுவேட்டுவன்புழுவைஎடுத்துக்கொள்வதுபோலப்பதிஞானம்ஆன்மாவைஎடுத்துக்கொள்ளும்.

புழுவேட்டுவனைநினைத்துஅதன்வடிவாகி, மேலும்அதன்தொழிலையும்செய்தல்போல, ஆன்மாவும்அப்பதியைநினைந்துஅதன்வடிவாகி,

மேலும்அப்பதிசெய்யும்பஞ்சகிருத்தியத்தையும்செய்யும்என்பதாம்.

19. **சிவசங்கிராந்தவாதமாவது**-
ஆன்மாவின்சந்நிதியிலேகாந்தபசாசம்போலஉடல்இயங்குமிடத்துஅதன்கணின்றுகருவிகளேவிடயங்களைஅனுபவிக்கும். மலம்நீங்கியவிடத்துக்கண்ணாடியில்முகவொளிதோற்றுமாறுபோல, முதல்வனதுதிருவருள்ஆன்மாவினிடத்துச்சங்கிரமித்துத்தோன்றும், அப்பொழுதுஉப்பளத்திலிட்டவையெல்லாம்உப்பாமாறுபோலஆன்மாச்சிவமேயாய்அவ்வான்மாவின்சந்நிதியில்அறிவனவாகியபசுகரணங்களும்சிவகரணங்களாய்மாறிச்சிவத்தைஅறியும்என்பதாம்.

20. **ஈசுவரவவிகாரவாத**மாவது -
பலதுளையுடையகுடத்திலேற்றியதீபம்போலநவத்துவாரமுடையஉடம்பில்ஆன்மாஅறிவாய்நிற்கும். நிற்பினும், அவ்வப்பொறிகள்அளவாய்அவ்வவற்றைக்கூடிஅறியும், அதுமலபரிபாகமும்சத்திநிபாதமும்சேர்ந்தவிடத்துமுதல்வனதுதிருவருளால்ஞானத்தைப்பெற்று, வெய்யிலிலேதிரிந்தானொருவன்மரநிழல்கண்டுஆறுவதுபோல. அம்முதல்வனதுதிருவடிநிழலைஅடையும். இங்ஙனம்கூடியவிடத்து, உயிர்முதல்வனதுஉபகாரத்தைஅவாவாதுஎன்பதாம்.

21. **சிவாத்துவிதசைவ**மாவது:- பதிபசுபாசங்களின்இயல்பும்தத்துவங்களுக்குத்தோற்றவொடுக்கங்களும், அஞ்சவத்தைப்படும்வேறுபாடுகளும், அனைத்தும்சித்தாந்தசைவரோடொப்பக்கொண்டு, பசுபாசங்கள்பதிவியாபகத்தின்வியாப்பியமாய்நிற்பனவன்றித்தனித்தபொருள்களல்ல, சிற்சத்தியின்பரிணாமமே. பதிபசுபாசங்களுக்குத்தம்முள்வேற்றுமைகுணகுணிகட்குளதாகியவேற்றுமைபோலஉட்பேதமேயன்றிப், புறப்பேதமன்று. மரத்தில்வியாப்பியமானசவடுகொம்புமுதலியனஎல்லாம்மரமேயாம்போலச்சதசத்தும்அசத்துமாகியஅனைத்தும்சத்தெனவேபடும். ஆகையால், பதித்தன்மையின்வேறாய்ப்பசுவுக்குஅறியுந்தன்மைஇன்று, சத்தாகியபதிப்பொருளேஆன்மாவினிடமாகநின்றுஅறியும்என்பதாம்.

சிவாத்துவிதசைவம்நிமித்தகாரணத்துக்குப்பரிணாமங்கூறுவதாகலின், அது**நிமித்தகாரணபரிணாமவாதம்**எனவும்கூறப்படும்.

22. **அளவளாவா**:-பிரமாணங்களைத்தழுவாதஅளவு - பிரமாணம். அளாவுதல் - தழுவுதல், கொண்டாடல்.

23. சற்காரியத்தாய்:- சற்காரியவாதம், உள்ளதுகாரியப்படுமென்றுசொல்லுதல். இச்சற்காரியவாதம்சைவசித்தாந்தம்கூறுவது.

24. மலைவு -மாறுபாடு.

பொழிப்பு:உலோகாயதம்முதற்சிவாத்துவிதசைவமீறாகியசமயத்தவரால்கொண்டாடப்படாதகோட்பாடுகளையுடையதாய், வேதாந்தமாகியஉபநிடதங்களின்உண்மைப்பொருளாய், பேரின்பத்தைவிளைவிப்பதாய்,

சற்காரியவியல்புகூறுவதாய், மலைவற்றிருக்குஞ்சைவசித்தாந்தஉணர்வால், பெத்தமுத்திநிலைகளைஇந்நூலிற்சொன்னோம்.

100.திருவருள்கொடுத்துமற்றிச்சிவப்பிரகாசநன்னூல்
விரிவதுதெளியுமாற்றால்விளம்பியவேதுநோக்கிப்
பெருகியவுவமைநான்கின்பெற்றியினிறுவிப்பின்முன்
தருமலைவொழியக்கொள்வோன்றன்வயிற்சாற்றலாமே.

பதவுரை:திருவருள்கொடுத்து- தீக்கையாகியதிருவருளைக்கொடுத்து, இச்சிவப்பிரகாசநன்னூல்- இந்தச்சிவப்பிரகாசமாகியநன்னூல், விரிவதுதெளியும்ஆற்றால் - (சுருங்கியடங்கியிருக்கும்பொருள்களின்) விரிவைஐயந்திரிபறஅறியும்வழியால், விளம்பியஏதுநோக்கி - சொல்லப்பட்டஇயல்பேதுமுதலியஏதுக்களைஆராய்ந்துநோக்கி, பெருகியஉவமைநான்கின்பெற்றியில்நிறுவி -(நூல்களிற்சொல்லப்பட்டுப்) பரந்தஉவமைகள்நான்காலும்பெறும்பொருள்களிலேகருத்தைநிறுத்தி, பின்முன்தரும்மலைவுஒழிய - பின்சொன்னவையும்முன்சொன்னவையும்தம்முட்காட்டும்முரண்நீங்குமாறு, கொள்வோன்தன்வயின்சாற்றலாம் - கேட்டுஇனிதுணர்ந்துகொள்வோனாகியநன்மாணவனிடத்திலேசொல்லலாம்

குறிப்பு:-1.திருவருள்கொடுத்து -ஞானதேசிகருடையதிருவருளாகியதீக்கையின்றி, இந்நூற்பொருள்நன்குபுலப்படாதாதலால், "திருவருள்கொடுத்து" என்றார். "அருளினாலாகமத்தேயறியலாம்" என்றுசிவஞானசித்தியார்கூறும். (சி. சி. மங்கலவா.)

2. சிவப்பிரகாசநன்னூல் - சிவம்பிரகாசமாமாறுசெய்துசிவப்பேறுஎனப்படும்நன்மையைப்பயத்தலால் "சிவப்பிரகாசநன்னூல்" என்றார்.

3. விரிவதுதெளியும்ஆற்றால் - விரிவு, இங்கேகூறியசுருக்கங்களினின்றுதோன்றிவிரியும்பொருள்கள். இங்கேகூறியதுவிரிவன்று; விரிவாயின்இலகுவிற்புலப்படும். தெளியும்ஆறுவேண்டுவதில்லை, தெளிதல்- அறிதல்ஆறு - வழி.

4. விளம்பியஏதுநோக்கி:-நூல்களிலேசொல்லப்பட்டஏதுக்கள்மூன்று. அவைஇயல்பேது, காரியவேது, அநுபலத்தியேதுஎன்பன.

மாமுதலியசொற்கள்மரம்முதலியபொருள்களைஉணர்த்துதற்கண்வேறுகாரணமின்றிஅச்சொற்களின்இயல்பால்உளதாகியஆற்றலைஇயல்பேதுஎன்றும்,

புகைமுதலியஏதுக்கள்நெருப்புமுதலியதத்தங்காரணங்களைஉணர்த்துதலைக்காரியவேதுஎன்றும்.

குளிரின்மைமுதலியகாரியங்களினின்மைகள்பனியின்மைமுதலியகாரணங்களினின்மைகளையும்,

பனியின்மைமுதலியகாரணங்களினின்மைகள்குளிர்வாராமைமுதலியகாரியங்களினின்மையும்உணர்த்துதலைஅநுபலத்தியேதுஎன்றும்கூறுவர். இயல்பு - இயற்கை,காரியம்-ஆக்கப்படுவது,அநுபலத்தி - அறியாமை.

5. பெருகியவுவமைநான்கின்பெற்றியினிறுவி:-உவமைநான்காவன - வினையுவமை, பயனுவமை, மெய்யுவமை, உருவுவமைஎன்பன. அவற்றுள், வினையுவமையாவதுதொழில்காரணமாகவரும்உவமை. (உதாரணம்) புலிபோலப்பாய்ந்தான்என்பது. இதுபாய்தலாகியதொழில்காரணமாகவந்ததுபயனுவமையாவதுபயன்காரணமாகவரும்உவமை, பயனாவதுசெயல்காரணமாகத்தோன்றும்காரியம். (உதாரணம்) "மாரியன்னவண்மை"என்பது.இதுபயன்காரணமாகவந்தது. இங்கேமாரியால்வரும்பயனும்வண்மையால்வரும்பயனும்ஒத்தல்அறிக. மாரி - மேகம். வண்மை - கொடைமெய்யுவமையாவதுவடிவங்காரணமாவரும்உவமை, (உதாரணம்) துடியிடைஎன்பது. இதுவடிவம்காரணமாகவந்தது. மெய்-வடிவம்,இங்கேதுடியின்வடிவமும்பெண்ணுடையஇடைஎன்னும்உறுப்பின்வடிவமும்ஒத்தறிக. துடி -உடுக்கு, வாச்சியம்.

உருவுவமையாவது, நிறங்காரணமாகவரும்உவமை. உரு -நிறம், வண்ணம். (உதாரணம்) கார்க்குழல்என்பது. இதுகருமைஎன்னும்நிறம்காரணமாகவந்தது. கார்-மேகம்,குழல் - பெண்மயிர், "வினைபயன்மெய்யுருவென்றநான்கே -வகைபெறவந்தவுவமத்தோற்றம்" (தொல்காப்.உவமவியல்) இவைகளைச்சிறிதுவேறுபடுத்தியுங்கூறுவர்.

பதிபசுபாசம்என்னும்திரிபதார்த்தங்களையும்அநுமானித்துநிச்சயித்தறிதற்குஇன்றியமையாதனஆதலால், ஏதுவையும்உவமையையும்விதந்துகூறினார்இந்நூலாசிரியர். "ஏதுவுமோதுநால்வகையுவமையும்" எனச்சங்கற்பநிராகரணத்துக்கூறுதலும்காண்க. (சங்கற்ப. பாயிரம்) "ஏதுக்களாலுமெடுத்தமொழியாலுமிக்குச்சோதிக்கவேண்டா" (தேவாரம். திருநாவு. பொது. திருப்பாசுரம்)என்பதினாலும்அறிக.

உவமைநான்கின்பெற்றி - உவமைநான்கினின்றும்பெற்றபொருள். பெற்றி-பேறு.

6. பின்முன்தரும்மலைவு:-பின்சொன்னபொருளும்முன்சொன்னபொருளும்ஒன்றற்கொன்றுபொருந்தாதனவாகக்காட்டும்மலைவு.மலைவு- விரோதம்.

7. கொள்வோன்:- சீடனாகியமாணவகன். இந்நூற்பொருளைக்கேட்டுச்சிந்தித்துத்தெளியும்மாணவகன்மலபரிபாகமும்சத்திநிபாதமும்வரப்பெற்றபரிபக்குவன்என்பது, "திருவருள்கொடுத்து" என்பதனாற்புலப்படும்.

சைவசித்தாந்தநூல்அந்தப்பக்குவமுடையானுக்கேசொல்லற்பாலது, 'சைவம்... சத்திநிபாதர்க்குநிகழ்த்தியது(சி.சி.8.15)

பொழிப்பு:கூறப்படும்பொருள்களைஆசாரியன்ஏதுக்களாலும், உவமைகளாலும்நிச்சயித்து, மலைவறக்கொள்ளும்பரிபக்குவமுடையமாணவனுக்கு, இந்நூலைத்திருவருள்கொடுத்துக்கூறலாம்.

உண்மையதிகாரம்முற்றுப்பெற்றது.

மாதிரிவினாக்கள்

வினாக்கள்

வ.எண்	ஐந்து மதிப்பெண் வினா	LOCF Mapping		
1	ஞானம்வரும்முறையைவிளக்குக.	K3	CO1	PO6
2	ஆன்மசுத்தியைஎடுத்துரைக்க.	K2	CO2	PO4
3	ஞானத்தினால்வரும்பயன்கள்யாவை?	K4	CO2	PO3
4	ஆன்மவிலக்கணத்தைவிளக்குக.	K5	CO3	PO5
5	ஆன்மாவின்இயல்பைசிவப்பிரகாசம்வழிவிளக்குக	K2	CO4	PO2

வ.எண்	எட்டு மதிபெண் வினா	LOCF Mapping		
1	சிவனைஅணைந்தோர்தன்மையைவிவரி.	K4	CO1	PO5
2	பாவனையால்சிவத்தைஅடையஇயலாதுஎன்பதைநிறுவுக.	K2	CO3	PO3
3	பஞ்சாக்கரமகிமையைவிவரிக்க.	k3	CO3	PO2
4	சாக்கிராதீதம் - விவரி	K1	CO4	PO1
5	சிவசமயவாதிகளின்ஆசாங்கையைதொகுத்துரைக்க	K4	CO3	PO6

முனைவர் ரெ.சுகிதாராணி

உதவிப் பேராசிரியர்

தமிழியல் துறை

மனோன்மணியம் சுந்தரனார் பல்கலைக்கழகம்

திருநெல்வேலி

அலைபேசிஎண் : 9487185553

Email ID : suhitharani@gmail.com

Textbooks	
•	.உண்மமவிளக்கம்–மனவாசகங்கடந்தார்.
•	சிவப்பிரகாசம்-உமாபதிசிவாச்சா◌ா◌ியார்.
ReferenceBooks	
•	கி.லஷ்மணன்-இந்தியதத்துவஞானம்,பழனியப்பாபிரதர்ஸ்,பசன்மன.
•	மசவ சித்தாந்த சாத்திரங்கள் (பமய்கண்ட சாத்திரங்கள்) - முமனவர் பழ.முத்தப்பன், உமா பதிப்பகம்,பசன்மன.
•	சைவ சித்தாந்த உமரநமட - உ.மவ.சாமிநாமதயர், உ.மவ.சாமிநாமதயர் நூல் நிமலயம்பசன்மன.

•	சைவ சித்தாந்தம்-ஓர்அறிமுகம்,டாக்டர்.ந.சுப்புபரட்டியார்,பூம்புகார்பதிப்பகம்.
•	சைவ சித்தாந்தவிளக்கம்-ஆ.ஆனந்தராசன்,நர்மதாபதிப்பகம்,

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]
WebSources
• www.tamilvu.org • www.tamildigitallibrary.in • https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2-/digital-library/ • https://www.tamilelibrary.org/ • www.projectmadurai.or • http://www.tamilvu.org/ta/library-libcontnt-273141 • https://www.tamildigitallibrary.in/

ExpectedCourseOutcomes–எதிர்பார்க்கப்படும்கற்றல்அமடவுகள்		
OntheSucessfulcompletionoftheCourse,Studentswillbeableto		
இப்பாடத்மதக்கற்பதால்பின்வரும்பயன்கமளமாணவர்அமடவர்		
CO1	சைவ சித்தாந்ததை அறிதல்	K4
CO2	வைதீகத்தில் நின்றும் மாறுபட்ட அவைதீகத் தத்துவங்களை அறிந்து வைதீகத்தோடு ஒப்பிட்டும் பார்த்தல்	K5,K6

CO3	ஐவகை தரிசனம் உரகியல் அறிவு பெறுதல்	K3
CO4	வேதாந்த கருத்துகளை வழி வாழ்வியலை அணுகுதல்	K3
co5	சைவ சித்தாந்தம் என்னும் அறிவு நிலை தத்துவத்தை வழிபாடடு முறையோடு ஒப்பீட்டு சிவனை சினனாக்குதல்	K2

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PSO1	PSO2
CLO1	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3
CLO2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
CLO3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3
CLO4	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2
CLO5	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2